

Содержание

| | |
|--|-----------|
| Создание успешной образовательной среды в школе: необходимость и условия (<i>М. М. Шалашова</i>) | 8 |
| Часть 1. Дошкольное образование | 13 |
| Концептуальная модель организации проектно-исследовательской деятельности дошкольников с использованием интерактивной доски (<i>Ю. А. Писарик</i>) | 14 |
| Преемственность между дошкольным учреждением и начальной школой (<i>Л. В. Воробьева</i>) | 16 |
| Правильно говорить — правильно дышать (<i>М. А. Карпова</i>) | 19 |
| Партнёрство ДООУ и семьи в условиях стандартизации дошкольного образования (<i>Л. В. Терехова, С. В. Онищенко</i>) | 23 |
| Часть 2. Начальная школа | 25 |
| Система работы по преемственности при переходе на следующую ступень обучения в АНО «Павловская гимназия» (<i>Е. Я. Власова</i>) | 26 |
| Урок-исследование в начальной школе (<i>В. Г. Широкова</i>) | 30 |
| Система работы по организации проектной деятельности учащихся начальной школы АНО «Павловская гимназия» (<i>Т. И. Капитанова</i>) | 35 |
| Использование диагностической таблицы как инструмента диагностики сформированности учебных умений по русскому языку и математике в начальной школе (<i>Т. Н. Андреева</i>) | 39 |
| Развитие межпредметных связей при обучении учащихся математике в начальной школе (<i>Т. Н. Константинова</i>) | 46 |

| | |
|--|-----|
| «Уроки развития» как часть адаптационного процесса первоклассников. Взгляд логопеда (<i>И. В. Литвинова</i>)..... | 53 |
| Укрепление психологического и соматического здоровья детей младшего школьного возраста на занятиях по развитию эмоционального интеллекта (<i>И. Н. Кобзева</i>)..... | 58 |
| Игра на уроке немецкого языка как средство повышения познавательного интереса учащихся начальной ступени обучения (<i>Е. К. Егорченко</i>)..... | 64 |
| Особенности образовательного процесса в условиях применения критериального оценивания обучающихся начальной школы (<i>О. А. Барулина</i>)..... | 69 |
| Технология урока в начальной школе (<i>Е. Я. Власова</i>)..... | 74 |
| Международная практика оценки достижений учащихся начальной школы в условиях новых образовательных стандартов (<i>И. А. Иванова</i>)..... | 82 |
| Межличностные отношения в младшем школьном возрасте и факторы, их определяющие (<i>И. А. Иванова</i>)..... | 93 |
| Влияние семьи на социально-психологическое развитие ребенка (<i>И. А. Иванова</i>)..... | 102 |
| Интеграция английский язык — математика на примере темы «Время» (<i>О. Н. Козловская</i>)..... | 111 |
| Формирование самоорганизационной компетентности младших школьников на основе применения компетентностно-ориентированных заданий (<i>В. В. Лаврова</i>)..... | 119 |
| Интерактивная обучающая программа Учи.ру как средство реализации дифференцированного подхода в обучении математике (<i>А. О. Петрова</i>)..... | 124 |
| Развитие творческого потенциала учащихся на уроках английского языка в начальной школе (<i>Н. А. Полковникова</i>)..... | 128 |
| Условия формирования положительной Я-концепции учащегося начальной школы (<i>И. Н. Савина</i>)..... | 134 |
| Развитие интеллектуальных способностей младших школьников в процессе обучения (<i>Е. А. Тетенёва</i>)..... | 140 |

| | |
|---|------------|
| Часть 3. Основная и старшая школа | 149 |
| Осознанность знаний обучающихся как показатель эффективности образовательной среды (<i>П. А. Оржековский</i>)..... | 150 |
| Смысловая составляющая познавательной деятельности учащихся (<i>Е. Ю. Васюкова</i>)..... | 156 |
| Роль информатизации образовательного процесса в повышении качества образования в лицее № 17 г. Химки (<i>Л. А. Куманяева</i>)..... | 161 |
| Инновационный метод «обучение действием» (<i>А. А. Кармаев, Т. В. Кармаева</i>)..... | 167 |
| Профессиональная ориентация на уроках биологии как условие осмысленного выбора учащимися будущей профессии (<i>И. Л. Амирова, Г. А. Ветошкина</i>)..... | 172 |
| Условия эффективной организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся (<i>И. Л. Амирова, Н. В. Викторова</i>)..... | 175 |
| Критериальное самооценивание на уроках математики (<i>И. В. Артизова</i>)..... | 179 |
| Повышение качества образования, удовлетворяющего требованиям ФГОС, на интегрированных уроках (<i>В. С. Бойкова</i>) | 181 |
| Творческие задачи как средство повышения осознанности знаний учащихся по информатике (<i>Н. В. Викторова</i>)..... | 183 |
| Критериальное оценивание достижений учащихся на уроках технологии (<i>И. В. Голубин</i>)..... | 185 |
| Система интегрированных уроков математики и физики как условие повышения познавательной активности учащихся (<i>О. В. Затиева</i>)..... | 188 |
| Повышение интереса к решению задач в процессе проектной деятельности по математике (<i>М. М. Зотова</i>)..... | 190 |
| Активизация обучения химии с использованием ситуационных задач (<i>С. А. Ленёва</i>)..... | 192 |
| Эффективное чтение — путь к пониманию текстов (<i>А. Н. Моргунова</i>)..... | 200 |

| | |
|---|------------|
| Проектный урок по истории (<i>Н. В. Моськина</i>) | 202 |
| Планирование результата при организации обучения русскому языку в основной школе (<i>В. М. Оганнисян</i>) | 205 |
| Интегрированные уроки как форма повышения эффективности преподавания мировой художественной культуры (<i>Е. Ж. Пономаренко</i>) | 208 |
| Сочетание классических подходов и современных возможностей в процессе повышения эффективности языкового образования (<i>Р. Н. Смольянинова</i>) | 212 |
| Межпредметная интеграция как условие развития познавательного интереса школьников в процессе обучения математике (<i>О. Ю. Струнина</i>) | 216 |
| Система задач, направленная на повышение познавательной активности учащихся на уроках математики (<i>О. Н. Тупикова</i>) | 218 |
| Урок-праздник как форма обучения, позволяющая достичь требования ФГОС (<i>Ю. В. Федотова</i>) | 222 |
| Стремление к успеху как основа личностного роста (<i>Т. Э. Черенкова</i>) | 224 |
| Часть 4. Дополнительное образование и спорт | 227 |
| Актуальные вопросы развития системы физического воспитания и спорта в общеобразовательной организации (<i>А. В. Буришина</i>) | 228 |
| Элементы йоги на уроках физической культуры в начальной школе (<i>Е. Ю. Бороздых</i>) | 230 |
| Использование ИКТ на уроках физической культуры и во внеурочное время (<i>В. П. Морозов</i>) | 234 |
| Пути повышения мотивации к занятиям физической культурой, повышения двигательной активности и достижения личностных, метапредметных и предметных результатов (<i>И. В. Филиппов</i>) | 237 |

| | |
|--|-----|
| Особенности построения и проведения лыжных занятий в АНОО «Гимназия святителя Василия Великого» (<i>С. В. Воробьев</i>)..... | 241 |
| Содружество муз (<i>М. Г. Голомзин</i>)..... | 247 |
| ИЦ + ДО = ВО! (<i>Е. А. Сильченкова, А. В. Федоренкова, Е. А. Гармажапова</i>)..... | 251 |
| Приложение 1 | |
| Юмористический поэтический ежегодный рыцарский турнир «Хи-хи, ха-ха!», посвященный Дню смеха (<i>А. В. Федоренкова, Е. А. Сильченкова</i>) | 255 |
| Приложение 2 | |
| Библиотечный урок «Человек и информация» (<i>Е. А. Сильченкова, А. А. Рекун</i>) | 258 |
| Достойны памяти потомков (<i>Е. Е. Шарина</i>)..... | 261 |

Создание успешной образовательной среды в школе: необходимость и условия

*М. М. Шалашова*¹

Современный этап развития образовательной системы характеризуется переходом на государственные образовательные стандарты нового поколения (ФГОС — федеральные государственные образовательные стандарты), поиском инновационных путей развития. Для всех очевидно, что в школе каждый урок должен быть хорошим, ученики успешны и мотивированы, а учитель мог постоянно совершенствовать свое педагогическое мастерство. Стремление педагога к непрерывному профессиональному развитию, диалогу с обучающимися и быстрой обратной связи должно способствовать повышению качества образования. Все ли учителя готовы к такой деятельности? Что необходимо для создания успешной образовательной среды и в чем ее отличия?

По мнению специалистов, успешная образовательная среда характеризуется следующим:

- учение в приоритете, учитель втягивает обучающихся в процесс учения и помогает им;
- обучение социальный процесс, предполагающий сотрудничество;
- учитель чувствителен к мотивации каждого обучающегося, его эмоциям и переживаниям;
- индивидуальный подход к каждому обучающемуся, к уровню его знаний и образовательных потребностей;
- формирующее оценивание предоставляет обратную связь всем участникам образовательного процесса;
- развиваются метапредметные умения обучающихся, формируются ключевые компетенции.

¹ Доктор педагогических наук, директор института дополнительного образования ГБОУ ВО «Московский городской педагогический университет».

Исследование показало, что не все педагоги заинтересованы в создании такой образовательной среды. Одна из проблем, которая возникает у руководителей школ, преодоление пассивности учителей, не желающих воспринимать новые идеи. Исследование наиболее успешных образовательных сред, проведенное Организацией экономического сотрудничества и развития (ОЭСР), показало, что для ее создания учителя должны:

- владеть предметным содержанием и методикой его преподавания;
- применять методы и стратегии обучения в зависимости от условий и в соответствии с поставленной задачей;
- способствовать самостоятельным исследованиям обучающихся;
- понимать, как происходит обучение в целом и в каждом индивидуальном случае, какова мотивация каждого ученика, чем он живет за пределами класса;
- работать в сотрудничестве с другими учителями, руководством своей организации, профессиональными ассоциациями и союзами;
- использовать технику для эффективного обучения, оптимизировать использование цифровых ресурсов в обучении и применять информационные системы для отслеживания прогресса каждого ученика;
- разрабатывать, управлять и планировать обучающую среду в сотрудничестве с другими учителями и партнерами;
- уметь осуществлять рефлексию по отношению к собственной практике и учиться на собственном опыте и опыте других [1].

Многое из перечисленного вполне очевидно и в последние годы находится в центре внимания педагогических коллективов. На наш взгляд, сегодня следует сделать акцент на то, что наиболее эффективные изменения в психике человека происходят не в индивидуальной деятельности, а в групповом взаимодействии. Неслучайно популярным в педагогической среде становится создание временных творческих коллективов, организация работы педагогических студий, развиваются внутришкольные системы повышения квалификации.

При определении приоритетных педагогических задач и путей их решения возрастает роль школьных команд учителей, которые готовы принять на себя организационно-методические функции. К таким задачам следует отнести создание в школе образовательной среды, способствующей формированию успешного ученика, создающей условия для удовлетворения его образовательных потребностей и интересов, достижения качества образования не только на предметном, но и на метапредметном уровне.

С целью формирования школьной команды необходимо применять корпоративную модель повышения квалификации как на этапе формального обучения (на курсах повышения квалификации), так и способство-

вать коллективным формам неформального обучения (мастер-классы с последующим обсуждением, участие творческих коллективов педагогов школ в работе конференций различного уровня и др.). Совместная деятельность, изучение передового педагогического опыта позволяет всем членам команды приобрести необходимые знания, переосмыслить опыт других с целью возможности применения в условиях своего класса, школы. Важно, чтобы педагоги видели свои профессиональные дефициты, были мотивированы на их устранение. Поэтому руководству школы следует вести постоянный мониторинг и диагностику достижения обучающихся установленных требований, развития их личностных особенностей. Это позволяет выявлять динамику развития каждого школьника, определять оптимальные условия, формы и методы работы с ним, выстраивать индивидуальный образовательный маршрут обучающегося совместно с другими учителями и специалистами.

Реализация вышеперечисленных условий позволит создать в школе лично ориентированную образовательную среду, воспитывающую успешного ученика. Важно, чтобы руководство образовательной организацией понимало ее значимость, создавало условия для работы педагогов в команде, развития их навыков проектирования совместных программ, разработки или внедрения оптимальных методических систем, педагогических инноваций. При этом будет возрастать роль методических объединений, педагогических советов, творческих коллективов.

В условиях сотрудничества легче вырабатываются общие нормы и ценности, учитываются интересы обучающихся. При этом руководство, строящее политику в области профессионального развития своих педагогов, должно исходить из следующих принципов:

- служить ролевой моделью, демонстрируя стремление развивать свою профессиональную компетентность;
- поддерживать всех сотрудников в их стремлении учиться, понимая при этом, что у них могут быть разные профессиональные интересы и потребности;
- поддерживать стремление педагогов поделиться знаниями;
- развивать культуру педагогического исследования и рефлексии;
- оценивать эффективность обучения каждого члена школьного коллектива и школы в целом.

За последнее десятилетие внутришкольные формы повышения квалификации сильно потеснили другие формы профессионального развития педагогов, что вполне оправдано. Если педагогический коллектив заинтересован в развитии и решении общих педагогических задач, отличается высоким уровнем профессионализма и мастерства своих работников, то можно говорить о создании успешной образовательной среды, возможности обмена передовым педагогическим опытом.

Переход на ФГОС предполагает наличие в каждой школе именно такой среды, так как достижение требований ФГОС предполагает создание условий для развития личности обучающегося, формирования его системы предметных и метапредметных знаний и умений, готовности к успешной самореализации. Это возможно в условиях постоянного развития и стремления к совершенству со стороны педагогических работников. Поэтому вопросы профессионального развития педагогов, мотивации их на поиск профессиональных дефицитов должны быть в центре внимания всего педагогического коллектива.

Литература

1. Teachers' professional development. Europe in international comparison. An analysis of teachers' professional development based on the OECD's Teaching and Learning International Survey (TALIS) [текст] (2010). European Union, Printed in Belgium.

Часть 1

Дошкольное образование

Концептуальная модель организации проектно-исследовательской деятельности дошкольников с использованием интерактивной доски

Ю. А. Писарик¹

*Скажи мне — и я забуду,
покажи мне — и я запомню,
дай сделать — и я пойму.*

Китайская притча

Нашу повседневную жизнь уже больше невозможно представить себе без информационных технологий. Они активно применяются в системе школьного образования. Использование их в дошкольном образовании безусловно позволяет расширить творческие возможности педагога и оказывает положительное влияние на различные стороны психического развития старших дошкольников.

Интерактивная доска — это устройство обеспечивающее **интерактивность обучения**.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают.

Форма подачи материала ИД соответствует тому способу восприятия информации, которым отличается новое поколение, у которого гораздо выше потребность в темпераментной визуальной информации и зрительной стимуляции.

Дошкольники могут с завидной легкостью овладевать способами работы с различными электронными, компьютерными новинками, но при

¹ Воспитатель АНО «Павловская гимназия», подразделение детский сад.

этом важно, чтобы они не попали в зависимость от компьютера, а ценили и стремились к живому, эмоциональному человеческому общению. По-этому доска используется только как один из приемов в непосредственной образовательной деятельности дошкольников. Эмоциональному общению способствуют проектная деятельность детей и взрослых. Технология проектирования в настоящее время очень актуальна в детских садах, Павлов-ская гимназия не стала исключением. Работа над проектами дает ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения. У нас имеется достаточно богатый опыт создания проектов.

Применяя ИД в работе над проектами мы убедились в эффективности сочетания этих современных технологий.

Внедрение в практику работы с дошкольниками проектного метода с использованием ИД начиналось с организации специального обучения педагогических кадров. Это позволило им грамотно вести разработку групповых проектов на основе проектно-исследовательской деятельности.

С энтузиазмом к этому процессу подключились не только дошкольники, но и их родители. Общеизвестно, что проект — это пять «П»: проблема, проектирование (планирование), поиск информации, продукт, презентация. Шестое «П» проекта — это его портфолио.

Используя интерактивную доску, нам удалось разнообразить и облегчить планирование, поиск информации. Усовершенствовать продукт и презентации.

Поделки, выставки, исследования, презентации, сказки, мультфильмы и фильмы, созданные своими руками в сотворчестве «дети — родители — педагоги», навсегда останутся в памяти каждого участника творческого процесса.

Внедрение ИД в проектно-исследовательскую деятельность дошкольников делает ее многогранной, интересной, эффективной позволяет раскрыть индивидуальные способности дошкольников и решить основную задачу ДОУ — создать условия, при которых дети полноценно развиваются, а в итоге полноценно проживают дошкольный возраст, и переходят на следующий уровень мотивированными к получению образования в школе.

Преемственность между дошкольным учреждением и начальной школой

*Л. В. Воробьева*¹

Школа и детский сад — два смежных звена в системе образования. Успехи в школьном обучении во многом зависят от качества знаний и умений, сформированных в дошкольном детстве, от уровня развития познавательных интересов и познавательной активности ребенка.

Школа постоянно повышает требования к интеллектуальному развитию детей. Это объясняется увеличением потока информации; повышением значимости образования; переходом на обучение с шестилетнего возраста. Поэтому в учебно-воспитательной работе школы и любого дошкольного учреждения, должна существовать преемственность.

Программы детского сада и начальной школы различаются целями. Программа детского сада преследует одну цель — воспитание и всестороннее развитие личности ребёнка, его психических процессов. На этой основе формируются навыки учебной деятельности в разных формах (игре, экспериментировании, наблюдении, воображении). Программа начальной школы главной целью ставит обучение детей конкретным навыкам (письму, чтению). Если в детском саду спонтанность поведения ребёнка приветствуется как проявление его творческой активности, самостоятельности, любознательности ребёнок привыкает, что его хвалят за сам рисунок, а не за качество его исполнения, то в начальной школе приветствуется прежде всего произвольное поведение, основанное на прилежном выполнении заданных учебных ролей. Здесь оценивается уже не сам факт создания ребёнком рисунка, а его качество в соответствии с требованиями педагога.

Поступление ребенка в школу — переломный момент в жизни дошкольника. Важным итогом психического развития в период дошкольного детства является готовность к школьному обучению. Разработка системы

¹ Заместитель директора по дошкольному отделению АНО «Павловская гимназия».

мероприятий, способствующих развитию преемственных связей в образовании детей на этапе «дошкольник — младший школьник», является актуальным вопросом в работе ДОУ и школы.

Актуальность выявленной проблемы позволила педагогическому коллективу предложить систему мероприятий, способствующих развитию преемственных связей в образовании детей на этапе «старший дошкольник — младший школьник». Создание преемственных связей в обучении старших дошкольников и младших школьников обеспечивает необходимую базу для успешного обучения в школе.

Анализ условий, созданных для детей в начальной школе с целью подготовки и адаптации детей к школьному обучению, позволил предложить план взаимодействия педагогов и родителей. Это обусловлено тем, что результаты мониторинга показали тенденцию появления трудностей у поступающих в школу детей, при их достаточно высоких достижениях в детском саду.

Территориальная близость со зданием начальной школы позволила установить партнерские отношения с семьями воспитанников, с педагогами начальной школы для создания взаимоподдержки воспитанников — будущих первоклассников.

Изучение проявлений дезадаптации детей, проведенное педагогами детского сада и начальной школы, позволило выявить трудности детей и разработать рекомендации по их устранению. С этой целью были организованы экскурсионные программы с их последующим обсуждением. Будущие первоклассники знакомились с педагогами начальной школы, проходили по кабинетам, холлам, игровым зонам, обедали в школьной столовой. Ребята первый раз сажались за парты, первый раз учитель проводил урок математики или обучение грамоте, английского языка или урок развития. С урока технологии воспитанники возвратились с подарком. Данное мероприятие произвело на детей неизгладимое впечатление и резко повысило желание учиться в школе. Дети делились впечатлениями, у них появилось желание новых походов в школу.

В течение года учителя начальной школы приглашались на родительские собрания, открытые мероприятия и занятия. Таким образом, осуществлялось знакомство с будущими учениками не по тестированию, а из личных наблюдений. В свою очередь у детей была возможность узнать своего будущего учителя и избавиться от страха перед школой.

В связи с трудностями, возникающими у ребенка при переходе в школу, в конце сентября – начале октября на базе гимназии были организованы совместные встречи педагогов детского сада и начальной школы. Особое внимание уделено решению проблем во время адаптационного периода, а также вопросов, связанных с возрастными возможностями выпускников детского сада.

На протяжении пяти лет сотрудничества объединенными усилиями педагогов детского сада и начальной школы созданы условия для работы, развития познавательных способностей, охраны психофизического здоровья дошкольников и младших школьников. Психологами детского сада и школы разработаны и постоянно корректируются адаптационные мероприятия, проводимые с будущими первоклассниками.

В результате сотрудничества между детским садом и школой установилась преемственность, что привело к повышению качества подготовки детей к школе, повышению их мотивация. Благодаря открытым доверительным и взаимообогащающим отношениям педагогов и родителей учебная деятельность шестилеток стала содержательней.

Правильно говорить — правильно дышать

*М. А. Карпова*¹

При постановке и развитии речи очень важен правильный выдох. У кого-то это происходит физиологически грамотно, и не потому, что его этому кто-то учил, а ввиду каких-то своих особенностей. Дети рождаются разными, и многим вещам их нужно научить. Правильно дышать — это навык номер один. Особенно это актуально с маленькими детьми, поскольку они очень эмоциональны, они пытаются всё рассказать очень быстро. Ребенок «подхватывает» дыхание, начинает запинаться, потому что ему не хватает дыхания, чтобы до конца произнести всю фразу плавно, ровно, доступно. И он поначалу этого и не может сделать, поскольку очень эмоционален и импульсивен. То есть мы должны предложить ему какие-то рамки и научить правильно дышать. Правильная речь еще и ритмически правильно выстроена, когда правильно делаются паузы при разговоре. Обучению школьников правильному дыханию помогают занятия логоритмикой.

Логоритмика — это система двигательных упражнений, в которых движения сочетаются с произнесением специального речевого материала. Эта форма активной терапии преодоления речевого и сопутствующих нарушений путем развития и коррекции неречевых и речевых психических функций. В конечном счете это адаптация человека к условиям внешней и внутренней среды. В данном случае, под адаптацией подразумевается коммуникация. Человек чувствует себя хорошо адаптированным к среде, когда он может хорошо и грамотно строить коммуникацию. Речевая коммуникация — самая главная. Помочь ребенку правильно строить эту коммуникацию — основная задача логопеда и специалиста по логоритмике.

Дети познают жизнь в процессе игры. Играть на определенном этапе ребенок хочет со своими сверстниками или с теми, кто постарше. Чтобы общаться, чтобы ребенка приняли, чтобы он смог занять позицию лидера — очень важно правильное построение коммуникации со сверстниками.

¹ Логопед АНО «Павловская гимназия».

Если у ребенка плохо развит навык общения или он плохо, неправильно говорит, то он и сам стесняется общаться, и ровесники его плохо понимают. В результате такой ребенок оказывается мало вовлеченным в игру, а игра в развитии ребенка имеет громадное значение. Поэтому задача логопеда, как и специалиста по логоритмике, приблизить этот социум к ребенку, помочь ему адаптироваться и реализовать себя в этой самой внешней среде, чтобы ему там было комфортно.

В основе занятий логоритмикой лежит музыка. Педагог сажает перед собой детей, и они начинают совместное творчество. В процессе занятий ребенок с помощью музыкальных инструментов задает ритм. Так вырабатывается чувство ритма, что впоследствии также помогает ребёнку ритмически правильно выстроить свою речь.

Нужно не просто научить ребенка правильно говорить, нужно, чтобы он научился в общении пользоваться своим голосом как инструментом, научился передавать эмоции с помощью интонации. Ребенок, который может перейти на «таинственный шепот», сумеет поневоле привлечь внимание всех своих сверстников, да и взрослых тоже.

На занятия логоритмикой дети обучаются движению. Это тоже важная составляющая в процессе общения, невербальной коммуникации. Это еще один важный навык, который дети получают на занятиях: с помощью мимики и жестов передать эмоцию, настроение. Все это вместе и есть логоритмика — это и мастерство, и искусство, и процесс работы над важными для ребенка навыками. Многие из этих навыков ребёнок осваивает на занятиях с логопедом, а на логоритмике он их закрепляет в игровой форме.

На уроках логоритмики всегда звучит музыка. Это помогает приучить детей к культуре слушания, потому что это тоже важный навык. Если ребенок учится концентрироваться, вслушиваться в то, что ему говорят, что ему дают, то он и научится многому. Он сможет намного больше вынести из всех занятий. Для дошкольного возраста важная задача — способствовать тому, чтобы ребенок слышал. Потому, что не всегда всё то, что мы говорим, детям понятно и интересно. Но здесь есть опасность скатиться к развлечению. То есть педагог дает все очень ярко, эмоционально, красочно и ребенок воспринимает это, но пассивно. Поэтому, например, целесообразно дать на групповых занятиях для старших групп материал в большей мере словесный. Это очень важно, особенно в подготовительных группах, для облегчения перехода ребенка из детского сада в начальную школу.

В этом году в детском саду введена как предмет риторика. Если раньше логопед занимался на занятиях языковой коррекцией — звукопронхошением, грамматическими нарушениями, которые есть у детей дошкольного возраста, то теперь он занимается не только коррекцией, но

и развитием навыка общения. Важно дать детям базовые навыки «ритора»: умение обосновать, увлечь словом, своим повествованием, навыки объяснения и многое другое. Ведь любое общение построено на привлечении внимания. Чтобы что-то донести до человека, рассказать ему, необходимо вначале привлечь, а потом и удержать его внимание. Такие же цели ставятся в обучении детей сочетанию жестикуляции и слова для привлечения внимания — чтобы они могли сформулировать и объяснить свою позицию. То есть если ребенок с чем-то не согласен, он должен это объяснить, обосновать.

Бывают случаи, когда ребёнок занимается без должного желания. Важно выяснить причины такого настроения. Необходимо понимание ребенком важности умений донести свою мысль, объяснить свои чувства и эмоции. Ведь взрослым бывает очень сложно понять его эмоции. А если он может это понятно выразить, рассказать, то его выслушают, его поддержат, его поймут. В итоге можно скорректировать работу ребенка в группе: дать ему больше возможности слушать. В результате ребенок понимает, что не нужно носить какие-то эмоции в себе. Это учит его быть открытым, доносить свои переживания, вступать в диалог, выражать свою позицию. Конечно, есть учебный процесс, и он не должен страдать из-за настроения. Но необходимо в рамках учебного процесса дать ребенку свободу, в том числе и свободу словесного самовыражения. Дошкольник импульсивен. В отличие от школьника, если его что-то заинтересовало, он не будет тянуть руку, ждать, когда его спросят. Он обязательно выкрикнет, не перебьет другого. Ребенку, конечно, это трудно, но приходится его этому учить.

Приведем пример. Во время занятия средней группы дети обсуждали, как они отдыхали этим летом. Они с удовольствием рассказали, как были в каких-то странах, аквапарках, городах. Однако дети не называли эти страны. Потому что если ребенку в этом возрасте, многократно, желательнее раз десять, не повторить и не заострить внимание на названии страны, города, то он и не запомнит. Не потому, что он невнимательный или у него память плохая, а потому, что у него в жизни слишком много всего происходит нового. И очень многое нужно запомнить. Поэтому, чтобы у ребенка складывалась целостная картина, нужно многократно называть страну, в которую он приехал, море, в котором он плавает, город, по улицам которого он идет, и т. д. Несмотря на то что дети не так много знали о местах, где отдыхали, они все равно смогли выстроить интересный и очень живой рассказ. Они смогли привлечь друг друга подробным описанием увиденного, нашли что-то общее в своих историях и сравнили воспоминание каждого по одной и той же стране.

Логопед вместе с преподавателем по логоритмике может держать под контролем всю произносительную базу ребенка. В результате на всевозможных праздниках дети выступают сами. Однако многие достижения

логопеда остаются не очень заметны со стороны: у ребенка появилось правильное звучание, он стал правильно дышать или расставлять паузы, чуть лучше стали получаться определенные звуки, — это воспринимается как норма. А всё это его большие достижения, за этим стоит много труда и совместной работы специалистов детского сада и ребенка. И в зависимости от того, что подмечается на этих праздниках, планируется дальнейшая работа. Если есть проблемы с произносительной базой, то это берет на заметку логопед, если ребенок как-то не уверенно двигается, сбивается с ритма, сбивается в интонации — это для проработки специалиста по логоритмике. Бывают случаи, когда оба специалиста, каждый со своей стороны, решают ту или иную проблему ребенка.

Актуальна работа специалиста по логоритмике с детьми до трех лет. Логопеду заниматься с такими маленькими детишками трудно. В том смысле, что привлечь ребенка к произносительной стороне сложно. Ему пока непонятно, что он не так говорит. Он-то ощущает себя вполне комфортно: себя понимает, дома его тоже понимают. Значимого круга сверстников для общения и игры в этом возрасте не существует. Ребенку комфортно и привлечь его к коррекционной работе — очень сложная задача. Помогают решать проблемы занятия по логоритмике. Такие занятия — кладёшь для родителей, потому что многие упражнения они с легкостью могут выполнять с ребенком дома. Например, известные всем с детства потешки — квинтэссенция народного опыта. Самая известная — «Сорока-белобока», где и произношение сложных звуков тренируется, и чувство ритма в сочетании с развитием мелкой пальчиковой моторики. Конечно, нужно это делать правильно: четко и ритмично произносятся слова, загибая пальчик ребенку. Все это в игровой форме занимает пару минут, а пользу от таких «тренировок» для ребенка переоценить трудно. Потешка дошла до нас из глубины веков, в ней заложена основа основ — ритм, слово, смысл. Хорошо получаются в этом возрасте всевозможные пальчиковые игры. И, например, те же деревянные ложки. Конечно, ребенок вряд ли сразу начнет стучать в них ритмично. Но если взрослый возьмет его ручки в свои и задаст ритм, одновременно озвучивая этот ритм, то ребенок его органически почувствует. Эти упражнения — тренировка важных навыков для формирования речи. И, таким образом, в игровой форме ребенок усваивает очень важные навыки и подходит к четкости и качеству произносительной стороны.

Партнёрство ДОУ и семьи в условиях стандартизации дошкольного образования

*Л. В. Терехова, С. В. Онищенко*¹

Родителями становятся люди разных профессий. С появлением ребенка в любой семье возникает много вопросов: как воспитывать, как играть, во что играть и т. п. А когда родители приводят своих детей в детский сад, то очень часто вспоминают своё дошкольное детство, и не всегда эти воспоминания позитивные. Поэтому, конечно, нам как сотрудникам детского сада хочется, чтоб родители доверяли нам и были готовы к парт-нерству. А любое доверие, как известно, надо заслужить. Ведь только в гармоничном дополнении друг друга детский сад и семья могут создать единое пространство развития ребенка.

Искусство воспитания имеет одну особенность: всем оно кажется делом знакомым, понятным и легким. И чем менее человек знаком с теорией и практикой воспитания, тем легче оно ему кажется. Эти слова написаны К. Д. Ушинским более 130 лет назад. К сожалению, до сих пор в подходе к воспитанию у родителей преобладает подобное мнение. Вопрос — как привлечь внимание родителей к ценным советам, которые они получают от воспитателей, как предотвратить отчуждение семьи от образовательного учреждения, педагогов от семьи, семьи от интересов творческого и свободного развития личности ребенка. Несомненно, что приходится ежедневно профессионально сталкиваться с данными проблемами и искать пути эффективного взаимодействия с родителями.

Несмотря на то что Павловской гимназии всего пять лет, у психологов есть свои традиции. Одна из них — постоянное желание помочь разными способами мамам и папам взглянуть по-новому на своих детей. Ведь каждому из них порой так хочется узнать, какой их малыш в детском саду. У взрослых есть прекрасная возможность погрузиться в волшебный мир детства и прожить вместе с ребенком один день на «Родительском дне».

¹ Психологи детского сада АНО «Павловская гимназия».

Причём никаких изменений с сетку занятий не вносится. Для дошколят это настоящее событие! Они со всей гостеприимностью, ответственностью и гордостью показывают родителям не только свои знания и навыки, но и знакомят со своими друзьями, любимыми играми и игрушками. По окончании данного мероприятия мы собираем родителей на общий круг для получения обратной связи. Это нас очень объединяет и помогает установить искренние и доверительные отношения. Кроме «Родительского дня» мы проводим мероприятия «Знаете ли вы своего ребёнка» и «Поиграй со мной». Здесь родителям и детям предлагаются разные игровые задания и проблемные ситуации. Например: «Узнайте своего малыша по ножкам», «Чей портрет», «Как ответил бы ваш ребёнок», «Семейный оркестр» и т. п. Конечно, всё это проходит весело и с массой положительных эмоций. Также проводятся совместные выставки поделок и фотографий на различные темы. На родительских собраниях часто проводится видеопросмотр занятий и режимных моментов, где многие приятно удивляются навыкам и знаниям ребят. Часто проводятся мастер-классы и используются арт-технологии.

Можно сделать вывод, что сложившийся подход к работе с родителями способствует установлению доверительных отношений с педагогами, сплочению семьи, эмоциональному сближению взрослых и детей, развитию у них общих духовных интересов.

Часть 2

Начальная школа

Система работы по преемственности при переходе на следующую ступень обучения в АНО «Павловская гимназия»

*Е. Я. Власова*¹

Вопросы преемственности в организации образовательного процесса, создания условий для развития личностных качеств обучающихся при переходе ребенка из детского сада в школу являются актуальными для каждого педагогического коллектива. Дошкольная ступень образования позволяет не только сохранить самоценность детства, но и формирует личностные качества ребенка, «служит основой успешности школьного обучения, а главное, сохраняет «радость детства» (Н. Н. Подьяков). С другой стороны, задача начальной школы — развивать накопленный потенциал ребенка, мотивировать его на активную познавательную деятельность. Поэтому особое внимание следует вопросам преемственности содержания, форм, методов, технологий обучения и воспитания.

В Павловской гимназии определены основные задачи сотрудничества между ДОУ и школой:

- установление единства подходов к организации воспитательного процесса в детском саду и школе;
- определение путей достижения намеченных результатов;
- создание условий для благоприятного взаимодействия всех участников образовательного процесса — воспитателей, учителей, детей и родителей;
- всестороннее психолого-педагогическое просвещение родителей;
- оказание психологической поддержки при поступлении ребенка в школу.

В организации работы по преемственности между детским садом и школой ключевым моментом является формирование у учащихся умения учиться, что предполагает организацию целенаправленной работы,

¹ Заместитель директора по УВР в начальной школе, АНО «Павловская гимназия».

начиная с раннего возраста. С этой целью для каждой возрастной группы выделяем разные целевые установки:

| Ступень обучения / содержание | Дошкольная ступень обучения | Начальная школа | Основная и старшая школа |
|-------------------------------|---|--|--|
| Основные вопросы | Кто? Что? Какой? | Почему это так? Зачем? | Почему так получилось? Зачем это нужно? |
| Установки | Формирование представлений об окружающем мире | Формирование конкретных понятий (на качественном уровне, без деталей) | Формирование абстрактных понятий (на количественном уровне, с деталями) |

Работу педагогического коллектива детского сада и школы, ориентированную на развитие личностных качеств обучающихся, можно представить следующей диаграммой:



Для выполнения данных условий, достижения образовательного результата в АНО «Павловская гимназия» проводятся следующие формы работы:

| Направление | Детский сад | Начальная школа | Основная школа |
|------------------|---|--|---|
| Административное | Совещания, рабочие группы, консилиумы | | |
| | Анкетирование, тестирование, мониторинг, собеседования (подготовительные группы ДС, подготовительный класс) | | |
| | Круглый стол «Адаптация 1-х классов» | | |
| | | Круглый стол «Адаптация 5-х классов» | |
| | Комплектование 1-х классов на основе рекомендаций специалистов ДС | | |
| | Совместные родительские собрания | | |
| | | Совместные родительские собрания | |
| Методическое | Педагогические советы, семинары, конференции | | |
| | Совместная работа МО (содержательная часть: сквозные программы, курсы, требования к проведению занятий, уроков) | | Совместная работа МО (содержательная часть: сквозные программы, курсы, требования к проведению занятий, уроков) |
| | Взаимопосещение открытых занятий, уроков, мероприятий | | |
| | | Взаимопосещение открытых уроков, мероприятий | |
| | | Проведение предметных недель (мероприятия для учащихся 4-х классов в ОШ) | |
| | Проведение совместных воспитательных мероприятий (учащиеся 1-х классов и воспитанники ДС) | | |
| | Проектная деятельность (проведение совместной Конференции проектных и исследовательских работ «Старт в будущее»; подготовка и защита проектов на всех ступенях обучения; показ лучших проектов учащихся НШ для воспитанников Подготовительных групп ДС) | | |

Окончание таблицы

| Направление | Детский сад | Начальная школа | Основная школа |
|--|--|--|---|
| Мероприятия, направленные на знакомство с новыми условиями обучения (на последующей ступени) | | Проведение экскурсии в ОШ; игра-путешествие «Ключик от классной комнаты» | |
| | Знакомство с НШ: экскурсия для Подготовительных групп ДС; «Один день первоклассника» | | |
| Психологическое | | Совместное родительское собрание, экскурсия для родителей 4-х классов в ОШ | |
| | Работа МО психолого-логопедической службы (анализ психологической готовности учащихся, индивидуальная и коллективная работа) | | |
| | Посещение занятий в ДС | | |
| | Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации первоклассников | | |
| | | Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации пятиклассников | |
| | Диагностическая, исследовательская и консультационная деятельность | | |
| | Занятия с психологом/логопедом, «Уроки развития» | | Индивидуальные и групповые формы занятий, психологических игр |
| Оздоровительное | Мониторинг здоровья обучающихся | | |
| | | Туристические слеты | |
| | Совместные спортивные соревнования (дети, родители Подготовительных групп ДС, 1-х классов) | | |
| | Родительский лекторий | | |
| | Здоровый образ жизни: учащиеся НШ рассказывают воспитанникам ДС | | |

Данный подход организации работы педагогического коллектива по развитию обучающихся на ступени дошкольного и школьного образования придает педагогическому процессу целостный, последовательный и пер-спективный характер.

Урок-исследование в начальной школе

*В. Г. Широкова*¹

В современном информационном обществе педагог не столько даёт знания, сколько обучает эти знания добывать. Дети приходят в школу учиться, то есть учить себя. Уроки-исследования направлены на самостоятельный поиск знаний.

Главная цель урока-исследования — приобретение учащимися функционального навыка исследования как универсального способа получения новых прочных знаний (получаемых самостоятельно и поэтому являющихся лично значимыми, а значит прочными), развитие способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе. Таким образом, главным результатом урока-исследования является интеллектуальный, творческий продукт (знания), устанавливающий ту или иную истину в результате исследования.

Проводя исследования, ученики знакомятся с такими понятиями как факт, гипотеза, мнение, доказательство, критерий.

Дети учатся: анализировать, классифицировать, сравнивать, выделять критерии и оценивать факты, события, явления и процессы с помощью разных критериев, рассматривать проблему с разных точек зрения, проверять, доказывать, устанавливать последовательность, устанавливать причинно-следственные связи, делать умозаключения, комбинировать, преобразовывать, предсказывать, придумывать новое, вести диалог и решать проблемы в малых группах

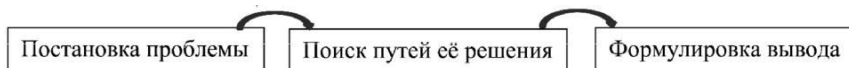
Кроме того, ученики приобретают важные исследовательские умения: ставить исследовательские вопросы, формулировать проблемы, выдвигать гипотезы, составлять план работы, вести наблюдения, планировать и проводить простейшие опыты.

В ходе урока-исследования дети осваивают различные способы представления результатов своей работы: рисунок, коллаж, схема, диаграмма, график, таблица, макет, модель, сценарий, рассказ, доклад и т. д.

¹ Учитель начальных классов, АНО «Павловская гимназия».

Перед учащимися ставится исследовательская задача, решение которой, в подавляющем большинстве случаев, известно (но не учащимся). Итог урока — новые знания. Знания от учителя к ученику передаются в ситуации совместного постижения окружающей действительности, выражением которой является пара «коллега — коллега», а не «субъект»– «объект», как в традиционном типе урока.

Любое исследование, имеет особую структуру. Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности, нормой ее проведения. В основу урока-исследования положена структура продуктивного мыслительного процесса:



Основными этапами урока-исследования являются:

- 1) мотивация;
- 2) исследование (может быть в малых группах);
- 3) обмен информацией;
- 4) организация информации, связывание информации, оценка;
- 5) подведение итогов: рефлексия, постановка новых вопросов;
- 6) применение.

Далее в таблице приведены содержание этапов урока — исследования и те возможности для формирования у учащихся личностных и метапредметных результатов обучения, которые даёт каждый этап:

| Этап урока | Содержание этапа | УУД, формируемые на этапе урока | |
|------------|---|---|--|
| | | <i>личностные</i> | <i>метапредметные</i> |
| Обзор | Актуализация опорных знаний учащихся, что позволяет им без волнения, уверенно приступить к изучению нового материала, опираясь на ранее изученное | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Овладение начальными навыками адаптации в жизненной ситуации | |
| Мотивация | Учащимся предлагается решить проблему с поиском выхода из познавательной ситуации. В процессе поиска решения дети смогут активно | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения | Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления |

Продолжение таблицы

| Этап урока | Содержание этапа | УУД, формируемые на этапе урока | |
|------------|--|---------------------------------|-----------------------|
| | | <i>личностные</i> | <i>метапредметные</i> |
| | высказывать свои предположения, сообща выдвинут гипотезу. Они смогут испытать чувство удовлетворения от реального участия в обсуждении познавательной проблемы | | |

Продолжение таблицы

| Этап урока | Содержание этапа | УУД, формируемые на этапе урока | |
|--------------------------------|---|--|--|
| | | личностные | метапредметные |
| Обмен информацией | В ходе данного этапа учащиеся каждой группы имеют возможность представить результаты своей небольшой исследовательской работы, поделиться «находками» и «открытиями». Дети переживают состояние удовлетворения от успешно проведённой «научной работы», представляя её результаты, которые позволяют проверить общую гипотезу | <p>Наличие мотивации к работе на общий результат.</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности.</p> <p>Развитие доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p> <p>Формирование эстетических потребностей</p> | <p>Формирование умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p> <p>Активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач.</p> <p>Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.</p> <p>Овладение навыками строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.</p> <p>Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p> |
| Формулировка вывода, рефлексия | Учащимся предстоит классифицировать частные обобщения групп и на основе выводов групп сформулировать общий вывод | <p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>Наличие мотивации к работе на общий результат.</p> | <p>Формирование умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии</p> |

Окончание таблицы

| Этап урока | Содержание этапа | УУД, формируемые на этапе урока | |
|------------|--|--|----------------|
| | | личностные | метапредметные |
| Применение | Этот этап урока подчёркивает значимость выполненной ребятами работы на уроке. Учащиеся используют в процессе выполнения заданий самостоятельно полученные знания | <p>Формирование личностного смысла учения.</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе и в информационной деятельности.</p> <p>Формирование мотивации к творческому труду.</p> <p>Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире</p> | |

Таким образом, урок-исследование способен создать условия для наиболее полного раскрытия и развития интеллектуальных и творческих способностей всех учащихся. На таких уроках у детей есть возможность удивляться тайнам окружающего мира, в процессе познания чувствовать радость творчества, восторг открытия.

Литература

1. Одаренный ребенок: особенности обучения: Пособие для учителя / Н. Б. Шумакова, Н. И. Авдеева, Л. Е. Журавлева и др.; под ред. Н. Б. Шумаковой. М.: Просвещение, 2006. 239 с.
2. Психология одаренности детей и подростков / Под. ред. В. Д. Шадрикова. М., 2003.
3. **Софронова Н. В.** Теория и методика обучения информатике. М.: Высшая школа, 2004.

Система работы по организации проектной деятельности учащихся начальной школы АНО «Павловская гимназия»

*Т. И. Капитанова*¹

Проектная деятельность, которой в последнее время стали уделять все большее внимание, способствует реализации личностно ориентированного обучения, развитию познавательных навыков и исследовательских обучающихся, их критического и творческого мышления, умений самостоятельно конструировать знания, ориентироваться в информационном пространстве.

В АНО «Павловская гимназия» разработана система проектной и исследовательской деятельности, которая реализуется от детского сада до основной и старшей школы. Данному виду работы уделяется большое внимание как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

На дошкольной ступени обучения в проектной деятельности детей можно выделить этапы, которые определяются возрастными особенностями обучающихся. На первом (3,5–5 лет) дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого. Второй этап характерен для детей 5–6 лет. В этом возрасте обучающиеся должны научиться понимать и принимать проблему, уточнять цель, способны ее достижения, выбирать необходимые средства. При этом они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно решать поставленные задачи. Третий этап характерен для детей 6–7 лет. Взрослые создают условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать её.

В 1-м классе учащиеся знакомятся с разнообразием окружающего мира, получают представления о его устройстве, о способах получения знания о нем, учатся самостоятельно добывать информацию, системати-

¹ Учитель начальных классов, АНО «Павловская гимназия».

зировать и обобщать ее. Следует учитывать отсутствие у первоклассников навыков совместной деятельности, а также возрастные особенности детей данной группы. В связи с этим занятия по проектам составлены с учётом постепенного возрастания степени самостоятельности детей. Несложность урочных проектов по таким предметам, как окружающий мир, технология, изобразительное искусство, музыка, обеспечивают успех их выполнения, и является стимулом, вдохновляющим ученика на выполнение других, более сложных. Родители практически не участвуют в проектной деятельности своих детей.

Более серьёзная работа по проектной деятельности начинается со 2-го класса. Темы работ выбираются в соответствии с содержанием учебных предметов или ориентированы на него. Проблема проекта или исследования, обеспечивающая мотивацию включения в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов ребёнка и находиться в зоне ближайшего развития. Длительность выполнения проекта или исследования целесообразно ограничивается 1–2 неделями в режиме урочно-внеурочных занятий.

Проектная деятельность требует от учителя не столько объяснения материала, сколько создания условий для развития мышления учащихся, расширения их познавательного интереса, и на этой основе — возможностей их самообразования и самореализации в процессе практического применения знаний.

Изменение роли учителя в организации проектной деятельности обучающихся можно отобразить следующим образом (табл. 1):

Таблица 1

Роль учителя в организации проектной деятельности обучающихся

| 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс |
|--|--|--|
| Учитель обучает; сопровождает выполнение проектов в рамках работы по УМК; организует работу по индивидуальным или групповым проектам | Учитель — консультант, координатор работы групп, обучающихся, класса | Учитель — координатор работы групп, обучающихся; руководитель на этапе подготовки проектов |

Важно организовать работу так, чтобы родители не брали на себя большей части работы над проектом, предоставляя школьнику самому искать пути решения поставленной задачи. При этом они могут оказать помощь советом, информацией, по желанию выступить консультантами, что является важным фактором поддержания мотивации и обеспечения продуктивности работы при выполнении проекта. Особенно неопределима помощь родителей, когда дети делают первые шаги в работе над проектом.

На этом этапе в гимназии проводится родительское собрание, на котором родителям разъясняется суть метода проектов и его значимость для развития личностных качеств их детей.

Цели проектной и исследовательской деятельности изменяются, в зависимости от возрастных особенностей обучающихся и приобретения ими опыта самостоятельной деятельности (табл. 2):

Таблица 2

Цели проектной и исследовательской деятельности в начальной школе

| 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс |
|---|---|---|
| Формирование умений вычленять проблему и рассматривать её под разными углами зрения, применять полученные знания для решения её, приобретение опыта решения простых проектных задач по различным направлениям | Формирование проектных умений: планировать, анализировать, представлять итоги своей работы через коллективные проекты, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии, овладение навыками коммуникации в группе. По запросу детей индивидуальные проекты | Получение школьниками самостоятельного социального опыта, самостоятельный выбор направления проектной работы через индивидуальный проект или проектирование в группах, приобретение навыков самоорганизации |

Главный результат проектной или исследовательской деятельностью с обучающимися — формирование и воспитание личности, обладающей проектной и исследовательской компетентностью. Это достигается за счёт распределения учебного времени следующим образом по годам обучения (табл. 3):

Таблица 3

Распределение учебного времени и результаты

| Класс | Количество часов | Результат |
|-------|---|--|
| 2-й | Вторая половина дня: 1 час в неделю — обучающий (занимается весь класс) | Понимание детьми сути проектной деятельности, умения поэтапно решать проектные задачи под руководством учителя |
| 3-й | Первая половина дня: 1 час в неделю — обучающий (занимается весь класс) | Активное использование школьниками метода проекта, самостоятельного выбора подтемы (при коллективном проекте), приобретение опыта работы в группе, рефлексия результатов группы и оценка личных достижений. Защита проектов не реже 1 раза в год |

Окончание таблицы 3

| Класс | Количество часов | Результат |
|-------|---|---|
| 4-й | Первая половина дня: 1 час в неделю — обучающий (занимается весь класс). Вторая половина дня: 2 часа в неделю — консультационные (консультации по плану подготовки индивидуальных проектов учащихся) | Умение самостоятельно выбрать тему, работать над проектом по системе «Пять П»: проблема/проектирование (планирование)/поиск информации/продукт/презентация. Самооценка достигнутых результатов и рефлексия групповой работы. Один раз в неделю 4-е классы делятся на подгруппы: одна подгруппа занимается информатикой, другая — риторикой |

Защита проектных работ проходит в три этапа — декабрь, февраль, апрель. Оценивание производится комиссией, сформированной на основании приказа директора гимназии. Комиссия оценивает и отбирает лучшие проекты в классах. По итогам защиты проектно-исследовательских работ в апреле проводится конференция-конкурс «Самый лучший проект». На конференции оцениваются и отбираются лучшие проекты по начальным классам. Самые лучшие работы участвуют в открытой конференции «Старт в будущее», где выслушиваются проекты начальной школы, детского сада и учеников из других школ. Последний этап — «Фестиваль успеха», где награждается лучший проект года.

Практика показывает, что при наличии системы работы по организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся, начиная с дошкольного этапа, позволяет создать условия для воспитания творчески мыслящей личности, формирует ее готовность к решению различных проблем, развивает интерес к познавательной деятельности и научному поиску.

Использование диагностической таблицы как инструмента диагностики сформированности учебных умений по русскому языку и математике в начальной школе

Т. Н. Андреева¹

Основным средством измерения достижений ребенка многие годы оставалась отметка. К сожалению, при балльной системе оценивания анализ уровня сформированности конкретных учебных умений затруднен. Использование таких форм контроля, как самостоятельные и контрольные работы, часто дает **обобщенную** оценку сформированности нескольких предметных умений раздела. Балльная оценка не дает ясной картины, какие из предметных умений сформированы, какие нет. Возникает необходимость введения в работу учителя такого инструмента диагностики, который бы позволил это сделать.

Новый инструмент диагностики должен удовлетворять следующим **условиям**: хорошо вписываться в знакомую для детей форму урока, работа с ним не должна занимать много времени, давать возможность детям наблюдать за своим продвижением в формировании учебного навыка.

Таким инструментом диагностики может служить диагностическая таблица. В основу её создания легли материалы, разработанные на методическом объединении. Это присвоенные кодификаторы для всех учебных умений по русскому языку и математике в начальной школе, эскизы диагностических таблиц, которые обсуждались с коллегами на методической конференции, учебные программы по русскому языку и математике.

Таблица содержит названия основных предметных умений по русскому языку и математике, работа над формированием которых проводится в 1, 2, 3 или 4-м классе.

Фрагмент такой таблицы приведен в табл. 1 и 2.

¹ Учитель начальных классов АНО «Павловская гимназия»

Таблица 1

Динамика освоения основных предметных умений по
русскому языку во 2-м классе Ф. И.

1. Звуки. Буквы

(гласные и согласные звуки и их буквы, характеристика согласных звуков, ударные и безударные звуки)

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|-------|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Дата | 23.09 | 07.11 | 14.11 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вид работы | Т | КР | С | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Результат | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

2. Правописание букв согласных звуков в слабой позиции

(в конце слова, рядом с другим согласным)

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|-------|-------|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Дата | 18.09 | 01.12 | 03.12 | 04.12 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вид работы | С | Д | КР | Д | | | | | | | | | | | | | | | |
| Результат | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

3. Гласные в безударной позиции

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Дата | 25.09 | 02.10 | 18.09 | 18.11 | 19.11 | 21.11 | 04.12 | 16.12 | | | | | | | | | | | |
| Вид работы | СД | СД | С | СР | Т | СД | Д | КД | | | | | | | | | | | |
| Результат | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

4. Правописание сочетаний (жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, нч, рщ)

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Дата | 18.09 | 25.09 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вид работы | Д | КД | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Результат | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

С — списывание, СД — словарный диктант, КР — классная работа, Т — тест,
Д — диктант, П — практическая работа

Также таблица содержит разделы: «Деление на слоги. Перенос», «Части слова», «Части речи», «Предложение», «Заглавная буква в именах собственных».

Таблица 2

Динамика освоения основных предметных умений
по математике во 2-м классе Ф. И.

Выражение

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Дата | 24.09 | 07.10 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вид работы | АК | К-1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Результат | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Сложение и вычитание до 100

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|-------|-------|-------|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Дата | 16.09 | 23.09 | 24.09 | 30.09 | 07.10 | | | | | | | | | | | | | | |
| Вид работы | С-2 | С-3 | АК | С-4 | К-1 | | | | | | | | | | | | | | |
| Результат | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Также таблица содержит разделы: «Решение уравнений», «Величины», «Решение текстовых задач», «Решение геометрических задач», «Табличные случаи умножения и деления».

Критериями оценки сформированности и несформированности предметного умения служит отсутствие или присутствие ошибок на определенное задание. Результаты диагностики фиксируются цветом: жёлтым — отсутствие ошибок в задании, зелёным — присутствие ошибок.

Так в русском языке с помощью таблицы можно проследить динамику формирования *предметных умений во 2-м классе*:

1. Звуки. Буквы

- Характеризовать признаки звуков речи с опорой на схему «Звуки речи».
- Объяснять различие в звукобуквенном составе слов.
- Использовать значок транскрипции для решения практических задач.
- Использовать транскрипцию при решении практических задач.
- Объяснять совпадения в звукобуквенном составе слов.
- Определять ударный звук в слове.
- Наблюдать различие между словами, различающимися местом ударения.

2. Правописание букв согласных звуков в слабой позиции

- Выявлять наличие в корне слова парных согласных. Объяснять способ проверки орфограмм.
- Выявлять наличие в корне слова непронизносимых согласных. Объяснять способ проверки орфограмм.
- Находить и фиксировать (графически обозначать) орфограммы.

- Наблюдать за группами слов и знакомиться с алгоритмом написания согласных в суффиксах и приставках.
- Находить слова с заданной орфограммой.

3. Гласные в безударной позиции

- Выявлять наличие в корне слова безударных гласных. Объяснять спо-соб проверки орфограмм.
- Находить и фиксировать (графически обозначать) орфограммы.
- Наблюдать за группами слов и знакомиться с алгоритмом написания гласных в суффиксах и приставках.
- Находить слова с заданной орфограммой.

4. Правописание сочетаний (жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, нч, рщ)

- правильно применять в написании слов сочетания сочетаний (жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, нч, рщ).

5. Деление на слоги. Перенос

- Использовать правила переноса слов.

6. Части слова

- Знакомиться с окончанием как частью слова.
- Изменять формы слов, находить и выделять в них окончания.
- Наблюдать за неизменяемыми словами.
- Находить общую часть в группах слов.
- Знакомиться с понятиями «корень», «однокоренные слова».
- Устанавливать различия родственных слов и слов с омонимичными корнями.
- Понимать алгоритм выделения корня и использовать его при решении практических задач.
- Знакомиться с суффиксом как частью слова.
- Образовывать слова с заданными суффиксами и определять значение суффиксов.
- Определять значения приставок.
- Определять значения приставок и способ образования слов.
- Подбирать слова, образованные приставочным способом, в соответствии с заданной моделью.
- Различать слова с приставками и слова, корень которых начинается со сходных буквосочетаний.
- Знакомиться с основой как частью слова.
- Применять алгоритм нахождения основы слова.

7. Части речи

- определять по вопросу и обозначению, какой частью речи является слово.

8. Предложение

- Выявлять общий признак группы слов.
- Различать предложение и «не предложение».
- Сопоставлять интонационное оформление предложений.
- Знакомиться с признаками предложения: цель высказывания, интонация, знаки препинания в конце предложений.
- Наблюдать за интонационным оформлением предложений, устанавливать ситуации, в которых они могут быть произнесены.
- Определять вид предложения по цели высказывания и интонации.

9. Заглавная буква в именах собственных

- Записывать с заглавной буквы названия географических объектов, имен, фамилий, отчеств, кличек животных.

В математике с помощью таблицы можно проследить динамику формирования *предметных умений во 2-м классе*:

1. Выражение

- Вычитать из круглых чисел однозначное число.
- Вычитать из круглых чисел двузначное число.
- Устанавливать свойство деления суммы на число, записывать его в буквенном виде.
- Устанавливать распределительное и сочетательное свойство умножения.
- Понимать смысл действия умножения.
- Научится называть компоненты действия умножения.
- Понимать смысл действия деления, его связь с действием умножения.
- Составлять числовые выражения по условиям.
- Определять порядок действий в числовом и буквенном выражении.
- Вычитать сумму из числа и числа из суммы.

2. Сложение и вычитание до 100

- Вычитать из круглых чисел однозначное число.
- Вычитать из круглых чисел двузначное число.
- Складывать двузначные числа с переходом через разряд.
- Складывать числа по частям с переходом через разряд.
- Вычитать двузначные числа из двузначных по частям.
- Складывать и вычитать двузначные числа «в столбик» с переходом через разряд.
- Складывать и вычитать трехзначные числа.
- Складывать и вычитать трехзначные числа с переходом через разряды «в столбик»
- Проверять сложение и вычитание.

3. Решение уравнений

— Решать уравнения вида

$$a \times x = b;$$

$$a : x = b;$$

$$x : a = b.$$

— Решать уравнения вида:

$$a - x = b;$$

$$x + b = a.$$

4. Величины

— Сравнивать длины отрезков, преобразовывать их в разные единицы измерения.

— Пользоваться единицей измерения — метром.

— Сравнивать, складывать и вычитать именованные числа.

— Переводить именованные числа в более крупные единицы.

— Сравнивать фигуры по объему, измерять объем различными мерками.

5. Решение текстовых задач

— Решать задачи на увеличение и уменьшение в несколько раз.

— Решать задачи по содержанию.

6. Решение геометрических задач

— Уметь показывать пересечение линий и отрезков.

— Уметь показывать пересечение многоугольников.

— Распознавать, обозначать и строить с помощью линейки отрезки, лучи, ломаные линии, многоугольники, углы.

— Различать виды углов.

— Находить периметр прямоугольника.

— Распознавать прямоугольник и квадрат, находить отличительные черты.

— Находить периметр квадрата.

— Сравнивать фигуры по площади, измерять площадь различными мерками, общепринятыми единицами площади: 1 см^2 , 1 дм^2 , 1 м^2 .

— Исследовать свойства прямоугольного параллелепипеда.

— Различать окружность, соотносить ее с предметами окружающей обстановки.

7. Табличные случаи умножения и деления

— Научиться воспроизводить по памяти таблицу умножения и деления.

— Умножать на 0 и 1.

8. Внетабличное умножение и деление

— Выводить общие способы внетабличного деления.

— Моделировать деление с остатком с помощью схематических рисунков и числового луча.

- Выводить общий способ умножения и деления круглых чисел.
- Находить в простейших ситуациях делители и кратные заданных чисел.

Для удобства было принято решение использовать таблицы на уроках «Работа над ошибками». После анализа допущенных ошибок дети проводят фиксацию результатов в диагностической таблице. Например, учитель говорит: «В первом задании мы решали примеры на сложение и вычитание чисел до 100. Найдите в диагностическом листке таблицу “Сложение и вычитание до 100”. Если ошибок нет — закрасьте окошко желтым карандашом, если допущены ошибки — зеленым». И так по 3–5 заданиям самостоятельной или контрольной работы. После этого идет краткий анализ. Дети сообщают о победах и трудностях: «В текстовых задачах три последние работы были с ошибками, а сегодня первое безошибочное решение», «Сохраняются трудности в теме “Величины”».

По русскому языку большую наглядность приобретает фиксация результата в таблице после работы с каждой орфограммой. В работе над ошибками дети называют свои допущенные ошибки на орфограмму. Далее все, чьи ошибки на доске, фиксируют свой результат зеленым цветом, не допустившие ошибок на эту орфограмму — желтым.

Работая над таблицами систематически, дети ждут фиксации результата и интересуются своим продвижением, они могут четко сформулировать учителю и родителю, в чем его трудности в предмете. Оценка в баллах такой информации не несет.

Такую таблицу удобно использовать в беседе с родителями. На вопрос родителя: «Почему у моего ребенка 4 по предмету?» или «Над чем мы можем позаниматься?» учитель всегда может ответить аргументированно.

Так как работа с диагностическими таблицами начата в этом году, в конце года будет проанализирована ее полезность, возможны добавления или уточнения. Пользование диагностической таблицей предложено всем учителям для возможности совместного обсуждения в конце года.

В конце года будут проводиться плановые годовые работы. Они будут нести информацию об уровне сформированности учебного умения на ко-нец года. В течение года диагностика может строиться на плановых срезовых работах, выполнении классных и домашних работах. Она не предусматривает увеличения количества срезов и не завязана на оценке.

Развитие межпредметных связей при обучении учащихся математике в начальной школе

*Т. Н. Константинова*¹

Не секрет, что все отрасли современной науки тесно связаны между собой, поэтому и школьные предметы не должны рассматриваться изолировано друг от друга. Большая же часть учеников редко обнаруживают и используют связь между отдельными предметами и науками. Поэтому так важно демонстрировать учащимся, что изучаемый на уроках материал не является логической игрой, а есть отражение материального мира. Математика как наука исследует количественные отношения и пространственные формы окружающего мира, что обуславливает универсальный характер математических методов и моделей, их применимость для изучения практических всех наук. При построении математических моделей используется особый язык (совокупность символов и обозначений), который рассматривается в качестве всеобщего языка науки. Все вышеизложенное актуализирует необходимость использования в процессе обучения математике межпредметных связей, которые позволяют, с одной стороны, применять на практике математический аппарат, а с другой — проиллюстрировать абстрактные математические понятия на конкретных примерах из других наук.

Межпредметные связи являются дидактическим условием и средством глубокого и всестороннего усвоения наук в школе. Они способствуют формированию научных понятий и законов, развитию логического мышления, творческого потенциала учащихся. Учителю необходимо сформировать такие способы учебной деятельности, которые помогут учащимся развить логическое мышление, заложить систему знаний. Знания и уме-

¹ Почётный работник общего образования РФ; учитель математики АНО «Павловская гимназия».

ния можно разделить на два вида: специальные, которые формируются на базе одного предмета, и общие — на базе системности многих предметов. Многие учебные понятия не могут существовать в отдельности друг от друга, они взаимообусловлены и взаимосвязаны, «...самая природа каждого отдельного понятия предполагает наличие определённой системы понятий, вне которой оно не может существовать» (Выготский, 1982б, с. 270).

В рамках реализации ФГОС нового поколения начальная школа должна сформировать не только предметные, но и универсальные способы действий, которые обеспечивают каждому ученику возможность продолжения образования, развивают способность к самоорганизации и индивидуальному росту. Анализ учебных программ начальной школы свидетельствует о возможности широкого и эффективного внедрения в преподавание принципа интеграции. Реализация межпредметных связей позволяет более эффективно использовать учебное время за счёт исключения дублирования и повторов, которые возникают при преподавании разрозненных предметов, создаёт благоприятные условия для формирования общеучебных умений и навыков учеников.

Использование межпредметной интеграции даёт возможность спланировать уроки так, чтобы сведения, получаемые из разных предметов, дополняли и углубляли друг друга. При планировании программ с учётом интеграции, учителя могут заранее определить, что считать важным, а что второстепенным, чтобы научить учеников грамотно строить устные ответы, рационально оформлять работу, привить им навыки самоконтроля и самооценки и т. п. Работа по выстраиванию межпредметных связей даёт возможность высвободить учебные часы для использования их, в частности, в проектной деятельности.

Разработка и внедрение межпредметных связей в образовательную программу предшествует большая работа учителей. Сначала необходимо просмотреть, проанализировать, сопоставить материал из учебников различных дисциплин, затем полученную информацию преобразовываю в схему межпредметных связей и только потом разрабатывать общее планирование учебного материала.

Коллектив начальной школы Павловской гимназии активно использует проведение интегрированных уроков по различным темам. В таблице показан пример планирования двух тем, изучаемых во втором классе, с использованием межпредметной интеграции для достижения следующих **метапредметных** результатов.

Таблица 1

| Окружающий мир | Литературное чтение | Музыка | ИЗО | Технология | Физическая культура | Русский язык | Английский язык | Математика | Возможные экскурсии |
|-------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|---------------------------|---|--------------|-----------------|---|--|
| 1.1. Тема «Здоровье» | | Маршевая музыка. Спорт и музыка | | | Спорт и музыка. Составление комплекса упражнений | **** | Тема «Здоровье» | *** | |
| 1.2. Тема «Пища» (урок 2, см. ниже) | | | Нагорморт «Овощи, фрукты, ягоды» | | | *** | Тема «Еда» | Расчёты количества белков, жиров, углеводов в продуктах питания | Интерактивная экскурсия «Кушать поладано» – Царицыно |
| | 1.3. Тема «Осень» (урок 1, см. ниже) | Чайковский, Вивальди «Времена года» | Рисунки на тему «Осень» | Апликация на осеннюю тему | | *** | Тема «Осень» | *** | |

— предметы для проведения интегрированных уроков, проектов по заданной теме.

*** — использование отдельных элементов данной темы в предметных областях (правописание слов, составление предложений, письмо под диктовку текста по заданной тематике, ...; решение и составление задач и математических выражений по теме, подбор заданий для составления комплексных работ).

Регулятивные УУД. Развитие умений:

- формулировать для себя задачи, соответствующие целям;
- планировать пути достижения цели;
- анализировать условия достижения поставленной цели;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения поставленной задачи.

Познавательные УУД.

- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений.

- Умение применять освоенные знаки и символы, использовать модели и схемы для решения задач.

- Умение извлекать информацию из текстов разного вида. Коммуникативные УУД. Развитие умений:

- принимать активное действие в учебном сотрудничестве;
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
- договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе); осуществлять работу по развитию понятийного аппарата.

Ниже приведено краткое описание некоторых уроков, с обозначением темы, типа, цели и задачи интегрируемых предметов.

Урок 1 (таблица)

Тема: «**Осень в литературе, музыке и живописи**». 2-й класс.

Учебные предметы: музыка, литературное чтение. **Тип:** урок — исследование.

Цели: показать и выявить тесную взаимосвязь музыки, литературы и живописи, их общую жизненную основу, взаимовлияние и взаимодополнение на примере стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»; музыки П. И. Чайковского «Времена года. Октябрь. Осенняя песнь», Вивальди, Концерт для скрипки с оркестром, «Осень», часть I; картин И. Левитана.

Задачи:

- 1) формировать умения сопоставлять музыкальные, литературные и художественные образы;

- 2) познакомить с замечательными образцами русской живописи, литературы и музыки: картинами И. Левитана, стихотворением А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», музыкальными произведениями П. И. Чайковского «Времена года. Октябрь», Вивальди, Концерт для скрипки с оркестром, «Осень», часть 1;
- 3) способствовать развитию интереса к искусству через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, литературном произведении и изобразительном искусстве;
- 4) развивать умение анализировать, высказывать свою мысль при разборе музыкальных, литературных и художественных произведений;
- 5) воспитывать бережное и уважительное отношение к традициям русской культуры.

Урок 2 (таблица)

Тема: «Почему нужно правильно питаться. Из чего состоит наша пища». 2-й класс.

Учебные предметы: окружающий мир, математика.

Тип урока: интегрированный урок-исследование.

Цели: дать представление о роли питания в обеспечении жизнедеятельности организма; создать условия для формирования понятий: питание, пища, правила разумного питания; гигиена питания; состав пищи, воспитывать культуру питания, учить заботиться о собственном здоровье.

Задачи:

- 1) формировать у обучающихся основы здорового образа жизни, мотивационную сферу правильного питания;
- 2) раскрыть представления о составе пищи (дать понятия: белки, жиры, углеводы и представление о роли каждого из перечисленных нутриентов в работе организма);
- 3) развивать у учащихся навыки применения математики для решения реальных задач;
- 4) формировать умение анализировать факты при наблюдении и объяснении явлений, при работе с текстом и таблицами.

Урок 3. Тема: «Вода и жизнь». 3-й класс.

Учебные предметы: окружающий мир, математика.

Тип урока: интегрированный урок-практикум.

Цели: познакомить учащихся со свойствами воды, с её различными состояниями; повторить переход от одних единиц объёма к другим; показать связь математических знаний и умений при решении практико-ориентированных задач.

Задачи:

- 1) раскрыть представления о составе и свойстве воды;
- 2) формировать основы здорового образа жизни, мотивационную сферу правильного употребления воды; бережное отношение к воде;
- 3) совершенствовать вычислительные навыки с многозначными числами, именованными величинами;
- 4) находить рациональные способы решения задач, воспитывать устойчивый интерес к предметам природоведению и математики;
- 5) формировать умение анализировать факты при наблюдении и объяснении явлений, при работе с текстом и таблицами.

Урок 4. Тема: «Решение практических задач по теме “Дроби и проценты”». 4-й класс.

Учебные предметы: английский язык, математика, экономика. **Тип урока:** интегрированный урок — практикум.

Цели: воспитание умения исследовать явления реальной жизни, создавая математические модели рассматриваемых ситуаций; развитие логического мышления, алгоритмической культуры, умения использовать различные методы рассуждений; развитие творческих способностей; понимания значимости изучения математики и иностранного языка; воспитание интереса к учебным предметам и исследовательской работе.

Задачи:

- 1) отрабатывать приёмы решения задач по теме «Дроби и проценты», классификации типов задач и нахождения соответствующего способа решения;
- 2) использовать математических знаний и умений по теме «Дроби и проценты», необходимых для решения практических задач;
- 3) развивать диалогическую устную речь на английском языке с использованием математической терминологии.

Анализ множества проведённых интегрируемых уроков, помогли выявить эффективные способы организации учебного процесса для повышения мотивации обучения. Введение интегрированной системы может с большей степенью, чем традиционное предметное обучение, способствовать развитию широко эрудированного человека, обладающего целостным мировоззрением, способностью самостоятельно систематизировать знания и нетрадиционно подходить к решению различных проблем. Помогает учителям лучше оценить способности и знания ребенка, понять его, побуждает искать новые, нетрадиционные формы и методы обучения, развивать творческий потенциал учащихся.

Литература

1. *Гапоненкова С. М.* Развитие познавательных способностей младших школьников в процессе обучения. Пенза, 1997.
2. *Федорец Г. Ф.* Проблемы интеграции в теории и практике обучения. Л., 1990.
3. *Петровский А. В.* Основы педагогики и психологии высшей школы. М., 1986.
4. *Талызина Н. Ф.* Педагогическая психология. М., 2006.
5. *Леднёв В. С.* Содержание образования. М., 1989.
6. *Екжанова Е. А., Резникова Е. В.* Основы интегрированного обучения: пособие для вузов. М.: Дрофа, 2008.
7. *Караковский В. А.* Воспитательная система школы: Педагогические идеи и опыт формирования. М., 1992.
8. *Новикова Л. И.* Педагогика детского коллектива. М.: Педагогика, 1978.

«Уроки развития» как часть адаптационного процесса первоклассников. Взгляд логопеда

И. В. Литвинова¹

Вопросы психолого-педагогической поддержки обучающихся, особенно в период их поступления в школу, отражены в работах ведущих педагогов и психологов (К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко, И. П. Иванов, Ш. А. Амонашвили и др.), обозначены в качестве приоритетной задачи во многих исследованиях современных специалистов (академик РАО Т. Г. Рамзаева, Л. Н. Ефименкова, Г. Г. Мисаренкова и др.).

В школу приходят дети с разным уровнем подготовленности, сформированностью социально-личностной сферы, в том числе с повышенной детской тревожностью. Многим из них необходима выстроенная система психолого-логопедического сопровождения. По нашему мнению, адаптация первоклассника к школе будет происходить более успешно, если:

- разработана специальная, адаптированная к условиям Павловской гимназии, программа психолого-педагогической поддержки;
- программа предусматривает проведение диагностики специалистами (психолога и логопеда);
- организовано сотрудничество педагогов, специалистов и родителей в процессе обучения и воспитания школьников.

Изучая психолого-педагогическую литературу, мы пришли к выводу, что сопровождение представляет собой ряд мер по профилактике, диагностике, коррекции, направленных на поддержку и помощь ребенку, обеспечивающих адаптацию, индивидуализацию развития ребенка, педагогические, социально-психологические условия для успешной адаптации. Это довольно молодое направление в образовании, поэтому пока нет целостной модели психолого-логопедического сопровождения, сквозного мониторинга, недостаточно разработаны аспекты кооперации в деятельности дошкольных специалистов, учителя, логопеда, психолога и родителей. В связи с этим была предпринята попытка разработки собственной программы, которая была разработана руководством гимназии, психологом

¹ Логопед начальной школы АНО «Павловская гимназия»

Александровой Н. Г. и логопедом Литвиновой И. В. В настоящее время эта программа, претерпев незначительные изменения успешно апробирована и пятый год реализуется логопедами Литвиновой И. В., Лободой И. Г., психологами Свистуновой Е. С. и Суверовой Э. И. Программа получила на звание «Уроки развития». В соответствии с ней:

- занятия проводятся в учебное время, в первой половине дня;
- учащиеся класса делятся на две подгруппы для работы с психологом и логопедом; отдельные занятия проводятся совместно двумя специалистами во всем классе;
- формы и методы работы подбираются в соответствии с задачами «урока», при этом предпочтение отдается игровым формам;
- периодичность занятий — на протяжении учебного года 1 раз в неделю.

Принцип отбора учебного материала можно определить как частотно-речевой. Основной материал программы обучения русского языку включает разделы:

- фонетики (звук, буква, гласный, согласный, звонкий — глухой, мягкий — твердый, ударение и т. д.);
- морфемки (словообразование и словоизменение);
- лексики (родственные слова, антонимы, синонимы, многозначность слова);
- грамматики (связь слов в словосочетаниях и предложениях), которые используются детьми в процессе речевого общения в устной и письменной форме.

Наряду с лингвистическими включены занятия сугубо логопедической направленности, исключаящие в дальнейшем смешение букв по оптическому принципу (п—т, м—л, б—д и т. п.).

Выстроенная в соответствии с содержанием, система занятий позволяет избежать появления у учащихся дисграфических и дизорфографических ошибок, способствует развитию и совершенствованию фонематических процессов, навыков связной речи, активному осуществлению речемыслительной деятельности.

Систему занятий можно условно разделить на пять разделов:

- ознакомительный — задания «обследовательного» характера, уточнение понятий «гласные — согласные звуки и буквы», «твердые и мягкие согласные», «звонкие и глухие согласные», анализ и синтез слогов и слов, понятия «слово-предмет», «слово-действие», «слово-признак» и т. д.;
- серия занятий по дифференциации оппозиционных звуков и букв, сходных по оптическому и звуковому признаку;
- восполнение пробелов и дальнейшее развитие лексико-грамматических средств языка;

- отработка навыков чтения и письма;
- развитие навыков связного высказывания, умений и навыков составления письменных текстов.

К показателям эффективности проделанной работы к концу учебного года можно отнести следующие характеристики обучающихся:

- сформирована направленность внимания на звуковую сторону речи;
- восполнены пробелы в формировании фонематических процессов;
- активизирован имеющийся и расширен словарный запас;
- дифференцированы звуки;
- ликвидированы возможные ошибки письменной речи оптического характера;
- сформированы навыки конструирования речевого высказывания.

Наряду с общими представлениями о структуре и содержании «Уроков развития» хочется более подробно остановиться на необходимости планомерной, достаточно длительной работы по развитию речи у учащихся начальных классов в рамках логопедической помощи.

Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно высоком уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности языковых средств, а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этим средствами в целях общения [1]. Совершенно очевидно, что отклонения в развитии речи затрудняют общение, препятствуют правильному формированию познавательных процессов, затрудняют усвоение чтения, письма и, как следствие, других школьных навыков и знаний.

Обследование устной речи первоклассников — одна из первых задач логопеда школы. Результаты обследования наглядно показывают, что даже у школьников без нарушенного звукопроизношения есть проблемы формирования фонематического слуха, недостаточный словарный запас, в речи присутствуют ошибки словообразования и словоизменения, недостаточно развита связная речь. Все это предпосылки возможных нарушений чтения и письма. Современные муниципальные школы несколько лет назад резко сократили количество ставок «школьных логопедов». С большой долей уверенности можно сказать, что это не могло не отразиться даже на результатах ГИА и ЕГЭ по русскому языку. В Павловской гимназии работают два специалиста-логопеда, мы имеем возможность индивидуальной логопедической помощи каждому ученику, а «уроки развития» — это возможность работать над качеством речи учащихся, не попадающих на занятия со специалистом. Приведенные диаграммы наглядно показывают, как улучшаются показатели развития компонентов речи к концу года (см. рис. 1–3).

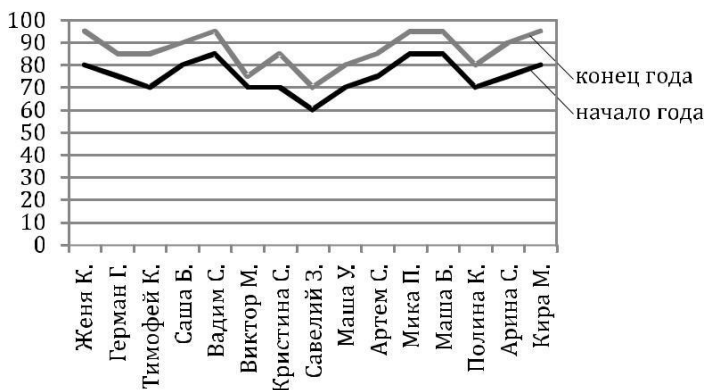


Рис. 1. Динамика развития связной речи у обучающихся первого класса

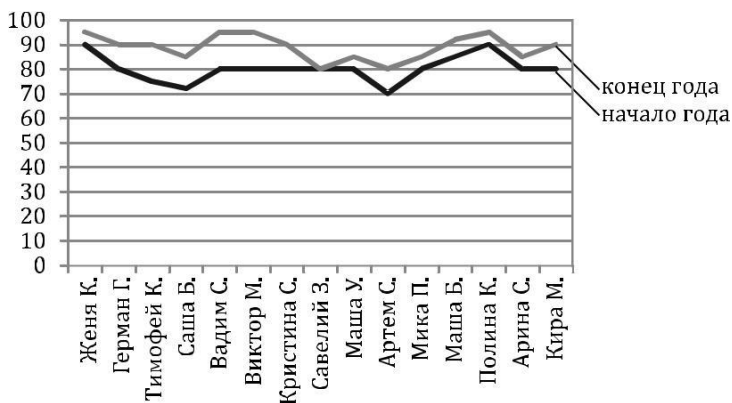


Рис. 2. Динамика формирования грамматического строя речи

По результатам обследования речи первоклассников в начале учебного года видно, что формирование основных компонентов речевого развития у обучающихся неравномерно и требуется работа по коррекции устной и профилактике нарушений письменной речи (рис. 4).

Таким образом, система логопедических (и психологических) занятий в рамках курса «Уроки развития» восполняет пробелы в развитии речевой деятельности (устной и письменной), позволяет охватить специализированной помощью всех первоклассников, создает психологические предпосылки к активному осуществлению речемыслительной и учебной деятельности.

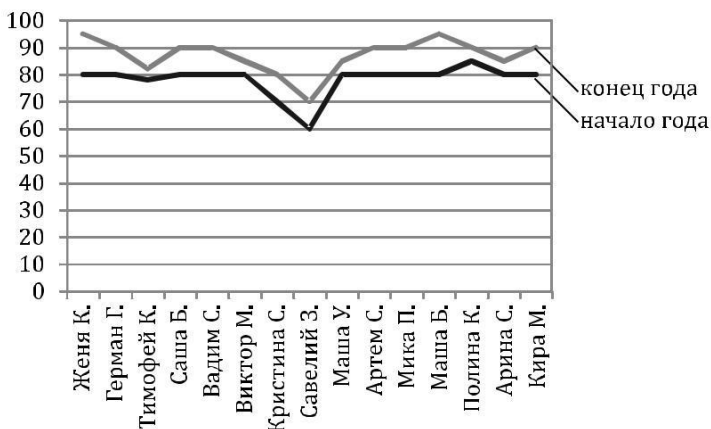


Рис. 3. Динамика накопления активного словарного запаса обучающихся

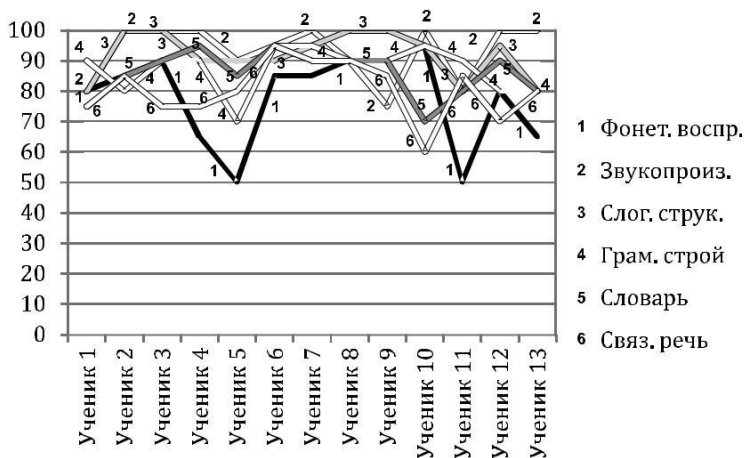


Рис. 4

Литература

1. *Савина Е. А.* Возможности комплексного логопедического обследования детей младшего школьного возраста // Практическая психология и логопедия. 2005.
2. *Екжанова Е. А., Фроликова О. А.* Эффективная коррекция для первоклассников в играх и упражнениях. М.: Каро. 2007.
3. *Фотекова Т. А.* Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. М.: Айрис Пресс, 2007.
4. *Ишимова О. А., Бондарчук О. А.* Логопедическая работа в школе. М.: Просвещение. 2012.

Укрепление психологического и соматического здоровья детей младшего школьного возраста на занятиях по развитию эмоционального интеллекта

*И. Н. Кобзева*¹

Интуитивный разум суть священный дар, а рациональное мышление — преданный слуга. Мы создали общество, чтящее слуг, но забывшее о дарах.

Альберт Эйнштейн

У ребенка свое особое умение видеть, думать и чувствовать; нет ничего глупее, чем попытаться подменить у него это умение нашим.

Жан-Жак Руссо

Что такое IQ — нам всем давно уже известно. Это коэффициент умственных способностей человека. Только вот почему люди с высоким IQ (бывшие отличники, гении) зачастую оказываются неэффективными, неуспешными и несчастливыми в жизни, не умеют строить отношения, пользоваться своей гениальностью, превращать их в материальные ценности?

Ученые наконец-то раскрыли этот секрет!!! Оказывается, IQ — это лишь одна основа для жизненного успеха. И ее одной далеко недостаточно, чтобы стать успешным. Нужно иметь и другую — не менее важную. Это EQ — так называемый эмоциональный интеллект.

¹ Руководитель РМО педагогов-психологов Истринского района, педагог-психолог МОУ «Глебовская СОШ».

Что такое эмоциональный интеллект?

Эмоциональный интеллект (англ. Emotional intelligence) — способность эффективно разбираться в эмоциональной сфере человеческой жизни: понимать эмоции и эмоциональную подоплеку отношений, использовать свои эмоции для решения задач, связанных с отношениями и мотивацией.

Особую важность и актуальность развитие эмоционального интеллекта приобретает в младшем школьном возрасте, поскольку именно в эти периоды идет активное эмоциональное становление детей, совершенствование их самосознания, способности к рефлексии и децентрации (умения встать на позицию партнера, учитывать его потребности и чувства).

Сегодня в Канаде и Европе открыты целые институты, занимающиеся проблемой взаимосвязи эмоций и интеллекта, а также созданы отдельные программы для развития эмоционального интеллекта детей.

Зачем нужно развивать эмоциональный интеллект?

У педагогов и психологов может возникнуть справедливый вопрос: а почему так важно развивать эмоциональный интеллект? Ответ дают многочисленные исследования ученых, свидетельствующие о том, что низкий уровень эмоционального интеллекта способен привести к закреплению комплекса качеств, названного алекситимией. Алекситимия — затруднение в осознании и определении собственных эмоций — повышает риск возникновения психосоматических заболеваний у детей и взрослых. Таким образом, умение разбираться в собственных чувствах и управлять ими является личностным фактором, укрепляющим психологическое и соматическое здоровье ребенка.

Кроме того, исследователи установили, что около 80 % успеха в социальной и личной сферах жизни определяет именно уровень развития эмоционального интеллекта, и лишь 20 % — всем известный IQ — коэффициент интеллекта, измеряющий степень умственных способностей человека. Этот вывод ученых перевернул в середине 90-х годов XX века взгляды на природу личного успеха и развития человеческих способностей. Оказывается, что совершенствование логического мышления и кругозора ребенка еще не является залогом его будущей успешности в жизни. Гораздо важнее, чтобы ребенок овладел способностями эмоционального интеллекта, а именно:

- умением контролировать свои чувства так, чтобы они не «переливались через край»;
- способностью сознательно влиять на свои эмоции;

- умением определять свои чувства и принимать их такими, какие они есть (признавать их);
- способностью использовать свои эмоции на благо себе и окружающим;
- умением эффективно общаться с другими людьми, находить с ними общие точки соприкосновения;
- способностью распознавать и признавать чувства других, представлять себя на месте другого человека, сочувствовать ему.

Как можно развивать эмоциональный интеллект у детей младшего школьного возраста?

Развитие эмоционального интеллекта через развитие связанных с ним качеств. Сегодня уже доказано, что на формирование эмоционального интеллекта влияет развитие таких личностных свойств, как эмоциональная устойчивость, положительное отношение к себе, внутренний локус контроля (готовность видеть причину происходящих событий в себе, а не в окружающих людях и случайных факторах) и эмпатия (способность к сопереживанию). Таким образом, развивая эти качества ребенка, можно повысить уровень его эмоционального интеллекта.

Занятия на развитие эмоционального интеллекта

Программа занятий на развитие эмоционального интеллекта разработана на основе авторских программ:

1. С. В. Кривцовой «Жизненные навыки»;
2. О. В. Хухлаевой «Тропинка к своему Я»;
3. М. М. Безруких, Т. А. Филипповой, А. Г. Макеевой «Все цвета кроме чёрного»;
4. М. А. Панфиловой «Лесная школа: Коррекционные сказки и настольная игра для дошкольников и младших школьников».

Целью реализации дополнительной образовательной программы по развитию эмоционального интеллекта у младших школьников является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником первой ступени обучения в школе целевых установок, знаний, общеучебных умений, навыков и компетенций, толерантных отношений, развитие эмоционального интеллекта детей.

Задачи:

- совершенствовать умения применения правил поведения в конкретных жизненных ситуациях;

- расширять кругозор школьников;
- воспитывать культуру поведения;
- развивать творческую фантазию;
- способствовать углублению и расширению знаний об этикете;
- повышать общую культуру учащихся;
- развивать и совершенствовать такие качества школьников, как толерантность, любознательность, активность, тактичность, волю и др.

Занятия организованы в форме тренингов. Продолжительность занятий 35–40 минут. Периодичность занятий 1 занятие в неделю.

Всего часов:

1-е классы — 33 часа;

2-е классы — 34 часа;

3-и классы — 34 часа;

4-е классы — 34 часа;

Итого: 135 часов.

Методы и средства работы:

- тренинговая форма;
- просмотр мультипликационных отрывков;
- техника коллажа;
- работа с текстами с элементами критического мышления;
- рисование, лепка из пластилина;
- ролевые игры;
- дискуссии, обсуждение вопросов, связанных с темой занятия;
- моделирование образцов поведения;
- рассказывание и разыгрывание историй и сказочных сюжетов.

Примерные темы занятий:

- «Чувства»;
- «Настроение»;
- «Ответственность»;
- «Дружба»;
- «Гнев»;
- «Страх»;
- «Толерантность»;
- «Отношение к себе и другим»;
- «Забота о себе» и другие.

На занятиях используются настольные игры «Экспромт», «Диксит», «Активити», игра для эмоционального развития Е. Кирюшиной, А. Мухаматулиной «Семейка Гномс!», метафорические карты «Роботы»,

Т. Ушаковой, мультфильмы «Смешарики», «Уроки тётушки совы», «Гора самоцветов». Материалы для организации занятий: песок, вода, кубики, конструктор, разноцветные камни, платки, маски, восковые мелки, бумага, журналы, домик с семьёй и другое.

Результаты освоения данной программы

Личностные умения и навыки:

- Предложить кому-либо помощь.
- Выразить свои теплые чувства другому.
- Осознать свои чувства.
- Наградить себя.
- Определять, что мне нравится.
- Извиняться.
- Справляться со своими эмоциями.
- Благодарить.
- Занять свое свободное время.
- Проявить заботу о другом.

Метапредметные умения и навыки:

- Слушать.
- Задавать вопросы.
- Следовать инструкциям.
- Доводить задание до конца.
- Дискутировать.
- Строить речевое высказывание в устной форме.

Познавательные умения и навыки:

- Уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя.
- Учиться исследовать свои качества и свои особенности.
- Учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя.
- Учиться наблюдать.
- Моделировать ситуацию с помощью учителя.

Коммуникативные умения и навыки:

- Говорить и принимать комплименты.
- Не отвлекаться.
- Закончить и начать разговор.

- Делиться.
- Доверительно и открыто говорить о своих чувствах.
- Учиться работать в паре и в группе.
- Выполнять различные роли.
- Слушать и понимать речь других ребят.
- Осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.

Программу по обучению младших школьников способам эмоциональной саморегуляции, можно в полном объеме использовать в начальных классах во внеурочной работе, введенной в школах по новому Стандарту начального образования.

Элементы данной программы можно использовать на уроках курса «Окружающий мир» в 1–4-м классах в разделе «Человек» по таким темам: «Как ты воспринимаешь мир»; «Эмоции и темперамент»; «Твое настроение» и т. п.

Данная программа может использоваться в образовательных учреждениях в рамках психолого-педагогического сопровождения.

Литература

1. *Гоулман Д.* Эмоциональный интеллект. М.: АСТ, 2008.
2. *Кривцова С. В.* Навыки жизни в согласии с собой и с миром. М.: Генезис, 2002.
3. http://www.psychologos.ru/articles/view/emocionalnyy_intellekt

Игра на уроке немецкого языка как средство повышения познавательного интереса учащихся начальной ступени обучения

*Е. К. Егорченко*¹

Современная образовательная ситуация в России диктует свои условия построения учебного процесса. Актуальностью темы моей статьи является то, что изучение иностранного языка стало обязательным компонентом не только в вузах, школах (на средней и старшей ступени обучения), но и в начальной школе.

Потребности в реальном владении языком поставили школы, лицеи, гимназии и другие учебные заведения перед необходимостью давать реальные знания в этой области. Поэтому многие пошли по пути раннего введения иностранного языка. Обучение иностранному языку в начальной школе является оправданным социальным заказом.

Дети 7–8 лет имеют ряд психологических особенностей, которые позволяют им успешно осваивать другой язык:

- у них еще идет интенсивное формирование познавательных интересов;
- более быстрое (по сравнению с детьми 10–11 лет) запоминание языковой информации;
- более развита способность к имитации;
- отсутствует (практически) языковой барьер.

Изучение иностранного языка стало актуально для младших школьников, но необходимо помнить о психолого-педагогических особенностях данного возраста. На этом этапе обучения детей интересует все новое, яркое, интересное. В раннем школьном возрасте у ученика так развивается процесс мышления, что чужой еще кажется ему несложным. Усваивая иностранный язык в период, когда происходит активное освоение родного,

¹ Учитель немецкого языка.

ребенок впитывает чужую речь как нечто естественное, органическое, что нельзя сказать о более позднем периоде, когда речевая функция мозга уже миновала пик своего развития.

Но младшего школьника очень сложно заинтересовать на длительный промежуток времени каким-либо занятием. Их внимание рассеянное, мышление наглядно-образное, а память является ведущим познавательным процессом и схватывает только значимые для ребенка моменты, сохраняя их. Поэтому педагогам необходимо как можно ярче, эмоциональней построить урок, чтобы заинтересовать внимание учащихся. Самое первое и важное условие успеха — постараться, чтобы занятия не превратились в общепринятые уроки, чтобы усвоение чужого языка происходило непринужденно, в игре, и основным мотивом этих занятий было бы не *нужно*, а *интересно и весело*.

Игра создает прекрасные возможности для того, чтобы повысить познавательный интерес младших школьников. Для этого нужно, чтобы игровые моменты были в определенной системе, должны содержать в себе все самое новое, яркое и интересное. За игрой должен осуществляться контроль. Для проведения игры на уроке должны быть созданы оптимальные условия для проявления всех возможностей учащихся. Немаловажную роль играет личность учителя, его умение правильно организовать рабочую атмосферу в классе.

Игры способствуют выполнению важных методических задач:

- 1) созданию психологической готовности детей к речевому общению;
- 2) обеспечению естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала;
- 3) тренировке учащихся в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к ситуативной спонтанности речи вообще.

Игра — особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Игра всегда предполагает принятие решения — как поступить, что сказать, как выиграть? Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность играющих. А если ученик при этом говорит на иностранном языке, это открывает богатые обучающие возможности. Дети над этим не задумываются. Для них игра — прежде всего увлекательное занятие. В игре все равны. Она посильна даже слабым ученикам. Более того, слабый по языковой подготовке ученик может стать первым в игре: находчивость и сообразительность здесь оказываются порой более важными, чем знание предмета. Чувство равенства, атмосфера увлеченности и радости, ощущение посильности заданий — все это дает возможность ребятам преодолеть стеснительность, мешающую свободно употреблять в речи слова чужого языка, и благоговорно скачивается на результатах обучения. Незаметно усваивается языковой мате-

риал, а вместе с этим возникает чувство удовлетворения — «оказывается, я уже могу говорить наравне со всеми».

Главным элементом игры является игровая роль, не столь важно какая; важно, чтобы она помогала воспроизводить разнообразные человеческие отношения, существующие в жизни. Только если вычленишь и положить в основу игры отношения между людьми, она станет содержательной и полезной. Что касается развивающего значения игры, то оно заложено в самой ее природе, ибо игра — это всегда эмоции, а там где эмоции, там активность, там внимание и воображение, там работает мышление.

Но специфика игры, как точно подметил *М. Н. Скаткин*, заключается в том, что «учебные задачи выступают перед ребенком не в явном виде, а маскируются. Играя, ребенок не ставит учебной задачи, но в результате игры он чему-то учится». Ставить цель — отдохнуть, переключиться — нет необходимости: характер игры как таковой сделает свое дело.

Таким образом, игра — это:

- деятельность (то есть речевая);
- мотивированность, отсутствие принуждения;
- индивидуализированная деятельность, глубоко личная;
- обучение и воспитание в коллективе и через коллектив;
- развитие психических функций и способностей;
- «учение с увлечением».

Основными требованиями к игре и условиям ее проведения являются:

Психологические требования. Учебная игра должна обладать релевантностью и иметь личностный смысл и значимость для каждого из участников. Так же как и любая деятельность, игровая деятельность на занятии должна быть мотивирована, а учащиеся должны испытывать потребность в ней.

Педагогические требования сводятся к следующему: применяя игру как форму (средство, методический прием) обучения, преподаватель должен быть, уверен в целесообразности ее использования, должен определить цели игры в соответствии с задачами учебного процесса. Учебные игры должны составлять систему, предполагающую их определенную последовательность и постепенное усложнение. При этом необходимо учитывать особенности группы ее членов. Педагогические требования подразумевают включение оптимальных условий ведения игры в учебном процессе.

Обучающие цели таких игр заключаются в

- 1) формировании определенных навыков;
- 2) развитию определенных речевых умений;
- 3) обучении умению общаться;

- 4) развитию необходимых способностей и психических функций;
- 5) познании (в сфере становления собственно языка);
- 6) запоминании речевого материала.

Многие авторы учебников и трудов по методике обсуждают образовательную ценность игр. Большинство языковых игр заставляют пользоваться языком вместо заучивания правильных форм. Игры могут рассматриваться как центральная, а не периферийная система в программе обучения иностранным языкам. Игры могут снизить волнение, делая введение материала более естественными. Используя игровую деятельность в учебно-воспитательном процессе, я пришла к следующим **выводам**:

- игровые технологии значительно повышают мотивацию к изучению иностранных языков;
- игра является средством активизации познавательной деятельности учащихся, способствующим ее актуализации;
- игра способствует коммуникативно-деятельностному характеру обучения, развивает воображение, мышление;
- игра создает на уроке доброжелательную и жизнерадостную атмосферу;
- игра помогает снять усталость, преодолеть языковой и психологический барьер;

В целом, на всех этапах развития личности, игра воспринимается как интересное, яркое, необходимое для ее жизнедеятельности занятие и чем старше школьник, тем больше он чувствует развивающее и воспитывающее значение игры.

В связи с этим можно вполне согласиться с мнением известного педагога Шацкого С. Т., который писал:

«Игра — это жизненная лаборатория детства, которая дает тот аромат, ту атмосферу молодой жизни, без которой эта пора ее была бесполезна для человечества. В игре этой специальной отработке жизненного материала, есть наиболее ценное ядро разумной школы детства».

Следует помнить, что при всей привлекательности и эффективности игр необходимо соблюдать чувство меры, иначе они утомят учащихся и потеряют свежесть эмоционального воздействия, что игра, несмотря на все ее положительные моменты, это только средство, метод учебной работы, а целью остается освоение материала и приобретение знаний.

Литература

1. *Матюхина М. В.* Мотивация учения младших школьников. М.: Педагогика, 1984.
2. *Минский Е. М.* От игры к знаниям: развивающие и познавательные игры мл. школьников. Пособие для учителей. М.: Просвещение, 1982.
3. *Аникиева Н. П.* Воспитание игрой. М.: Просвещение, 1987.

4. **Бим И. Л.** Методика обучения иностранных языков как наука и проблемы школьного учебника. М.: Русский язык, 1977.
5. **Выготский Л. С.** Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. 1966. № 6. С. 62–68.
6. **Гальскова Н. Д., Гез Н. И.** Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. М.: Издательский центр «Академия», 2005.
7. **Жуковская Р. И.** Игра и ее педагогическое значение. М.: Педагогика, 1975.
8. **Калимулина О. В.** Ролевые игры в обучении диалогической речи. Иностранный язык в школе. 2003. № 3.
9. **Артемова А.** Современная методика преподавания иностранного языка и ее реализация в начальной школе // Deutsch kreativ. 2003. № 2.

Особенности образовательного процесса в условиях применения критериального оценивания обучающихся начальной школы

*О. А. Барулина*¹

Федеральные государственные образовательные стандарты ориентируют школу на развитие у учащихся **умения учиться**, что предусматривает формирование способности к познанию, умений определять границы знания и незнания, целеполагания, самооценки. Для того чтобы научить детей ставить перед собой цели и двигаться к их достижению, научить их оценивать собственное продвижение используется **критериальное оценивание**.

Задачи критериального оценивания:

- Повышение объективности оценивания и определения понятных для обучающегося критериев оценивания.
- Снижение тревожности обучающихся на этапе контроля.
- Развитие навыков самооценивания у обучающихся, умений выражать свое мнение обоснованно и корректно.
- Формирование навыков совместной деятельности (учащихся друг с другом, с учителем) и др.

Использование критериальной оценки постепенно меняет позицию учащегося в учебной деятельности, способствует личностному развитию ребенка. Показателем личностного развития является учебная самостоятельность.

Задачи критериального оценивания — не только измерять результаты обучения, но и улучшать их.

Чтобы каждый ученик стал лучше, необходимо создавать среду, способствующую партнёрству учителя и учеников. Возникает необходимость обсуждать с учениками результаты оценивания и вместе устанавливать

¹ Учитель начальных классов АНО «Павловская гимназия».

понятные и достижимые учебные цели. Самооценка в этом случае даёт возможность проводить рефлексию своего учения. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям. Вся проводимая работа в этом направлении (критерии оценивания, алгоритм выставления оценки) **заранее известны** и педагогам, и учащимся, потому что критерии вырабатываются совместно. **Самооценка** — это способность ученика анализировать и оценивать результаты учебной деятельности с использованием осознаваемых критериев, проявляя тем самым субъектную позицию в образовательном процессе.

Объектами оценки являются:

- предметные знания и умения;
- универсальные учебные умения;
- познавательная активность учащегося.

Предметные знания и умения — оценка знаний и умений, специфических для данного учебного предмета. Шкала оценки знаний и умений включает 5 баллов. В предлагаемой ученику работе учителем предусматриваются пять требований к знаниям и умениям учащихся, которые и являются критериями оценки. Достижение каждой из целей оценивается одним баллом, таким образом, ученик набирает баллы от 1 до 5. Это не формализованная традиционная шкала, она наполняется конкретным содержанием определенного учебного задания или учебной задачи: в соответствии с целями определяются 5 критериев оценки работы, достижение каждой поставленной цели фиксируется в оценке результата.

Получив задание, а вместе с ним критерии оценки работы, ученик осознает цели, стоящие перед ним (то есть осуществляет **целеполагание**).

Важно, что требования к учебному заданию известны ученикам заранее, поэтому учащийся может, во-первых, контролировать в процессе работы соответствие требованиям того, что он делает (то есть осуществлять **самоконтроль**); во-вторых, может адекватно оценить результаты своей учебной деятельности по предложенным критериям (то есть осуществлять **самооценку**).

После того как получена оценка учителя, учащийся сопоставляет свою оценку с оценкой педагога, осознавая свои сильные стороны и дефициты, что позволяет ему ставить перед собой задачи по дальнейшей работе и **коррекции** ошибок. Таким образом, включаясь в оценочную деятельность, ученик приобретает необходимые умения, которые обеспечивают становление его оценочной самостоятельности.

Важнейшие характерные особенности критериального оценивания — это **диагностичность** оценки (оценка даёт возможность получить информацию не только об уровне достижений ученика, но и о проблемах, которые предстоит решить) и **позитивность** оценки (оценка фиксирует не количество ошибок в работе, а достоинства работы).

Остановимся на методических особенностях построения урока, на котором используется система критериального оценивания.

Очень важно обозначить с детьми критерии оценивания работы в самом начале урока. Это связано с тем, что ребёнок должен чётко представлять, какие требования к нему будут предъявляться в ходе работы и на чём особо важно акцентировать внимание. В начале обучения (в первом классе) критерии оценивания выдвигает учитель. Поэтому необходимо пояснить ребятам, затрудняющимся определить смысл того или иного критерия, что он них требуется, таким образом предотвратить неверное толкование предложенных критериев. Основная задача, которую учитель ставит при обращении к критериям самооценки на уроках, — это избежать хаотичности и добиться системности в работе и знаниях учеников в данном предмете.

Задача критериев сводится к следующему: оценить себя не только с точки зрения требований выполнения определённых учебных навыков, но и личностных качеств ребёнка (критерий оценивающий умение слышать и слушать друг друга, умение взаимодействовать в коллективе).

Оценка различных видов работ с помощью критериальной оценки

Устный ответ (окружающий мир, литературное чтение)

1. Полнота изложения материала.
2. Логика изложения.
3. Знание терминов, аргументация, доказательность ответа.
4. Умение использовать наглядные средства, схемы, таблицы.
5. Грамотность и культура речи (пояснение: умение без речевых ошибок передать содержание материала с соблюдением этических норм).

Русский язык (диктант)

1. Умение правильно писать слова с изученными орфограммами.
2. Оформление предложений на письме.
3. Аккуратность написания.
4. Правильность выполнения грамматического задания (грамматическое задание в начальной школе — это фонетический, морфологический, синтаксический разбор и другие виды заданий).
5. Умение проверки диктанта.

Фонетический разбор слова

1. Умение различать гласные и согласные звуки.
2. Умение различать твёрдые и мягкие согласные.

3. Умение различать звонкие и глухие согласные.
4. Характеристика заданного звука.
5. Группировка звуков по заданному основанию.

Орфография и пунктуация

1. Нахождение орфограмм в словах и соотнесение их с изученным правилом.
2. Определение места орфограммы в слове.
3. Нахождение слова с определённой орфограммой.
4. Умение группировать слова с одинаковой орфограммой.
5. Умение различать слова с изученными и с неизученными орфограммами.

Эссе. Сочинение

1. Раскрытие темы.
2. Высказывание собственного мнения.
3. Наличие аргументов, взятых из своей жизни или прочитанных книг.
4. Правильное построение предложений, структуры текста.
5. Грамотность написания.

Работа с текстом

1. Умение анализировать прочитанное
2. Полнота и ясность высказываний
3. Умение участвовать в учебном диалоге
4. Способность пересказать текст ясно и понятно
5. Построение полного ответа:
 - активно работать на уроке;
 - читать выразительно;
 - читать без ошибок.
 - уважительно слушать оппонента.
 - вступать в диалог с Автором.

Стихи наизусть по выбору

1. Обоснование выбора.
2. Точность воспроизведения текста.
3. Соблюдение логических и смысловых ударений.
4. Тон, темп, ритм соответствуют настроению стихотворения.
5. Понимание значений слов.

Работа в группах. Самооценка

1. Я активно работал.
2. Я выполнял все задания.
3. Я слушал и уважал мнение других.

4. Я активно участвовал в обсуждении.
5. Я слышал учителя.

Работа группы. Самооценка группы

1. Мы выполнили все задания правильно.
2. Мы стремились к результату.
3. Мы уважали мнение других групп.
4. Мы слышали друг друга.
5. Мы слышали учителя.

Работа над проектом. Самооценка

1. Внимательно слушал задание учителя.
2. Смог самостоятельно отобрать нужный материал.
3. Творчески оформил работу.
4. Делал работу с удовольствием.
5. Заранее подготовился к защите своего проекта.

Опыт применения критериального оценивания в начальной школе, позволил сделать вывод, что у обучающихся развиваются коммуникативные компетенции, в том числе навыки совместной деятельности; формируются навыки рефлексии, повышается мотивация, развивается познавательная активность. Используемые на уроках приемы критериального оценивания, выходя за рамки урока, позволяют разрешать в дальнейшем жизненные, практические ситуации общения, что является важнейшим требованием для продолжения обучения.

Технология урока в начальной школе

Е. Я. Власова

Новый стандарт определил требования, которым должны соответствовать образовательный процесс, его результат и, что не менее важно, условия обучения.

Прежде чем говорить об изменениях, разумно задать вопросы: «А каков итог обучения и воспитания мы прогнозируем? Каковы **ожидаемые результаты обучения выпускника?**» Несомненно, что это:

- коммуникативная компетентность (умение эффективно сотрудничать с другими людьми);
- информационная (умение искать, анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем);
- включенность ребенка в образовательную деятельность;
- позитивная динамика личностного развития;
- рефлексивная компетентность;
- самоорганизация (умение ставить цели, планировать, ответственно относиться к здоровью, полноценно использовать личностные ресурсы);
- самообразование (готовность конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию на протяжении всей жизни, обеспечивая успешность и конкурентоспособность).

С момента введения ФГОС в системе образования произошли существенные изменения.

Инновации коснулись:

- целей, содержания, методов и технологий, форм организации и системы управления;
- организации учебно-познавательного процесса и системы воспитательной работы;

- системы контроля и оценки уровня образования;
- учебно-методического обеспечения;

- учебного плана и учебных рабочих программы;
- деятельности учащегося и преподавателя.

Каковы же основные педагогические технологии, технологии современного урока?

Педагогические технологии и подходы в учебно-воспитательном процессе

- КСО (коллективный способ обучения, базовая технология);
- технология обучения на основе «учебной ситуации»

| Образовательная задача | Организация условий, провоцирующих детское действие |
|--|---|
| <i>Учебные ситуации</i> | |
| С элементами игровой деятельности | Сюжетные, ролевые игры; соревнования |
| С элементами творческой самостоятельной деятельности | «Пишем книгу» «Готовим праздник» «Сообщаем вам...» |
| С элементами исследовательской деятельности | Проведение экспериментов, опытов, наблюдений; группировка, классификация; мини-исследования; оценка, описание результатов |

- развивающее обучение;
- технология, основанная на уровневой дифференциации обучения;
 - проблемное обучение (проблемно-диалогическая технология);
- технология проектной деятельности;

| | |
|----------------------|--|
| Основа, идея | Идея о направленности учебно-познавательной деятельности учащихся на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы |
| Внешний результат | Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности |
| Внутренний результат | Внутренний результат — опыт деятельности, который становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности |

- информационные технологии;
- групповые технологии.

Новые принципы лично ориентированного образования, индивидуального подхода, субъективности в обучении потребовали новых **методов обучения**. «Новой» школе потребовались такие методы обучения, которые:

- были бы нацелены на развитие познавательного интереса учащихся;
- формировали бы активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении;
- развивали бы общеучебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные;
- формировали бы не просто умения, а компетенции, то есть умения, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности;
- реализовывали бы принцип связи обучения с жизнью.

Какие бы «высокие» цели мы, педагоги, ни ставили, для ребенка важно, чтобы учиться было интересно. Этого невозможно было бы достичь без инноваций.

И главное, что изменилось с введением ФГОС, это технология урока. Кратко можно представить это в таблице:

| Отличие структуры урока | |
|---|--|
| Традиционная система | Инновационная система |
| 1. Тема урока (объявляет учитель) | 1. Тема урока (с помощью проблемных вопросов, ситуаций формулируют учащиеся) |
| 2. Цель урока (объявляет учитель) | 2. Цель урока (совместная формулировка) |
| 3. Задачи урока: — Образовательная задача. — Развивающая задача. — Воспитательная задача | 3. Планируемый результат обучения, в том числе и формирование УУД: — Познавательные УУД. — Коммуникативные УУД. — Регулятивные УУД. — Личностные УУД |
| 4. Межпредметные связи | 4. Межпредметные, метапредметные связи |
| 5. Итоги урока (объявляет учитель) | 5. Итоги урока (формулируют дети; присутствует самооценка) |
| 6. Оборудование | 6. Ресурсы |

В таблице кратко представлены традиционная и инновационная структуры урока.

Традиционная включает в себя следующие компоненты:

- триединая цель урока;
- план-конспект,
- преобладающая фронтальная форма обучения, методы и приемы обучения, типы уроков.

Инновационная модель в свою очередь делится на деятельностную и развивающую. Включает в себя следующие компоненты:

- ключевые и базовые компетентности;
- обязательное проектирование урока учителем;
- разнообразные формы обучения;
- технологическую карту урока;
- практический опыт деятельности.

«Урок — это работа души, и тем усерднее эта работа, чем уважительнее отношение ребенка к самому себе, а также учителя к своей собственной личности».

Поэтому современный урок ставит целью формирование следующих универсальных учебных действий: развитие личности ребёнка, то есть личностные результаты, метапредметные умения, которые формируют у учащихся подход к изучаемому предмету как к системе знаний о мире и, наконец, непосредственно предметные результаты, то есть результат изучения данной темы урока.

В управленческом аспекте данные инновации требуют от руководителей изменения в системе контроля и оценки деятельности учителя. При посещении уроков в Павловской гимназии администрация использует «Карту урока», которая отражает основные требования к современному уроку:

Карта анализа урока

ФИО учителя: _____
 Класс: _____ Дата: _____
 Предмет: _____
 Тема урока: _____
 Цель посещения: _____
 Тип урока: _____
 Присутствовали: _____

| Этапы урока/ время | Содержание учебного материала | ФОПД (инд., групповая, парная) | Деятельность учителя | Деятельность учеников | Примечание |
|-----------------------|-------------------------------|--------------------------------|----------------------|-----------------------|------------|
| | | | | | |

Диагностика деятельности учителя по формированию УУД

| | Основные параметры | Пояснения |
|--|---|-----------|
| Личностные УУД | Работает над смыслообразованием (связь мотива и деятельности, ценностно-смысловые установки, целеполагание) | |
| | Работает над формированием ответственности за поступки и взятые обязательства | |
| | Поддержание/формирование доброжелательного отношения и эмоциональной отзывчивости | |
| Регулятивные УУД | Учит соотносить свои действия с планируемым результатом | |
| | Учит устанавливать целевые приоритеты | |
| | Учит планировать, прогнозировать, строить алгоритм деятельности | |
| | Учит находить наиболее рациональные решения | |
| | Учит самооценке, самоконтролю (анализировать свои действия и управлять ими) | |
| Учит анализировать причины успеха/неуспеха | | |
| Познаватель- ные УУД | Работа над формированием логических умений: анализ, синтез, сравнение, индукции и дедукции, обобщение и классификация, доказательство, гипотезы; установлением аналогий и выявлением причинно-следственных связей | |
| | Учит выявлению/формулированию проблем | |
| | Опора на имеющиеся знания и субъектный опыт | |
| | Работает над формированием умения использовать знаково-символические средства представления инфо: моделирование, преобразование моделей, использование схем решения | |
| | Обучает продуктивным методам работы с текстами | |
| | Учит работать с планом, тезисами, конспектом, схемами, диаграммами | |
| | Учит ориентироваться/использовать доп. литературу, справочники, словари | |
| | Учит работать по образцу, алгоритму | |
| Осуществляет межпредметные связи | | |
| Коммуника- тивные УУД | Развивает внимание | |
| | Обучает умению слушать и фиксировать главное | |
| | Развивает монологическую речь (устную/письм.) | |
| | Развивает диалоговую речь | |
| | Учит правилам участия в коллективной деятельности | |

Окончание таблицы

| | Основные параметры | Пояснения |
|--|---|-----------|
| | Учит постановке вопросов | |
| | Учит высказывать свое мнение (в диалоге/монологе, обосновывать свое мнение) | |
| | Учит способам взаимодействия, учебного сотрудничества | |
| | Учит анализировать разные точки зрения | |
| | Умение находить общее решение с учетом интересов каждого | |

Самоанализ учителя:

Выводы по уроку:

Рекомендации:

Заместитель директора по УВР

ОЗНАКОМЛЕН:

учитель: _____

Говоря о современных технологиях на уроках в начальной школе, рассматривая урок через призму требований ФГОС, хочу обратить внимание присутствующих на то, какие блоки должны присутствовать в структуре урока.

| Блоки | Характеристика |
|---|---|
| Организационный блок | Целеполагание. Инструкции, пояснения. Вводное слово учителя. Конструирование пространства (распределение по группам, парам). Выработка общих норм и правил работы |
| Мотивационный блок. Побуждение учащихся к активности. Мотивация достижения успеха | Приемы повышения мотивации: — постановка проблемы; — эмоциональная речь учителя; — наглядность; — дискуссия, спор — познавательные игры; — игры с незаконченными предложениями, фрагменты с пропущенными словами; — связь с жизнью; — использование афоризмов, пословиц, загадок, отрывков из художественных произведений |

Окончание таблицы

| Блоки | Характеристика | |
|--|---|---|
| Информационный блок. Получение информации из разных источников | Учитель: — текстовые документы; — графические источники; — электронные ресурсы; — видеоматериалы; — статистика; — изображения | |
| Аналитический блок. Присутствие данного блока — осуществление деятельностного метода обучения | Акцент на уроке делается на: — обобщение; — сравнение; — выделение ключевых позиций; — обсуждение; — составление и формулировка выводов | Формы: — игра; — дискуссия; — театрализация; — создание рисунка (схемы); — решение практических задач; — резюме |
| Оценочный блок. Оцениваются учебные результаты, а не личностные качества | Виды оценивания: — формализованная (оценочная); — вербальная; — самооценка; — взаимооценивание; — графическое; — визуальное (смайлики) | |
| Рефлексивный блок. Анализ собственных действий, поступков, достижений на уроке | Возможные формы рефлексии: — синквейн. <i>Первая строка — тема синквейна, включает в себе одно слово, которое обозначает объект или предмет, о котором пойдет речь.</i> <i>Вторая строка — два слова (описание признаков и свойств выбранного в синквейне предмета или объекта).</i> <i>Третья строка — образована тремя словами, описывающими характерные действия объекта.</i> <i>Четвертая строка — фраза из четырёх слов, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту.</i> <i>Пятая строка — одно слово, характеризующее суть предмета или объекта;</i> — пять слов об уроке; — формулировка отзыва об уроке, который начинается со слов «Оказывается ...»; — назови 3–4 формы деятельности, в которых вы приняли участие; — какое «открытие» на уроке сделано | |

Подводя итог данному разделу своего выступления: современный урок — это:

- организованная учителем активная познавательная деятельность учащихся;
- консультационная роль учителя;
- учебное сотрудничество;
- активные и интерактивные формы работы;
- реализация поставленных целей и задач урока, направленных на формирование УУД;
- самостоятельность, самоорганизация учащегося (под руководством учителя сам ставит цели, определяет пути, проблемы, способы и средства достижения; самоанализ, самоконтроль, самооценка достигнутых результатов).

Другими словами, если раньше ребёнок выступал в роли пассивного слушателя, то в соответствии с новыми веяниями, он должен стать исследователем, который умеет сам добывать знания, работая в группе с другими детьми или самостоятельно.

Литература

1. *Логинова О. Б., Яковлева С. Г.* Реализация требований Федерального государственного образовательного стандарта. Начальное образование. Достижение планируемых результатов. М.: Педуниверситет «Первое сентября», 2012.
2. *Кузнецова М. И.* Современная система контроля и оценки образовательных достижений младших школьников. М.: Издательский центр «Вентана-Граф», 2014.

Международная практика оценки достижений учащихся начальной школы в условиях новых образовательных стандартов

*И. А. Иванова*¹

Оценка всегда субъективна, но при существующем в большинстве наших школ положении дел субъективизм ее возведен в квадрат. Такая отметка является инструментом абсолютной власти учителя, закрепляя и воспроизводя авторитарный подход к образованию, согласно которому учитель — непререкаемый авторитет, носитель истины, что далеко не всегда соответствует действительности... Систему оценивания можно усовершенствовать, сделав ее многофункциональной [1].

Ю. В. Романов

Федеральные государственные образовательные стандарты устанавливаются в РФ в соответствии с требованием Статьи 7 «Закона об образовании» и ключевой задачей их внедрения в начальной школе является реализация программы формирования УУД. При этом в качестве основного результата начального образования выступает активный и самоорганизующийся ученик. Учителю же предлагается занять позицию посредника, сотрудника в его учебной деятельности. «Учитель должен поделиться с учеником инструментами оценивания, раскрыть ему основания, или критерии, по которым производится оценивание, и дать возможность воспользоваться результатами оценивания в своих интересах» [2]. Результатом оценивания должно быть в первую очередь осознание учеником необходимости улучшать результаты, а не только намерение учителя их измерить.

В конце прошлого столетия в образовательных документах некоторых европейских стран появилась новая формулировка — formative assessment, или assessment for learning. Наряду с существовавшим годами понятием

¹ Учитель английского языка, АНО «Павловская гимназия».

«оценивание обучения» появилось и новое — «оценивание ДЛЯ обучения». Если традиционное «оценивание обучения» лишь только демонстрирует результат, то, в свою очередь, «оценивание для обучения», происходя на всем протяжении учения, позволяет самому ученику оценивать свое продвижение, свой прогресс.

Ключевыми характеристиками оценивания для обучения являются:

- встроено в процесс преподавания и учения и является их существенной частью;
- предполагает обсуждение и общее признание учебных целей учителями и учениками;
- нацелено на то, чтобы помочь ученикам осознавать те учебные стандарты, которых они должны достичь;
- вовлекает учеников в самооценивание или партнерское оценивание;
- обеспечивает обратную связь, которая помогает ученикам осознать, какие следующие шаги в учении им предстоит сделать;
- укрепляет уверенность в том, что каждый ученик может добиться улучшений;
- вовлекает и учителя, и учеников в процесс рассмотрения и рефлексии данных оценивания.

Согласно результатам опубликованного в Англии в 2001 году исследования [3], ученые Королевского колледжа Лондона Пол Блэк и Дилан Вильям пришли к выводу, что эффективное внедрение системы «оценивания для обучения» приводит к повышению показателей достижений учащихся, в особенности среди тех, кто испытывает трудности с освоением программы. При этом снижается зафиксированное при «оценивании обучения» негативное воздействие отметок и уровней на учащихся, связанное с излишним повышенным вниманием к ним, а также с постоянной необходимостью сравнивать учеников друг с другом. Результатом проведения данного исследования стала разработка основных учебных стратегий, направленных на поддержание «оценивания для обучения». Рассмотрим их содержание, а также примеры применения на практике при обучении английскому языку учащихся начальной школы АНО «Павловская гимназия».

1. Использование обсуждений и вопросов с целью определить имеющиеся знания учащихся по теме

Эффективное преподавание требует, чтобы учитель сосредоточился на том, как развивается учение в процессе урока, определяя, какие улучшения надо внести и какими будут последующие шаги. Для этого учитель делает следующее: задает вопросы, беседует с детьми, применяя нестандартные техники.

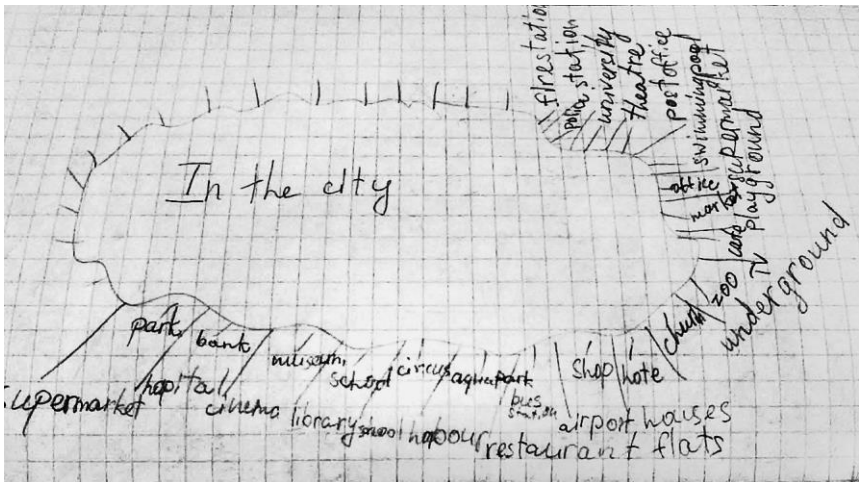
Техника «Почтовый ящик». Учитель вывешивает вопросы, относящиеся к изучаемой теме, на стенах класса. Учащиеся подходят по очереди

к каждому из них, записывают ответ и опускают его в «почтовый ящик». При этом каждый ребенок отвечает доступным ему языком и не испытывает волнения по поводу возможно неправильного суждения. Учитель анализирует ответы сам, либо дает возможность учащимся в группах обсудить их, обозначив самый распространенный из предложенных.



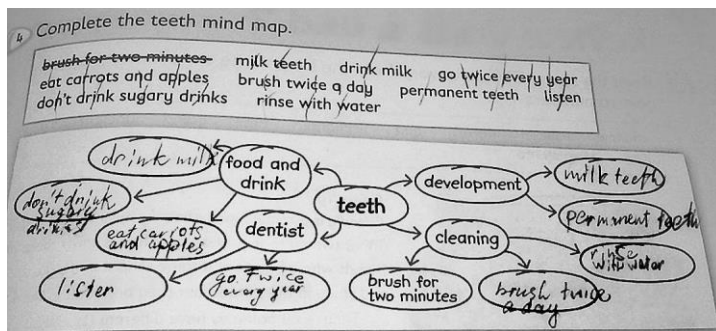
Урок английского языка во 2-м классе. Чтение слов с буквосочетаниями th/sh/ch. Ученики получают карточку с картинкой, произносят название вслух и определяют, в какой ящик опустить

Техника «Мозговой штурм». Может быть индивидуальным, парным, групповым и общеклассным. Учащиеся в процессе обсуждения конкретной темы высказывают все возможные идеи. Эта стратегия исключает оценочный компонент на начальных стадиях создания идей, потому у участников отсутствует боязнь быть раскритикованным.



Урок английского языка в 3-м классе. Знакомство с новой темой «В городе» начинается с перечисления уже известных слов на эту тему

Техника «Карта мыслей / интеллект-карта». Учащиеся представляют свои мысли, идеи по данной теме, по поводу какого-либо процесса или события в визуальной (графической) форме, при этом отражая связи (смысловые, причинно-следственные, ассоциативные и т. д.) между понятиями, частями и составляющими рассматриваемой области.



Задание из учебника Kid's Vox 4-го класса. Составьте интеллект-карту, используя данную информацию

Техника «Подумай сам, обсуди с партнером, выскажись». Ученики вначале обдумывают самостоятельно, а затем высказывают свои мысли на заданную тему в парах, после чего пара делится мыслями с другой парой. Эта эффективная стратегия побуждает каждого ребенка высказать мнение, таким образом, участвуя в общеклассном обсуждении. В конце учитель просит каждую группу поделиться выводами, чтобы сформировать общее заключение.

II. Совместное обсуждение темы и целей урока

Учебные показатели (цели) обсуждаются с детьми в начале урока на приемлемом для них языке, позволяя увидеть более широкую картину программного материала так, чтобы понять место сегодняшнего урока в контексте целого курса. Учитель обсуждает с целым классом и с группами учеников, что они смогут делать в результате обучения на уроке. В ходе всего урока детям дается устная и письменная обратная связь на их ответы и работы, которая соотносит их с учебными целями, позволяя учащимся определить, в чем они были успешны и над чем им надо работать, чтобы продвигнуться дальше.

Записать на доску и просто озвучить тему и цель урока — недостаточно. Чтобы привлечь внимания учащихся и достичь их максимально эффективного осмысления, необходимо использовать оригинальные приемы:

1. Составьте тему/цель урока из данных слов.
2. Используйте иллюстрацию на данную тему, обсудите.

3. Запишите тему/цель, пропустив в ней ключевое слово.
4. Напишите 4 темы/цели на доске и попросите выбрать отличающуюся от трех других.
5. Запишите разные темы/цели на листочках бумаги и развесьте их по классу, дайте время прочитать, обдумать и подойти к той, которая кажется наиболее уместной.
6. Представьте тему/цель на родном языке, попросите перевести на английский.
7. Покажите видеозипизод на данную тему или с той же проблемой.
8. Сформулируйте спорную мысль, связанную с темой/целью, попросите учеников решить «за» или «против».

III. Совместная разработка критериев успешности по данной теме/уроку

Success criteria:

- I can describe what I see/hear/smell/feel.
- I can write in full sentences.
- I can use correct punctuation.

LI: I can write a series of sentences to describe setting.



One day I woke up and could not believe my eyes.

There was a forest around me.

I could see huge, green mountain, big, high trees, beautiful, colorful flowers

and blue, clear, long river. Also I could see many, thin, long meed and blue, nice sky, big, hot sunshine and fluffy clouds. I could see some graceful birds.

Урок английского языка в 4-м классе. Описание картинки с использованием критериев успешности

Чтобы учащийся мог брать на себя больше ответственности за свое обучение, ему необходимо четко понимать, что он будет изучать и как он поймет, что успешен в изучении материала. В данном случае акцент в большей степени на то, что будет изучаться, а не на то, чем ученики будут заняты. Учитель дает им знать, «Сегодня я узнаю.../научусь...» А каким образом ученик поймет, что он действительно что-то освоил или чему-то научился? С этой целью учитель совместно с учениками разрабатывает критерии успешности (компетентности) для каждого задания/темы.

Данный фрагмент работы демонстрирует, как при проверке учитель использует разные цвета, чтобы наглядно показать соблюдение учеником обозначенных критериев успешности.

От года к году возвращение к изучению конкретной темы предполагает постепенное повышение требований к успешности ученика. Критерий не только становится больше по количеству, но и расширяется их качественное наполнение. Рассмотрим эпизод (от первого до четвертого уровня) такого прогресса на примере критериев компетентности, используемых при написании пересказа:

| Уровень | Контекст | Критерии успешности (смысловое наполнение текста) |
|---------|---|--|
| 1 | Мы пишем про посещение парка | <ul style="list-style-type: none"> — Я должен написать, когда это произошло — Я должен написать, где это произошло — Я должен написать, кто принимал участие в данном событии — Я должен написать о том, что произошло |
| Модель | <i>«В прошлый вторник наш класс пошел в парк на прогулку. Мы качались на качелях и устроили пикник на газоне.»</i> | |
| 2 | Мы пишем про поход в лес | <ul style="list-style-type: none"> — Я должен написать, когда это произошло — Я должен написать, где это произошло — Я должен написать, кто принимал участие в данном событии — Я должен написать о том, почему это произошло — Я должен написать, что произошло в начале, после и в конце данного события — Я должен описать свои чувства в связи с данным событием |
| Модель | <i>«Прошлым летом, в июне наш третий класс отправился на прогулку в лес. Сначала мы рассматривали листья разных деревьев и слушали пение птиц. Потом наш учитель попросил нас нарисовать рисунки леса. А перед тем как отправиться обратно, у нас был пикник на лужайке. Нам очень понравился этот день!»</i> | |

Продолжение таблицы

| Уровень | Контекст | Критерии успешности (смысловое наполнение текста) |
|---------|---|---|
| 3 | Мы пишем – Я должен написать, когда это произошло о том, как проводили эксперимент | <ul style="list-style-type: none"> – Я должен написать, когда это произошло – Я должен написать, где это произошло – Я должен написать, кто принимал участие в данном событии – Я должен написать о том, почему это произошло – Я должен написать, что произошло в начале, после и в конце данного события – Я должен использовать временные указатели (сначала, потом, затем, после этого, в конце) по меньшей мере, дважды в своем повествовании – Я должен описать детали того, что я делал и видел |
| Модель | <p><i>«В прошлую пятницу наш четвертый класс проводил эксперимент на уроке по природоведению. Мы хотели узнать, как вода перемещается по разным частям растения. Сначала мы приготовили две одинаковые вазы. Затем мы налили по 200 миллилитров воды в каждую и пометили их “ваза А” и “ваза Б”. После этого мы добавили одну чайную ложку пищевой краски в вазу А. В конце мы поставили в каждую вазу по одному белому цветку. Каждый день в течение недели мы наблюдали за двумя цветками и записывали наши наблюдения в тетрадь. Результаты эксперимента оказались нам очень интересными.»</i></p> | |
| 4 | Мы пишем про посещение музея | <ul style="list-style-type: none"> – Я должен начать повествование вступительным параграфом, в котором необходимо написать, когда и где это произошло, кто принимал участие в данном событии и о том, почему это произошло – Я должен подробно описать три наиболее значимых части события, организуя описание каждой из них в отдельный параграф. – Я должен писать в прошедшем времени – Я должен использовать разные временные указатели, начиная каждый параграф – Я должен описать свои чувства в связи с данным событием |

Окончание таблицы

| Уровень | Контекст | Критерии успешности (смысловое наполнение текста) |
|---------|----------|--|
| Модель | | <p><i>«В пятницу 12 декабря я вместе со всем классом и нашим учителем отправились на экскурсию в исторический музей, чтобы посмотреть на выставку экспонатов Каменного века. Эта экскурсия должна была помочь нам в подготовке проектов по Каменному веку.</i></p> <p><i>Сначала нам показали выставку орудий труда каменного века. Все они были сделаны из камня. Мы увидели топоры, кирки, копыя, а также разнообразные иголки для шитья одежды.</i></p> <p><i>После этого нас отвели в дом человека каменного века. Там внутри, у открытого огня сидела женщина, одетая в платье из заячьей шкуры. Над огнем висел котелок, сделанный из камня. Это было очень интре-ресно.</i></p> <p><i>В конце экскурсии мы посетили сувенирный магазин и купили себе на память магниты. Мы все были очень взволнованы и довольны, так как узнали много нового».</i></p> |

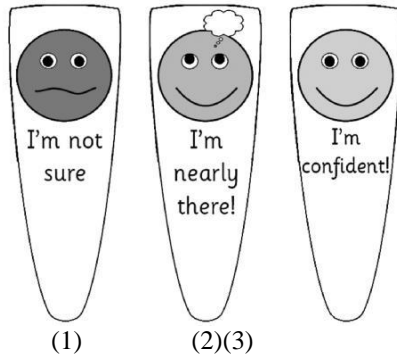
IV. Использование самооценивания и оценивания партнера как основных видов оценивания на уроке

Как показывают исследования, дети уже пятилетнего возраста способны и честно оценивать свою работу и работу сверстника, при условии, что это выполняется регулярно. Необходимость принимать во внимание критерии успешности, одинаковые и очевидные для всех, делает этот процесс максимально объективным. Проверая работу напарника, учащийся постоянно держит в голове предложенные критерии, обдумывает их и ищет доказательства их соблюдения. В дальнейшем этот процесс осмысления предложенных требований помогает ему и в выполнении собственной работы. Учителя используют самые разнообразные способы выполнения самооценивания и оценивания сверстника. Среди наиболее часто встречающихся можно выделить следующие:

1. «Светофор»

В конце урока или выполнения задания каждый ребенок оценивает свою работу одним из цветов «светофора»:

- КРАСНЫЙ (1) — я все еще сомневаюсь, мне требуется помощь
 ЖЕЛТЫЙ (2) — я приближаюсь к полному пониманию
 ЗЕЛЕНЬКИЙ (3) — я все понял и готов к изучению нового

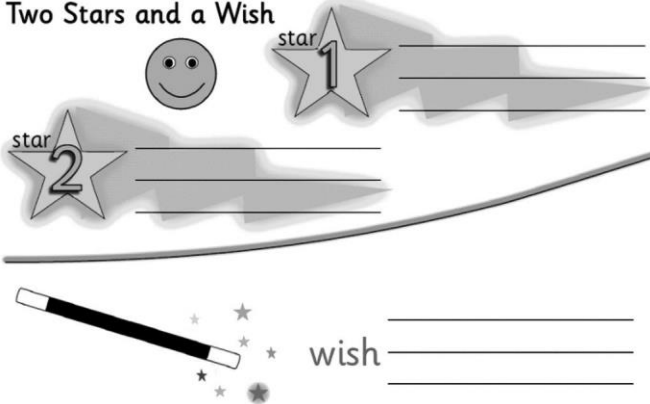


Использование веера самооценивания на уроках английского языка во 2-м и 3-м классах

2. «Две звезды и одно желание»

Учащийся оценивает две положительные стороны работы сверстника звездами, а также «загадывает желание» о том, чтобы улучшить один недостаток — «Я дарю тебе одну звезду за..., а другую звезду за ... Также я хочу пожелать, что бы ты...»

Two Stars and a Wish



Использование рабочего листа на уроках английского языка в 3-х и 4-х классах

3. «Плюс-минус, и что дальше?»

Способ самостоятельно оценить свою работу в соответствии с предложенными критериями — что получилось хорошо, что получилось не очень хорошо, как я могу улучшить свою работу в дальнейшем?

4. «Шесть думающих шляп» [4]

Шесть разноцветных шляп заставляют учащегося, проверяющего работу сверстника, задуматься над одним из аспектов. Каждый цвет обозначает свою направленность (белый — факты, информация; красный — чувства, ощущения; желтый — достоинства; черный — недостатки; зеленый — решение проблем; синий — будущие шаги и действия). При этом каждый ученик получая один определенный цвет шляпы, полностью концентрирует свое внимание на определенной задаче, проверяя работы сверстников.

ABOUT ME Thinking Hats

White Hat – Information – What are the facts about you?



Red Hat – Feelings – What do you feel about the 2009 school year?



Black Hat – Weakness – What are my academic weakness'’?



Yellow Hat – Strengths – What are the academic strengths?



Green Hat – New Ideas – What activities would you like to do this year?



Blue Hat – Thinking about Thinking – What do you need to do to have a wonderful year?



5. «Тепло и холодно»

Когда учащиеся комментируют положительные стороны работы сверстника, они «тепло» оценивают его работу. Комментирование слабых сторон «холодно», но оно обязательно сопровождается советом, как «поднять температуру», сделав определенные изменения.

VI. Своевременная обратная связь

Урок заканчивается кратким обзором всех учебных целей (показателей), актуальных для данного этапа работы, что помогает детям увидеть, как учение будет развиваться и как сегодняшний момент в учебе связан с их учебой в дальнейшем. Исследования показали, что обратная связь оказывается бесполезной, если дается в общих словах или ставит слишком широкие задачи (например, «не забудь использовать более яркие определения»). Только точная и конкретная обратная связь помогает ученику понять, как он может добиться улучшений. Сейчас наиболее эффективной признается такая форма устной обратной связи, при которой подчеркивается, что препятствия и трудности, с которыми сталкиваются ученики, — это вызов, означающий, что они осваивают нечто новое. Сегодня учитель скажет ученику: «Когда ты сталкиваешься с трудностями, это повод научиться чему-то новому» или так: «Как раз так мы и учимся. Если все получается легко, это значит, что ты уже знаешь, как это делать, и здесь нечему больше учиться», или «Да, тебе придется подумать, потому что ты учишься тому, чего раньше не знал. И я здесь, чтобы тебе помочь». Результатом такого изменения языка становится то, что дети меньше боятся допустить ошибку, что ученики со специальными потребностями или особо одаренные повышают свою самооценку и что учащимся намного легче признать свои затруднения.

Таким образом, создание атмосферы и учебной среды, в которой дети могут наслаждаться учением, осуществлять рефлексию и совершенствоваться, — это фундамент для оценивания. Школы должны понимать, что сначала необходимо создать эти условия, чтобы потом было возможно развивать те или иные аспекты нового подхода к оцениванию.

Использованные материалы

1. <http://tana.ucoz.ru/load/411-1-0-224>
2. <http://www.uchportal.ru/publ/23-1-0-4343>
3. <http://weaeducation.typepad.co.uk/files/blackbox-1.pdf>
4. http://www.assessmentforlearning.edu.au/professional_learning/peer_feedback/peer_strategies_enhance.html#6

Межличностные отношения в младшем школьном возрасте и факторы, их определяющие

И. А. Иванова

В развитии личности школьника большое значение имеют те отношения, которые складываются и формируются у него с окружающими людьми, со сверстниками, ибо, как утверждал крупнейший ученый психолог **С. Л. Рубинштейн**, личность «...не может жить, действовать, проявлять себя иначе, как в отношениях к действительности, главными из которых являются отношения к обществу, к людям» [4, 3].

В настоящее время трудно сказать, является ли потребность в общении действительно врожденной. Но совершенно точно установлено, что возникает она и ясно проявляется уже в первые месяцы жизни ребенка. Почвой для ее развития, как указывал советский психолог **Л. С. Выготский**, является то, что любая потребность младенца становится потребностью в другом человеке. Первоначально потребность в общении выступает как потребность во взрослом человеке. Новый этап развития потребности в общении, развития взаимоотношений начинается с поступления ребёнка в школу. Здесь происходит глубокая перестройка всей структуры взаимоотношений между детьми. В школе впервые появляется у ребенка обязательная общественно значимая деятельность — учение, в связи с которым в группе возникает система деловых отношений. Общение позволяет младшему школьнику лепить свое «социальное Я» [10] и требует от него определенной позиции в момент взаимодействия с партнером по общению. Школа и класс фактически выступают для ребенка как «особое социальное пространство, организованное в соответствии с принятыми в данном сообществе нормами» [5], а ученик, действуя в этом пространстве, организуя свое поведение, вынужден учитывать эту систему норм в своих действиях, с необходимостью осваивать ее. Подобная социальная система, в которой реализуется поведение учащихся, выступает как пространство социализации их личности.

В результате предшествующих исследований в отечественной психологической науке сложились определенные представления о характере и динамике развития межличностных отношений детей в процессе школьного обучения. Принципиально важным положением, характеризующим подход отечественных психологов к данной проблеме, является положение, выдвинутое *А. В. Петровским* [6] о деятельностном опосредовании межличностных отношений, согласно которому понять закономерности развития межличностных отношений учащихся, а также механизмы интериоризации этих отношений, превращения их в свойства личности, невозможно вне изучения совместной деятельности детей.

Кроме того, у младших школьников преобладает *эмоциональное отношение к товарищам*. На начальной стадии становления групповой дифференциации существенное влияние на положение ребенка имеет эмоци-нально-оценочное отношение к нему учителя. Например, *Фландерс* и *Хавумаки* [7] показали, что, когда учителя в ходе групповой дискуссии хвалили только тех учащихся, которые сидели на стульях с нечетными номерами, у этих учащихся впоследствии повышались социометрические рейтинги.

«В оценивании другого человека, — пишет *И. А. Оботурова*, — перво-классники просто повторяют оценку учителя, без всякой критичности. Ори-ентировка младшего школьника на оценку учителя определяет и положе-ние ученика в системе межличностных отношений. Учитель, ставя ту или иную отметку ребенку, тем самым оценивает статус ребенка среди других. Только ко 2–3-му классу ребенок научается самостоятельно выделять и оценивать некоторые нравственные черты характера» [4, 57].

Вообще, согласно мнению *Л. И. Новиковой* [2], в детском коллективе возникают три типа отношений:

- деловые отношения взаимного контроля, ответственности, объеди-няющие ребят в процессе совместной деятельности;
- неофициальные межличностные отношения взаимной заинтересо-ванности, специально формируемые в процессе формального и не-формального общения детей;
- межличностные отношения избирательного характера, складываю-щиеся на почве взаимной симпатии, взаимного тяготения, общих ин-тересов отдельных детей.

Интегральным понятием для характеристики места личности в сис-теме внутрigrупповых социально-психологических координат является понятие «*позиция*», в котором слиты воедино объективные факторы поло-жения личности и субъективное отражение, рефлексия, интеллектуально-эмоциональный отклик личности, который выражается в осознании и пе-реживании этого своего положения.

Внутренняя позиция, по словам *Л. И. Божович* [2], представляет собой систему, которая «складывается из того, как ребенок на основе своего предшествующего опыта, своих возможностей, своих ранее возникших потребностей и стремлений относится к тому объективному положению, какое он занимает в жизни в настоящее время и какое положение он хочет занимать. Именно эта внутренняя позиция обуславливает определенную структуру его отношения к действительности, к окружающим и к самому себе».

Система личных взаимоотношений обладает определенной структурой, которая очень важна в психологическом и педагогическом планах. В зависимости от степени эмоционального предпочтения товарищи по группе дифференцируются на следующие категории: сверстники, к которым обнаружена устойчивая симпатия: они выбраны в большинстве проведенных опытов; сверстники, к которым обнаружена неустойчивая симпатия: они выбраны хотя бы один раз; сверстники, симпатия к которым в данных экспериментальных сериях не обнаружена: они не выбраны ни разу. Каждая из обозначенных категорий составляет определенный круг желаемого общения, ранжированный по уровню эмоциональной значимости, измеряемой ее устойчивостью, и тесно связанной с ней взаимностью [2]. Итак, в каждом классе для каждого ученика существует три круга общения:

- ***Первый круг желаемого общения***

В этот наиболее субъективно значимый для ребенка круг входят те одноклассники, которые являются для него объектом постоянных устойчивых выборов. Это ученики, к которым он испытывает устойчивую симпатию, эмоциональное тяготение, симпатическую привязанность. Среди них есть те, кто, в свою очередь, симпатизирует данному школьнику. Тогда их объединяет взаимная связь. У некоторых учеников вообще может не быть ни одного товарища, к которому он испытывал бы устойчивую симпатию, то есть у этого ученика нет в классе первого круга желаемого общения.

- ***Второй круг желаемого общения***

Экспериментальный материал и наблюдения за жизнью учеников в классе свидетельствуют о том, что первый круг общения, являясь наиболее значимым для ребенка, не является единственным. Он входит в более широкий второй круг желаемого общения. Это сверстники, к которым субъект испытывает симпатию, но не такую сильную и устойчивую, как к первым. Все одноклассники, к которым ученик испытывает большую или меньшую симпатию, составляют второй круг его общения в классе.

Исходя из понятия второго круга общения, можно считать, что психологической основой первичного коллектива является такая часть общего коллектива, где все ученики взаимно составляют друг для друга второй круг желаемого общения.

- ***Третий круг желаемого общения***
включает всех членов данной группы

Разумеется, обозначенные элементы структуры личных взаимоотношений динамичны: сверстники для каждого члена группы могут перемещаться из круга в круг. Тем не менее на данном временном отрезке круги желаемого общения представляют собой отражение реального состояния личных отношений, предпочтений каждого члена группы.

Пребывание того или иного сверстника для данного субъекта в кругу желаемого общения определенного порядка отражает субъективную неравнозначимость тех, кто входит в разные круги, и субъективную равнозначимость тех, кто составляет круг желаемого общения одного порядка.

Конкретизируя данные положения применительно к анализу личных взаимоотношений, следует подчеркнуть, что равнозначимость вовсе не означает одинаковость или неразличимость для субъекта объектов равновероятного выбора. Она означает в данном случае, что для субъекта данные сверстники примерно в равной степени «пригодны», строго говоря, как партнеры для деятельности, обозначенной в критерии выбора, что они примерно одинаково оцениваются как объекты, удовлетворяющие определенный аспект потребности в общении.

Положение ребенка в системе личных отношений зависит от целого ряда факторов, но и само является существенной предпосылкой формирования личности. Ведь качества личности и особенности поведения, которые рассматриваются как факторы, обуславливающие положение человека, могут быть поняты и как результат воздействия на личность определенного положения в коллективе.

Чтобы понять психологические механизмы взаимодействия между формированием личности и ее положением в группе, следует не только иметь объективные данные об этом положении, но знать и внутреннюю позицию ребенка, то есть знать, как сам ребенок переживает это свое положение, как он к нему относится. Отношение человека к своему положению в группе включает в себя два основных психологических компонента: переживание и осознание. Переживание и осознание теснейшим образом связаны между собой, это разные психологические характеристики отношения к окружающему. Человек может что-то осознавать, это оставляет его более или менее спокойным, эмоционально не затрагивает. И, наоборот, у него могут быть переживания, истинных причин которых он не осознает.

Наблюдения и некоторые исследования показывают, что младший школьник весьма аффективно, эмоционально переживает свои взаимоотношения с окружающими, свое положение в группе сверстников. Неудовлетворенность в общении с одноклассниками сказывается и в поведении ребенка, оказывает отрицательное влияние на успеваемость, толкает на различные, иногда даже антиобщественные поступки. «Будучи неудовлетворенными своим положением, — пишет *А. В. Киричук*, — он настойчиво ищет общения со сверстниками вне класса, пренебрегают мнением других о себе, часто вступает в конфликты со сверстниками, взрослыми» [1, 9]. Так неблагоприятное положение ребенка в структуре личных взаимоотношений становится серьезной преградой на пути социального становления личности, тормозом в ее нравственном развитии.

В связи с этим возникает важнейшая педагогическая проблема — проблема изолированного ребенка, ученика, которого никто не выбирает, никто в классе не любит. У такого школьника в классе не удовлетворяется одна из важнейших социальных потребностей — потребность в общении, и это формирует у него целый ряд отрицательных черт личности и особенностей поведения. «Непопулярные» младшие школьники ощущают в отношении к себе незаинтересованность ровесников или пренебрежительная снисходительность. У этих детей копится обида и готовность восстать против навязанных условий жизни в группе. У них наблюдается «эмоциональный голод» по общению со сверстниками. При неблагоприятном положении возникает состояние психологической изоляции ребенка, что отрицательно сказывается на формировании личности.

Я. Л. Коломинский [4] подчеркивает, что дети, которые находятся в положении «изоляции» в системе межличностных отношений, склонны переоценивать свое положение, в то время как те, которые находятся в благоприятном положении, имеют тенденцию недооценивать свое положение в этой системе. Учащиеся, имеющие низкий статус, часто не осознают своего неблагоприятного положения или уходят от его осознания, прибегая к различным приемам психологической защиты.

В некоторых исследованиях выявлено, что положение ребенка в коллективе меняет даже характер его восприятия. В экспериментах немецкого психолога *К. Готтшальдта* [3] детям показывали фотографии, сделанные без искажения, а также расширенные и суженные. Оказалось, что положение ученика в классе сказывается на восприятии им собственных фотографий, а также на восприятии фотографий других учащихся, превосходящих его, стоящих ниже его, резко отклоняющихся от массы или входящих в ядро класса. Учащиеся, удовлетворенные своим положением, выбирают свои фото с нулевым искажением. Те, кто недоволен своим положением, предпочитают искаженное фото, считая его правильным.

Длительное неблагоприятное положение в группе не только приводит к определенной деформации личности, но и ослабляет положительное влияние даже хорошо организованного и позитивно направленного коллектива. «Коллектив, — подчеркивают *А. Т. Куракин* и *Л. И. Новикова* [2], — лишь тогда является благоприятной для индивидуального развития средой, когда неофициальное положение того или иного ребенка в коллективе благоприятно, когда статус его достаточно высок, когда коллектив видит в нем личность яркую, оригинальную, интересную. Если же ребенок не вписывается в систему неофициальных отношений, является «изгоем», либо занимает в ней искусственную, вынужденную позицию, тогда коллектив перестает быть по отношению к нему инструментом индивидуального развития».

Экспериментальными исследованиями установлено: положение ученика в системе личных взаимоотношений школьного класса складывается в основном в конце первого — начале второго года обучения [1] и зависит от разных факторов. С одной стороны — от комплекса качеств самого ребенка (нравственных, интеллектуальных, деловых, импульсивно-волевых); от качеств, характеризующих мотивы поведения; от его отношения к жизни. С другой стороны — от характерных особенностей самого коллектива.

Благоприятное положение ученика в системе межличностных отношений зависит и от наличия у него атрибутивной роли. «Это наглядно видно, — пишет *А. В. Киричук*, — во вторых классах, где «официальная должность», по существу, определяет высокий статус ученика. Неслучайно абсолютное большинство учащихся активно стремятся быть избранными, назначенными. Получение атрибутивной роли дает ребенку возможность пользоваться признанием сверстников, классного коллектива» [1, 14]. Однако уровень и характер влияния атрибутивной роли на положение учащегося в системе отношений зависит от возраста и ценностных ориентаций группы. Именно этим автор объясняет тот факт, что уже начиная с 3-го класса такая атрибутивная роль, как дежурный по классу, — на фоне общего интереса и стремления к должности старосты класса — фактически мало влияет на положение ребенка в коллективе и, наоборот, порой, вызывает негативизм к тем, кто их выполняет.

Далее важным фактом, детерминирующим положение школьника в системе межличностных отношений, является определенный комплекс качеств, которые характеризуют ребенка.

«У ребенка, — утверждает *П. М. Якобсон*, — имеется очень большая область представлений о ценных или неценных качествах человека в тех или иных жизненных обстоятельствах, о качествах друга, качествах школьника, которая образуется в результате воздействия взрослых. Эти представления и оценка входят в сознание школьника и приводят к образованию своеобразных «стереотипов» восприятия другого человека» [3, 30].

Хорошие способности — один из важнейших факторов, обеспечивающих ученику благоприятное положение в системе личных взаимоотношений. Кроме того, общими чертами, присущими всем детям, которые относятся к наиболее популярным, являются общительность, верность в дружбе, готовность оказать помощь товарищу. Все они обладают довольно ровным характером, хотя в динамическом отношении среди них есть и более живые, и более инертные дети. Почти у всех этих школьников отмечаются такие качества, как самостоятельность, инициативность, богатство фантазии.

«Ребенок, живо реагирующий на все события, интересующийся окружением, будучи активным и склонным к деятельности, полный разнообразных замыслов, легко налаживает контакты с ровесниками. Он умеет организовывать игру, он почти без труда завоевывает ведущую позицию среди друзей», — пишет Г. Филичук [8, 229].

Характерно, что девочки, которые наиболее выбираемы, обладают и ещё одной общей чертой: имеют привлекательную внешность.

«Красота облегчает начало приятельских отношений, ибо является свойством, привлекающим внимание окружающих. Красивая и аккуратная одежда помогает ребенку занять хорошую позицию в группе при условии, что она будет умеренно модной» [8, 230].

Не менее важно изучение причин, по которым некоторые дети оказываются как бы изолированными в среде своих сверстников. Для учащихся с неблагоприятным положением характерными для всех возрастов оказались следующие показатели: отвлекается на уроках, за что систематически получает замечания учителя, общественная пассивность, уваливание от работы. Кроме того, одной из причин отторжения ребенка группой ровесников может быть его внешний вид: полнота или чрезмерная худоба, торчащие уши или другие физические недостатки, такие, например, как косоглазие, заикание, недоразвитость рук и т. п. Социально изолированные или отвергаемые сверстниками дети гораздо чаще имеют некие проблемы психологической природы.

«Социометрические исследования показывают, — указывает М. Паттер [7, 251], — что дети с эмоциональными или поведенческими нарушениями гораздо реже избираются другими детьми и значительно чаще отвергаются ими. Это указывает на двустороннюю зависимость: из-за психических нарушений ребенок оказывается непопулярным, а образующаяся в результате этого изоляция может способствовать усугублению психических нарушений, так образуется порочный круг».

В первом классе для детей, занимающих высокое положение, наиболее значимыми являются красивая внешность, принадлежность к классному активу, готовность поделиться своими вещами. На втором месте в этом

возрасте — успехи в учении и отношение к нему, а также качества, характеризующие отношения со сверстниками. На третьем месте для мальчиков — физическая сила.

Для «непринятых» первоклассников наиболее характерны: непричастность к классному активу, неопрятность, плохая учеба и поведение, непостоянство в дружбе, плаксивость.

Исследования *И. А. Оботуровой* [4] показали, что во втором классе появляются мотивы, связанные с содержательной стороной общения. Они обуславливаются общностью интересов, совместным проведением досуга. Имеет значение соседство по дому, подъезду. У третьеклассников решающее место в оценивании товарища занимают такие моральные качества как смелость, воля, скромность, простота в общении. Также уважают тех детей, кто выполняет общественную работу в более тесном контакте со своими одноклассниками.

Еще одним важным фактором, влияющим на положение младшего школьника в системе межличностных отношений, является удовлетворенность в общении. Эмоциональное благополучие или самочувствие учеников в системе личных взаимоотношений, сложившихся в коллективе, зависит не только от того, сколько одноклассников симпатизирует ему, изъявляет желание с ним общаться, но и от того, насколько эти симпатии и это стремление к общению являются взаимными. Ученик, которого выбрали все или почти все одноклассники из числа тех, кого он сам выбрал, имеет почву для более высокого эмоционального самочувствия, благополучия, чем тот, который и имеет выборы от одноклассников, но не тех, кого он сам выбрал.

Таким образом, создание благоприятного положения каждому ребенку в неофициальном общении, усовершенствование системы ценностных ориентаций классного коллектива, обеспечение относительно высокого статуса микроколлективам ведет на практике к совершенствованию структуры общения в классном коллективе, сближению официальной и неофициальной его подсистем, когда каждая из них дополняет и конкретизирует другую, содействует ее развитию. Создается своеобразная «личностно-деловая» атмосфера классного коллектива, где авторитет и популярность каждого члена определяются общественно значимыми помыслами, чувствами и поведением.

Литература

1. *Киричук А. В.* Положение детей в системе общения в классном коллективе // В сб. Проблемы общения и воспитание. Тарту, 1974.
2. *Коломинский Я. Л.* Социальная психология взаимоотношений в малых группах. М.: АСТ, 2010.
3. *Коломинский Я. Л.* Психология личных взаимоотношений в детском коллективе. Минск: Народная Асвета, 1969.

4. **Оботурова И. А.** Межличностные отношения младших школьников. Сыктывкар, 1994.
5. **Пащенко А. К.** Развитие нормативного поведения младших школьников: Структурно-диалектический подход. Saarbrucken: LAP Lambert Academic Publishing, 2012.
6. **Петровский А. В.** Популярные беседы о психологии. М.: Педагогика, 1983.
7. **Раттер М.** Помощь трудным детям / Пер. с англ. Е. Алексеевой, С. Нуровой. М.: Апрель Пресс, ЭКСМО-Пресс, 1999.
8. **Филипчук Г.** Знаете ли вы своего ребёнка? Книга для родителей / Пер. с польск. М.: Прогресс, 1989.
9. **Флейк-Хобсон К., Робинсон Б. Е., Скип П.** Мир входящему: Развитие ребенка и его отношений с окружающими / Пер. с англ.; общ. ред. и предисл. М. С. Мацковского. М.: Центр общечеловеческих ценностей, 1992.
10. **Черышева Н. С.** Характер младшего школьника: учеб. 2-е изд., М.: Флинта, 2014.

Влияние семьи на социально-психологическое развитие ребенка

И. А. Иванова

Ребенок в своем развитии проходит через определенные стадии, но и его родители, семья минуют один закономерный этап за другим, причем у каждого этапа свои специфические задачи, особенности и трудности. В этих условиях динамика роста и взаимоотношений во многом детерминирована такими факторами, как семейные ценности и стили воспитания.

Современная эпоха характеризуется большим разнообразием моделей взаимодействия между взрослыми и детьми.

«Сколько семей — столько и особенностей воспитания, неизбежно порождаемых специфической социально-психологической обстановкой и взаимоотношениями в них. В каждой семье объективно складывается определённая, далеко не всегда осознанная ею система воспитания, которая заключает в себе и понимание целей воспитания, и формулировку его задач, и более или менее целенаправленное применение методов и приёмов воспитания, учёт того, что можно и чего нельзя допустить в отношении ребёнка» [11, 100].

Традиционно принято говорить о трёх стилях: авторитарном, либеральном и демократическом. *А. В. Петровский* же, подробно рассматривая вопрос типологии семейного воспитания, расширяет привычные рамки и выделяет пять типов семейных взаимоотношений и соответственно пять тактических линий в воспитании [9]:

Диктат представляет собой жёсткое одностороннее декларирование родителями требований, охватывающих всю жизнь детей. «Безапелляционность суждений, бесцеремонное вмешательство в чужие дела, игнорирование реальных потребностей членов семьи, силовое давление, агрессия, чёрствость и холодность — основные характеристики стиля» [3, 34].

Родители, предпочитающие всем видам воздействия приказ и насилие, неизбежно сталкиваются с сопротивлением объекта воспитания — ребенка,

который отвечает на нажим, принуждение, угрозы и другие жестокие меры воздействия своими контрмерами: лицемерием, обманом, вспышками грубости, а иногда откровенной ненавистью. Если сопротивление преодолено, вместе с ним оказываются сломленными, растоптанными многие ценные качества личности: самостоятельность, чувство собственного достоинства, инициативность, вера в себя и в свои возможности, а порой результатом такого воспитания становятся отклонения в здоровье ребёнка.

Опека — это система отношений в семье, при которой родители, обеспечивая своим трудом удовлетворение всех потребностей ребёнка, ограждают его от каких-либо забот, усилий, принимая их на себя. Результат такого воспитания во многом совпадает с диктатом: у детей отсутствуют самостоятельность, инициатива, они так или иначе отстранены от решения вопросов, их касающихся лично, а тем более, общих проблем семьи.

«Вы должны хорошо знать, что делает, где находится, кем окружён ваш ребёнок, — пишет *А. С. Макаренко*, — но вы должны предоставить ему необходимую свободу, чтобы он находился не только под вашим личным влиянием, но и под многими разнообразными влияниями жизни» [10, 176].

В данном случае вопрос об активном формировании личности ребёнка отходит на второй план. На авансцену педагогического действия выходит другая проблема — удовлетворение потребностей ребёнка и ограждение его от трудностей.

«Родители должны любить своих детей, — пишет *Х. Дж. Джайнотт*, — но недопустимо испытывать к ребёнку болезненно-усиленное чувство, желание, чтобы дети горячо и с одинаковым постоянством любили нас. В большом проигрыше оказываются те родители, для которых дети служат лишь оправданием их брака или “смыслом” всей их жизни. Боясь потерять любовь ребёнка, эти родители не смеют ему ни в чем отказать, и он становится настоящим домашним тираном. Чувствуя жажду любви у родителей, ребёнок безжалостно пользуется этой их слабостью и властвует над ними, как над покорными слугами. Многие дети угрожают матерям, что разлюбят их. Они шантажируют их почти бессознательно: “Я не буду тебя любить, если...” Трагедия не в том, что ребёнок угрожает, а в том, что родители боятся этих угроз» [2, 55].

— **Конфронтация** — вражда, война — так характеризует отношения в семье с вышеназванной тактикой воспитания *А. С. Петровский* [8]. Раздражение накапливается, растут взаимные обиды, постоянные столкновения и противоборство заставляют стороны подмечать и утрировать слабости друг друга.

«Насмешки раздражают детей больше, чем прямой упрёк... Сарказм наносит им такой же вред, как стрелы африканских пигмеев их врагам...

Даже самый нечувствительный из них тотчас начнёт выработать план страшной мести», — утверждает *К. Н. Паркинсон* [7, 27].

При отношениях конфронтации возникает злорадство по поводу неудач, неприятностей, которые выпадают на долю ближнего.

«Оскорбления — это отравленные стрелы, и можно использовать их только против врагов, но никак не против детей. Когда ребенку все время повторяют: “Какой ты неуклюжий!” — он может в первый раз ответить: “Вовсе нет!” Но, в общем, дети прислушиваются к мнению родителей, и, в конце концов, ребенок и сам поверит, что неуклюж. Упадет, например, во время игры и сам себе скажет: “Какой ты неуклюжий!” Потом ребенок нач-нет избегать подвижных игр, требующих ловкости, потому что отныне он уверен в своей неповоротливости» [2, 24].

— *Мирное сосуществование* на основе невмешательства — это система межличностных отношений в семье, строящаяся на признании возможности и даже целесообразности независимого сосуществования взрослых и детей. Проявление этого стиля в семье представляет собой отсутствие всяческих отношений, по словам *С. В. Ковалёва* [4], — отстранённость и отчуждённость членов семейного союза друг от друга. У каждого свои дела, свои проблемы, свои трудности и успехи. Родители работают, дети учатся, у каждого своя сфера, своя отрасль деятельности. Родители не задумываются о том, что если ребёнок постоянно наталкивается на бестактное, равнодушное нежелание взрослых разделить его радости и волнения, то потребность раскрыть близким своё самое сокровенное постепенно в нём затухает, детское стремление к контакту с родителями гаснет.

Обособленность миров ребенка и взрослых нередко буквально декларируется: пусть растёт самостоятельным, независимым, раскованным, свободным. Но чаще всего этот тип взаимоотношений имеет основанием пассивность воспитателя, который уклоняется от активного вмешательства, предпочитая комфортное и не требующее душевных затрат сосуществование с ребенком.

— *Сотрудничество* — оптимальный вид тактики семейного воспитания, который характеризуется балансом любви, уважения и требовательности к ребёнку. Нет страха перед выполнением и невыполнением норм, правил, требований, поскольку ребёнок знает, что ему напомнят, подскажут, а в случае необходимости — помогут. Родители относятся к своим детям с пониманием, предпочитают не наказывать, а объяснять, что хорошо и что плохо, при этом не опасаясь лишний раз похвалить. Важным аспектом такого взаимодействия становится соучастование — эмоциональное действенное включение в дела другого человека, активная помощь, сочувствие, сопереживание.

«Все осознают необходимость разумного самоограничения, неизбежного при любом достаточно продолжительном взаимодействии, как норму человеческих взаимоотношений, не испытывают при этом ни дискомфорта, ни нервных срывов», — пишет *В. С. Заслуженюк* [3, 34]. Следует также добавить, что «очень хорошо, если отец и сын, мать и дочь становятся друзьями, но в этой дружбе должна быть сохранена определённая граница: родители должны оставить за собой роль старших, умудрённых жизненным опытом членов семейного коллектива, а дети должны сохранить уважение к этому опыту. Родители, стремящиеся с помощью особых приятельских отношений создать себе авторитет, разрушают эту границу. Воспитание прекращается. В таких семьях часто вырастают дети, не восприимчивые к опыту старших поколений» [10, 44].

Влияние отношений родителей к детям на особенности их психосоциального развития носит чрезвычайно многообразный характер. Ученые получили достаточно убедительных доказательств того, что в семьях с прочными, теплыми контактами, уважительным отношением к детям у них активнее формируются такие качества, как доброжелательность, внимательность, способность к сопереживанию, самостоятельность, инициативность, умение разрешать конфликтные ситуации и др. Им свойственно более адекватное осознание образа «я», его целостность, а, следовательно, и более развитое чувство человеческого достоинства, умение постоять за себя. Все это делает их коммуникабельными, обеспечивая высокий престиж в группе сверстников.

Состояние некоммуникабельности, например, как аномальная черта личности в детские годы обладает свойством сохраняться и даже развиваться в дальнейшем и в том случае, когда факторы, вызвавшие ее к жизни, уже отсутствуют. Это подтверждается, в частности, опросами *Р. А. Мак-симовой* [5, 156], согласно которым 87 % опрошенных с высоким коммуникативным потенциалом указали на хорошие взаимоотношения в семье в детские годы, в то время как у малокоммуникабельных этот процент равнялся 29 %.

Многие исследователи приходят к выводу, что особенности взаимосвязи родителей и детей закрепляются в их собственном поведении и становятся моделью в их дальнейших контактах с окружающими. Большинство тех родителей, которые обращаются за психологической помощью по поводу трудных детей, сами в детстве страдали от конфликтов с собственными родителями. Согласно *Ю. Б. Гунпенрейтер* [1], стиль родительского взаимодействия произвольно «записывается» (запечатлевается) в психике ребенка. Это происходит очень рано, еще в дошкольном возрасте, и, как правило, бессознательно.

Первое социальное отношение ребенка, говорит, например, английский психолог *Л. Джексон*, есть его отношение с матерью, важность его нельзя переоценить для развития характера индивида. Оно служит в каче-

стве модели для всех последующих отношений. Особенность отношений родителей к детям, считает Джексон, настолько закрепляется у последних в их собственном отношении к окружающим и оценках их, что на основании анализа их у детей можно конструировать меру гармоничности или напряженности положения ребенка в семье.

К такому же выводу приходят *Г. В. Драгунова* и *Д. В. Эльконин*. Даже такое отношение к детям, которое строится на основе авторитарности, отсутствии уважения и справедливости к ним со стороны родителей, ве-дет, как показали их исследования, к тому, что они воспроизводятся деть-ми в коллективе сверстников. И наоборот, дети, воспитанные в нормаль-ных условиях, строят свои собственные отношения со сверстниками на морально-этической основе.

Многочисленные исследования в то же время убедительно демонстрируют тот факт, что, чем меньше тепла, ласки, заботы получает ребенок, тем медленнее он формируется как личность. Даже недостаточное внимание, низкая частота общения родителей и детей (гипоопека) нередко вызывают у последних сенсорный голод, недоразвитость высших чувств, инфантильность личности. Следствием этого же являются отставание в развитии интеллекта, плохая успеваемость в школе, а нередко и нарушение психического здоровья.

Еще более опасно для ребенка такое отношение к нему родителей, которое характеризуется отрицательной эмоциональной окрашенностью (раздражительность, резкость, грубость, отчужденность и т. д.).

В. Я. Титаренко [13, 59] пишет:

«Дурное обращение с ребенком ранит и ожесточает детское сердце. Поскольку детское сознание склонно к односторонним выводам и обобщениям в силу ограниченности жизненного опыта, постольку у ребенка возникают искаженные суждения о людях, ошибочные критерии об их взаимоотношениях вообще и об отношении к нему самому. Грубость, недружелюбие, равнодушие к нему родителей — самых близких людей — дают основание считать, что чужой человек способен причинить ему еще больше неприятностей и огорчений. Отсюда состояние неуверенности и недоверия, чувство неприязни и подозрительности, страх перед другими людьми».

Исследуя источники агрессивной позиции ребенка по отношению к своим товарищам и подругам, *Г. Филипчук* [14, 287] также пришла к выводу, что одной из главных причин является тяжелый семейный климат:

«Если между родителями разлад и дети являются свидетелями их ссор и скандалов, то они перенимают стиль поведения родителей, подражают им в своих отношениях с ровесниками. Агрессивную позицию они перенимают у родителей, от них узнают, что все конфликты можно решать с помощью ссор, скандалов и даже применения силы. Агрессивная позиция может проявляться у детей, воспитываемых в атмосфере чрезмерной

строгости, постоянного страха и принуждения. Ребенок, которому дома ничего не позволяют, перед которым выдвигают чрезмерные требования, противоречащие его естественным стремлениям, очень часто становится агрессивным».

В работах *Д. Баумринд* [15] дается описание влияния особенностей родительского контроля и эмоциональной поддержки на совокупность детских черт. Выделяется три типа детей, характер которых соответствует определенным методам воспитательной деятельности их родителей:

• ***Авторитетные родители — инициативные, общительные, добрые дети***

Авторитетны те родители, которые любят и понимают детей, предпочитая не наказывать, а объяснять, что хорошо, а что плохо, не опасаясь лишний раз похвалить. Они требуют от детей осмысленного поведения и стараются помочь им, чутко относясь к их запросам. Вместе с тем такие родители обычно проявляют твердость, сталкиваясь с детскими капризами, а тем более с немотивированными вспышками гнева.

Дети таких родителей обычно любознательны, стараются обосновать, а не навязать свою точку зрения, они ответственно относятся к своим обязанностям. Им легче дается усвоение социально приемлемых и поощряемых форм поведения. Они более энергичны и уверены в себе, у них лучше развиты чувство собственного достоинства и самоконтроль, им легче удается наладить хорошие отношения со сверстниками.

• ***Авторитарные родители — раздражительные, склонные к конфликтам дети***

Авторитарные родители считают, что ребенку не следует предоставлять слишком много свободы и прав, что он должен во всем подчиняться их воле, авторитету. Неслучайно эти родители в своей воспитательной практике, стремясь выработать у ребенка дисциплинированность, как правило, не оставляют ему возможность для выбора вариантов поведения, ограничивают его самостоятельность, лишают права возражать старшим, даже если ребенок прав. Авторитарные родители чаще всего не дают себе труда хоть как — то обосновывать свои требования. Жесткий контроль над поведением ребенка — основа их воспитания, которое не идет дальше суровых запретов, выговоров и нередко — физических наказаний.

Такие родители исключают душевную близость с детьми, они скупы на похвалы, поэтому между ними и детьми редко возникает чувство привязанности. У детей при таком воспитании формируется лишь механизм внешнего контроля, развиваются чувства вины или страха перед наказанием и, как правило, слишком слабый самоконтроль, если он вообще появ-

ляется. «Эмоциональная жизнь детей у авторитарных родителей, — пишет **В. П. Михайлова**, — очень напряжена из-за отсутствия адекватной самореализации, адекватной самооценки. Следование чужой для ребенка модели поведения создает постоянный стресс. На реализацию собственного поведения он вначале не имеет права, а потом — навыка» [6, 71]. Дети авторитарных родителей с трудом устанавливают контакты со сверстниками из-за своей постоянной настороженности и даже враждебности к окружающим. Они подозрительны, угрюмы, тревожны и вследствие этого — несчастны.

□ *Снисходительные родители — импульсивные, агрессивные дети*

Как правило, снисходительные родители не склонны контролировать своих детей, позволяя им поступать, как заблагорассудится, не требуя от них ответственности и самоконтроля. Такие родители разрешают детям делать все, что им захочется, вплоть до того, что не обращают внимания на вспышки гнева и агрессивное поведение, в результате которых случаются неприятности. У детей же чаще всего нелады с дисциплиной, нередко их поведение становится просто неуправляемым. В таких случаях родители обычно приходят в отчаяние и реагируют очень остро — грубо и резко высмеивают ребенка, а в порывах гнева могут применять физическое наказание. Они лишают детей родительской любви, внимания и сочувствия.

В соответствии с этим выделено четыре параметра родительского поведения, ответственных за описанные проявления детских черт:

1. **Родительский контроль:** при высоком уровне родители предпочитают оказывать большое влияние на детей, способны настаивать на выполнении своих требований, последовательны в них. Контролирующие действия направлены на модификацию проявлений зависимости у детей, агрессивности, развитие игрового поведения, а также на более совершенное усвоение родительских стандартов и норм. «Если вы стремитесь помочь своим детям научиться адекватно регулировать эмоциональные реакции, то должны сами демонстрировать в повседневной жизни эту адекватность» [12, 80].
2. **Родительские требования,** побуждающие к развитию у детей зрелости. Родители стараются, чтобы дети развивали свои способности в интеллектуальной, эмоциональной сферах, межличностном общении, настаивают на необходимости и праве детей на самостоятельность.
3. **Способы общения с детьми в ходе воспитательных воздействий:** родители стремятся использовать убеждение, с тем, чтобы добиться послушания, обосновывают свою точку зрения и одновременно готовы обсуждать ее с детьми, выслушивают их аргументацию. Родители с низким уровнем чаще прибегают к крикам, жалобам, ругани.

4. **Эмоциональная поддержка:** родители способны выражать сочувствие, любовь и теплое отношение, но действия и эмоциональное отношение направлены на содействие физическому и духовному росту детей, они испытывают удовлетворение и гордость от успехов детей.

В цикле исследований Д. Баумринд оказалось, что комплекс черт компетентных детей соответствует наличию в родительском отношении всех четырех измерений — контроля, требовательности к социальной зрелости, общения и эмоциональной поддержки, то есть оптимальным условием воспитания является сочетание высокой требовательности и контроля с демократичностью и принятием.

Таким образом, можно отметить, что наиболее распространенным механизмом формирования характерологических черт ребенка, ответственных за самоконтроль и социальную компетентность, выступает интеприоризация средств и навыков контроля, используемых их родителями.

Структура внутрисемейных взаимоотношений, их специфика, динамика развития, а также влияние на эмоционально-психологическое благополучие ребенка являются наиважнейшими проблемами семейной психологии. Семья, являясь клеточкой социальной структуры общества, выступает регулятором отношений между людьми. Формирование чувств ребенка начинается в семье. Все его переживания, реакции с первых лет жизни связаны с самыми близкими ему людьми — матерью, отцом, членами семьи. От них, взрослых людей, во многом зависит развитие эмоциональности ребенка, его умения владеть собой и правильно реагировать на окружающую среду. Формируя у ребенка определенное эмоционально-психическое состояние, семья тем самым закладывает необходимую основу его нравственного развития, во многом определяет будущую моральную позицию личности, подготавливая процесс интеграции социальных образцов поведения.

Литература

1. **Гиппенрейтер Ю. Б.** Общаться с ребенком. Как? М.: АСТ, Астрель, 2014.
2. **Джайнотт Х. Дж.** Родители и дети. М.: Знание, 1986.
3. **Заслуженюк В. С., Семиченко В. А.** Родители и дети: Взаимопонимание или отчуждение?: Кн. для родителей. М.: Просвещение: АО «Учебная Литература», 1996.
4. **Ковалёв С. В.** Психология современной семьи: Книга для учителя. М.: Просвещение, 1988.
5. **Максимова Р. А.** Влияние семьи на развитие коммуникативного потенциала человека // Семья и личность. М., 1981.
6. **Михайлова В. П.** Психология межличностных отношений: Уч. пособие. Кемерово: Изд-во обл. ИУУ, 1999.

7. *Паркинсон К. Н., Растомжи М. К.* Дети. Как их воспитывать. СПб., 1992.
8. *Петровский А. В.* Дети и тактика семейного воспитания. М.: Знание, 1981.
9. *Петровский А. В.* Популярные беседы о психологии. М.: Педагогика, 1983.
10. Семья: тысячи проблем воспитания. Пермь: Кн. изд-во, 1988.
11. Социальная психология: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / А. В. Петровский, В. В. Абраменкова, М. Е. Зеленова и др.; под ред. А. В. Петровского. М.: Просвещение, 1987.
12. *Темплар Р.* Правила родителей. М.: Альпина нон-фикшн, 2014.
13. *Титаренко В. Я.* Семья и формирование личности. М.: Мысль, 1987.
14. *Филипчук Г.* Знаете ли вы своего ребёнка? Книга для родителей / Пер. с польск. М.: Прогресс, 1989.
15. *Шнейдер Л. Б.* Семейная психология: Учеб. пособие для вузов. М.: Академический Проект «Константа», 2011.

Интеграция английский язык — математика на примере темы «Время»

*О. Н. Козловская*¹

В современной педагогике большое значение приобретает изучение межпредметных связей. По мнению многочисленных исследователей, интегрированное обучение способствует формированию у детей целостной картины мира, дает возможность реализовать творческие способности, развивает коммуникативные навыки и умение свободно делиться впечатлениями. Анализируя учебные программы начального обучения, можно сделать следующий вывод: большинство интегрированных уроков приходится на предметы гуманитарного цикла (чтение и музыка, русский язык и чтение, изо и чтение). Но наиболее приемлемым для интеграции видится иностранный язык.

Бесспорно, овладение родным и иностранным языками идет разными путями, но суть у них одна — формирование языкового сознания путем овладения «внутренней формой языка» и развитие навыков и умений речевой деятельности. Результативность качества обученности учащихся начальной школы будет выше, если использовать межпредметную интеграцию, так как родной и иностранные языки способствуют формированию целостной картины мира у детей, пониманию связей между явлениями в природе, обществе и мире целом, учитель делает упор на развитие ребёнка, что предусмотрено новым ФГОС на начальной ступени обучения.

Особенностью интегрированного урока является то, что в этом процессе могут участвовать более одного педагога. Проще это или сложнее, во многом зависит от учителей. Необходимо также помнить, что интеграция предусматривает и совместные усилия, то есть сотрудничество в процессе учителя и ученика, позволяет научить ребёнка самостоятельно добывать знания, развивать интерес к учению, повышать его интеллектуальный уровень.

¹ Учитель английского языка.

Данный урок является интегрированным уроком по английскому языку и математике по теме «Время» в четвёртом классе. Он представляет собой практикум по активизации математических понятий на русском и английском языках, закреплению навыков определения времени, а также формированию видения математических закономерностей в повседневной жизни.

**АНО «Павловская гимназия»
Открытый интегрированный
урок 4-й класс
Математика
Английский язык
Тема: «Время»**

Учитель математики: Некрасова Е. А. **Учитель**

английского языка: Козловская О. Н.

Тип урока: интегрированный

Форма урока: традиционный урок с применением презентации. Цель урока — закрепление навыков определения времени, формирование речевых умений, активизация ранее изученных лексических единиц и обогащение лексического запаса учащихся, формирование видения математических закономерностей в повседневной жизни.

Планируемые результаты

Личностные УУД:

- развитие установки на здоровый образ жизни;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества и взаимопомощи при работе.

Познавательные УУД:

- умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- умение строить рассуждения, обобщения, выделять существенные признаки понятий;
- умение контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- умение использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- умение использовать схемы решения задач;
- умение участвовать в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной работе.

Регулятивные УУД:

- умение формулировать для себя задачи в соответствии с целью учебной деятельности;
- умение использовать речь для регуляции своего действия;
- умение планировать пути достижения цели и выбирать способы решения учебных и познавательных задач;
- умение вносить необходимые коррективы в действие после его завершения.

Оборудование урока:

- проектор;
- мультимедийный экран;
- электронная презентация с необходимыми заданиями;
- листы самооценки;
- конверт с английскими пословицами;
- конверт с заданиями;
- учебные часы.

Ход урока

| Этапы | Деятельность учителя | Деятельность ученика |
|--|---|----------------------------|
| <i>Слайд 1</i> | | |
| Психологическая установка на урок | <p>Е. А. Доброе утро, ребята и уважаемые гости! Мы рады приветствовать Вас на нашем уроке!</p> <p>О. Н. Good morning, students and dear guests! We're glad to see you in our lesson!</p> <p>Е. А. Улыбнёмся друг другу, дети. Сядьте удобно, закройте глаза. Под тихую мелодичную музыку дети тихо повторяют за учителем:</p> <p>Я в школе на уроке, Сейчас я начну учиться. Я радуюсь этому. Внимание моё растёт. Я как разведчик, всё замечу. Память моя крепка. Голова мыслит ясно. Я хочу учиться. Я очень хочу учиться. Я готов к работе. Я работаю!</p> | Дети приветствуют учителей |

Продолжение таблицы

| Этапы | Деятельность учителя | Деятельность ученика |
|---|---|---|
| <i>Слайд 2</i> | | |
| Определение темы урока, постановка целей и задач | <p>О. Н. And now open your eyes... And look at the board. Do you know Leo Tolstoy? What is he?</p> <p>О. Н. Let's read his words. «The wise distribution of time is the key to success»</p> | <p>Дети смотрят на доску и отвечают на вопрос учителя о Л. Толстом.</p> <p>Дети читают слова Толстого</p> |
| <i>Слайд 3</i> | | |
| | <p>Е. А. «Мудрое распределение времени есть залог успеха». Ребята, как вы понимаете данные слова?</p> | <p>Дети рассуждают о высказывании.</p> |
| | <p>Е. А. А ведь чтобы правильно распределять время, нужно знать, как его измерить?</p> <p>Давайте вспомним и назовем единицы измерения времени в порядке возрастания</p> | <p>Дети называют единицы измерения времени. Секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век</p> |
| <i>Слайд 4</i> | | |
| | <p>Е. А. Кто может назвать тему нашего урока сегодня?</p> | <p>Дети определяют тему урока</p> |
| Фонетико-математическая зарядка | <p>О. Н. Students, today I've left my clock at home. Can you help me tell the time? (2.15, 8.45, 1.30, 5.40, 11.10)</p> <p>Е. А. Ребята, как хорошо вы определяете время на английском языке! Теперь я предлагаю вам заняться устным счетом, т. к. математическая разминка — это движение мысли. Работаем в парах.</p> <p>Самолет находился в пути 3 часа 15 мин. Сколько минут длился полет? (195)</p> <p>Сколько секунд составляют 2 мин 30 с? (150)</p> <p>Сколько часов составляет 1/6 часть суток? (4)</p> <p>Сколько минут составляют 3 часа 20 минут? (200)</p> <p>Экскурсия закончилась в 14 ч. Когда началась эта экскурсия, если она продлилась 6 ч? (8 утра)</p> <p>Е. А. Что повторили во время устного счета?</p> | <p>Дети отвечают на вопросы учителя</p> <p>Единицы измерения времени, находили часть от числа</p> |

Продолжение таблицы

| Этапы | Деятельность учителя | Деятельность ученика |
|---|--|---|
| <i>На данном этапе происходит вовлечение учащихся в деятельность на личностно значимом уровне. Формируются личностные УУД</i> | | |
| Основная часть урока. Актуализация и систематизация пройденного материала по теме | Е. А. Теперь мы предлагаем вам поработать в группах. Давайте вспомним правила | Дети перечисляют правила. 1. В группе должен быть организатор обсуждения. 2. Каждый может высказать свою версию решения. 3. Один говорит, а остальные слушают. 4. Каждая версия обсуждается в группе. 5. В группе согласуется общее решение. 6. Представитель группы защищает согласованное решение перед классом |
| | Е. А. Молодцы, ребята. У вас на столах лежат листы самооценки вашей работы в группе. За каждое задание, правильно выполненное, вы ставите себе плюс. Е. А. Послушайте рассказ и скажите, мудро ли распределял свое время мальчик | |
| Слайд 5 | | |
| | «По дороге в школу. Петя учится в четвертом классе. Уроки в школе начинаются в 8 ч. 30 мин. Петя вышел из дома в 8:00. Увидев во дворе большую лужу, он с удовольствием 10 мин. наблюдал, как в ней купались 7 воробышков. Еще 11 мин. он погонял мяч с ребятами. Ровно 3 мин. он считал ворон, которые дружно сидели на заборе. Но больше всего его внимание привлекла подъехавшая к магазину машина, из которой ровно 15 мин. выгружали аппетитные пирожные» | Дети слушают рассказ |

Продолжение таблицы

| Этапы | Деятельность учителя | Деятельность ученика |
|-------------------|---|--|
| | <p>Е. А. Как вы думаете, успеет Петя попасть на урок без опоздания? Мудро ли он распределил свое время? Посчитайте, насколько он опоздает на урок (на 9 минут).</p> <p>Е. А. Итак, внимание! Прошу капитанов групп выйти и выбрать конверт с заданием.</p> <p>Прочитайте вслух задание.</p> <p>С чего вы начнете?</p> | Обсуждение |
| | <p>Хорошо, приступайте. На выполнение этого задания вам отводится 5 минут. Не забывайте о правилах работы в группе</p> | Работа в группах по составлению задачи |
| | <p>Е. А. Группы готовы. Выберите представителя, кто зачитает задачу. Внимание, другая группа в этот момент должна решить данную задачу</p> | <p>Одна группа зачитывает задачу, а другая решает. Озвучивают решение, происходит взаимопроверка</p> |
| | (Учитель контролирует и анализирует правильность составления задачи и ее решения.) | Дети фиксируют правильность решения в листах самооценки |
| Физминутка | <p>О. Н. Students, you are so good at Maths. And now let's relax.</p> <p>Hickory-dickory-dock! The mouse ran up the clock. The clock struck one. The mouse ran down. Hickory-dickory-dock! Tick-tock! Tick-tock.</p> | Дети выполняют задания физминутки |
| | <p>Thanks, sit down, please. Let's continue our lesson.</p> <p>Galileo Galilei, a great Italian astronomer and mathematician, once said: "Mathematics is the language with which God has written the universe". And English has become a truly universal language. These two subjects are deeply connected.</p> <p>And now I offer you to play Brain Ring.</p> <p>The person who is the first to ring the bell can answer the questions</p> | |

Продолжение таблицы

| Этапы | Деятельность учителя | Деятельность ученика |
|--------------------|--|--|
| <i>Слайды 6–11</i> | | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. When is the best time to have lunch? <i>(After breakfast)</i> 2. What has two hands, a round face, always runs, but stays in place ? <i>(a clock)</i> 3. A little old woman with twelve children: some short, some long, some cold, some warm. What is it? (a year) 4. What question can people ask all day long, but get different answers? <i>(What time is it?)</i> 5. It is running night and day but it never runs away (a clock) 6. Some months have thirty days and some months have thirty-one days. How many months have twenty-eight days? (All months have 28 days) | <p>Дети слушают задания и стараются как можно быстрее ответить на вопрос</p> |
| | And put the ticks in your sheets of paper if your answers were correct | Дети фиксируют правильность ответов в листах самооценки |
| | <p>Е. А. Ребята, как вы видите, о времени можно говорить как на уроках математики, так и на уроках английского языка, так как время — очень важно в нашей жизни. Его нужно уметь определять, правильно распределять и, конечно же, беречь. И об этом говорим сейчас не только мы, современные люди, но об это утверждали и наши предки. Доказательством этому является устное народное творчество</p> | |
| | <p>О. Н. Students, now I want to give you some English proverbs. Your task is to match the beginning and the ending of the proverbs. When you are ready, stick your proverbs on the board</p> | |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. An apple a day keeps a doctor away. 2. Lost time is never found again. 3. A friend in need is a friend indeed. 4. East or West home is best. 5. No news is good news | <p>Дети составляют пословицы на английском языке</p> |

Окончание таблицы

| Этапы | Деятельность учителя | Деятельность ученика |
|---|---|---|
| <i>Слайд 12</i> | | |
| | That's good! Now check your answers. Don't forget to put the ticks in your sheets of paper. And now ... which proverb is about time? | Дети фиксируют правильность ответов в листах самооценки. Ответ детей |
| <i>Слайд 13</i> | | |
| Рефлексия деятельности. Итог урока | Е. А. Подведём общий итог по работе каждой группы и каждого ученика в отдельности. В какой группе у всех вышли пятёрки? Есть ли четвёрки, тройки? Почему их работу оценили именно так? Итак, ребята, кто назовет мне фразу, с которой начинался наш урок? | Ответ детей |
| <i>Слайд 14</i> | | |
| | Что полезного для себя вы извлекли из урока? С какими величинами работали? Ребята, спасибо за работу! О. Н. Thank you for your work. Good-bye! | |

Формирование самоорганизационной компетентности младших школьников на основе применения компетентностно-ориентированных заданий

В. В. Лаврова

В последнее время ведущее место в образовании занимают личностно ориентированные, развивающие технологии обучения. Если раньше результатом обучения считалась система знаний, умений, навыков, необходимых для овладения продолжения образования, то в период стремительных изменений в социальной, информационной, технологической сферах жизни общества на первый план выдвигаются требования к освоению обучающимися универсальными учебными действиями.

Универсальные учебные действия характеризуют способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного присвоения нового социального опыта, что является, пожалуй, основной задачей начального образования.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующим ключевым компетентностям общего образования, можно выделить четыре блока.

- Личностные, обеспечивающие ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки, события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения).
- Регулятивные, обеспечивающие учащимся организацию их учебной деятельности.
- Познавательные учебные действия, обеспечивающие познавательную активность и успешность познавательной деятельности школьника.
- Коммуникативные учебные действия, обеспечивающие социальную адаптированность школьника.

Таким образом, реализация компетентного подхода в начальной школе возможна только при условии успешного формирования у учащихся универсальных учебных действий или, другими словами, ключевых компетенций.

В проекте «Современная модель образования, ориентированная на решение задач инновационного развития экономики. Комплексный план формирования и реализации современной модели образования Российской Федерации на 2009–2012 годы и на плановый период до 2020 года», предложенном Министерством образования и науки РФ, ставятся задачи по формированию следующих ключевых компетенций: информационной, коммуникативной, самоорганизационной, самообразовательной.

По нашему мнению, в начальной школе на первый план выходит задача формирования самоорганизационной компетентности, и предметом пристального внимания педагога должна стать самоорганизационная компетентность, а это грамотная постановка задачи, планирование деятельности и строгое выполнение алгоритма, оценка результата, рефлексия собственного продвижения. Способами её формирования могут выступать специальные педагогические условия, образовательная среда, обуславливающая необходимость и потребность в самоорганизации и самообразовании

Как и каждая из ключевых компетентностей, самоорганизационная имеет свои уровни и аспекты (см. таблицу):

- идентификация проблемы;
- целеполагание и планирование деятельности;
- применение технологий.

Таблица

Уровни и аспекты самоорганизационной компетентности

| Аспект | Уровень 1 | Уровень 2 | Уровень 3 |
|---|--|--|--|
| Идентификация проблемы | Объясняет, с какой позиции он приступает к решению проблемы, сформулированной учителем | Анализирует реальную ситуацию и указывает противоречия между желаемой и реальной ситуаций | Определяет и формулирует проблему; проводит анализ проблемы |
| Целеполагание и планирование деятельности | Определяет и выстраивает в хронологической последовательности шаги по решению задачи | Ставит цель, адекватную заданной проблеме. Самостоятельно планирует характеристики продукта своей деятельности | Указывает риски при достижении цели. Ставит цель на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы |

Окончание таблицы

| Аспект | Уровень 1 | Уровень 2 | Уровень 3 |
|-----------------------|--|--|---|
| Применение технологий | Называет ресурсы, необходимые для выполнения известной деятельности. | Выбирает технологию деятельности из известных или выделяет часть известного алгоритма для решения задач и составляет план деятельности | Применяет известную или описанную в инструкции технологию с учётом изменений параметров объекта. Составляет план деятельности |
| Планирование ресурсов | Называет ресурсы, необходимые для выполнения известной деятельности | Планирует ресурсы, необходимые для решения поставленной задачи | Проводит анализ ресурсов и обосновывает эффективность использования того или иного ресурса для решения задачи |
| Оценка деятельности | Выполняет по заданному алгоритму контроль своей деятельности | Самостоятельно планирует контроль своей деятельности | Предлагает/отвергает внесение изменений в результаты контроля |

В качестве примера предлагаю задание по русскому языку, которое способствует формированию самоорганизационной компетентности на втором уровне:

Текст задания:

Стимул + источник информации: Твоему товарищу на уроке русского языка дали задание: разделить буквы М, к, П, р, Л, щ, Ж, ч на группы.

Товарищ смог разделить буквы следующим образом:

М, П, Л, Ж к, р, щ, ч

Определи, по какому признаку товарищ разделил эти буквы.

Помоги товарищу — предложи ему свои варианты деления этих букв на группы.

* * *

При выполнении учащийся самостоятельно выбирает технологию деятельности из ранее известных ему.

Выполнение этого задания предполагает освоение действий второго уровня самоорганизационной компетентности:

- планирование ресурсов;
- оценка деятельности.

В качестве примера рассмотрим задание на формирование самоорганизационной компетентности в аспекте «оценка деятельности» на первом уровне:

Текст задания:

Стимул: Тебе надо написать в тетради предложение, а места на строке недостаточно. Спиши предложение с доски, разделив каждое слово для переноса.

Источник: Раньше всех птиц улетают в тёплые края ласточки.

Инструмент проверки: самопроверка по образцу на доске.

* * *

При оценивании используется самопроверка по образцу, представленному на доске.

Следует отметить, что начальной школе преимущественно достигается первый уровень самоорганизационной компетентности, хотя отдельные учащиеся могут освоить элементы второго и даже третьего уровней.

Для успешной реализации компетентностного подхода в обучении, необходимо использовать задания, задевающие ученика «за живое», ориентированные на практическое применение полученных знаний, задания, призванные организовать деятельность учащихся, а не требующие механического воспроизведения полученной информации или каких-либо отдельных действий. Это функцию осуществляют компетентностно-ориентированные задания (КОЗ). В процессе обучения они не только способствуют развитию познавательного интереса и дают стимул к активной познавательной деятельности, они развивают самостоятельную, активную, творческую, целеустремлённую личность, что и является целью личностно ориентированной педагогики. В процессе решения КОЗ, ученик получает возможность осмыслить свой выбор, принять решение, пересмотреть своё мнение, самостоятельно прийти к качественно новым выводам и взглядам.

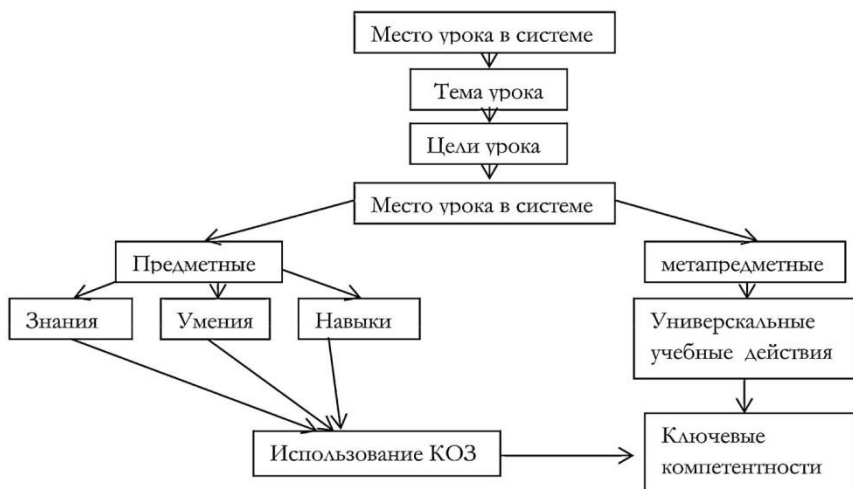
КОЗ строятся по определённой структуре, включающей в себя:

- стимул погружает в контекст задания и мотивирует на его выполнение;
- задачная формулировка точно указывает на деятельность учащегося, необходимую для выполнения задания;
- источник содержит информацию, необходимую для успешной деятельности учащегося по выполнению задания;

Инструмент проверки задаёт способы и критерии оценивания результата.

Разрабатывая КОЗ к какому-либо уроку, необходимо определить цель, аспект компетентности, который необходимо развить и предмет, в рамках которого оно будет реализовано.

Мы предлагаем следующий алгоритм включения КОЗ в содержание урока (см. схему):



1. Исходя из места данного урока в системе уроков, разрабатывают КОЗ на формирование, развитие и контроль самоорганизационной компетентности.
2. Тема и цели урока определяют содержание КОЗов, которое соответственно предлагает развитие, формирование или контроль предметного или метапредметного учебного действия.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование КОЗов способствует формированию УУД и ключевых компетенций и помогают достичь требуемых результатов образования, развивать самоорганизационную компетентность обучающихся.

Литература

1. Планируемые результаты начального общего образования / Под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009. (Стандарты второго поколения).
2. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе / Под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. М.: Просвещение, 2009. (Стандарты второго поколения).
3. Реализация нового образовательного стандарта: потенциал системы Л. В. Занкова / А. Г. Ванцян, Н. В. Нечаева, Е. Н. Петрова, А. Ю. Плотникова, С. Г. Яковлева. М.: Издательский дом «Фёдоров», 2010.
4. Материалы методической лаборатории «Разработка компетентностно-ориентированных заданий по учебным предметам», <http://cerm.ru>

Интерактивная обучающая программа Учи.ру как средство реализации дифференцированного подхода в обучении математике

А. О. Петрова¹

В свете современных изменений в области образования и в соответствии с ФГОС стало необходимым так организовывать учебный процесс, чтобы максимально учитывать индивидуальные особенности каждого ученика: уровень обучаемости, уровень обученности, скорость мыслительных операций и соответственно скорость выполнения заданий, то есть дифференциация учебного процесса позволяет каждому ученику достигнуть ситуацию успеха.

Индивидуальное обучение — путь к качественному образованию, одним из средств достижения которого в Павловской гимназии выбран интерактивный онлайн-курс математики для начальной школы Учи.ру, обеспечивающий

| 26 | Онлайн табло | Ученики и пароли | Контент |
|--|---------------|------------------|---------|
| — Назад ФИО ученика | | | |
| 89% от всего курса пройдено за ~ 23 часа 10 минут, решено 1800 задач из которых 1703 верно | | | |
| Топик, задание | Верно / всего | Время, мин : сек | |
| Скобки | | | |
| 16 янв Сравни. Уровень 2 | 9 / 9 | 10 : 46 | |
| 15 янв Сравни. Уровень 1 | 6 / 6 | 8 : 17 | |
| Умножение (Часть 1) | | | |
| 13 янв Одинаковые предметы. Запиши с помощью сложения и умножения | 8 / 9 | 13 : 05 | |
| 11 янв Одинаковые предметы. Запиши с помощью умножения | 12 / 15 | 15 : 06 | |

¹ Учитель первой категории, учитель математики в начальной школе АНО «Павловская гимназия».

персональный подход к каждому ученику. С Учи.ру наши школьники раскрывают свой потенциал в индивидуальном темпе, а учителя в реальном времени узнают об их успехах или проблемах в учебе. С помощью Учи.ру возможно отслеживать объём выполненной работы, результаты каждого своего ученика.

Учи.ру представляет собой интерактивные практические задания по различным темам, например:



Плюс-минус
11-20 (Повторение)



Нумерация 1-100



Плюс-минус
1-100 (Часть 1)



Плюс-минус
1-100 (Часть 2)



Выражения с
неизвестной



Плюс-минус
1-100 (Часть 3)



Введение в
столбики



Умножение
(Часть 1)



Нумерация чисел
до 120



Умножение
(Часть 2)



Решение
уравнений



Скобки

Математические модели, анимация и подсказки объясняют ученику, как решать задачи и учат мыслить абстрактно. Без изнурительного заучивания важные теоретические знания постепенно усваиваются в игровой форме, особо ценной и близкой для ребёнка в начальной школе. Встроенная система контроля отслеживает степень понимания материала, а система повторений закрепляет навыки.

Использование программы Учи.ру на уроках математики помогает учителям Павловской гимназии обеспечить дифференцированный подход в обучении математике, а также разнообразить вид деятельности и внести

Использование программы Учи.ру во внеурочной деятельности

также активно практикуется учителями Павловской гимназии, например, на кружках по информатике. Основы практического использования компьютера очень успешно и уместно отрабатываются в результате включения заданий данного интерактивного курса. Нестандартные виды заданий гармоничным образом включаются в курс информатики и способствуют развитию логического мышления.

Таким образом, программа Учи.ру позволяет нам разнообразить уроки, внести игровые формы, дифференцированно подойти к отработке очень нужного и важного материала и при этом повысить качество обучения математике в начальной школе Павловской гимназии.

Развитие творческого потенциала учащихся на уроках английского языка в начальной школе

*Н. А. Полковникова*¹

В процессе обучения младших школьников английскому языку большое внимание уделяется методическим приёмам, которые повышают мотивацию к изучению иностранного языка. Наиболее значимыми для младшего школьника являются межличностные отношения, стремление быть любимым и ценным взрослыми, поэтому интерес вызывают зрительные и игровые образы и ситуации, которые возникают на уроке.

Учитель самостоятельно проектирует урок. При этом возникает вопрос, что необходимо предпринять, чтобы раскрывать личностный потенциал каждого учащегося, развивать его познавательную активность, инициативность, умение работать в сотрудничестве, создать условия для иноязычного общения, сохранения и укрепления учебной мотивации.

Все эти компоненты связаны между собой, и лишь через многообразие форм можно раскрыть потенциальные возможности каждого ученика, развивать его познавательный интерес. В изучении иностранного языка это коллективная учебная деятельность (команды, групповая работа), игровые и проектные методы. Их использование позволяет развить навыки сотрудничества, создать условия для развития самостоятельности и творчества. Творчеству во всём, как любой деятельности, можно учиться. «Начинать целенаправленное развитие творческого мышления надо начинать как можно раньше, чтобы не упустить весьма богатые возможности детского возраста», пишет М. Н. Скаткин («Школа и всестороннее развитие детей»).

Большие возможности развития творческого потенциала имеют обобщающие уроки, так как при этом можно предоставить учащимся возможность самим выбирать типы заданий и виды работ в зависимости от своего уровня владения освоенного материала. Целесообразно включить в обобщающий урок все виды или несколько видов речевой деятельности:

¹ Учитель английского языка, АНО «Павловская гимназия».

чтение, аудирование, говорение, письмо. Почувствовав свою успешность в одном из видов работы, ученик мотивируется к дальнейшей деятельности. С начальной школы важно включать в обобщающие уроки по теме задания по аудированию, чтению, говорению, лексико-грамматические задания. Многообразие заданий позволяет производить частую смену видов деятельности на уроке, что способствует снятию утомляемости и поддержанию интереса учащихся к уроку.

Как сделать каждый урок интересным, увлекательным и добиться, чтобы он развивал мыслительную активность учащихся? В методической копилке каждого учителя есть такие приёмы, которые позволяют ему всесторонне формировать личность младшего школьника, повышать интерес к изучению иностранного языка. Среди разнообразных приёмов наиболее эффективны игровые ситуации, поскольку они приближают речевую деятельность к естественным нормам, раскрепощают ученика, стимулируют его фантазию, раскрывая его творческие возможности, свойства личности помогают развивать навык общения, обеспечивают практическую направленность обучения.

Развивающее значение игры заложено в самой природе, ибо игра — это всегда эмоции, а там, где эмоции, там активность, там внимание и воображение, там работает мышление. Развитие творческого потенциала, активность учащихся в значительной мере зависит от учителя, который создаёт обстановку сотрудничества, доброжелательности, соревнования, что способствует реализации потенциальных возможностей каждого ученика.

Примером развития творческой коммуникативной активности может служить обобщающий урок по теме «Покупки» в 3-м классе по учебнику УМК «Kid's Box 3» Caroline Nixon and Michael Tomlinson.

Цели урока:

Обобщение ключевых языковых компетенций на уроке английского языка.

Образовательная: активизировать и совершенствовать актуальный словарный запас обучающихся.

Воспитательные:

- развивать настойчивость и умение преодолевать трудности для достижения намеченной цели;
- активизировать познавательную инициативу обучающихся и формировать их социальную компетентность;
- развивать культуру обучения в разных видах коллективного взаимодействия;
- воспитать умение слушать и слышать друг друга при разговоре на английском языке.

Развивающие:

- содействовать установлению в сознании ребенка устойчивых связей между накопленным и новым опытом познавательной и практической деятельности; развить внимание, память, мышление;
- формировать и развивать учебно-организационные умения и навыки;
- развивать способность к рефлексии, как важнейшей составляющей умения учиться.

Регулятивные:

- планировать, контролировать и оценивать, учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Познавательные:

- освоение начальных лингвистических представлений по теме «Еда»;
- развитие навыков монологической речи, аудирования, чтения, письма;
- принятие учебной задачи, анализ порядка действий при выполнении практической работы;
- расширение лингвистического кругозора.

Коммуникативные:

- уметь взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками;
- уметь слушать учителя и друг друга.

Личностные:

- оценка результатов собственной практической деятельности.

Оборудование:

- предметные картинки по теме «Еда», «Овощи», «Фрукты»;
- игрушки;
- постеры;
- рецепты;
- презентация.

Ход урока**I. Warming up.**

Good morning dear children. The theme of our lesson is “In the market”.

We begin with warming up. Answer my questions:

1. What is your favorite food?
2. Which food don't you like?
3. Where can you buy food?
4. Which food can you buy in the local market?

II. Phonetic drill

For our phonetic drill let's say a tongue twister: "Give papa a cup of proper coffee in a copper coffee cup."

III. Revising the words on the theme "Food"

Look at the pictures. Name the food: This is a... (banana, potato, tomato...).

This is some ... (rice, sugar, bread...) You know the names of the food well. Let's see if you remember how to write the words.

IV. Writing the missing letters

Look at the white board. These are the names of the food. Write the missing letters and read the word. Ap_le, s_gar, br_ad, che_se, or_nge, cuc_mb_r, on_on. You know how to write the words on the theme "Food". You work well.

V. Creating a context

There is a shopping list on the board: apples, bananas, potatoes, tomatoes, rice, sugar, fish, bread.

The teacher is going shopping today to buy the things on the list. Let's read the words. Thank you. You know the words on the theme "Food".

b) I am in the market, walking around the market with my basket.

"I need some potatoes." Here they are. Apples. Are there any tomatoes?

c) Asking questions. (The things in the basket are covered).

What's in my basket?

Can you remember?

Look at the speech babbles on the board:

There's some ... There isn't any ...

There're some ... There aren't any ...

There's a ...

Well done. You are very attentive.

VI. Constructing exercises. Filling in the table

| | | | | | |
|-------|--------|------|--------|--------|--------|
| There | is | a | apples | in the | market |
| | isn't | some | cheese | | |
| | are | any | bread | | |
| | aren't | | melon | | |
| | | | fish | | |
| | | | oil | | |
| | | | milk | | |
| | | | fish | | |
| | | | oil | | |
| | | | milk | | |

Now look at the blackboard, use the table to compose sentences that are true about the market.

Well done.

VII. Listening and guessing

Look at the food items. This is my market. Listen to me and guess which item I am describing.

1. These are round and red. (tomatoes)
2. This is white and you can drink it. (milk)
3. These are long and yellow. (bananas)
4. This is yellow and sticky. It is very sweet and you put it on bread. (honey)
5. These are round and orange. They are sweet. (oranges)
6. This comes from the sea. (fish)

A volunteer comes to the front of the class and holds each food item as the teacher describes it.

Your work makes me happy. Thank you.

VIII. Relaxing

Now we have a short break. Do the actions:

Bend your knees

Touch you toes

Clap your hands

Touch your nose

Wave your fingers

Touch your hair

Stamp your feet

Touch the chair

Shake your head

Jump up high

Grow, grow, grow

Touch the sky

IX. Reading a poem. (on the poster)

“In the market”.

I bought some eggs, I bought some cheese, a bought a little ham, but I didn't buy any peas.

I went back home and opened my book —

What kind of food I am going to cook? (a ham and cheese omelette).

X. Making a poem

Now look at this framework on the poster:

In the market.

I bought _____

I bought _____

I bought _____

(etc, if you need)

But I didn't buy _____

I went back home and opened my book. What kind of meal I'm going to cook?

Please, think a simple recipe you know and write a list of ingredients. Make your own poems.

You work well, thank you

XI. Working in groups or pairs. Read your poem to each other. Try to guess what dish you are going to cook.

You did a great work. I am pleased with you.

XII. Reflection.

Оценивание, комментирование оценок. Домашнее задание.

Данный урок является обобщением языкового материала по теме «Еда». План урока предполагает развитие навыков устной и письменной речи учащихся посредством аудирования, драматизации диалогов и монологических высказываний. Урок приближен к реальным условиям жизни, вызывает интерес у учащихся, способствует повышению мотивации изучения английского языка. В игровой ситуации ученики обобщают полученные знания. При работе с лексикой используются нестандартные задания, помогающие развивать логику и догадку. В основу построения данного урока положен коммуникативный и игровой методы, наилучшим образом способствующие реализации главной задачи — обучения, развития речевых умений и навыков учащихся.

Через огромное разнообразие игровых ситуаций можно развивать у учащихся познавательный интерес, творческую мыслительную активность, помочь ощутить успех в понимании иноязычного текста, в чтении его, в общении с одноклассниками и т. д. На обобщающих уроках, когда у детей наработан определенный лексико-грамматический материал, отрабатываются речевые умения, раскрываются его творческие возможности, отрабатывается навык общения, ученик чувствует себя раскрепощенно, уверенно, он фантазирует. При такой организации работы развиваются интеллектуальные способности учащихся: они учатся сравнивать явления, выделять главное, делать обобщение, систематизировать и классифицировать пройденный материал. При этом важно апеллировать к личному опыту учащихся.

Условия формирования положительной Я-концепции учащегося начальной школы

*И. Н. Савина*¹

Современная гуманистическая психология и педагогика выдвигает на первый план в образовательном процессе развитие личности ребенка. В настоящее время развитие личности в процессе обучения, побуждение ее к самосознанию, самовоспитанию и саморазвитию рассматриваются как условия эффективного обучения. Для выполнения этих задач используют технологии развивающего обучения. Переход от объяснительно-иллюстративного способа обучения к развивающему является общемировой тенденцией в образовании. Основные идеи были заложены уже в работах И. Г. Песталоцци и К. Д. Ушинского. Серьезное научное обоснование они нашли в XX веке, в трудах Л. С. Выготского, дальнейшего развитие — в работах С. Л. Рубинштейна, А. Н. Леонтьева, Л. В. Занкова.

Обучение признается ведущей движущей силой психического развития ребенка, становления у него всей целостной совокупности качеств личности. При этом:

- ученик является субъектом, а не объектом обучения;
- обучение идет впереди развития (в зоне ближайшего развития ребенка), стимулируя и ускоряя его;
- провозглашается и обеспечивается приоритет формирования способов умственных действий, ведущая роль теоретического знания, мышления;
- делается ставка на активизацию познавательных интересов, познавательных потребностей;
- учебная деятельность ученика организуется как целенаправленная, включающая все психологические этапы: целеполагание, планирование, реализацию цели и рефлексный анализ результатов.

¹ Учитель начальных классов АНО «Павловская гимназия».

Многолетний опыт работы показал, что после начальной школы познавательная мотивация у детей заметно снижается. Мотивация к образовательной деятельности, изначально присущая детям ослабевает, однако на смену ей должна прийти мотивация, опирающаяся на осознанное стремление личности к саморазвитию, самоактуализации. Стандарты нового поколения позволяют уделять достаточно большое внимание вопросам развития личности, как целостного образа. Использовать технологии развивающего обучения можно опираясь на психологические знания, прежде всего на изучение особенностей личности ребенка, а чтобы формировать устойчивую мотивацию к саморазвитию, необходимо работать над формированием положительной Я-концепции, при этом обучение становится неременным условием самосовершенствования.

Я-концепция — это результат, итоговый продукт работы самосознания. Это система представлений человека о самом себе, которая включает:

- слова-прилагательные, к которым мы прибегаем для описания особенностей своего характера, собственных качеств личности (общительный, ловкий, умный и т. п.). Часто эту составляющую называют образ «Я»;
- самооценка, эмоционально-аффективная оценка того представления, которое мы составляем о себе;
- поведенческая реакция, то есть конкретные действия, которые могут быть вызваны образом «Я» и самооценкой.

Изучение всего, что связано с понятием «Я-концепция» имеет важное значение для понимания человеческого поведения, причин успехов и неудач в усвоении учащимися знаний.

Американский психолог и психотерапевт Карл Роджерс считал, что важнейшая роль в механизме контроля за развитием личности принадлежит Я-концепции, так как на ее основе человек строит свое взаимодействие с другими людьми и сообразно этому относится к самому себе. Как интегральное качество Я-концепция включает сомнение, самоуважение, самоуверенность, самосознание, самооценку, самостоятельность и другие качества, начинающиеся со слова «само». Она включает и важнейший для процессов саморазвития и самосовершенствования фактор — уровень притязаний личности, то есть представление о том, какого «места» среди людей она заслуживает.

Особенностью школьного периода развития ребенка является преобладание у него эмоциональной составляющей Я-концепции (характеризуется прямой и быстрой связью эмоций и поведения). В старших классах роль сознательной составляющей Я-концепции несколько увеличивается, возникает способность «сначала подумать, потом сделать», отсрочить

непосредственное удовлетворение, потрудиться ради будущего. Психолог Р. Бернс выделяет в эмоциональной компоненте Я-концепции три ведущие эмоции:

- чувство успеха, уверенности в общественном признании, в импонировании другим людям (Я нравлюсь);
- уверенность в способности к той или иной деятельности (Я способен);
- чувство значимости, защищенности в своем круге общения, самоуважения (Я значу).

Положительная, мажорная Я-концепция (Я нравлюсь, способен, значу) способствует позитивному проявлению потребностей личности, эффективному ее развитию, успеху. Недаром говорят: ничто так не способствует успеху, как уверенность в нем. Наличием положительной Я-концепции объясняется известный парадокс Сухомлинского: «Чтобы ребенок хорошо-хорошо учился, надо... чтобы он хорошо учился». Отрицательная, минорная Я-концепция (Я не нравлюсь, не способен, не значу) в той же степени ухудшает результаты, тормозит развитие или способствует направлению потребностей личности в отрицательную сторону. Говорят: ничто так не предвещает неудачу, как ее ожидание, неуверенность в успехе.

От природы (от потребностей) личность привержена положительной Я-концепции: это и является главным мотивом поведения ребенка, то есть личности присуще стремление к положительной оценке себя. Формируя положительную Я-концепцию, учитель использует природную потребность ребенка быть лучше, следовательно, он создает условия для саморазвития и самосовершенствования, что и является побудительным мотивом в процессе самовоспитания.

Я-концепция составляет часть общей структуры личности, в значительной мере определяющая ее саморазвитие. Она служит важным регулятором процессов самовоспитания, источником ожидания в отношении собственного поведения и самого себя, определяет характер приобретения нового опыта и особенности его интерпретации, осуществляет регуляцию социального поведения личности, способствует достижению внутренней согласованности личности. Действительный уровень Я-концепции большинства школьников находится между +Я и -Я, довольно легко смещаясь в ту или другую сторону под воздействием внешних обстоятельств, условий образовательной среды, отношения к ребенку окружающих людей, учителей. Большую роль здесь играют мотивы поведения, которые могут быть устойчивыми и неустойчивыми, ситуативными и долговременными. Мотивы как осознанное побуждение для определенного действия, поступка есть проявление потребности личности. Потребность, то есть нужда человека в чем-либо, вызывает его активность, деятельность в соответст-

вующей сфере. Особо выделяются высшие человеческие потребности — социальные и духовные, которые и являются первопричинами психического развития человека: познавательные, самоутверждения, самовыражения, самоопределения, потребности в безопасности, в самореализации. Потребности вызывают мотивы, мотивы ведут к действиям, взаимодействию с окружающей средой, в процессе которого происходит усвоение личностью социального опыта и ее развитие.

Познавательная потребность — любопытство, любознательность, направленный интерес, склонность, осознанное самообразование, творческий поиск, стремление к истине.

Потребность в самоутверждении выражается в стремлении занимать достойное место в обществе, иметь в чем-то преимущество перед окружающими, быть не хуже других, быть уверенным в себе, становиться лучше других, то есть совершенствоваться.

Потребность в самовыражении проявляется в стремлении показать, проявить себя, свои способности, лучшие качества, нравиться другим и себе. Она вызывает желание общаться, испытывать эстетические переживания.

Потребность в самоопределении выражается в поиске личностью наиболее подходящей для себя роли, своего места в жизни, своих принципов и идеалов.

Потребность в безопасности, защищенности — это желание ощущать любовь, симпатию, эмоциональную близость окружающих, без опаски жить на основе своих принципов.

Потребность в самореализации — стремление к счастью; желание использовать весь свой потенциал, все возможности, полученные от природы и приобретенные в опыте, чтобы достичь своих целей, сделать то, к чему чувствуешь предназначение.

Все высшие духовные потребности человека — в познании, самоутверждении, самовыражении, безопасности, самоопределении, самоактуализации — это стремления к развитию и совершенствованию себя. Эти мотивы служат фундаментом процесса формирования положительной Я-концепции. Следовательно, создание условий для ее формирования — это создание условий для усиления духовных потребностей, мотивации, потому что их преобладание обеспечит переход от отрицательной Я-концепции к положительной и ее усиление.

Роль учителя велика в формировании Я-концепции, поэтому важно знать, как воспринимает ребенок учителя, что для него становится в его поведении особенно значимым. У детей в начальной школе существует несколько двойственное отношение к учителю. Каким бы добрым и ласковым ни был учитель, он выступает некоторым ограничителем, требующим соблюдения установленных правил поведения. Дети мечтают о располо-

жении учителя, относятся к нему с восхищением и одновременно боятся его, проявляют упрямство. Одним из важнейших условий, влияющим на формирование положительной Я-концепции, будет позиция учителя, которая направлена на правильное понимание поведения ребенка, мотивов тех или иных его поступков.

Большое значение для детей, родителей и педагогов имеют школьные оценки. Ребенок еще до школы мечтает учиться на пять. Неоправданно значительное отношение к школьным оценкам порождает конфликт между желанием познать, учиться, думать (познавательные потребности) и оценкой этих процессов со стороны учителя. Необходимо развивать все те потребности, которые дают ребенку возможность самосовершенствоваться.

По мнению психологов, содержание Я-концепции является наиболее важным результатом воспитания и обучения, так как оно определяет самооценку ребенка, его отношение к себе и восприятие себя, которые влияют на его поведение и успеваемость. Данные многих исследований говорят о том, что неудовлетворительная успеваемость, незаинтересованность в учебе, низкая мотивация, плохое поведение обусловлены отрицательным отношением к себе и заниженной самооценкой. Трудности многих неуспевающих детей в начальной школе являются не следствием их умственной или физической неполноценности, а скорее результатом их представлений о себе как о неспособных к серьезному учению. Изучая особенности личности своих детей, можно увидеть, что есть дети с высоким уровнем тревожности, слабой приспособляемостью к школьной жизни, а есть дети с противоположным набором качеств. Работу по изучению личности ребенка целесообразно проводить совместно с психологом и самостоятельно, используя различные методики. Анализ результатов дает представление о том, какая психологическая структура Я-концепции занимает главенствующее положение в самосознании ребенка. Полученные результаты учитываются при проведении занятий как на уроках, так и во внеурочной деятельности, а главная цель общения с детьми — это создание условий для развития положительной Я-концепции у ребенка. Задача педагога на данном этапе — всестороннее изучение личности ребенка для того, чтобы проходил процесс становления и укрепления положительной Я-концепции. В Павловской гимназии педагоги начальной школы уделяют особое внимание формированию представления ребенка о самом себе. Задачи саморазвития и самоактуализации личности, развитие стремления к познанию стали для педагогов гимназии приоритетными. Устойчивые духовные потребности, которые мы стремимся формировать у школьников, определяют направление развития личности от нейтральной или отрицательной Я-концепции к положительной.

Литература

1. *Абрамова Г. С.* Возрастная психология. М.: Альма Матер, 2005.
2. *Ананьев Б. Г.* Психология педагогической оценки // Избранные психологические труды. Т. 2. М.: Просвещение, 1999.
3. *Бабанский Ю. К.* Оптимизация учебно-воспитательного процесса в учебной деятельности. М.: Просвещение, 2000.
4. *Бернс Р.* Развитие Я-концепции и воспитание. М.: Прогресс, 2002.
5. *Божович Л. И.* Личность и ее формирование в детском возрасте. М.: Просвещение, 1998.
6. *Матюхина М. В.* Психология младшего школьника. М.: Просвещение, 2000.
7. *Рогов Е. И.* Настольная книга практического психолога. М.: Владос, 2004.
8. *Роджерс К. Р.* Взгляд на психотерапию. Становление человека. М.: Прогресс, 1994.
9. *Слободчиков В. И.* Формирование Я-концепции // Начальная школа. 2002. № 3.
10. *Сухомлинский В. А.* Родина в сердце. М.: Молодая гвардия, 1980.
11. *Черносвитов Е. В.* Личность и ее окружение. М.: Крон, 1996.
12. *Эльконин Д. Б.* Введение в психологию развития. М.: Тривола, 2004.

Развитие интеллектуальных способностей младших школьников в процессе обучения

Е. А. Тетенёва

Развитие всегда подразумевает некоторое внутреннее самодвижение, самоизменение. Следовательно, обучение должно стимулировать внутренние процессы развития ребенка. Не нужно сообщать детям в готовом виде то, к чему они могут прийти путем собственных поисков вопросов и ответов. Задача учителя создать условия для самостоятельной познавательной деятельности обучающихся. При этом перед учеником возникает необходимость мобилизации его интеллектуальных ресурсов.

Интеллект — совокупность определенных качеств индивида, обеспечивающих его способность к мыслительной деятельности. К ним относятся способность к анализу, синтезу, обобщению и абстрагированию, способность к логическому мышлению, восприятие, память, воображение, речь. Каждой возрастной ступени развития ребенка присуща своя, несвойственная ни предыдущим, ни последующим возрастам готовность к развитию тех или иных сторон интеллекта.

В младшем школьном возрасте первостепенное значение имеет возрастная чувствительность. Детям младшего школьного возраста присуща предрасположенность к изучению языка. В эти годы они легко и охотно усваивают новые слова и речевые обороты, успешно пополняют свой лексический багаж, овладевают различными лингвистическими конструкциями. Без особого труда у них формируется речевой слух, артикуляция. Однако способность к быстрому овладению языковыми формами с годами явно уменьшается. Если на ранней стадии развития ребенка формирование речи не осуществляется, то ее развитие в последующем крайне затрудняется.

Так же дело обстоит с развитием восприятия, внимания, овладением формами мышления. В результате ребенок, не овладевший приемами мыслительной деятельности в начальных классах школы, в среднем звене испытывает серьезные трудности в обучении.

Детские годы характеризуются легкостью привыкания к необычному, подвижностью воображения. Новизна воспринимаемого, игры, занятия, упражнения, опирающиеся на воображение, стимулируют развитие у ребенка интуиции, наблюдательности, сообразительности и соответственно развивают эти качества. Поэтому именно младший школьный возраст является наиболее важным и, возможно, единственным периодом эффективного развития интеллекта.

Включение в урок содержательно-логических заданий, дидактических игр, нестандартных задач, направленных на развитие познавательных процессов младших школьников, способствует более осознанному усвоению изучаемого материала на качественно ином уровне.

На таком уроке сохраняются все основные этапы: минутка чистописания, словарно-орфографическая работа, изучение нового, закрепление изученного материала, самостоятельная работа и т. д. При этом меняется методика проведения каждого этапа урока. Групповая работа представлена разноуровневыми заданиями, которые создают ситуацию успеха каждого ребенка. Приведем пример урока, который соответствует представленным требованиям.

Тема урока: «Правописание существительных 2-го и 3-го склонения с шипящими на конце»

Чистописание

Минутка чистописания состоит из двух этапов: подготовительного и исполнительного. Подготовительный этап:

- 1) определение и формулирование темы;
- 2) составление плана действий по написанию буквы.

Комплексы упражнений могут группироваться:

- упражнения на развитие речи и внимания;
- упражнения на развитие аналитико-синтетического мышления;
- акцент на развитие абстрактного мышления и устной речи;
- упражнения, направленные на развитие речи, умения сравнивать, сопоставлять, находить общее, абстрагировать;
- упражнения, ориентированные на первостепенное развитие языкового чутья, речи, сообразительности;
- упражнения на развитие речи, интуиции, сообразительности.

Пример задания

Попробуйте определить тему минутки чистописания.

С помощью какой буквы можно прочесть слова данной схемы? Почему она пишется в этих словах?

тиш ? щев мыш
чон реч чод

Словарная работа

Упражнения для словарной работы также могут быть объединены в группы:

- 1) выявление искомого слова через работу с составляющими его буквами;
- 2) работа с символами, шифрами, кодами;
- 3) связь искомого слова с изучаемым материалом;
- 4) на основе установленного принципа;
- 5) на основе выявления закономерности составления;
- 6) нахождение на основе смысловой связи:

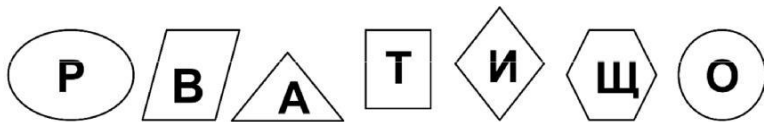
Задание. Посмотрите на схему и определите характер смысловой связи между словами в данных парах.

Какая смысловая связь между словами? Какое слово мы будем прописывать сегодня?

письмо — ручка
чертёж — ?

- 7) связь с другими дисциплинами.

Задание. Внимательно посмотрите на фигуры и на буквы в каждой из них:



Постарайтесь запомнить фигуры и находящиеся в них буквы. Этот рисунок я убираю и называю геометрические фигуры в той последовательности, в которой расположены буквы в слове. Вы должны вспомнить, какие буквы находились в геометрических фигурах, и составить искомое слово.

Карандаш, товарищ.

Определение темы урока

Активное включение ученика в учебный процесс — это способ организации работы обучаемого, поскольку именно в деятельности происходит формирование субъекта, становление личности. Эта деятельность строится таким образом, чтобы обеспечить оптимальные условия для проявления продуктивной, осознанной активности ученика, стимулировать

его учебно-познавательный поиск. Дети с высокой степенью самостоятельности участвуют в определении и формулировании темы урока.

Раскрытие темы урока

У младших школьников наивно-игровое отношение к окружающему миру. Оно позволяет им безболезненно, не боясь трудностей, постигать жизнь и быть её непосредственным участником. Игры, занятия, упражнения, опирающиеся на воображение, стимулируют развитие у детей интуиции, наблюдательности, сообразительности и соответственно развивают эти качества.

Приведем задание, которое развивает речь, внимание, умение обобщать, давать определения понятиям:

Задание. Каждое предложение замените существительным, в соответствии с темой нашего урока. Запишите их в два столбика. По какому признаку вы должны будете сгруппировать эти слова?

Часть суток с вечера до утра.

Приспособление, с помощью которого открывают замок.
Друг Карлсона.

Сооружение из кирпича для отопления дома.
Растение, которое на болоте.

Друг всегда готов прийти на Х .
Бывает устная и письменная.

Суп со свеклой и другими овощами.

Под соснами, под елками лежит мешок с иголками.
Небольшой грызун с острой мордочкой.

Работа в группах

Если мы хотим приучить детей к самостоятельности суждений, сформировать умение спорить, отстаивать свое мнение, задавать вопросы, быть инициативными в получении новых знаний, то необходимо предоставить детям возможность взаимодействовать друг с другом. Деятельность в группе совместно работающих обучающихся вырабатывает самостоятельность мышления и познавательную инициативу.

От того, насколько удаётся поставить учеников в условия, которые заставляют их работать в полную меру своих возможностей, зависит успех обучения в целом. Задание для работы в группе должно быть достаточно трудным, допускать разные точки зрения, при этом оно должно быть интересным и творческим. Дети учатся высказывать и отстаивать собственное мнение, прислушиваться к мнению других. Групповое обсуждение повышает активность учащихся. Групповая поддержка, возможность

сотрудничать с другими вызывает чувство защищенности, которое облегчает любой шаг в неизведанное.

Сущность разноуровневого обучения состоит в том, что учитель создает условия для активной, плодотворной работы всех и содействует развитию каждого. Задания подобраны так, что при единой познавательной цели общем содержании они отличаются разной степенью трудности. Обучающимся выдаются карточки разного цвета, в соответствии с уровнем трудности задания. На карточках голубого цвета (I уровень) — задания допустимого минимального объема знаний. Ребята, у которых подходит к учителю и работают под его ненавязчивым контролем. На карточках желтого цвета (II уровень) — задание на применение знаний в типовых и измененных ситуациях, где необходима аналитико-синтетическая деятельность. Ребята работают в парах и записывают своё задание в тетрадь. Задания на карточках розового цвета (III уровень) — на умение применять знания в нестандартных, нетипичных ситуациях — это творческая группа, она работает у доски.

Задание I уровня сложности

Поставьте существительные в единственное число. Сгруппируй их по склонениям и родам. Объясните, почему у одних существительных на конце нужно писать мягкий знак, а у других — нет.

Скрипачи, ночи, мячи, мыши, борщи, вещи, лещи, чижи, ключи, ножи.

Хскл. ... род

Хскл. X род

Задание II уровня сложности

Составьте предложения из данных слов:

1. по, малыш(?), берегу, бегал, реки.
2. холодный, овраге, ключ(?), в, шумит.
3. на, веселилась, площадке, молодёж(?).
4. плащ(?), от, защитил, дождя, меня.
5. отец, багаж(?), вещи, в, сдал.

Запишите предложения. Объясните, почему у одних существительных на конце нужно писать мягкий знак, а у других — нет.

Задание III уровня сложности

Составьте небольшой текст, используя словосочетания, не меняя форму существительных. Объясните, почему у одних существительных на конце нужно писать мягкий знак, а у других — нет.

ЛетнХя ноч(?)

лХтучая мыш(?)

невидимый кузнечик-скрХпач(?)

лХсная тиш(?)

яркий луч(?)

Самостоятельная работа

Предоставление детям самостоятельности является необходимым условием проверки собственных знаний, воспитания воли. Постановка цели и выработка плана действий самими школьниками порождает сильный мотив к преодолению трудностей и препятствий, встречающихся на пути выполнения задуманного.

Для более эффективного развития речи и творческого воображения учащимся предлагается восстановление текста по смыслу без дополнительных ориентиров. При выполнении этого упражнения развивается речь, устойчивость внимания, умение устанавливать причинно-следственные связи.

Задание. Прочитайте. Это текст? Объясните ответ. Сформулируйте задание.

Летом в лесу.

У берега шумит камыш(?). Там лес и речка. Спустись к реке. Хорошо летом за городом. Под корнями старой сосны бьёт ключ(?).

Кругом тиш(?) и прохлада. Зайди в лесную чащу. Да это ёж(?)! Вот бе-леет душистый ландыш(?). Кто это шуршит в траве? Рядом расцвела фи-алка. Луч(?) солнца играет в капельках росы.

Закрепление изученного материала

Детям младшего школьного возраста присуща потребность в умственных усилиях и впечатлениях этого требует их быстро развивающийся мозг. Высокая умственная активность в процессе обучения стимулируется определенной степенью трудности умственной работы. Задание усложняется, с целью повышения степени воздействия на интеллект учащихся. При выполнении заданий развиваются речь, устойчивость и распределение внимания, аналитико-синтетические способности.

Задание. Прочитайте предложения на доске. Рассмотрите схемы. Какое задание вы могли бы предложить классу, используя данные предложения и схемы?

Уб(е,и)гает мыш(ь,-) по сухим листьям. Т(и,е)хонько шепчет камыш(ь,-) у р(и,е)ки. Ландыш(ь,-) развернул п(а,о)хуч(у,ю) ч(я,а)шечку. В(е,и)сѣлый луч(ь,-) блестит на д(е,и)ревьях.

| | | | |
|-------------|-------|-------|-------------|
| ~~~~~ | _____ | ===== | _ _ |
| ===== | _____ | ~~~~~ | _ _ _ _ _ |
| _____ | ===== | ~~~~~ | _ _ _ _ _ |
| _ _ | ===== | _____ | _ _ _ _ _ |

Учениками предлагаются задания. Каждый выбирает задание по уровню своих возможностей.

Выявление качества усвоения знаний

Постоянный анализ достижений учеников — обязательное условие работы учителя. Мониторинг усвоения учебного материала дает реальную картину развития ребенка, возможность прогнозировать его успешность, показывает уровень овладения способами решения учебных задач в нестандартных, нетипичных ситуациях. Позволяет объективно оценить знания, умения и навыки каждого ученика, своевременно организовать корректировочное индивидуальное обучение.

Для повышения интереса к деятельности задание дается на выбор. Каждый ученик работает на оптимальном для себя уровне трудности.

I вариант. Прочитайте слова, определите склонение имён существительных. Запишите, вставляя пропущенные знаки.

МякишX, плачX, молодёжX, приёмшX, течX, малышX, брошX, кир-пичX, царевичX, экипажX, сушX, роскошX

II вариант. К каждому слову подбери синоним — существительное с шипящим на конце. Запиши.

Неправда — _____, граница — _____, соревнование — _____, трепет — _____, ерунда — _____, команда — _____, сила — _____, призыв — _____, здоровяк — _____.

Если возникли затруднения, воспользуйся подсказкой: клич(?), лож(?), рубеж(?), экипаж(?), матч(?), мощ(?), чуш(?), крепыш(?), дрож(?).

Итог урока

Результатом деятельности учащихся является подведение итога урока. Ученикам принадлежит первое слово в формулировании выводов и обобщений.

Задание. Подготовьте вывод сегодняшнего урока по плану.

1. Как распределяются по склонениям имена существительные?
2. В чем особенность правописания существительных 2-го склонения с шипящими на конце?
3. В чем особенность правописания существительных 3-го склонения?

Таким образом, на уроке создаются оптимальные условия для продуктивной, осознанной активности детей. Они учатся самостоятельно мыслить, принимать решения, взаимодействовать друг с другом. Использование разноуровневых заданий содействует развитию каждого ребенка, независимо от уровня его интеллектуальных способностей, создает благоприятную атмосферу на уроке. Изучение результативности каждого занятия позволяет прогнозировать успешность детей, показывает уровень овладения способами решения учебных задач в нестандартных, нетипичных ситуациях.

Литература

1. *Бакулина Г. А.* Методика интеллектуального развития младших школьников на уроках русского языка. М., 2006.
2. *Выготский Л. С.* Педагогическая психология. М., 1991.
3. *Зверева М. В.* Изучение результативности обучения в начальных классах (система Л. В. Занкова). М., 2001.
4. *Нечаева Н. В.* Изучение результативности развития речевой деятельности младших школьников. М., 1996.
5. *Полякова А. В.* Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся I–IV классов. М., 2000.
6. *Тихунова Л. И., Корепанова М. Н.* Русский язык. Теория в таблицах. Практика в заданиях и упражнениях. М., 2006.
7. Хрестоматия по детской психологии: от младенца до подростка. М., 2005.
8. *Цукерман Г. А.* Виды общения в обучении. Томск, 1993.
9. *Чуприкова Н. И.* Психологический смысл системы Л. В. Занкова и ее значение для психолого-педагогической теории обучения и развития. М., 2001.

Часть 3

Основная и старшая школа

Осознанность знаний обучающихся как показатель эффективности образовательной среды

П. А. Оржековский¹

В школьной практике зачастую качество знаний учащихся определяется путём подсчёта доли четверок и пятёрок, хотя давно уже очевидно, что такой подход малоинформативен. Качество знаний имеет целый ряд характеристик, наиболее значимая из них — осознанность [5]. Настоящая статья посвящена рассмотрению результатов цикла методических исследований проблемы формирования у школьников осознанных знаний.

В 70-е годы XX века М. Н. Скаткин [10] определил осознанность знаний как понимание связей между элементами содержания, путей получения знаний, способов доказательства истинности. Это определение мы будем использовать как основное.

М. Н. Скаткин обосновал три уровня осознанности знаний. **Первый уровень** требует умений логически правильно определять каждый из видов знаний в соответствии с его существенными признаками. **Второй** уровень характеризуется умениями правильно связывать абстрактные знания с предметной областью действительности, то есть с реальностью. **Третий** уровень осознанности проявляется в умениях творчески применять и использовать полученные знания при решении задач, объяснении и описании субъективно новых явлений и процессов.

С точки зрения И. Я. Лернера [5], осознанность знаний имеет следующие характеристики:

- 1) понимание характера связей между знаниями;
- 2) различие существенных и несущественных связей;
- 3) понимание механизма становления и проявления этих связей;
- 4) понимание оснований усвоенных знаний (их доказательность);
- 5) понимание способов получения знаний;

¹ Профессор МИОО.

- б) усвоение областей и способов применения знаний;
- 7) понимание доступных принципов, лежащих в основе этих способов применения.

Рассмотрим основные методические подходы формирования осознанных знаний и ответим на вопрос о том, почему осознанность знаний можно считать одним из основных показателей эффективности образовательной среды.

Первый подход можно считать упрощенным, но он подкупает своей простотой, особенно молодых педагогов. Для достижения осознанных знаний считается главным донести до школьников логически выверенную достоверную информацию. То есть правильно разъяснить суть тех или иных понятий или действий. Собственно, осознанность знаний учащихся рассматривается как следствие их способности проводить различные мыслительные операции, то есть усваивать логически выверенную достоверную информацию. В связи с этим пониманием, чтобы достичь осознанных знаний, нужно обучать школьников мыслить. В этом видится формирование, так называемых универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС.

Для обучения школьников мыслительным операциям было предложено множество упражнений, направленных на обучение сравнению, обобщению, выделению главного и т. п. Имеется опыт переложения на предметное содержание психологических текстов на интеллект. В итоге творчества педагогов в этом направлении, было разработано много интересных оригинальных и полезных заданий. Вместе с тем практика показала: для формирования осознанных знаний наличие заданий, обучающих школьников мыслить, условие необходимое, но далеко недостаточное.

В соответствии со вторым подходом осознанность знаний по предмету рассматривается во взаимосвязи с воспитанием личности и с формированием у обучающихся субъективного опыта познания реальности, который можно рассматривать как итоговую характеристику сформированности у обучающихся универсальных учебных действий. Рассмотрим это подробнее.

При обучении большое значение имеют методы закрепления и совершенствования знаний. Для этого используются различные задания на воспроизведение знаний и действия по аналогии. Очевидно, пренебрежение такими заданиями приведет к тому, что учащиеся быстро забудут то, что познали. Вместе с тем выполнение заданий на воспроизведение приводит к появлению мыслительных стереотипов. Упрощенно это представления, которые критически уже не оцениваются, используются независимо от конкретной ситуации.

Исследование показало, что при разъяснении учителем сущности мыслительных стереотипов и закреплении нового понимания сущности формируются новые мыслительные стереотипы или со временем происхо-

дит возврат к старым стереотипным представлениям. Выход из этого — формирование способности к рефлексии, то есть способности к осмыслению и переосмыслению. В исследованиях И. Н. Семенова и С. Ю. Степанова [9] выяснено, что рефлексия определяет общую гармонию мышления. Ученые выделяют интеллектуальную рефлексю, направленную на содержание и операции, а также смысловую, направленную на личность и коммуникации. В результате психологических исследований установлено, что интеллектуальная рефлексия не развивается без смысловой. Иными словами, мыслительный процесс рефлексивно-лично и рефлексивно-коммуникативно обусловлен.

В результате ряда исследований, проведенных совместно с В. Н. Давыдовым, Н. А. Титовым, Н. В. Богомоловой [2, 4, 11], выяснено, что переосмысление мыслительных стереотипов, например по химии, требует преодоления обучающимися больших интеллектуальных трудностей и невозможно без развития у них мотивации к познанию.

Школьники готовы преодолевать интеллектуальные трудности, если изучаемый предмет им интересен, если в получаемых знаниях они видят пользу, если знания им необходимы для будущей профессии, а также если они могут в изучении предмета самоутвердиться [1, 11, 12]. В связи с этим одно из наиболее важных направлений работы всех учителей школы — формирование у школьников мотивов познания на каждом уроке, при выполнении каждого задания.

Следует отметить, что при изучении нового материала большое значение имеет не только актуализация опорных знаний учащихся, но и раскрытие у них смыслов познания. Исследования, проведенные совместно с Е. Ю. Васюковой [3], позволили установить, что эти смыслы школьники понимают не после простого разъяснения, зачем они изучают новый материал, а путем специальных заданий, при выполнении которых они осознают границы своих знаний или сталкиваются с необъяснимым и еще не познанным. Созданию ситуации, способствующей осмыслению учащимися потребности изучения нового теоретического материала, способствуют задания:

- 1) в содержании которых имеются факты окружающей жизни, быта учащихся;
- 2) связанные с личным познавательным опытом ученика;
- 3) позволяющие школьнику понять предел имеющихся знаний;
- 4) обостряющие противоречия между имеющимися знаниями и фактами обыденных и научных представлений;
- 5) вызывающие вопросы, определяющие «запрос на новое знание»;
- 6) побуждающие к анализу и рефлексии субъектного опыта, формированию личностной значимости знания.

При формировании осознанных знаний необходимо различать методы научного познания и методы закрепления и совершенствования знаний. Только при использовании методов научного познания всем педагогическим коллективом возможно формирование у каждого ученика субъективного опыта познания и, собственно, способностей познавать. Понимание сути способов познания и опыт познания положительно влияют на осознанность знания, а также создают основу для убеждений школьников.

Основной научный метод познания — моделирование. Включение моделирования в учебный процесс позволяет школьникам осознать, как возникают теории, какое значение при этом имеют факты и эксперимент [6]. Понимание модельного характера теории позволяет обострять внимание школьников на факты, которые рассматриваемая теория не может объяснить и которые служат основой для построения новой теории.

Таким образом, осмысление и переосмысление тех или иных теоретических представлений на основе фактов приводит к пониманию необходимой для осознанности знаний сущности познания, а также создают основу для формирования у обучающихся субъективного познавательного опыта.

Приведем еще пример. Для создания объективной необходимости построения классификации школьники должны столкнуться с разнообразием предметов или явлений. После этого их можно познакомить с научным методом познания классификацией и, выбрав классификационный признак, распределить все разнообразие веществ по классам. Понимание сущности метода классификации и его использование создает основу для формирования у каждого школьника опыта познания, без чего невозможно достичь осознанности знаний.

Исследования показали [11], что важным условием повышения осознанности знаний учащихся является их сотрудничество и даже их сотворчество. Здесь имеется в виду не коллективный способ обучения, когда один школьник объясняет то, что освоил из учебника или дидактических материалов другому, а сотрудничество и сотворчество в познании реальности при использовании научных методов познания.

Исходной точкой такого сотрудничества являются факты, которые следуют из наблюдения или из результатов эксперимента. Этим фактам нужно дать объяснение. У обучающихся возникает много идей. В процессе обсуждения учащиеся лучше понимают их суть. В условиях сотрудничества учащиеся могут высказать и выслушать критику идей, это способствует лучшему пониманию идей и в конечном счете сущности явления, с которым они столкнулись. Таким образом, можно сделать вывод о том, что осознанность знаний учащихся коммуникативно обусловлена, то есть зависит от их умений сотрудничать. Упомянутые умения можно отнести к области коммуникативной компетентности школьников

и их регулятивным умениям, которые призван формировать весь педагогический коллектив.

Осознанность знаний проявляется в условиях использования знаний в незнакомых ситуациях, иными словами, при творческом использовании знаний. Следует отметить, что использование знаний в условиях творчества требует от школьников больших интеллектуальных усилий, поэтому задания должны быть интересны для учащихся. Следует отметить, что для подростков представляют интерес задания связанные с повседневной жизнью, бытом, историей науки и общества, а также имеющие прикладное значение. Таким образом, для выявления осознанности знаний важно не только то, что аналогичные задания обучающиеся ранее не выполняли, но и то, что подготовленные задания ученики захотят выполнять с полной отдачей сил. Иначе будут распространены так называемые «выгодные решения», которые представляют собой способ ухода от решения. Обучающиеся будут настаивать на решении, в котором они сами не уверены, чтобы прекратить дальнейшую работу над заданием.

Таким образом, осознанность знаний существенно зависит от мотивации познания, от целеустремленности и самоорганизации познающего, от его коммуникативной компетентности, а также от опыта познания реальности, то есть итоговой характеристикой универсальных учебных действий, согласованное формирование которых возможно всем педагогическим коллективом. В связи с этим осознанность знаний можно рассматривать как основной показатель эффективности педагогической среды образовательной организации.

Литература

1. **Ахметов М. А.** Развитие познавательной активности учащихся в личностно ориентированном обучении химии. Монография. Ульяновск: УИПКПРО, 2013. 236 с.
2. **Богомолова Н. В.** Экспериментальные творческие задачи как средство повышения у учащихся осознанности знаний по химии: дис. ... канд. пед. наук. (Рук. П. А. Оржековский). М.: ИОСО РАО, 1998.
3. **Васюкова Е. Ю.** Повышение осознанности теоретических знаний учащихся по органической химии в условиях актуализации смыслов познания: дис. ... канд. пед. наук. (Рук. П. А. Оржековский). М.: МГОУ, 2010.
4. **Давыдов В. Н.** Методика обучения учащихся решению экспериментальных творческих задач по химии: дис. ... канд. пед. наук. (Рук. П. А. Оржековский, Э. Е. Нифантьев). М.: МГПИ, 1992.
5. **Лернер И. Я.** Качества знаний учащихся. Какими они должны быть? — М.: Знание, 1978. 47 с.
6. **Мещерякова Л. М.** Использование метода теоретического моделирования для повышения осознанности знаний по химии: дис. ... канд. пед. наук. (Рук. П. А. Оржековский). М.: МГОУ, 2008.

7. **Оржековский П. А., Мещерякова Л. М., Шалашова М. М.** Химия: 8-й класс: учебник для общеобразовательных учреждений. Рекомендовано Министерством образования и науки РФ. М.: АСТ: Астрель, 2013. 270 с.
8. **Оржековский П. А., Мещерякова Л. М., Шалашова М. М.** Обучение химии в 8–9-х классах по учебникам П. А. Оржековского, Л. М. Мещеряковой, М. М. Шалашовой «Химия». 8–9-е классы. М.: АСТ: Астрель, 2014. 150 с.
9. **Семенов И. Н., Степанов С. Ю.** Рефлексия в организации творческого мышления и саморазвитии личности // Вопросы психологии. 1983. № 2. С. 35–42.
10. **Скаткин М. Н.** Совершенствование процесса обучения. М.: Педагогика, 1971. 205 с.
11. **Титов Н. А.** Методика формирования опыта творческой деятельности учащихся на практических занятиях по химии: дис. ... канд. пед. наук. (Рук. П. А. Оржековский). М.: ИОСО РАО, 1994.
12. **Титова И. М.** Развитие мотивации изучения химии // Химия в школе. 1999. № 1. С. 10–16.

Смысловая составляющая познавательной деятельности учащихся

*Е. Ю. Васюкова*¹

В психологических исследованиях выявлена смысловая обусловленность процесса мышления. Смысл делает познавательные процессы не только направленными, но и пристрастными. Это придает мышлению психологически содержательный характер и отличает его от механической переработки внешних впечатлений.

Смыслу нельзя обучить, его можно раскрыть или актуализировать в процессе обучения. Смыслы, по сути, могут являться мотивирующей составляющей процесса познания, поэтому при планировании урока важно уделять внимание отбору форм и методов, позволяющих создавать условия для их актуализации, что важно, уже на первых этапах урока.

Смыслы познания персоналистичны, имеют разную силу влияния на разворачивание мотивационных механизмов и активизацию деятельности школьника. Следует отметить, что чем больше информации у педагога об участниках образовательного процесса: об их интересах, психологических особенностях, мечтах и желаниях, жизненных приоритетах и увлечениях, тем более качественным получится подбор методов и приемов, отбор содержания заданий, способствующих формированию активной познавательной позиции.

По своей направленности смыслы познания (как отношение к тому, ради чего учащийся включается в процесс познания), могут различаться следующим образом:

1. Личностные смыслы могут быть связаны с перспективой будущей профессии, с избеганием неудач, учебой ради лидерства и престижа, материального вознаграждения, благополучия, похвалы, ради самосовершенствования, самоутверждения и т. д. Личностный смысл, который имеет

¹ Кандидат педагогических наук, зам. директора по УВР по основной школе АНО «Павловская гимназия».

для каждого ученика процесс познания, определяет включенность и нацеленность на его результат.

2. Коммуникативно-кооперативные смыслы связаны с учением как общением, сотрудничеством, с действиями вместе с другими, самоутверждением в группе и т. д.

3. Интеллектуальные смыслы связаны с интересом к самим знаниям, к познанию нового и т. д.

Понимание смысла (Зачем? Почему я это делаю?) своих действий, то есть способность осмысливать и переосмысливать, может являться важной движущей силой формирования активной познавательной позиции. «Никакая система задач, какой бы хорошей она ни была, никакие тренинги памяти, внимания и т. п. не дают того эффекта, который дает развитие рефлексивно-личностных и рефлексивно-коммуникативных функций учащихся».

Примеров много, когда педагог, планируя урок, все содержание логически выстроил, подробно «по полочкам» все разложил, а ожидаемого результата — включенности и интереса ребят к изучаемому на уроке, осознанных знаний не получил — нам всем хорошо известны.

Вряд ли вызовет недоверие у педагогов суждение касательно того, что человек включается в деятельность по своему желанию лишь тогда, когда предмет активности имеет смысл и представляет ценность для личности. Вместе с этим опыт показывает, что в большинстве случаев при планировании и проведении уроков задачу — актуализировать смыслы познания, педагоги перед собой, как правило, не ставят. При этом каждый взрослый человек, имея право выбора, перед тем, как принять решение, всегда оценивает «значимость для себя», то есть актуализирует свои личностные смыслы. У ученика выбор не велик, и задача учителя помочь ему полноценно включиться в образовательный процесс, вкусить прелести познания. Если же ученик не видит смысла в учебной работе, не понимает и не принимает задачи, поставленные учителем, то он действует (или вообще бездействует) по принуждению, действия его становятся формальными, и действия педагога обречены на формализм.

Некоторые решения найдены педагогами в гимназии. Особая роль отводится планированию этапа актуализации знаний, на котором разворачиваются мотивационные процессы, актуализируются смыслы познания, понимание — зачем мне это нужно?

Перед изучением нового материала важно способствовать включению учащихся в познавательную деятельность, путем создания на этапе актуализации знаний ситуации «субъектной необходимости» изучения нового материала. Это целесообразно осуществлять путем использования заданий, удовлетворяющих ряду требований:

1. При отборе содержания заданий важно, чтобы оно не только удовлетворяло актуализации необходимых для познания нового опорных зна-

ний и способов действий, но и имело факты окружающей жизни, быта учащихся. Школьники проявляют интерес к той информации, которая связана с окружающей действительностью или будущей профессией. Если окружающая действительность интересна, то опора на эти личностные смыслы будет побуждать к познанию содержания связанного с ними.

Так, на уроке истории в 10-м классе перед изучением темы «Соборные уложения 1649 года» учитель предлагает обсудить ситуацию вчерашнего дня, активно обсуждающуюся в социальных сетях. Тема ребятам хорошо знакома, они легко вовлекаются в обсуждение правомерности наказания и порицания со стороны общественности и незаметно для себя выходят на учебную задачу урока: Как к подобной ситуации отнеслись бы в контексте законов XVII века? Умело спланированная учебная ситуация, содержание которой построено на актуальной и интересной современной информации, помогла учителю вовлечь в изучение новой темы.

Подобные личностные смыслы ситуативны. Важно учитывать, что сфера личностных смыслов (интересы, пристрастность, значимость) старшеклассников больше связана с мечтой о своей будущей профессии, с видением «кем я буду?». Таким образом, вероятно, в большей степени эффективность познавательного процесса старшеклассников обуславливают перспективные личностные смыслы.

2. Важно, чтобы задания были связаны с личным познавательным опытом ученика, при этом опорные знания и способы действий должны быть в структуре этого опыта, так как это будет порождать у учащегося чувство успеха и собственной значимости, что связано с его самоутверждением. При этом важно учитывать, что новое знание становится значимым, если путь познания имеет значительную степень доступности, но «не подносится на блюдечке».

3. Целесообразно, чтобы задания приводили учащихся к пониманию предела имеющихся знаний: моих знаний недостаточно, чтобы ответить на интересующий меня вопрос. Подобные задания способствуют выявлению ученического незнания и позволяют актуализировать как личностные, так и интеллектуальные смыслы, связанные с интересом к самому знанию. Знание о незнании способствует появлению интеллектуального дискомфорта, который может в дальнейшем выступать как стимул решения познавательной задачи. Например, учащимся предлагается объяснить наблюдаемое явление, или факт, но знаний в копилке ученика не хватает, чтобы дать аргументированный ответ. При этом важно принимать различные аргументы, не давая им сразу оценку, при этом сомневаясь в верности своих предположений, учащиеся, как правило, начинают предлагать много гипотез, которые противоречат друг другу, что является отличной средой для определения целевой установки урока.

4. Задания могут обострять противоречия между имеющимися знаниями и фактами обыденных и научных представлений, то есть знания должны выступать в противоречии с фактом: что я знал и с чем столкнулся? С. Л. Рубинштейн писал, что продуктивное мышление обычно начинается с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия. Факт разрыва между обучением и опытом ребенка является необходимым элементом познания и понимания учебного материала. «Противоречие по поводу непонимания превращается в барьер, в средство поддержания познавательного интереса, в стимул решения познавательной задачи, в движущую силу понимания» как процесса обнаружения смысла.

5. Целесообразно, чтобы задания культивировали вопросы (вопрошание), способствовали вербализации, обозначению запроса на новое знание. Вопрос обладает функцией порождения смысла. При этом важно помнить, что вопросы учащихся — это отличный индикатор их включенности в работу.

6. Задания могут побуждать к анализу и рефлексии знаний, связанных с жизнью, и способов познания (субъектного опыта), формировать личностную значимость знания («присвоение» знания и «вхождение» его в личностные структуры). Чем больше в личностные структуры включено знание, тем выше его личностная значимость и активнее разворачивание механизма личностно обусловленного обучения.

При планировании и организации работы учащихся на этапе актуализации знаний важно учитывать, что:

1. Процесс подготовки к изучению нового знания связан с умением переосмыслить опыт своей деятельности, чему может способствовать создание коммуникационной среды. Диалог или полилог способен выполнять смыслопоисковую функцию, при этом актуализируются наряду с личностными и коммуникативные смыслы, связанные с самоутверждением в группе, с учением как общением, сотрудничеством и т. д.
2. Использовать различные приемы активизации познавательной деятельности: создание благоприятной эмоциональной атмосферы, использование средств наглядности: предметы, картины, видеоролики и т. д.

Смыслы познания зачастую обнаруживают себя посредством эмоций. Эмоции зависимы от того, какой смысл приобретает для человека та или иная ситуация. Но не наоборот, эмоции не могут придать ситуации личностный смысл. Эмоции учащихся, как индикаторы, помогают учителю оценить степень включенности учащихся в познавательную деятельность и степень заинтересованности. Важно учитывать и тот факт, что эмоции, характеризующиеся большой степенью выраженности, могут, как мобилизовать, так и дезорганизовать. Так, например, в состоянии эмоционального

возбуждения, от яркого, впечатляющего эксперимента вначале урока химии или физики ученик не способен к дальнейшему обучению и исследованию. Порождаемые опытом сильные эмоции, конечно, не могут являться причиной полного отказа от них. Методика введения в урок таких опытов должна учитывать их эмоциогенный характер.

Помогает активизировать процесс познания и повысить его самооценку и использование на этапе актуализации знаний различных приемов, обладающих личностно развивающим эффектом при обучении. К таким приемам могут относиться: раскрытие мировоззренческих парадоксов; создание проблемных ситуаций; показ кризисов, приводящих к созданию научных теорий; создание ситуации преодоления обыденности; эксперименты и их обсуждения; контекстные задачи; дидактические игры, аналогии и задачи с жизненно-практическим содержанием; показ парадоксальных опытов; раскрытие красоты теорий и «интеллектуальных прорывов», сравнение их объяснительных и прогностических возможностей; выдвижение конкурирующих гипотез; рефлексия учащимися логики изложения; наблюдения и эксперименты; использование высокоэффективных технологий обучения; конструирование приборов; ознакомление с методами экспериментальной науки; рассказ об истории научных революций и озарениях; сменах парадигм и их значении для последующего развития науки.

Таким образом, **формированию активной познавательной позиции в образовательном процессе может способствовать определенным образом спланированный этап актуализации знаний. Решая задачу формирования вкуса к познанию, важно помнить, путь познания интересен и увлекателен, если он имеет какое-то значение для учащегося, то есть прочно связан осмыслением, пониманием — «Зачем?».**

Литература

1. **Васюкова Е. Ю.** Повышение осознанности теоретических знаний учащихся по органической химии в условиях актуализации смыслов познания: дис. ... канд. пед. наук. М.: МГОУ, 2010.
2. **Оржековский П. А.** Дидактический принцип сознательности и структура курса химии // Химия. Издательский дом «1 сентября», 2003. № 44.
3. **Рубинштейн С. Л.** Основы психологии. М.: Просвещение, 1935.
4. **Сенько Ю. В.** Педагогика понимания: учеб. пособие / Ю. В. Сенько, М. Н. Фроловская. М.: Дрофа, 2007. 189 с.
5. **Степанов С. Ю.** Рефлексивная практика творческого развития человека и организаций. М.: Наука, 2000. 174 с.
6. **Сериков В. В.** Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем. М.: Издательская корпорация «Логос», 1999. 272 с.

Роль информатизации образовательного процесса в повышении качества образования в лицее № 17 г. Химки

*Л. А. Куманьева*¹

В последнее десятилетие аналитики образования слово «качество» повторяют чаще других слов. Вопросом качества занимаются многие (в Европе на эту тему проходят конференции, в России состоялось несколько симпозиумов по квалиметрии человека и образования), однако приходится признать, что концепция качества образования только складывается: определяются подходы, формируются показатели, аспекты качества, ставится вопрос о критериях.

Качеством занимались всегда. В этом нет ничего нового, появилось лишь новое модное слово. В философии термин «качество» определяется как целостная совокупность свойств, их связей и отношений, отличающих один предмет или явление от других предметов или явлений.

Т. И. Шамова и Т. М. Давыденко под качеством понимают «целостную совокупность относительно устойчивых свойств, определяющих специфику того или иного предмета». Эти же авторы приводят и другое определение: качество — тот нормативный уровень, которому должен соответствовать продукт образования.

В некоторых публикациях (Д. Ш. Матрос, Н. Н. Мельникова, Д. М. Полев и др.) качество образования — отношение цели и результата, мера достижения цели.

Как многомерное понятие «качество образования», считает В. П. Пана-сюк, подразумевает любую систему или процесс, которые направлены на сохранение и повышение качества образовательного продукта, создаваемого учебным заведением.

¹ Кандидат педагогических наук, директор МАОУ «Лицей № 17», г. Химки.

Качество образования, таким образом, неотделимо от социальной адекватности, а задачи системы обеспечения качества состоят в гарантировании такой социальной адекватности. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года выдвигает перед нами новую цель: новое качество жизни. При этом, главными направлениями развития человеческого капитала в условиях инновационного, социально-ориентированного типа развития России, являются: условия для сохранения, приумножения культурных и духовных ценностей народов России, формирование российской идентичности, рост качества социальной среды с учетом национально-региональных характеристик, обеспечение условий развития каждого человека и его конкурентоспособность.

Повышение качества образования — одна из основных задач Концепции модернизации российского образования на период до 2020 года.

В качестве условий достижения «нового современного качества дошкольного, общего и профессионального образования» определены: государственные образовательные стандарты; оптимизация учебной, психологической и физической нагрузки учащихся; дифференциация и индивидуализация обучения; духовное развитие личности; профильное обучение в старшей школе (ИУП); развитие дистанционного образования; государственная поддержка школ для одаренных детей.

Модернизацию образования невозможно представить без применения информационных и коммуникационных технологий. Именно они — важнейший инструмент обеспечения доступности образования, именно они обуславливают эффективность всех процессов школьной жизни от обучения до воспитания. Стремительное развитие общества, распространение мультимедийных и сетевых технологий позволяют расширить возможности использования ИКТ на уроках в современном образовательном учреждении. Под информатизацией образовательного пространства мы понимаем процесс, направленный на оптимальное использование информационного обеспечения с помощью компьютера, это педагогический процесс в том смысле, что в нем решаются педагогические задачи, определяемые процессом обучения. За последние годы произошло коренное изменение в возможностях использования персональных компьютеров и информационных технологий в жизни человека. Человек, умело, эффективно владеющий технологиями и информацией, приобретает новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке возникающей проблемы, к организации своей деятельности. Как показывает практика, уже невозможно представить современное общество без использования новых информационных технологий. Современное образовательное учреждение, стремящееся к повышению качества образования, так же не может эффективно функционировать без решения задач информатизации образовательного пространства.

Миссия лица — создание необходимых и достаточных образовательных условий для социальной успешности учителя, ученика и выпускника лица.

Выполнение этой миссии, зафиксированной в Программе развития лица на 2011–2015 годы, позволит выпускнику лица стать конкурентоспособным на рынке образовательных услуг и приобрести реальные предпосылки для социальной успешности. Социальная успешность включает в себя высокие жизненные шансы, материальное, психологическое благополучие, гражданскую состоятельность, лидерство. В мировой образовательной практике признано и доказано, что в абсолютном большинстве случаев социальная успешность личности зависит от качества образования этой личности. Неслучайно актуальность повышения качества образования является основной целью как приоритетного национального проекта «Образование», так и процесса модернизации российского образования в целом.

Под качеством образования понимается соотношение цели и результата образовательных услуг. Качество образования подразумевает качество результатов и качество условий образовательного процесса. Социальный запрос на повышение качества образования в современном обществе в условиях рыночной экономики постоянно растет. Образовательное учреждение для того, чтобы повысить свою потребительскую привлекательность и престиж, должно совершенствовать качество образовательного процесса и качество образовательного результата. Традиционно при определении качества образования имеются в виду три основных вектора: качество содержания образования (качество образованности личности); качество образовательных технологий (методов и форм обучения и воспитания); качество образовательных результатов.

Качество образования состоит из: качества образовательной программы и потенциала педагогического состава; качества потенциала обучающихся; качества средств образовательного процесса и образовательных технологий, применяемых в образовательном процессе; качества управления образовательными системами и процессами.

Опыт педагогической деятельности учителей лица свидетельствует о том, что на качество образования оказывает влияние целый комплекс многочисленных факторов как общепринятых в педагогической практике, так и специфических для каждого конкретного образовательного учреждения.

Инновационная деятельность лица на протяжении всех лет его существования была направлена на повышение качества образовательных услуг образовательных результатов через комплекс инновационных реализуемых программ: «Досуг», «Интеллект», «Профильная школа через ИУП в 10–11-м классах», «Шаг в будущее» при МГТУ им. Н. Э. Баумана, «Школа —

источник здоровья» (туристический клуб «СОВА») и др. На современном этапе развития нашего учреждения потенциальным фактором, представляющим наибольшую актуальность в совершенствовании качества образования, считаем информатизацию образовательного процесса по следующим основаниям:

1. Ресурсное обеспечение учебно-воспитательного процесса лица полностью соответствует современным требованиям: каждый кабинет лица оборудован компьютером и офисной техникой, мультимедийной и интерактивной техникой. Кабинеты естественно-научного направления укомплектованы оборудованием для лабораторных исследований и 3D-комплексом «Виртуальная реальность», в лице имеются классы информации и медиацентр, а также два лингафонных кабинета.
2. Имеющиеся мультимедийные ресурсы и работа с ними требуют более высокого уровня информационной компетентности членов педагогического коллектива и учащихся.
3. Возрос поток информации о ходе и результатах образовательного процесса и научно-методической деятельности.
4. В связи с увеличением потока оперативной информации возникает потребность в создании определенного алгоритма сбора информации на всех уровнях управления образовательным процессом для принятия адекватных управленческих решений.

В 2012 году лицей с проектом «Лицей эффективного управления» выиграл областной конкурс образовательных учреждений, разрабатывающих и внедряющих инновационные проекты и в этом 2014 году завершает его реализацию в лицее. Созданная и развернутая модель автоматизированной системы управления в лицее, в рамках данного проекта, позволяет рационально использовать временные ресурсы, видеть результаты деятельности лица на всех его ступенях, обеспечить доступность информации для всех участников образовательного процесса. Также одним из достижений лицея за последние три года стало эффективное использование электронного журнала и электронного дневника. Лицей третий год работает без бумажного носителя, и педагогический коллектив видит большие преимущества. Таким образом, использование АСУ в деятельности лицея позволяет говорить нам о новом качестве государственных услуг.

Отвечая заказу современного общества и образовательной политике РФ, одним из важных умений педагогического коллектива лицея является умение применять новые педагогические технологии, использовать средства информатизации и информационные технологии в обучении, в воспитании и развитии своих учеников.

Информационные технологии, используемые педагогами лица

| Наименование направления | Цель | Результаты и эффекты |
|---|--|---|
| Программные средства учебного назначения (электронные учебники, мультимедиа, обучающие программы) | <p>Индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения.</p> <p>Осуществлять контроль с диагностикой ошибок и с обратной связью.</p> <p>Осуществлять самоконтроль учебной деятельности.</p> <p>Визуализировать учебную информацию.</p> <p>Моделировать и имитировать изучаемые процессы или явления.</p> <p>Проводить лабораторные работы в условиях имитации на компьютере реального опыта или эксперимента.</p> <p>Формировать умение принимать оптимальное решение в различных ситуациях</p> | <p>Повышение эффективности и качества процесса обучения.</p> <p>Повышение активности познавательной деятельности.</p> <p>Увеличение объема и оптимизация поиска информации.</p> <p>Подготовка индивида к комфортной жизни в условиях информационного общества:</p> <p>развитие различных видов мышления и коммуникативных способностей;</p> <p>формирование умений принимать оптимальное решение, предлагать варианты решения в сложной ситуации;</p> <p>формирование культуры осуществлять обработку информации;</p> <p>подготовка информационно грамотной личности;</p> <p>доступность учебных материалов через сеть Интернет для любого участника учебного процесса.</p> |
| Глобальная компьютерная сеть Интернет и ее использование в образовании | <p>Уметь вводить и редактировать информацию, пользоваться компьютерной телекоммуникационной технологией, обрабатывать получаемые количественные данные с помощью программ электронных таблиц, пользоваться базами данных, распечатывать информацию на принтере.</p> <p>Овладеть коммуникативными навыками для общения с программными продуктами.</p> <p>Уметь войти в сеть (электронную почту), составить и отправить по сети письмо, структурировать полученные письма в специальной директории.</p> <p>Уметь «перекачать» информацию из сети на носитель информации</p> <p>Входить в электронные конференции, размещать там собственную информацию и читать, «перекачивать» имеющуюся в различных конференциях информацию.</p> | <p>формирование культуры осуществлять обработку информации;</p> <p>подготовка информационно грамотной личности;</p> <p>доступность учебных материалов через сеть Интернет для любого участника учебного процесса.</p> |
| Дистанционное образование. | Обеспечить равноправную возможность получения знаний для детей, которые находятся на домашнем обучении. | |

Успешность лица и его коллектива в данном направлении доказывает не только успех обучающихся и их результаты во Всероссийской олимпиаде школьников, Ломоносовской олимпиаде, в олимпиадах вузов Москвы, в конкурсе МГТУ им. Н. Э. Баумана «Шаг в будущее», в фестивалях и конкурсах разного уровня и направлений, но и результаты ЕГЭ.

| Предмет | Средний балл по России, 2012 | Средний балл по региону, 2012 | Средний балл по лицей(регион) 2012 | Средний балл МАОУ «Лицей №17», 2012 | Средний балл по России, 2013 | Средний балл по региону, 2013 | Средний балл МАОУ «Лицей №17», 2013 | Средний балл по России, 2014 | Средний балл по региону, 2014 | Средний балл МАОУ «Лицей №17», 2014 |
|-------------------|------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|
| Русский язык | 61,5 | 63,15 | 69,48 | 73,17 | 63,4 | 66,81 | 79,14 | 62,5 | 65,22 | 76,76 |
| Математика | 45,2 | 45,41 | 53,53 | 61,17 | 48,7 | 55,15 | 75,72 | 39,63 | 46,52 | 73,88 |
| Физика | 47,3 | 49,12 | 57,03 | 59,6 | 53,5 | 58,5 | 78,9 | 45,8 | 48,91 | 71,28 |
| Химия | 57,8 | 57,88 | 66,28 | 75 | 67,8 | 74,42 | 88,13 | 55,65 | 61,07 | 69,7 |
| Информатика и ИКТ | 60,7 | 64,59 | 73,99 | 68,9 | 63,1 | 67,94 | 89 | 57,2 | 58,31 | 78,88 |
| Биология | 54,3 | 54,61 | 62,09 | 64,7 | 58,6 | 62,08 | 77,4 | 54,3 | 57,72 | 70,67 |
| История | 52,1 | 51,39 | 55,98 | 66,7 | 54,8 | 61,39 | 71,71 | 45,72 | 49,47 | 57 |
| География | 56,1 | 58,03 | 64,66 | 61 | 57,2 | 59,08 | – | 53,1 | 58,97 | – |
| Английский язык | 61,2 | 63,51 | 67,87 | 68,47 | 72,4 | 77,42 | 90,6 | 61,25 | 63,68 | 74,88 |
| Обществознание | 55,5 | 56,29 | 61,09 | 65,45 | 59,5 | 62,8 | 77,33 | 53,1 | 56,04 | 67,30 |
| Литература | 57,7 | 60 | 65,21 | 70,8 | 58,4 | 67,59 | – | 54 | 57,35 | – |

Итак, качество образования является сложным, многокомпонентным объектом управления. Основные показатели качества образования связаны с уровнем подготовки специалистов-профессионалов для той или иной конкретной сферы человеческой деятельности, уровнем деятельности на-шего образовательного учреждения во взаимосвязи с окружающей средой, совершенствованием системы управления качеством образования в лицее.

Литература

- 1 **Беспалько В. М.** Мониторинг качества обучения — средство управления образованием. М., 1996.
- 2 **Поташник М. М.** Управление качеством образования в школе. М: Педагогическое общество России, 2000.
- 3 **Субетто А. И.** Качество образования в России: состояние, тенденции, перспективы. М., 2001.
- 4 **Третьяков П. И.** Школа: управление по результатам. М., 2001.
- 5 **Шамова Т. И. и Давыденко Т. М.** Управление образовательным процессом в адаптивной школе. М.: Центр «Педагогический поиск», 2001.
- 6 **Саховский Д. А.** Проблема качества в деятельности современных образовательных учреждений. Ставрополь, 2009.

Инновационный метод «обучение действием»

А. А. Кармаев¹, Т. В. Кармаева²

Инновационный поиск в направлении интеграции ресурсов общеобразовательных организаций, организаций различной ведомственной принадлежности, негосударственного сектора тесно связан с ответом на вопрос «Как снизить остроту существующего дефицита в удовлетворении образовательных потребностей учащихся и их родителей на основе внедрения современных педагогических моделей и инструментов?».

Образование стало полем активного инновационного поиска управленческих и педагогических моделей образования будущего, направленных на внедрение современных образовательных практик и преодоление кризиса традиционной системы. Данный кризис связан с тем, что наряду с сохранением принципов стандартизации и массовости в образовании необходимо обеспечить индивидуальный выбор образовательных траекторий, а также многообразие данного выбора в соответствии с потребностями учащихся и их семей.

Социальная активность, исследовательская активность, творчество, игра, труд и предпринимательская активность детей и их семей будут являться ключевыми направлениями поиска современных педагогических моделей в образовании завтрашнего дня.

В педагогической науке более 30 лет существует четырехсекторная классификация педагогических моделей, которая распределяет деятельность учащихся и педагогов по четырем моделям:

- модель «информации» (взаимодействие учащихся и педагогов, направленное преимущественно на приобретение знаний и умений на основе традиционных педагогических технологий);

¹ Кандидат педагогических наук, доцент, начальник Центра стратегических разработок ГБОУ ВПО МО «Академия социального управления».

² Младший научный сотрудник экспертно-аналитического отдела ГБОУ ВПО МО «Академия социального управления».

- модель «открытие» (взаимодействие учащихся и педагогов, основанное на педагогических методах, направленных на стимулирование исследовательской активности детей с целью приобретения соответствующих компетенций);
- модель «проектная деятельность» (взаимодействие учащихся и педагогов, основанное на проектно ориентированных методах, направленных на стимулирование социальной, предпринимательской и другой активности детей);
- модель «переживание» (взаимодействие учащихся и педагогов, основанное на педагогических методах, направленных на стимулирование игровой и творческой активности детей) [1].

Как показывает анализ, современный инновационный поиск педагогических моделей интеграции ресурсов общеобразовательных организаций, организаций различной ведомственной принадлежности, негосударственного сектора как раз связан с комбинированием элементов вышеназванных моделей, в том числе с использованием возможностей Интернета.

Рассмотрим в модели «проектная деятельность» инновационный педагогический метод «обучение действием». Метод «обучение действи-ем» — это стратегия обучения, которая объединяет учебную деятельность со значимой общественной работой и рефлексией с целью расширения опыта обучающихся, формирования гражданской ответственности и укрепления местного сообщества» [2]. Метод берет свое начало с 1903 года и его основателем считается Д. Дьюи.

Эффективность метода заключается в том, что учащиеся, прошедшие путь добровольческой работы в социальных проектах в партнерских организациях, приобретают личностный опыт в системе различных социальных институтов, а также являются более подготовленными в практическом плане к рынку труда. Они способны увидеть смысл в развитии своих компетенций в рамках добровольческой деятельности (данные на рисунке).

Для понимания сути метода «обучение действием» важно проанализировать его особенности в сравнении с традиционными методами в школе: изучение предметных дисциплин, проведение учебных исследований, социальные проекты во внеучебной деятельности.

На рисунке представлено образное представление метода «обучение действием» как пересечение поля «Предмет» с полями «Социум» и «Учащиеся». Анализ схемы позволяет сделать вывод о том, что метод «обучение действием» в процессе его использования нацелен на объединение положительных моментов всех обозначенных выше видов деятельности [4].



Метод «обучение действием» в контексте интеграции ресурсов образовательных организаций и организаций некоммерческого сектора [3]

В аспекте «Учащиеся — Предмет» метод «обучение действием» направлен на связь теории с практикой и позволяет детям получить не только основные знания, но и решить практические проблемы, используя теоретический материал предмета. В рамках метода «обучение действием» учащиеся выполняют социальные проекты, которые взяты из реальных проблемных ситуаций партнерской организации и путь к решению этих проблем частично может быть найден с использованием полученных на первом этапе метода теоретических знаний по предмету.

В аспекте «Предмет — Социум» метод «обучение действием» направлен на развитие у детей научного мышления. Знакомство с реально существующими проблемами в «Социуме», должно способствовать развитию интереса к научным исследованиям. Столкновение с проблемными ситуациями побуждает к ясному формулированию проблемной задачи, выдвижению и проверке гипотез ее решения с использованием научных методов исследования. В этом аспекте метод «обучение действием» представляет собой значительный потенциал, который еще не используется в полной мере в образовании для развития интереса у детей к науке.

В аспекте «Учащиеся — Социум» метод «обучение действием» направлен на развитие социальной активности учащихся, включения их в реальную добровольческую деятельность в местном сообществе. Этот

аспект связан с их интересами, желанием принести пользу местному сообществу в лице стариков, инвалидов и других социальных групп.

Добровольческая деятельность поддерживается государством. Соответствующие цели и показатели заданы в рамках мероприятий подпрограммы № 4 «Вовлечение молодежи в социальную практику» Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования в Российской Федерации» на 2013–2020 годы.

Положительным моментом также является факт, что по итогам реализации социальных проектов в рамках метода «обучение действием» учащиеся могут стать впоследствии участниками мероприятий, направленных на признание добровольческой деятельности. Например, стать победителями конкурса «Наше Подмосковье» на премию губернатора Московской области.

Потому так необходимо использовать как традиционный, так и новый арсенал средств стимулирования социальной активности учащихся: праздничные мероприятия с награждением добровольцев, знаки отличия, документы и записи, подтверждающие социальную активность: благодарственная грамота, социальная медаль, почетный нагрудный знак, благодарственные письма, публикация списка активистов, публикация портретов активистов в прессе, вкладыш добровольца в свидетельство об успеваемости (для школьников), сертификат добровольца.

Особенно следует подчеркнуть, что за рубежом все чаще добровольцам выдается специальный документ (карта добровольца, квалификационный паспорт, удостоверение компетенций), который предназначен для работодателей и содержит характеристику способностей и перечисление компетенций, полученных за период добровольческой деятельности. Наиболее весомым является квалификационный паспорт, дающий возможность по модулям набирать необходимый уровень квалификации параллельно или вне системы повышения квалификации. Паспорт выдается только теми организациями, которые прошли процедуру сертификации федерального института профессионального образования. Удостоверение добровольца официально поддержано объединениями работодателей и признано в качестве документа, достоверно свидетельствующего о квалификациях и компетенциях наравне со свидетельствами о повышении квалификации. Эта тенденция все больше получает признание и в России.

Метод «обучение действием» представляет особую ценность в контексте стандартов нового поколения, поскольку обеспечивает планирование образовательного процесса на компетентностной основе, исходя из потребностей учащихся, педагогов, местного сообщества.

Литература

1. **Оконь В.** Введение в общую дидактику / Пер. с польск. Л. Г. Кашкуревича, Н. Г. Горина. М.: Высшая школа, 1990. С. 232.
2. Метод «обучение действием» в США [Электронный ресурс]. URL: <http://servicelearning.org> (дата обращения: 15.02.2015)
3. Метод «обучение действием» в Германии [Электронный ресурс]. URL: http://www.his.de/pdf/pub_fh/fh-200907.pdf (дата обращения: 05.03.2015)
4. **Кармаев А. А.** Внедрение метода «обучение действием» в немецких вузах: инновационный опыт для России [Текст] / А. А. Кармаев // Вестник Поволжской академии государственной службы. 2011. № 4 (29). С. 99–105.

Профессиональная ориентация на уроках биологии как условие осмысленного выбора учащимися будущей профессии

И. Л. Амирова¹, Г. А. Ветошкина²

Важнейшим требованием к современной школе является ориентация образования на социализацию учащихся. Одним из условий реализации этого требования является осмысленный выбор профессии. В связи с этим актуальна профессиональная ориентация на ступенях основного и среднего образования.

Ежегодно государство затрачивает огромные средства на профессиональное обучение, но зачастую напрасно. Выпускники вузов и колледжей не спешат занять места в соответствии с полученной профессией. Этим, во многом, объясняется нехватка кадров, особенно среднего медицинского персонала. Молодых людей не устраивает не высокая зарплата, тяжелые условия работы, эмоциональные нагрузки и т. п. Одна из причин отказа молодежи от полученной профессии — малая осведомленность выпускников школ о будущей профессии или не всегда соответствующие реальности представления о ней. По этой причине происходит разочарование в профессии, которое приводит к профессиональной непригодности.

Профильное обучение направлено на реализацию личностно ориентированного учебного процесса. При этом существенно расширяются возможности выстраивания учеником индивидуальной образовательной траектории. Ситуация выбора профиля обучения помогает выявить профессиональные интересы, склонности, определить реальные возможности в освоении той или иной профессии.

Хорошие результаты в профессиональной ориентации можно получить, используя потенциал урока. Проводимые уроки биологии, объединенные общим названием «Встреча со специалистом» помогают учащимся

¹ Учитель биологии. АНО «Павловская гимназия».

² Преподаватель специальных дисциплин. Красногорское медицинское училище.

не только глубже изучить материал, но и проникнуть в тайны профессии медицинского работника. Примером является уроки «Встреча с трансфузиологом», «Встреча с лаборантом-клиницистом». Эти уроки проводятся в 8-м классе при изучении тем «Дыхательная система», «Кровеносная система», «Мочевыделительная система».

Цели перечисленных уроков: обучения — формирование знаний о системах органов человека; воспитания — дать представление о профессии лаборанта, врача. На урок приглашаются врачи, специалисты — лаборанты, студенты медицинского училища, преподаватели. Уроки построены по типу интерактивного взаимодействия участников. В процессе такого взаимодействия учащиеся узнают о будущей профессии из «первых уст», имеют возможность ознакомиться с требованиями к специалистам в области медицины, а также получить важные знания по профилактике заболеваний, мерах первой помощи и т. п.

На профориентационных уроках школьники имеют возможность почувствовать атмосферу профессиональной деятельности: они не только наблюдают за специалистами, а сами становятся активными участниками происходящего. Такие уроки обеспечивают успешность в будущей профессиональной деятельности тех, кто мечтает быть врачом. Наряду с этим они полезны ребятам, которые в будущем не будут медиками, т. к. опыт общения с профессионалами взаимобогащает, ведь полученные на таких занятиях знания и умения имеют общечеловеческую ценность.

При изучении темы «Кровеносная система» важное практическое значение имеют знания о группах крови и донорстве. Умение интерпретировать клинический анализ крови нужен не только профессионалам, но и каждому человеку, так как в реальной жизни любой человек может столкнуться с ситуациями, когда эти знания не только актуальны, а жизненно необходимы. Урок — встреча с врачом-трансфузиологом предоставляет возможность поучаствовать в процессе определения групп крови в условиях лаборатории, ознакомиться с особенностями работы лаборанта и приобрести знания по технике безопасности работы с кровью. Особой популярностью на таких уроках пользуются ситуационные задачи на определение групп крови. Учащиеся понимают насколько сложная и ответственная работа у лаборанта, исследующего группы крови и резус-фактор, понимают цену врачебной ошибки. В заключение урока обсуждаются вопросы донорства и социальная значимость этого явления. Такие уроки позволяют привить навыки заботы о своем здоровье, формируют представление о профессии медицинского работника и, в частности, врача-трансфузиолога.

На уроках по темам «Дыхательная система» и «Мочевыделительная система» приглашаются студенты медицинского училища, которые в игровой форме представляют знания о профилактике заболеваний в сфере

этих систем органов, демонстрируют эксперименты, моделирующие клинические анализы, знакомят с азами первой помощи. В ходе таких занятий студенты рассказывают ребятам об интересной и ответственной профессии лаборанта.

Таким образом, осмысленные знания о профессии — залог социальных гарантий в сфере трудовой занятости и возможности самореализации личности в условиях рыночных отношений. Плодотворный диалог является полезным для всех его участников: специалисты и студенты могут взглянуть по-новому на привычные аспекты профессиональной деятельности, у них повышается мотивация к дальнейшему профессиональному росту; учащиеся получают знания и умения «из первых рук», у них формируются представления о своей будущей трудовой деятельности.

Поэтому уроки биологии в диалоге со специалистами позволяют прогнозировать профессиональную успешность в сфере трудовой деятельности, содействуют саморазвитию личности и являются в будущем важнейшим условием ее удовлетворенности трудом и собственным социальным статусом, способствуют реализации индивидуального потенциала.

Условия эффективной организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся

И. Л. Амирова¹, Н. В. Викторова²

Проектная и исследовательская работа (ПИР) в гимназии осуществляется по следующим основным векторам.

Первый вектор направлен на создание документов, обеспечивающих стабильную реализацию и развитие данного направления образовательного процесса. Это разработка и внедрение положения о ПИР, документации по организации и проведения Открытой конференции проектных и исследовательских работ «Старт в будущее», создание и внедрение критериев оценивания проектных и исследовательских работ, текущие документы (программы, планы, циклограмма управления ПИР, временная шкала годового цикла деятельности и т. п.).

Следующий вектор сопряжен с организацией собственно учебно-познавательной деятельности учащихся, направленной на формирование проектных и исследовательских умений, а также информационной, социально-трудовой и коммуникативной компетенций обучающихся. Для этой цели выстроена система мероприятий и обучающих занятий, направленных на развитие этих компетенций.

Система ПИР по вертикали охватывает подразделения гимназии, начиная с детского сада, заканчивая старшей школой. Преемственность ПИР на разных ступенях образования позволяет целенаправленно формировать личность, способную жить и действовать в условиях меняющегося мира. В детском саду в процессе занятий с дошкольниками вводятся элементы проектных технологий, в основном, при реализации игровых проектов. Преемственность между детским садом и начальной школой достигается в реализации совместных долгосрочных проектов. В начальной школе второклассники начинают знакомиться с азами ПИР на дополнительных

¹ Преподаватель биологии, координатор ПИР.

² Преподаватель информатики, тьютор ПИР ОШ и СШ АНО «Павловская гимназия».

занятиях и, выполняют несложные групповые проекты. В третьем и четвертом классах продолжается формирование элементарных представлений о ПИР на регулярных дополнительных занятиях и, наряду с групповыми, коллективными проектами, преуспевающие в освоении этой технологии ребята работают над индивидуальными проектами. При освоении элементарных проектных и исследовательских умений ребята приобретают опыт творчества, то есть комбинирования и модернизации известных решений для достижения нового результата, диктуемого изменяющимися внешними условиями.

Переход в основную школу для пятиклассников сопряжен с огромной психозоциональной нагрузкой. На первый план для ребят выступает проблема коммуникации. Для эффективной адаптации в условиях основной школы разрабатываются и осуществляются коллективные проекты. Такие проекты объединяют всех участников для решения познавательных, практико-ориентированных задач. В ходе работы над проектами ребята приобретают коммуникативные навыки, у них повышается чувство ответственности за принятые решения, появляются умения самоорганизации.

Проектирование позволяет достигать повышения уровня коммуникативности, то есть расширения круга конструктивного и целенаправленного общения.

В 6–7-м классах на занятиях дополнительного образования, ребята изучают курс «Основы ПИР». Программа курса предусматривает знакомство с методологией проектной и исследовательской деятельности, с информационными технологиями, необходимыми для работы над проектами и исследованиями, ребята постигают особенности публичных выступлений на занятиях риторикой. В рамках курса учащиеся 6–7-х классов выполняют обязательные индивидуальные проекты или исследования в соответствии с личным интересом, а семиклассники также участвуют в осуществлении коллективного межпредметного проекта, который является пропедевтикой дальнейшей самостоятельной работы над проектами. Полученные учащимися навыки планирования, умения проектирования оказываются полезными в учебном процессе.

Проектирование оказывает учащимся практическую помощь в осознании роли знаний в жизни и обучении. Наряду с этим в процессе проектной деятельности обращается внимание на психофизическое, нравственное и интеллектуальное развитие школьников, активизацию их задатков и способностей, включение их в успешную трудовую деятельность и систему общечеловеческих ценностей.

Начиная с восьмого класса, разработка и реализация проектов в предметных и межпредметных областях осуществляется в соответствии с личным желанием ученика, зачастую выбор тем и направлений совпадает с профориентационными запросами. Наряду с этим учениками старших

классов разрабатываются внутригимназические проекты. Наиболее продвинутые ученики становятся участниками внешних конкурсов.

При взаимодействии школьников между собой и с взрослыми в процессе достижения цели, реализуется творческий потенциал личности, а также происходит развитие внутреннего мира растущего человека. Это-му способствует умение планировать результаты, видеть перспективы. Преемственность в ПИР между разными ступенями обучения позволяет выстраивать индивидуальную траекторию обучающегося с учетом его личностных достижений.

Кроме вертикальной составляющей ПИР, существует горизонтальная — это четкий алгоритм организации годового цикла. В начале учебного года учащимся предоставляется возможность выбора тем проектов или исследований, а также определяются руководители и консультанты ПИР. На заседаниях методических объединений гимназии происходит утверждение тем, закрепление руководителей за участниками и т. п. В основной и старшей школах проходит знаменательное событие — «Ярмарка проектных вакансий». Следующий важный этап — реализация проекта, который заканчивается защитой. На каждом этапе проектной и исследовательской деятельности осуществляется критериальное оценивание, рефлексия проделанной работы и обсуждаются полученные результаты.

Такой системный подход при организации ПИР обеспечивает успешность учащихся в достижении поставленных целей и способствует формированию и удовлетворению их деятельностных и познавательных потребностей, создаёт условия для самоопределения, творческого самовыражения и возможности непрерывного образования.

Эффективность проектной и исследовательской деятельности учащихся во многом определяется профессиональной компетентностью педагога, осуществляющего руководство этой деятельностью. Повышение профессиональной компетентности педагогов гимназии в овладении проектной технологией осуществляется в различных формах: проведение семинаров и мастер-классов по проектной деятельности, индивидуальные консультации для руководителей проекта.

Участие педагогов в научно-практических конференциях по обмену опытом в области инновационных образовательных технологий. В процессе ПИР создаются условия для новой модели сотрудничества педагога и ученика, возникают партнерские отношения «учитель — ученик». Возникает такой уровень взаимоотношений в учебном процессе, который привносит новые смысловые акценты в деятельности учителя, переход из позиции «знаниядателя» к позиции активного «сотворца» знаний.

Представленная модель организации проектной и исследовательской деятельности в гимназии не является полной. Некоторые аспекты этой деятельности остались за рамками данной статьи, но шестилетний опыт

внедрения этой образовательной технологии позволяет сделать выводы об условиях эффективности этой работы.

- ПИР представляет собой полноценную познавательную деятельность школьников, которая выступает главным условием развития у них инициативы, активной жизненной позиции, находчивости и умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке информации.
- Ключевые компетентности формируются только при условии систематического включения элементов ПИР в самостоятельную познавательную деятельность учащихся на всех ступенях образования, начиная с детского сада.
- В процессе работы над проектом возникают качественно новые отношения сотрудничества ученика с учителем.
- Успех учащегося в учебной деятельности напрямую зависит от вовлеченности его в ПИР.
- Использование метода проектов зависит от профессиональной компетентности педагога и слаженности работы всех участников ПИР, от соблюдения ряда выработанных педагогической наукой и передовой практикой требований соответствия средств целям и задачам обучения.
- Системность при достижении целей и решении задач при организации ПИР играет важную роль в реализации межпредметных связей, преемственности в обучении.
- Участие учащихся в ПИР способствует появлению осознанной внутренней мотивации, развитию их самостоятельности, толерантности, а также повышению их общего интеллектуального уровня.

Критериальное самооценивание на уроках математики

*И. В. Артизова*¹

При обучении математике постоянно возникает вопрос о проверке уровня сформированности умений учащихся. С помощью традиционной контрольной работы это можно сделать быстро и достаточно эффективно. Однако при такой проверке у школьника часто возникает негативная реакция на полученные отметки. Отметка за контрольную работу воспринимается эмоционально, рефлексия достижений формируется слабо. Решить эту проблему позволяет система критериального самооценивания.

При подготовке к изучению темы составляется карта планируемых результатов и лист критериального балльного оценивания. В карту входят опорные знания, новый понятийный аппарат, самооценка ученика, баллы критериального оценивания, рекомендации по изучению темы. При работе с картой ученики дважды дают самооценку своим знаниям и умениям — в начале изучения темы и перед контрольной работой.

На уроке самопроверки перед контрольной работой дети сами определяют, по каким вопросам им требуется коррекция знаний, получают индивидуальные задания, работают в группах или с консультантами. Каждая группа выбирает подходящую для себя форму работы. При этом от учителя требуется подготовка дидактического материала, который может использоваться и при изучении темы, и для коррекции знаний при работе над ошибками. При составлении текста контрольной работы учителю нужно понимать, какие именно умения и навыки проверяются, а также разработать критерии самооценки. При проверке контрольной работы оценка не выставляется, а только подчёркиваются ошибки. Ученики самостоятельно находят критерии оценивания каждого умения и проставляют себе баллы. Таким образом, отметка за контрольную работу выводится учащимися самостоятельно. Учащиеся сами определяют и рекомендации по тем вопросам, в которых требуется коррекция знаний.

¹ Преподаватель математики АНО «Павловская гимназия».

Важно постоянно проводить рефлексивный анализ процесса познания. Для этого с учащимися обсуждаются следующие вопросы: «Какие проблемы у тебя были при изучении предыдущей темы? Каковы причины их возникновения? Как их можно было избежать?» Это необходимо для того, чтобы выстроить индивидуальный маршрут обучения каждого ученика.

Работа с картой планируемых результатов увлекает детей, им интересно соотнести полученный результат с собственными представлениями о своих успехах, у них вырабатывается умение прогнозировать, планировать свои действия, видеть разные пути решения. Возможность самому участвовать в проверке достигнутых результатов помогает ребенку развивать умение ставить цели, организовывать свою деятельность для их достижения и оценивать результаты своих действий. Если такую работу проводить постоянно, то через некоторое время построение своего плана изучения темы и умение проводить самооценку распространяется и на другие сферы деятельности ученика.

Повышение качества образования, удовлетворяющего требованиям ФГОС, на интегрированных уроках

*В. С. Бойкова*¹

Интегрированный урок — одна из эффективных форм реализации требования ФГОС ООО. На интегрированных уроках создаются объективные условия формирования целостного научного мировоззрения, а также предметных, метапредметных и личностных результатов обучения.

При обучении физике выявлена проблема, связанная с неумением использовать знания, полученные учащимися на других предметах. Учащиеся не видят самой возможности применения своих знаний в других условиях. Выяснено, что проблемы, возникающие на уроках физики, математики, и даже МХК, носят как специфический, так и общий характер. Предложено их решение на интегрированных уроках.

На уроках физики применяются методы, изученные на математике. Например, учащиеся часто не могут совместить понятия «функция» и «аргумент», изученные в математике и физике. Они с трудом преобразовывают формулы по физике, даже если аналогичные преобразования на уроках математики им даются легко. Следует отметить, что на уроках математики учащиеся не понимают необходимости изучения производной и даже не вполне осознают её смысл.

Сделана корректировка планирования по математике. Например: изучение векторов по алгебре перенесено на конец 8-го класса. В 9-м классе урок физики по теме «Механика», на котором используется понятие «вектор перемещения», начинается с повторения понятия о векторах, сформированного в курсе математики. Это позволяет учащимся понять необходимость изучения темы и возможность применять знания в новых условиях. С опорой на ранее полученные знания по математике задачи решаются в сотрудничестве с учителями и сверстниками. Имеются возможности развития коммуникативной компетентности. Таким образом, создаются условия для размышлений, рассуждений и сотрудничества.

¹ Преподаватель физики АНО «Павловская гимназия».

Рассмотрена необходимость проведения интегрированных уроков по физике и МХК. Изменено планирование курса МХК, для этого совмещено изучение ряда тем с программой по физике. Проведены следующие интегрированные уроки: «Прямолинейное распространение света в науке и искусстве», «Оптические иллюзии», «Интерференция и импрессионизм». Представляется целесообразным на уроках МХК проводить эксперименты по физике.

На интегрированных уроках учащиеся видят мир с разных точек зрения. Происходит развитие эстетического сознания. Приходит понимание целостности мира. Такие уроки пробуждают интерес учащихся и к физике и к живописи. Дальнейшее обучение становится более осознанным.

На интегрированных уроках создаются условия для выполнения наиболее важных метапредметных результатов освоения программы:

- умение определять цели;
- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, делать умозаключения;
- умение организовывать учебное сотрудничество с учителями и сверстниками;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения задач;
- умение оценивать правильность учебной задачи.

К личностным результатам, формируемым на интегрированных уроках, относятся:

- мотивация к обучению и познанию;
- смысловые установки;
- готовность и способность к саморазвитию;
- формирование целостного научного мировоззрения.

Поиск возможностей реализации интеграции в процессе обучения продолжается. Интеграция рассматривается как перспективное направление модернизации образования, ведущей к созданию предпосылок формирования у учащихся современного целостного представления об окружающей действительности.

Творческие задачи как средство повышения осознанности знаний учащихся по информатике

*Н. В. Викторова*¹

В настоящее время одна из проблем, возникающих при изучении информатики школьниками, — низкая осознанность знаний. Причин этому несколько.

- У большинства учащихся существует устойчивый стереотип, что учебный предмет «Информатика и ИКТ» направлен только на обучение практическому применению компьютерных программ. Такое «пользовательское» представление об учебном предмете вызывает непонимание учащимися необходимости изучения разделов теории.
- Применение знаний теории ограничивается однотипными учебными заданиями в рамках только конкретной темы. Такие задачи во многом имеют изолированный характер и при изучении других тем практически не используются. В незнакомых ситуациях (ситуациях творчества) применить эти знания могут далеко не все учащиеся.

Для решения данной проблемы нами предлагается система творческих задач, направленная на повышение осознанности знаний. В своей работе мы используем требования к творческим задачам, предложенные П. А. Оржековским: латентность, открытость условия, полипредметность, многовариантность решения, доступность и возможность организации творческого процесса и творческого сотрудничества.

Приведём в качестве примера две задачи из раздела «Информация».

Задача 1. Кодирование информации в технических устройствах

В настоящее время в магазине весь товар промаркирован штрих кодами. В основном используют линейный, полосковый (BAR code), штрихкод, в котором записана информация о товаре, стране-производителе и т. д. Но многие из вас уже встречали и другой код — QR

¹ Преподаватель информатики АНО «Павловская гимназия».

(*кюр*-код, *quick response* — быстрый отклик), в котором информация записывается в двух направлениях.



Вопросы:

1. Укажите не менее 5 преимуществ использования штрихкодов в торговой точке.
2. Укажите причины (не менее двух) почему QR-коды появились на полвека позже линейных штрихкодов?

Задача 2. Измерение информации в быту

По электронной почте ты получил два сообщения от друга-байкера, живущего в Питере:

1. Вылетаю на Международное байк-шоу в Новороссийск. В Москве буду пролетом. Давай увидимся в этот раз.
2. Рейс Sub145, Домодедово, 15.08.2014.

Вопрос: Какое из этих сообщений несёт в себе больше информации?

Решение творческих задач проводилось в малочисленных группах (парах). Замечены следующие педагогические и психологические изменения участников обсуждения:

- развитие коммуникативных компетенций (умение слушать, соглашаться с мнением товарищей и спорить, высказывать свою точку зрения и отстаивать её);
- развитие учебно-познавательных компетенций (осмысление и переосмысление условия задачи, нахождение новых решений);
- приобретение опыта творческой деятельности.

Рефлексия, проводимая на первом уроке каждого модуля, показала, что 90 % учащихся в классе после каникул помнят:

- 1) содержание творческих задач;
- 2) выводы, к которым пришла группа и в целом весь класс.

Вышеуказанные результаты деятельности учащихся после решения творческих задач демонстрируют повышение осознанности знаний по информатике.

Критериальное оценивание достижений учащихся на уроках технологии

*И. В. Голубин*¹

Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности. Поставленная задача перехода в новую системно-деятельностную образовательную среду с успехом выполняется на уроках технологии.

В процессе изучения курса технологии учащиеся решают проблемы через создание технологических продуктов, при этом циклы проектной деятельности используются как инструмент для проектирования, планирования, создания и оценивания продукта.

Для максимально объективного оценивания результатов работы учащегося предлагается использовать критерии оценивания не только результатов работы, но и промежуточных этапов деятельности. Любое оценивание строится на следующих принципах:

- Учащийся должен использовать и применять полученные ранее знания, понятия и навыки.
- Учащийся вовлекается в обсуждение критериев оценивания для данной задачи.
- Учащимся дается возможность анализировать уровень собственной обученности и признание недоработанных областей.
- На каждом этапе обучения критерии должны усложняться.

Для получения видимых результатов обучения используется вертикальное планирование учебной программы по технологии. Это позволяет учащимся постепенно выстраивать свои знания, развивать навыки и отношения к предмету. Прогресс становится видимым, когда от простых

¹ Преподаватель технологии АНО «Павловская гимназия».

элементов работы, ученик переходит к сложным этапам работы, требующим проектирования какой-либо ситуации, от проекта, управляемого взрослым к проекту, полностью управляемым самостоятельно.

На основании имеющегося опыта на уроках технологии используется следующая система оценивания (см. таблицу).

Значимость критериев обусловлена тем, что ФГОС ставят задачу по смещению акцентов с внешней оценки на самооценку, с контроля — на самоконтроль и рефлексию, то есть осмысление процесса и его результатов. Кроме того, важно постепенно отходить от оценивания «от ошибки» — к формирующему оцениванию, стимулирующему познавательную деятельность через понимание причин успехов и затруднений. Есть также проблемы, связанные с оценкой и фиксацией не только предметных, но и метапредметных, и личностных результатов обучения.

Таблица

Критериальное оценивание достижений учащихся

| Этапы | Исследование | Проектирование | Планирование | Создание | Оценивание | Отношение к предмету |
|-------|--|---|--|--|--|--|
| 2 | Учащийся не может сформулировать проблему, не может выявить требования и параметры будущей работы | Учащийся не может определиться с выбором проекта, не может обосновать свой выбор | Учащийся не может составить план действий и не пытается использовать различные ресурсы | Учащийся не учитывает план и не может самостоятельно создавать даже часть продукта | Учащийся не может дать оценку своей деятельности. Не может описать результаты работы | Учащийся никогда не показывает результаты ни в одном из упомянутых ранее аспектов |
| 3 | Учащийся заявляет проблему, исследует проблему, собирая информацию из одного источника, называет некоторые требования и параметры будущей работы | Учащийся занимается созданием одного проекта, и делает попытку обосновать свой выбор, согласно спецификации проекта | Учащийся составляет план действий, который содержит некоторые шаги и/или рекомендуемые ресурсы | Учащийся учитывает план и создает часть продукта | Учащийся оценивает, делает некоторую попытку испытать (протестировать) продукт | Учащийся иногда показывает удовлетворительный результат в одном из упомянутых ранее аспектов |

Окончание таблицы

| Этапы | Исследование | Проектирование | Планирование | Создание | Оценивание | Отношение к предмету |
|-------|---|---|---|--|---|--|
| 4 | Учащийся описывает проблему, упоминая ее актуальность, исследует проблему, выбирая и анализируя информацию из нескольких источников, описывает тест, чтобы оценить продукт деятельности | Учащийся производит несколько проектов, обосновывая выбор одного проекта и полностью оценивая его согласно спецификации проекта | Учащийся производит план, который содержит множество логических шагов, которые включают ресурсы и время, делает некоторую попытку оценить план | Учащийся применяет соответствующие методы и оборудование, следует за планом и применяет шаги, которые приведут к созданию продукта хорошего качества | Учащийся оценивает продукт и собственную работу и предлагает пути, которыми они могли быть улучшены. Учащийся проверяет (тестирует) продукт, чтобы оценить его | Учащийся часто показывает удовлетворительный результат в двух более из упомянутых ранее аспектах |
| 5 | Учащийся объясняет проблему, объясняя ее актуальность, критически исследует проблему, оценивая информацию из широкого диапазона соответствующих источников, описывает методы для испытания, чтобы оценить продукт | Учащийся проектирует несколько вариантов выполнения проекта, каждый оценивается согласно спецификации проекта, обосновывает свой выбор и критически полностью оценивает его | Учащийся создает план, который содержит пронумерованный список детальных, логических шагов, которые описывают использование ресурсов и времени, критически оценивает план и оправдывает любые модификации проекта | Учащийся со знанием дела использует соответствующие методы и оборудование, следует за планом и обосновывает любые сделанные изменения, приводящие к созданию продукта соответствующего качества, используя все доступные ресурсы | Учащийся оценивает успех продукта объективно, на основании результатов испытания и представлений намеченных потребителей, оценивает свою собственную работу в каждой стадии цикла проекта и предлагает пути совершенствования, дает соответствующую оценку воздействия продукта на жизни, общества и/или окружающую среду | Учащийся последовательно показывает удовлетворительный результат в двух и более из упомянутых ранее аспектов |

Система интегрированных уроков математики и физики как условие повышения познавательной активности учащихся

*О. В. Затиева*¹

Одна из актуальных проблем средней школы — заметное снижение интереса учащихся к предметам естественно-математического цикла, в частности к математике и физике. Это во многом обусловлено сложностью этих школьных предметов. Так, при изучении сложной темы современный ученик часто задаёт вопрос: «Зачем мне это нужно знать?» Ответить на этот вопрос можно при комплексном подходе в обучении школьников математике и физике. Содержание этих школьных предметов предопределяет необходимость их интеграции.

Практика показывает, что система интегрированных уроков позволяет продемонстрировать учащимся прикладное значение и смысловую нагрузку тех или иных понятий. Так, например, интегрированные уроки физики и математики в 10-м классе по изучению производной помогают установить четкое соответствие между алгебраическим, геометрическим и физическим смыслами данного понятия. На уроке по применению производной в физике ученики решают задачи по темам: «Движение», «Колебания маятника», «Постоянный и переменный ток».

Нами были разработаны уроки по темам: «Понятие производной», «Применение производной», «Понятие первообразной». При введении сложного для ребят понятия производной функции в точке, рассматривается её физический смысл. После изучения свойств и правил вычисления производной, целесообразно показать широкий спектр тем и задач по физике, в которых применяются эти знания.

¹ Преподаватель математики, АНО «Павловская гимназия».

Понятие интегрирования как обратное дифференцированию легче вводить с опорой на знания учащихся по физике. На совместном уроке ставится проблемный вопрос: «Как по известной скорости вычислить перемещение?» Учащиеся приходят к выводу, что нужно выполнить действие, обратное дифференцированию. То есть по образцу найти прообраз. Так они сами выходят к понятию первообразной и на простейших примерах самостоятельно составляют таблицу первообразных.

Опыт проведения интегрированных уроков показывает, что согласованное изучение ряда тем приводит к заинтересованности и повышению учебной мотивации учащихся, развивает целенаправленность и активность мышления, формирует их убеждение, что они могут изучать с пониманием более сложные вещи в сравнении с теми, которые предлагаются в учебниках.

Повышение интереса к решению задач в процессе проектной деятельности по математике

*М. М. Зотова*¹

Решение математических задач интересно не всем учащимся. Представляется эффективным повышение интереса к решению математических задач при выполнении проектов, требующих практического применения полученных знаний. В ходе реализации такого проекта учащиеся приобретают навыки самостоятельного поиска необходимого учебного материала. Учитель математики пытается направить интерес к решению логических математических задач, так как они улучшают память, развивают логику и смекалку, учат принимать правильные решения в нестандартных ситуациях. На своих уроках математики, как в урочное и внеурочное время уделяется внимание занимательной математике, головоломкам, играм, содержащим красивые и остроумные задачи.

Для проведения проекта к нему создается сопровождение. Это может быть презентация, которая доступна учащимся в школьной локальной сети, на которой размещены цели, задачи проекта, направления исследовательской деятельности учащихся, творческие задания, справочный материал, а также список литературы и источников, которые необходимы учащимся для работы. Все это требует глубокой подготовки самого учителя. Нельзя начинать проект «с чистого листа». У педагога должны быть идеи воплощения проекта, и уже потом, в процессе совместной деятельности, идеи конкретизируются. В процессе координации деятельности учащихся, учитель становится равноправным партнером в проектной деятельности.

Рассмотрим пример проекта «Механическая головоломка. Кубик Рубика». Выбор темы по сборке кубика Рубика связан с невероятной популярностью игры в прошлом и настоящем. Работая над проектом, ребята знакомятся с популярной головоломкой, узнают о шести шагах по сборке классического (3×3) кубика Рубика и пробуют ими овладеть. С каждым

¹ Преподаватель математики АНО «Павловская гимназия».

годом в гимназии растет популярность и любовь к кубику. Ребята учат друг друга, находят новые вариации по сборке, переходят к сборке кубиков других видов. В гимназии появились спидкуберы, которые собирают кубик за 1,5 минуты.

Рассмотрим проект «Математика на шахматной доске». Не все дети и взрослые играют в шахматы. Целью этой исследовательской работы является выявления закономерностей между играми и математикой.

В ходе выполнения проекта были рассмотрены следующие задачи: история возникновения шахмат, сбор и решение математических задач, сюжетом которых является шахматная доска и шахматные фигуры. Некоторые из таких задач имеют богатую историю, привлекали внимание знаменитых математиков. Достаточно вспомнить, что задачей о ходе коня занимался великий Леонард Эйлер, а задачей о восьми ферзях — другой великий ученый Карл Гаусс.

Доска, фигуры и сама игра часто используются для иллюстрации математических понятий и задач на уроках математики. В ходе выполнения проекта рассмотрены темы самостоятельных исследований:

- О маршрутах фигур, с использованием системы координат.
- О разрезании и покрытии шахматной доски.
- Симметрия в шахматах.
- Четность и нечетность в шахматах.
- Магический квадрат.
- История возникновения шахмат и доски.
- Собраны и решены математические задачи.
- Рассмотрена теорема Пифагора на шахматной доске.

В ходе работы автор проекта пишет: «Шахматная доска привлекательна и интересна. Многие шахматные задачи до сих пор не решены и заслуживают пристального внимания и приложения интеллектуальных сил. Л. Н. Толстой сказал: «В шахматах нужно дорожить не выигрышем, а интересными комбинациями».

Любая деятельность должна иметь завершение. Любая учебная деятельность должна быть оценена. Любая творческая деятельность должна иметь продолжение и развитие. Промежуточные результаты заслушивались и обсуждались на предзащитах методического объединения математиков. Итоги работы над проектами были подведены на конференции учащихся.

Самостоятельная работа по проектной методике позволила заинтересовать ребят, в результате чего они лучше овладели основными теоретическими положениями учебных тем и приобрели начальные исследовательские навыки.

Активизация обучения химии с использованием ситуационных задач

*С. А. Ленёва*¹

Химия — удивительная наука! С одной стороны, она очень конкретна и имеет дело с бесчисленными полезными и вредными веществами вокруг нас и внутри нас. Химические вещества могут подвергаться превращениям и задавать нам удивительные загадки, поэтому химия нужна всем: повару, садоводу, строителю и конечно медику. С другой стороны, эта наука весьма абстрактная: она изучает мельчайшие частицы, которые не увидишь в самый сильный микроскоп, рассматривает громоздкие формулы и постигает сложные законы превращения веществ, поэтому изучать химию непросто. Если с самого начала это дело не ладится, то вскоре все становится непонятно, а значит, скучно. Другое дело, когда возникает интерес к изучению предмета, тогда и захочется узнать больше, разобраться в проблемах химии глубже, тогда у школьника и студента появляется осмысленный мотив к изучению этой науки. Ситуационные задачи относятся к познавательно-интегральным заданиям.

С помощью интегрального познавательного задания учитель актуализирует учебные противоречия, создаёт стимуляционно-мотивирующие ситуации, инициирует учебные действия по выходу из них, активизирует психологические процессы и познавательные способности субъектов обучения. Выполнение интегральных познавательных заданий требует от учеников интеллектуальных способностей и волевых усилий их использования, а разрешение проблемы, завершающее познавательный акт, является мощным мотивирующим фактором учения, воспитывает ценностно-смысловые отношения к образованию и вызывает положительные эмоции у школьника.

Для повышения интереса к изучению этой «области чудес» — по словам Горького — на занятиях можно использовать ситуационные задачи,

¹ Преподаватель химии Красногорского медицинского училища.

в которых перед обучающимися ставятся проблемы, с которыми они могут столкнуться в повседневной жизни, а также в своей будущей профессио-нальной деятельности.

Использовать ситуационные задачи можно как на этапе осмысления нового материала, так в процессе работы над ним. Ситуационные задачи составляются таким образом, чтобы поставить обучающихся в ситуацию неопределенности или решение задачи предполагает много вариантность решения проблемы. В этом случае целесообразно применять групповые формы работы. При коллективном обсуждении проблем и выводов, можно проводить спор-диалог, перекрестную дискуссию. Очень действенным на данном этапе является «метод углов», когда участники расходятся по углам в соответствии с определенной позицией «за», «против». Аргумент одной группы — контраргумент другой. Участники могут переходить в другой угол, если аргументы противоположной стороны более убедительны. Колеблющиеся сидят в центре кабинета, в процессе дискуссии могут присоединиться к той или иной группе. Таким образом, участники учатся сопоставлять различные точки зрения на поставленную в задаче проблему, аргументировано доказывать свою позицию, уважать мнение других.

Использовать ситуационные задачи можно и на этапе рефлексии. Этот этап занятия необходим, чтобы самостоятельно обобщить изучаемый материал и определить направления в дальнейшем его изучении.

Поставленная в ситуационной задаче проблема может лечь в основу исследовательского проекта. При самостоятельном составлении ситуационных задач учащиеся, кроме работы с информацией, вынуждены применять предметные знания в нестандартных ситуациях. А сама ситуационная задача, составленная студентом, может быть рассмотрена как некий информационный продукт — исследовательский мини-проект.

Проект обучающиеся смогут представить на научно-практической конференции. Это способствует развитию навыков проектно-исследовательской деятельности, помогает развитию познавательной активности школьников или студентов, их самореализации, накоплению ими собственного опыта. При решении ситуационных задач используются различными источниками информации, включая интернет — ресурсы. При реализации учебной деятельности по решению ситуационных задач с помощью активных технологий обучения (игровых, дискуссионных и т. д.) участники учатся вести дискуссию, уважать мнение других, аргументировано спорить, вести конструктивный диалог.

Решение ситуационных задач предполагает наличие интегральных знаний из разных предметных областей: химии, биологии, физики, медицины и т. п. Интегральный подход повышает мотивацию к познанию и способствует росту профессиональных компетенций.

Ситуационные задачи способствуют самостоятельному получению новых знаний и умений, саморазвитию и самосовершенствованию и осмыслению и переосмыслению полученных теоретических и практических знаний. Умение самостоятельно работать над ситуационными задачами, поиск нестандартных решений и нетривиальных ответов выводит учащихся на более высокий уровень освоения знаний (исследовательский уровень).

Для эффективного формирования универсальных учебных действий и повышения профессиональной компетентности предлагаются ситуационные задачи по химии (см. Приложение).

В литературе выделяются следующие типы проблемных ситуационных клинических задач (Дианкина М. С.):

1. Задачи с недостающими исходными данными, для решения которых нужно получить дополнительные сведения из анамнеза заболевания, инструментальных и лабораторных исследований и т. д. Только при этих самостоятельно полученных студентом значимых данных возможно осуществить диагностику и назначить лечение.
2. Задачи с избыточными исходными данными, содержащие сведения не представляющие необходимые основания для диагностики и лечения заболевания. Эти задачи содержат некий «информационный шум» для его последовательного исключения из мыслительной деятельности студентов по нахождению правильного ответа.
3. Задачи с неопределенностью в постановке вопроса, требующие дополнительных рассуждений по идентификации причин и следствий, утверждений и обоснований, явлений и признаков на разных этапах течения заболевания.
4. Задачи с противоречивыми (частично неверными) сведениями в условии, отражающими: результаты исследований по разным методикам; показатели, взятые на разных этапах течения болезни; введенные данные по смежным заболеваниям и т. п. Деятельность студентов при решении таких задач направлена на исключение противоречий, уточнение адекватных состоянию больного данных и, на их основе, нахождению правильного ответа.
5. Задачи, допускающие лишь вероятностное решение, что является достаточно характерным для медицины, которая не относится в полной мере к точным наукам. В этом случае студенты воспроизводят ряд рассуждений, устанавливают логические связи, с точной ориентацией обоснования на утверждение и их взаимозависимостью.
6. Задачи с ограниченным временем решения, формулирующие экстремальные медицинские ситуации, решение которых направлено на отработку быстроты постановки диагноза совершения лечебных мероприятий.

7. Задачи, требующие использования предметов с необычной для них функцией (ложка при осмотре горла, ветка при наложении шины и т. д.), решение которых помогает сформировать «врачебную смекалку» в нетипичных ситуациях.

Приложение

В своей профессиональной деятельности медицинским сестрам и лабораторным медицинским техникам часто приходится иметь дело с химическими веществами, лекарственными препаратами, они должны уметь готовить растворы различных концентраций, разводить антибиотики. Поэтому на занятиях по химии мы применяем ситуационные задачи с практической направленностью. Приведем ряд примеров ситуационных задач.

1. Процедурная медсестра для обработки кожи пациента использует 96 %-ный этиловый спирт. Больной стал жаловаться на чувство жжения и покраснение кожи. Он предъявил претензию старшей медицинской сестре на неправильно проведенную процедуру.

- Правильно ли поступила медсестра?
- Какими свойствами обладает спирт 96 %-ной концентрации?
- Какой концентрации этиловый спирт обладает антисептическими свойствами?

2. Для лечения холецистита врач назначил бактерицидный антибиотик широкого спектра. В аптечке медсестры находится раствор гентамицина, с массовой долей растворенного вещества 4 %. Пациенту надо ввести 160 мг препарата гентамицина. Что должна сделать медсестра?

3. Антибиотик находится во флаконе в виде порошка, на котором стоит дозировка 500 000 единиц. Сколько миллилитров воды для инъекций необходимо ввести медсестре во флакон для введения пациенту:

- 750 000 единиц?
- 300 000 единиц?

4. Для введения внутрикапельно 200 мл 10 %-ной глюкозы необходимо добавить инсулин в расчете, что 1 ЕД инсулина приходится на 4 г глюкозы. Сколько доз инсулина необходимо ввести во флакон?

5. При постановке банок медсестра использует спирт с маркировкой 96 %. Фитиль, смоченный этим спиртом, не горит. Почему?

6. У пациента атонический запор (снижена перистальтика кишечника). Врач назначил клизму 10 %-го раствора хлорида натрия. Приготовьте гипертонический раствор 200 мл для клизмы. Плотность хлорида натрия принять 1,06 г/мл.

7. Больного доставили в отделение с отравлением. В качестве антидота ему назначили тиосульфат натрия $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_3$. Почему используют это вещество в качестве антидота?

8. При обследовании пациента обнаружено, что рН плазмы крови равен 7,2. К каким заболеваниям может привести это отклонение рН от нормы и как можно ликвидировать эту патологию?

- а) Приводил ли это отклонение рН к ацидозу? б) Приводит ли это отклонение рН к алкалозу?
- в) Можно ли ликвидировать это отклонение рН при приеме пациентом 0,9 %-го раствора NaCl ?
- г) Можно ли ликвидировать это отклонение рН при приеме пациентом раствора NaHCO_3 ?
- д) Можно ли ликвидировать это отклонение рН при приеме пациентом раствора NH_4Cl ?

Эталонный ответ:

- Снижение рН плазмы крови по сравнению с нормой (7,40) приводит к ацидозу.
- Ликвидировать это снижение рН можно приемом пациентом NaHCO_3 , так как эта соль дает при гидролизе щелочную реакцию среды.
- Нельзя применять 0,9 %-ный раствор NaCl , имеющий нейтральную реакцию, и раствор NH_4Cl , дающий при гидролизе кислую реакцию среды.

9. При обследовании пациента обнаружено, что рН плазмы крови равен 7,6. К каким заболеваниям может привести это отклонение рН от нормы и как можно ликвидировать эту патологию?

- а) Приводит ли это отклонение рН к ацидозу? б) Приводит ли это отклонение рН к алкалозу?
- в) Можно ли ликвидировать это отклонение рН при приеме пациентом 0,9 %-го раствора NaCl ?
- г) Можно ли ликвидировать это отклонение рН при приеме пациентом раствора NaHCO_3 ?
- д) Можно ли ликвидировать это отклонение рН при приеме пациентом раствора NH_4Cl ?

Эталонный ответ:

- Повышение рН плазмы крови по сравнению с нормой (7,40) приводит к алкалозу.
- Ликвидировать это повышение рН можно приемом пациентом NH_4Cl , так как эта соль дает при гидролизе кислую реакцию среды.
- Нельзя применять 0,9 %-ный раствор NaCl , имеющий нейтральную реакцию, и раствор NaHCO_3 , дающий при гидролизе щелочную реакцию среды.

10. При обследовании пациента обнаружено, что рН желудочного сока равен 2,8. К каким заболеваниям может привести это отклонение рН от нормы (0,9–2,5) и как можно ликвидировать эту патологию?

- а) Имеет ли этот пациент повышенную кислотность желудочного сока?
- б) Имеет ли этот пациент пониженную кислотность желудочного сока?
- в) Можно ли ликвидировать это отклонение рН при приеме пациентом раствора NaHCO_3 ?
- г) Можно ли ликвидировать это отклонение рН приемом пациентом 0,9 %-го раствора NaCl ?
- д) Можно ли ликвидировать это отклонение рН приемом пациентом раствора NH_4Cl ?

Эталонный ответ:

- Повышение рН желудочного сока по сравнению с нормой свидетельствует о пониженной кислотности у пациента.
- Ликвидировать пониженную кислотность можно приемом раствора NH_4Cl , так как эта соль дает при гидролизе кислую реакцию среды.
- Нельзя применять 0,9 %-ный раствор NaCl , имеющий нейтральную реакцию, и раствор NaHCO_3 , дающий при гидролизе щелочную реакцию среды.

11. При обследовании пациента обнаружено, что рН желудочного сока равен 0,6. К каким заболеваниям может привести это отклонение рН от нормы (0,9–2,5) и как можно ликвидировать эту патологию?

- а) Имеет ли этот пациент повышенную кислотность желудочного сока?
- б) Имеет ли этот пациент пониженную кислотность желудочного сока?
- в) Можно ли ликвидировать это отклонение рН при приеме пациентом раствора NaHCO_3 ?
- г) Можно ли ликвидировать это отклонение рН приемом пациентом раствора NH_4Cl ?
- д) Можно ли ликвидировать это отклонение рН приемом пациентом 0,9 %-го раствора NaCl ?

Эталонный ответ:

- Понижение рН желудочного сока по сравнению с нормой свидетельствует о повышенной кислотности у пациента.
- Ликвидировать повышенную кислотность можно приемом раствора NaHCO_3 , так как эта соль дает при гидролизе щелочную реакцию среды.
- Нельзя применять 0,9 %-ный раствор NaCl , имеющий нейтральную реакцию, и раствор NH_4Cl , дающий при гидролизе кислую реакцию среды.

12. У пациента обнаружены в почках камни, представляющие собой оксалат кальция CaC_2O_4 . Что явилось причиной образования камней и каковы пути их разрушения?

- а) Причиной образования камней является низкая концентрация ионов $\text{C}_2\text{O}_4^{2-}$ в организме.
- б) Причиной образования камней является низкая концентрация ионов Ca^{2+} в организме.
- в) Причиной образования камней является превышение произведения концентраций ионов Ca^{2+} и $\text{C}_2\text{O}_4^{2-}$ над произведением растворимости CaC_2O_4 .
- г) Возможный путь разрушений камней — введение комплексонов, которые связывают ион Ca^{2+} в прочное комплексное соединение.
- д) Возможный путь разрушения камней — введение раствора щелочи в организм.

Эталонный ответ:

- Причиной образования камней является создание в организме таких концентраций ионов Ca^{2+} и $\text{C}_2\text{O}_4^{2-}$, что произведение их концентраций превышает произведение растворимости CaC_2O_4 .
- Возможный путь разрушения камней — это прием препаратов комплексонов, которые связывают ион Ca^{2+} в прочное комплексное соединение.
- Низкие концентрации Ca^{2+} и $\text{C}_2\text{O}_4^{2-}$ не могут быть причиной образования камней.
- Введение щелочи в организм не вызывает разрушение камней, так как ионы щелочи не могут связать ионы Ca^{2+} и $\text{C}_2\text{O}_4^{2-}$, тем самым уменьшив их концентрацию.

13. Пациенту срочно требуется ввести 0,5 л физиологического раствора. Готовый раствор отсутствует, и его необходимо приготовить. В наличии имеются только дистиллированная вода и NaCl . Известно, что плотность физиологического раствора 1,06 г/мл.

- а) Что такое физиологический раствор?
- б) Что называется массовой долей растворенного вещества?
- в) Почему раствор называется физиологическим?
- г) Какую массу NaCl следует взвесить?
- д) Какой объем воды следует взять для приготовления

раствора? Эталонный ответ:

- Физиологический раствор — это 0,9 %-ный водный раствор NaCl . Он называется физиологическим, потому что его осмотическое давление равно осмотическому давлению плазмы крови.

- Массовой долей растворенного вещества называется отношение массы растворенного вещества к массе раствора, умноженное на 100 %.
- Массу раствора NaCl можно рассчитать по формуле: она равна массе растворенного вещества плюс масса растворителя (воды).

Массу воды найдем следующим образом: Так как $(\text{H}_2\text{O}) = 1 \text{ г/мл}$, то следует взять 525,23 мл воды.

14. В сериале герой получил рану и истекает кровью. Режиссер обратился к медикам с вопросом: «Как можно получить кроваво-красное окрашивание, не прибегая к хирургическому скальпелю?» Эталонный ответ: использовать соли FeCl_3 , KCNS .

15. В лаборатории имеется раствор, в котором в состоянии равновесия находятся исходные вещества FeCl_3 , KCNS и продукты реакции $\text{Fe}(\text{CNS})_3$ и KCl . Необходимо повысить выход продуктов реакции.

- а) Какие реакции называются обратимыми?
- б) Напишите уравнение реакции.
- в) В каком направлении сместится равновесие при добавлении кристаллов KCNS ?
- г) В каком направлении сместится равновесие при добавлении концентрированного раствора FeCl_3 ?
- д) В каком направлении сместится равновесие при добавлении кристаллов KCl ?

Эталонный ответ:

- Обратимыми называются реакции, которые одновременно протекают во взаимно противоположных направлениях. Уравнение реакции:
- По принципу Ле Шателье при добавлении KCNS и FeCl_3 равновесие смещается в направлении прямой реакции, то есть образования продуктов реакции, а при добавлении KCl — в направлении обратной реакции.
- Следовательно, повысить выход продуктов можно добавлением концентрированного раствора FeCl_3 и кристаллов KCNS .

Литература

1. *Лямин А. Н.*, Интегральные познавательные задания при обучении химии в современной школе // Концепт. 2013. № 10 (октябрь).

Эффективное чтение — путь к пониманию текстов

*А. Н. Моргунова*¹

В настоящее время учащиеся с трудом постигают смысл читаемого текста. Это становится проблемой не только школьных учителей, но и преподавателей высших учебных заведений: первокурсники все чаще не способны воспринимать тексты учебников, не говоря о научных статьях и монографиях.

Приведем основные правила, которые сделают уроки любого преподавателя (не только словесника) эффективными.

Чтение необходимо делить на несколько этапов: до прочтения текста, во время и после прочтения. Для лучшего понимания текста можно дать дополнительную (поясняющую) информацию до того, как класс приступил к чтению предлагаемого текста, чтобы не отвлекаться на пояснения во время процесса чтения. В период самого процесса чтения учитель может периодически проверять понимание текста, задавая вопросы к отдельным словам и фразам. После того как текст прочитан, необходимо резюмировать прочитанное. Ученики должны ответить на ряд вопросов: Что было самым сложным? Что далось легко? О чем текст? Какие вопросы возникли после его прочтения?

Основные навыки, которые необходимо развивать при обучении чтению: расшифровка письменного текста (незнакомые слова и фразы); беглость чтения (ученик должен читать быстро); лексический запас (необходимо постоянно пополнять ученическую лексику новыми словами, это обязательно должны быть термины; следует обратить внимание на слова, которые часто встречаются в обиходе, но их значение либо непонятно, либо вовсе недоступно); понимание текста (необходимо постоянно подводить итог прочитанного — «зачем я прочел этот текст»).

Ученики должны читать часто и много. Не следует жалеть время для чтения во время урока. Ведь если ребенок развивает более глубокие навыки понимания текста, а не использует для интерпретации прочитан-

¹ Преподаватель словесности АНО «Павловская гимназия».

ного уже имеющиеся умения, в классе формируются высокие стандарты относительно использования доказательств, подкрепляющих точку зрения ученика.

Не упускайте механику текста. Все знаки препинания в тексте неслучайны. Этот аспект языка ни в коем случае нельзя игнорировать.

Позвольте детям проявлять актерский талант при прочтении.

Выразительное чтение также дает возможность понимать текст глубже. Читая выразительно, ребенок расставляет акценты в тех местах, где это требуется. Выразительно можно прочитать любой текст: параграф по биологии, условие задачи по физике. Это позволит не только понять прочитанное, но и улучшить атмосферу в классе и даже отдохнуть.

Вышерассмотренные правила были апробированы на уроках словесности старших классов. Выяснено, что при использовании правил учащиеся глубже проникают в суть текста, учатся задавать вопросы к прочитанному, делают выводы. Если использовать правила работы с текстом на других уроках (во время прочтения геометрической теоремы, параграфа по обществознанию, условий задачи по физике), то учащиеся понимают прочитанное гораздо лучше, за счет этого цели урока достигаются быстрее и легче.

Проектный урок по истории

*Н. В. Моськина*¹

Для активного вовлечения всех детей в проектную деятельность и формирования у них ключевых компетенций наиболее целесообразной формой проектирования являются урочные учебные проекты.

Проектный урок либо целиком охватывает весь проект (от проблематизации до презентации и самоанализа), либо включает существенный этап работы над проектом (погружение, проблематизация, планирование, презентация, самоанализ). Такой урок, позволяющий охватить всех учащихся, возможен там, где изучение учебного материала учащиеся могут осуществить самостоятельно, то есть основывается на самостоятельной познавательной деятельности учащихся.

Проектный урок требует большего времени, чем обычный 45-минутный урок. Как правило, проектный урок — это как минимум спаренный урок, некоторые же проекты занимают 3–4 и более уроков.

Предлагается следующая тематика проектных уроков: «Пунические войны» (5-й класс); «Феодалная раздробленность на Руси» (6-й класс); «Нерешенные проблемы России в программах политических партий начала XX века» (9-й класс); «Россия в революционном вихре 1917 года: от Февраля к Октябрю» (11-й класс); «Учредительное собрание 5 января 1918 года и начало Гражданской войны в России» (11-й класс); «Обыденная жизнь лю-дей в 1960-е годы» (11-й класс); «СССР и США в 1960-е годы» (11-й класс).

Каждый проектный урок включает в себя следующие этапы:

1-й — погружение в проект, проблематизация, целеполагание, формулировка задач;

2-й — планирование деятельности;

3-й — осуществление деятельности;

4-й — презентация результатов.

Работа учителя в качестве руководителя проекта сопряжена с большими временными, интеллектуальными и эмоциональными затратами. На уроке он

¹ Кандидат исторических наук, преподаватель истории и обществознания АНО «Павловская гимназия».

выступает как организатор самостоятельной познавательной деятельности учащихся (модератор), как партнер в образовательном процессе, эксперт, консультант, генератор идей, источник недостающих знаний.

Степень включенности учителя в проектную деятельность зависит от конкретной ситуации и от степени сформированности у детей специфических проектных компетенций. Его роль особенно значима на первом и последнем этапах осуществления проекта. На этапе погружения и проблематизации важно помочь детям сформулировать проблему не только в контексте конкретной исторической ситуации, но и с точки зрения исторической перспективы развития событий. Так, например, урок по теме «Учредительное собрание 5 января 1918 года» можно ограничить проблемой выявления причин роспуска большевиками Учредительного собрания. Однако в самой формулировке темы урока («Учредительное собрание 5 января 1918 года и начало Гражданской войны в России») поставлен вопрос об исторических последствиях этого события в условиях противостояния противоборствующих политических сил. Поэтому проблема была сформулирована следующим образом: «Учредительное собрание как попытка достижения компромисса различными политическими силами и претворения кровопролитной Гражданской войны»

Основная форма проектного урока, включающего все этапы проекта от проблематизации до самоанализа — это самостоятельное изучение материала учебника и исторических источников. Если тема урока достаточно полно представлена в учебнике, то в 5–6-м классах можно ограничиться материалом учебника (например, по теме феодальной раздробленности на Руси в учебнике А. А. Данилова и Л. Г. Косулиной для 6-го класса). Но в процессе подготовки урока в 7–11-м классах, учителю необходимо существенно дополнить учебный материал, накопить данные самых разнообразных исторических источников. «Пакеты источников», которые дети получают дополнительно для решения тех или иных задач, должны содержать разноплановые материалы, дающие возможность сопоставить противоречивые трактовки событий, пробудить тем самым у детей исследовательский интерес и поставить их перед необходимостью построения своей системы интерпретации исторических явлений и аргументации собственной точки зрения.

Если часть урока по осуществлению проектной деятельности проходит за его рамками, то есть в форме выполнения домашнего задания, то дети работают с источниками, подобранными учителем. Наиболее подготовленные ученики могут заняться самостоятельным поиском информации, позволяющей всесторонне представить историческое событие или явление. Иногда самостоятельный поиск выливается в «спор-диалог» различных источников (вещь, картинка, документ), которые представляются отдельными учащимися.

Практическое занятие в классе, как и выполнение заданий вне урока, проходит, как правило, в форме групповой работы учащихся, причем количество групп, на которые они разбиваются, соответствует задачам, поставленным в процессе проблематизации и целеполагания. Так, на уроке «Нерешенные проблемы России в программах политических партий начала XX века» деление на группы происходит в соответствии с основными вопросами, стоявшими перед Россией в начале XX в. и нашедшими отражение в программах социалистических и либеральных партий: политическим, аграрным, рабочим и национальным.

Практическая индивидуальная и коллективная (групповая) работа учащихся с учебно-методической литературой и источниками завершается формированием общей точки зрения и ее аргументацией. Если практическая часть работы проходила вне урока, группы перед началом презентации получают время для окончательного подведения итогов и обсуждения предстоящей презентации.

Презентация результатов исследовательской деятельности, которую осуществляют представители групп, часто приобретает форму рефлексивного диалога, то есть обмен знаний перерастает в проблемно-проектную дискуссию, в процессе которой учитель в роли модератора помогает формулировать аргументы, делать выводы, направляя диалог в конструктивное русло. На этом этапе он обобщает, резюмирует, дает оценку работы над проектом. Самоанализ и рефлексия детей позволяют выявить сложности и трудности процесса формирования навыков работы с историческими источниками, личностных, предметных и метапредметных компетенций, помогают найти способы их дальнейшего формирования и совершенствования.

В целом проектные уроки показали высокую эффективность не только для усвоения предметного содержания, но и для повышения мотивации учебной деятельности, для формирования ключевых компетенций. На уроках создаются необходимые условия для применения знаний на практике, быстрее и эффективнее формируются основные предметные и метапредметные умения. Проектные уроки помогают избежать формализации истории как предмета, синтезируют историческое знание, демонстрируют неоднозначность и плюралистичность гуманитарного знания в целом, дают простор для творческой реализации как учащихся, так и учителя.

Планирование результата при организации обучения русскому языку в основной школе

В. М. Оганнисян¹

Планирование изучения курса русского языка в определённой параллели, отдельной темы курса, системы уроков и каждого урока в системе — важнейший элемент деятельности педагога.

Привычный путь, по которому идёт педагог при планировании, — от требований Программы, элементов содержания образования в соответствии с параллелью, учебника к разработке отдельных тем и уроков. Такой подход больше опирается на знаниевую составляющую процесса обучения, хотя, конечно, подразумевает и формирование определённых предметных умений.

Чтобы учебный процесс полностью соответствовал новому ФГОС, который ставит во главу угла два вопроса: чему научиться (сможет научиться) ученик и в какой самостоятельной деятельности проявятся его знания и умения, — надо в первую очередь изменить сам принцип планирования, то есть идти не от элементов содержания, а от результатов обучения.

Общая схема планирования такова:

- составляется **Кодификатор** планируемых результатов изучения предмета «Русский язык» для основной школы в соответствии с требованиями ООП на основе ФГОС;
- разрабатывается **Матрица основных видов работ** по русскому языку в соответствии с Кодификатором (умения, которые проверяются каждым видом работ);
- прописывается уровень достижения предметных умений на конец данного класса в соответствии с Кодификатором (с учётом содержания образования в данном классе);
- составляется **Карта изучения**;

¹ Преподаватель словесности АНО «Павловская гимназия».

- подбирается дидактический материал для достижения каждого указанного в Карте изучения темы результата (упражнения учебника и дополнительный материал);
- строится на уроках работа по теме не только в соответствии с необходимостью усвоения новых понятий для всего класса, но и по индивидуальным маршрутам в соответствии с самооценкой каждого;
- составляется контрольная работа, чтобы её содержание проверяло уровень достижения указанных в **Карте изучения темы** результатов; для оценивания работы используется критериальное оценивание (критерии даются заранее).

Главной составляющей процесса обучения в каждом конкретном классе является **Карта изучения темы**, или **Карта умений по теме**, для учащихся. На одном примере покажем, как она работает на достижение результата и индивидуализацию процесса обучения.

Тема «Текстоведение» в 7-м классе по учебнику С. И. Львовой рассчитана на 14 часов, в качестве контроля — сочинение по картине, сжатое изложение, комплексный анализ текста. В соответствии с разработанным нами **Кодификатором** эта речеведческая тема развивает коммуникативные (В2–В7), и познавательные (А3) умения. Конкретизируем их в соответствии с параллелью и составляем **Карту умений по теме «Текстоведение»**, которую получает и заполняет в течение изучения темы каждый семиклассник.

Структура этой **Карты** умений по теме «Текстоведение» 7 кл.

| Я умею | Я знаю | СО1 | СО2 | Вид контроля | | |
|---|--|-----|-----|--------------------|-------------|-----------|
| | | | | Компл. ан-з текста | Сжатое изл. | Сочинение |
| | | | | ОУ | | |
| 1. Определять тему текста и микротемы абзацев | Что такое тема текста и микротема | | | | | |
| 2. Определять основную мысль текста | Что такое основная мысль текста (идея) | | | | | |
| 3.... | | | | | | |
| 12. Создавать текст-рассуждение (эссе на заданную тему) | Признаки эссе как вида сочинения | | | | | |

CO1 — это самооценка учащегося в первый день изучения темы, CO2 — самооценка перед написанием контрольной работы, OУ — отметка учителя за указанную контрольную работу. Цветом выделены те умения, которые проверяются определённым видом контроля. Критерии оценивания всех контрольных работ дети получают на первом же уроке темы. Это даёт возможность сделать процесс оценивания максимально прозрачным и объективным.

Результат работы на 1-м уроке по теме — это рефлексия, определение каждым своих сильных и слабых мест по данной теме и заполнение графы CO1 (условные обозначения можно оговорить любые). В результате дальше на уроках идёт параллельный процесс коллективного усвоения нового понятийного аппарата и индивидуальной или групповой работы по совершенствованию необходимых умений (учитель должен иметь дидактический материал для закрепления каждого вида умений из *Карты*). Перед контрольной работой учащиеся отмечают CO2. При необходимости ученик может в индивидуальном порядке получить дополнительную консультацию учителя. При несоответствии CO2 и OУ (оценки учителем контрольной работы) ученик дальше продолжает установленным образом работать над отдельным видом умений.

Все *Карты* учащихся хранятся в кабинете с возможностью доступа к ним в любое время — на уроке и после уроков. Это даёт возможность учителю отслеживать индивидуальную работу каждого, если это необходимо.

Кроме разработки «вертикали» обучения в каждой параллели с помощью методики создания *Карт умений по теме* необходимо выстроить и «горизонталь» освоения каждого результата из *Кодификатора умений* на протяжении 5–9-го классов основной школы (в каждой параллели), что позволит отслеживать динамику уровня освоения конкретного умения конкретным учеником. Это перспектива нашей дальнейшей работы.

Такая организация обучения в основной школе позволяет сделать учебный процесс «работой на результат», цели учителя становятся и целями ученика, результат обучения отражает эти цели, обучение реально становится индивидуализированным и соответствующим требованиям, предъявляемым к современному образованию. Меняется и роль учителя в образовательном процессе: он становится не транслятором знаний, а менеджером этого процесса.

Интегрированные уроки как форма повышения эффективности преподавания мировой художественной культуры

*Е. Ж. Пономаренко*¹

Одной из главных проблем преподавания мировой художественной культуры (МХК) является низкая мотивация определенных групп учащихся. Часто слышится вопрос: «Зачем нужен в школе этот милый, интересный, но такой “декоративный” предмет?» Да, действительно, когда все силы педагогического коллектива, родителей и учащихся должны быть брошены на успешную сдачу ОГЭ и ЕГЭ, присутствие «лишних» предметов в учебном плане может показаться необоснованным. Огромные нагрузки по профильным предметам требуют сосредоточения на решении задач подготовки к экзаменам. Подобные утверждения звучат довольно убедительно, если мы говорим об оказании образовательных услуг, а не о полноценном школьном образовании.

Что же это такое, полноценное образование? Вероятно, полноценное образование обеспечивает формирование человека культурного во всех отношениях, который способен решать разнообразные жизненные задачи и позиционировать себя как креативно мыслящая личность. Добиться этого невозможно без изучения наследия мировой художественной культуры.

Повысить мотивацию учащихся к изучению МХК можно различными способами: это посещение выставок и музеев, встречи с интересными людьми, личный художественный опыт педагога и привлечение учащихся к реализации своих творческих проектов. Как только перед детьми ставятся конкретные творческие задачи, требующие определенных умений в рисовании и грамотном цветовом решении художественных произведений, будь то плакаты, живописные композиции, рисунки или эскизы дизайнерских решений, мы сталкиваемся с беспомощностью и как следствие, низ-кой мотивацией к выполнению учебных заданий.

¹ Преподаватель МХК АНО «Павловская гимназия».

Не все дети хорошо рисуют и одарены чувством цвета от природы. Отсюда возникает ощущение неуверенности и робости при выполнении заданий, требующих раскрытия творческого потенциала и определенных волевых усилий со стороны ученика. Как помочь ребенку преодолеть свои страхи? Возможно ли разработать универсальную систему методических рекомендаций для обретения навыков рисования и работы с цветом? Размышляя в этом направлении, обратимся к предметной области естественных наук.

На уроках физики изучаются темы, связанные с оптикой и законом прямолинейного распространения света. Опыт мировой художественной культуры ясно показывает нам, что самые яркие художники прошлого пользовались научными знаниями для создания шедевров мировой культуры. Аристотелем описана камера-обскура, Леонардо да Винчи был скорее ученым, чем художником и создавал свои шедевры, основываясь на научном знании, импрессионисты создали свой неповторимый стиль, используя научные достижения в изучении законов оптики. Таким образом, знания, полученные в предметной области физики, возможно применить на практике в предметной области МХК. Необходимость интеграции физики и МХК становится просто очевидной.

При осуществлении интегрированных уроков возможно создание простых и доступных схем, позволяющих грамотно нарисовать предмет в пространстве и найти правильное цветовое решение художественного произведения, опираясь на знание физики. Таким образом, не имея большого таланта к рисованию и не очень тонко чувствуя цвет, ученик может чувствовать себя вполне уверенно, потому что он знает, как работают законы физики и может применить эти знания на уроке МХК в практической деятельности. Например, закон прямолинейного распространения света помогает разобраться в том, как создается объемное изображение предмета с помощью тени и полутени, как предмет располагается на плоскости и в пространстве на основе признаков воздушной и линейной перспективы, которые также подчинены законам физики. Изучение законов световой дисперсии, помогает усвоить основные постулаты цветоведения на основе комплементарных цветовых пар: зеленый — красный, желтый — фиолетовый, оранжевый — синий. Оптическое смешение цветов предопределяет работу с этими парами в оттенках и обеспечивает нахождение беспроектного варианта в цветовом решении художественного произведения, создаваемого на уроке МХК. При овладении возможностями прогнозирования результатов своей творческой деятельности ученик обретает уверенность и, как следствие, внутренние мотивации к изучению интегрируемых предметов, многократно возрастают.

Главным фактором в повышении мотивации к изучению предметов физики и МХК становится самоорганизующийся процесс активизации

познавательной и исследовательской деятельности учеников. В основе структуры этой деятельности можно выделить четыре блока.

1. Внутренние мотивации.

Включается заинтересованность в процессе обучения, активно поддерживаемая в течение всего урока. Важно получить качественный рисунок предмета или цветовой композиции из нескольких предметов.

2. Целеполагание и выработка плана решения последовательных задач. Составление учеником определенного плана действий, выявление недостающих звеньев в области теоретического и практического знания, а также выработка способов устранения проблем, прогнозирование результатов.

3. Владение исполнительскими механизмами и умение оперировать системами ведущих знаний (законы, определения, понятия, факты, теории) и способами учения (переработки информации и применение знаний на практике). На данном этапе подключается внимание и воля. Несмотря на правильное применение научных знаний, рисунок может не получаться, и здесь важно не отступить, а добиться поставленной цели.

4. Оценка результативности действий, благодаря которой становится возможной обратная связь, то есть получение обратной информации о ходе работы на основе сличения результатов деятельности с выполняемой задачей. Результатом может быть выставка творческих работ учащихся и совместное обсуждение с аналитическим их сопоставлением.

Наличие компонентов каждого из этих блоков и их взаимосвязь между собой в процессе учебной деятельности обеспечивает самоорганизацию в обучении. «Новый взгляд» на привычную схему построения урока, «освежает» восприятие материала, а часто открывает новые горизонты в вопросах профессионального самосовершенствования учителя. Для ученика же открывается возможность применения знаний законов физики в новых условиях предметной области мировой художественной культуры, что позволяет оперировать исполнительскими механизмами в полную силу. Выясняется, что можно значительно лучше и грамотнее рисовать, применяя знание законов физики на практике.

Так как обучение является процессом познания, управляемого педагогом, то направляющая роль учителя обеспечивает полноценное усвоение знаний, умений и навыков, применяемых учеником в конкретных жизненных ситуациях, а также развитие творческих способностей учащихся. Обучение связано с движением и как целостный педагогический процесс имеет четкую структуру, в которой движение осуществляется по мере решения последовательных учебных задач. Ученик продвигается по пути познания от незнания к знанию, от неполного знания к более полному и т. д.

Обучение не сводится к механическому процессу передачи знаний, а является полем тесного взаимодействия между учителем и учеником. Правильная и грамотная позиция учителя оценивается ученической активностью на уроке. Особенно ярко она проявляется на интегрированных уроках физики и МХК, когда есть возможность применения и интерпретации полученных знаний в новых условиях.

Познавательная активность учащихся может быть нескольких видов.

1. Готовность выполнять учебные задания.
2. Стремление к самостоятельной деятельности.
3. Сознательность выполнения заданий.
4. Систематичность обучения.
5. Стремление повысить свой личный уровень.

С познавательной активностью связана еще одна важная сторона мотивации учащихся — это самостоятельность, которая характеризуется выбором объекта и средств деятельности без помощи учителей. Если посыл к такой деятельности задается на уроке, то его можно считать удачным и достигшим своей цели. Познавательная активность и самостоятельность неотделимы друг от друга. Как правило, наиболее активные ученики являются более самостоятельными и независимыми от других в процессе творческой деятельности.

В результате проведения интегрированных уроков физики и МХК, становится возможным выход на высокий уровень активизации учебно-познавательной деятельности учащихся за счет создания условий для самовыражения наиболее активных и самостоятельных учеников, которые в свою очередь, используя знания из предметной области физики, помогают научиться грамотно рисовать менее активным. При осуществлении учебно-познавательной деятельности и стремлении к её гармоничному развитию за основу взято единство интеллектуальной и эмоциональной составляющих. Соблюдение этого важного условия позволит развить в ребенке необходимые творческие способности, с помощью которых он сможет не только познавать мир, но и творчески его преобразовывать. В этом случае эффективность преподавания как физики, так и мировой художественной культуры многократно возрастает.

Сочетание классических подходов и современных возможностей в процессе повышения эффективности языкового образования

*Р. Н. Смольянинова*¹

При выстраивании работы, связанной с языковым образованием в стенах средней школы, мы должны следовать основным целям изучения иностранного языка — развитию иноязычной коммуникативной компетенции и совокупности ее составляющих, а также развитию личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка.

Приоритетная задача иноязычного образования в стенах Павловской гимназии заключается в поддержке инновационной деятельности учащихся и учителей путем создания условий для разработки новых педагогических приемов в области языкового образования и их применение на практике.

Инновационный процесс — это постоянные нововведения, целенаправленные изменения, которые вносят в образовательную среду для улучшения ее эффективности. Инновационный процесс всегда подразумевает развитие, что, в свою очередь, очень индивидуально для каждой личности или отдельно взятого учебного учреждения. Инновационный образовательный процесс предполагает обновляющуюся позицию учителя и учащегося, их креативную деятельность, направленную на решение поставленных ими задач и, конечно, ответственность за качество проделанной работы. Предметами инноваций в образовании являются:

- содержание образования;
- формы организации учебно-воспитательного процесса;
- технологии обучения и контроля;

¹ Кандидат педагогических наук, преподаватель английского языка АНО «Павловская гимназия».

- управление системой образования;
- подготовка педагогических кадров;
- разработка учебно-методического сопровождения.

В настоящее время в Павловской гимназии реализуется академический подход к изучению иностранных языков, а именно использование коммуникативного метода. Этот метод направлен на одновременное развитие основных языковых навыков (устной и письменной речи, грамматики, чтения и восприятия на слух или аудирования) в процессе живого, непринуждённого общения. Лексика, грамматические структуры, выражения чужого языка преподносятся ученику в контексте реальной, эмоционально окрашенной ситуации, которая способствует быстрому и прочному запоминанию изучаемого материала.

Коммуникативный метод также используется для разрушения психологического барьера между учителем и учеником. Многочисленные игровые элементы в преподавании, работа в парах, в тройках, участие в дискуссиях на интересующие учеников темы — всё это позволяет учесть индивидуальные особенности ребят, сделать занятия творческими и увлекательными.

При изучении иностранного языка остается «популярным» заучивание, а порой и «зазубривание», а также многократное повторение в различных учебно-игровых ситуациях. Традиционно все приоритеты отдавались грамматике, механическому овладению словарным запасом, чтению и литературному переводу. При таком методе обучения иностранному языку реализовывалась только одна функция языка — информативная.

За последние 15–20 лет в методах преподавания иностранного языка в российских школах многое изменилось. В настоящее время изучение иностранного языка стало более доступным в самом широком понимании, методы и приемы ориентируются на любой уровень способностей и потребностей обучающегося.

Таким образом, применение классического подхода, в основе которого лежит понимание того, что изучение языка как реального и полноценного средства общения, подразумевает планомерное и гармоничное развитие всех его языковых компонентов, а именно — устную и письменную речь, восприятие речи на слух (аудирование) и чтение.

Классическая методика в какой-то мере превращает язык в самоцель, но это нельзя считать недостатком. Методика предполагает занятия с российскими преподавателями, что является весомым слагаемым при подсчете результата обучения иностранному языку: преподаватель, не являющийся носителем языка, имеет возможность анализировать и сопоставлять две языковые системы, опираясь на механизмы родного языка сравнивать конструкции, лучше доносить информацию, пояснять грамматические правила,

предупреждать возможные ошибки и недопонимания. Огромную ценность для языкового образования представляют учителя, способные преподнести знания языка в контексте двух культур, формируя навыки и развивая языковые умения.

В Павловской гимназии имеются современные возможности, которыми можно пользоваться в полной мере. Ресурсная база включает в себя огромный потенциал, а именно высококвалифицированный педагогический коллектив, возможность выбирать и отбирать учебно-методический комплект, методическая и ресурсная поддержка непосредственно от авторов и издателей пособий и такая «роскошь», как возможность приглашать на работу носителей языка. Контекст двух культур, профессиональный тандем носителя языка и высокопрофессионального российского педагога, подразумевающий слаженную, методически обоснованную работу, все эти возможности, несомненно, способны привести к успеху в языковом образовании.

Следует отметить, что при выборе методов и методик преподавания и изучения иностранных языков следует учитывать и в полной мере пользоваться уже существующей прекрасной ресурсной базой гимназии и потенциальными возможностями для ее расширения, а именно:

- наличие серьёзной научной поддержки;
- квалификация и опыт работы преподавательского состава;
- статистика результатов обучающихся, прошедших тот или иной курс по предмету;
- достигнутые обучающимися успехи в деле освоения иностранного языка в целом (портфолио ученика);
- режим занятий, их количество, продолжительность и содержание;
- наличие и содержание мотивации обучающихся;
- психологический климат в школе (в отношении изучаемого предмета);
- статистика применения знаний данного предмета в послешкольный период.

Таким образом, становление эффективной инновационной среды в области языкового образования для гимназии рассматривается как одна из приоритетных задач, а пути ее решения в перспективе подразумевают:

- прохождение этапа управления формированием в широком смысле информационно-коммуникативной культуры учителей и учащихся и обеспечения их личностного саморазвития;
- культивирование и продвижение инновационной академической среды в целом;
- системное развитие, регулярное обновление, создание новых и сохранение лучших апробированных методов, приемов, форм обучения;

-
- обеспечение высокого качества рабочих образовательных программ и результативности обучения с опорой на современные возможности, имеющиеся в области образования в целом;
 - расширение и укрепление позиций по формированию высокой концентрации ученических «талантов» посредством проведения конкурса «Победители учатся бесплатно!»;
 - позиционирование Павловской гимназии как современной школы, способной к реализации учебных программ на высоком уровне, главной целью которой является подготовка своих выпускников, способных влиться в международную образовательную среду.

Межпредметная интеграция как условие развития познавательного интереса школьников в процессе обучения математике

*О. Ю. Струнина*¹

В силу абстрактного характера ряда понятий успешность изучения школьниками математики во многом зависит от способности учителя их заинтересовать. Одним из условий, обеспечивающих учащимся возможность на практике познакомиться с применением математического аппарата, выступает межпредметная интеграция. Она позволяет не только увидеть сближение наук, но и получить как можно более точное представление об общей картине мира.

В практике школьного обучения межпредметная интеграция способствует формированию у учащихся обобщенных представлений и универсальных учебных умений, что особенно важно для преподавания математики, методы которой используются во многих областях знаний и человеческой деятельности. Интеграция позволяет дать ученику те знания, которые позволяют ему воспринимать мир как единое целое. Кроме того, межпредметная интеграция помогает преодолеть рассогласование учебных программ, когда, например, некоторые понятия изучаются в математике до того, как они будут рассмотрены естественно-научных дисциплинах: биологии, химии, физике. Приведем пример.

Одним из таких межпредметных понятий является концентрация растворов. Эта тема в математике по программе Г. В. Дорофеева и Л. Г. Петерсон изучается в 6-м классе, после того как учащиеся уже овладели достаточными навыками работы с процентами. Задачи на концентрацию вызывают трудности, связанные с недостаточным пониманием учениками, что такое концентрация и раствор. В химии растворы изучают в 8-м классе. Пропедевтика химических знаний по данной теме в 6-м классе может помочь не только сформировать первичные представления о химических аспектах

¹ Преподаватель математики АНО «Павловская гимназия».

растворов, но и способствовать осознанному восприятию математического содержания рассматриваемых в курсе химии количественных отношений.

После усвоения темы «Проценты» ребятам была предложена задача на концентрацию вещества в растворе. В ходе осмысления условия задачи выяснилось, что учащиеся не знают, что такое концентрация. Занятие было продолжено в химической лаборатории. Преподаватель химии наглядно объяснил суть рассматриваемых понятий. Выполнение практической работы позволило повысить осознанность учебного материала: ребята сами приготовили раствор с заданной концентрацией растворенного вещества, решили задачу на смешивание и разбавление растворов. Работа проходила в присутствии двух учителей: математики и химии. Домашнее задание по математике ребята получили от учителя химии, что также было необычно. В конце урока на все вопросы ребята получили ответ. Урок получился очень ярким и эмоциональным.

Наш опыт показал высокую эффективность рассмотренного методического решения. На следующих уроках математики изучение темы прошло с полным пониманием и учащиеся без каких-либо затруднений смогли решить самые сложные задачи по этой теме.

Имеется опыт проведения и других интегрированных уроков. Так, в теме «Масштаб» возможна интеграция с географией. Она позволяет не только изучить учебный материал, но способствует формированию умения сравнивать и анализировать, проводить аналогии, применять ранее полученные знания в нестандартных учебных ситуациях и, что важно, развивать познавательный интерес учащихся.

Математический аппарат по теме «Пропорция» широко используется во многих науках и областях человеческой деятельности: физике, химии, медицине, архитектуре и др. При изучении этой темы имеется опыт проведения интегрированного урока математики и искусства. На этом уроке учащиеся убеждаются в том, что в пропорции художники и скульпторы видят объективную основу красоты и формы прекрасного.

На основании сказанного можно сделать вывод о том, что проведение интегрированных уроков представляется эффективным методическим решением многих педагогических задач. Они способствуют расширению кругозора и пробуждают к активному познанию окружающей действительности. Интегрированные уроки математики с другими предметами обладают ярко выраженной прикладной направленностью и, несомненно, вызывают познавательный интерес у учащихся. Важно отметить и их развивающий потенциал: они способствуют развитию речи, формированию умения сравнивать, обобщать, делать выводы. Форма проведения интегрированных уроков нова и увлекательна для учащихся.

Система задач, направленная на повышение познавательной активности учащихся на уроках математики

*О. Н. Тупикова*¹

В настоящее время для большинства учащихся математика представляет собой не только как один из самых сложных школьных предметов, но и довольно скучной и неинтересной наукой. В связи с этим основные мотивы в изучении математики — не получить двойку, успешно сдать экзамен. Вместе с тем успешность в изучении математики во многом определяются желанием учиться. Поэтому актуален выбор средств и методов обучения, которые позволили бы расширить мотивационную сферу учеников, чтобы обучение математике стало интересным и увлекательным.

Одно из направлений нашего исследования — это создание системы задач, направленных на повышение интереса школьников к математике. С нашей точки зрения система задач должна отвечать принципу разнообразия. То есть система построена, если имеются задачи, разнообразные по целому ряду признаков.

- Соответствие интересам учащихся.
- Взаимосвязь с темами курса.
- Доступность для решения школьниками.
- Возможность организации сотрудничества в ходе решения (вплоть до сотворчества).
- Необходимость проявления творчества учащихся при решении.

Соответствие интересам учащихся

У учащихся вызывают интерес задачи, которые непосредственно связаны с окружающей их действительностью (прикладные задачи, искусство, правильное питание, ювелирные украшения, банковские вклады, химиче-

¹ АНО «Павловская гимназия».

ские растворы и т. д.), задачи, содержащие исторические сведения (содержат факты развития непосредственно математики и отражают историческое развитие общества в целом).

Взаимосвязь с темами курса

Использование задач будет более эффективным, если они соответствуют изучаемой теме. Одни задачи должны вызывать интерес к изучению новой темы, другие совершенствовать приобретенные навыки решения. В связи с этим требование к системе — наличие разнообразных задач по каждой изучаемой теме.

Доступность для решения школьниками

Доступность определяется двумя факторами: сложность и трудность. Сложность определяется длиной и разветвленностью цепочки рассуждений и умозаключений. Трудность характеризуется особенностью восприятия содержания задачи каждым учеником. Задачи могут быть простыми, но трудными, если для их решения необходимо совершить действия в условиях неопределенности или переосмыслить мыслительный стереотип. Следует отметить, если учащийся не сможет решить предложенную задачу, то в следующий раз он будет чувствовать неуверенность в себе и даже не будет пытаться ее решать. Поэтому задача учителя состоит в том, чтобы подобрать для каждого учащегося такую задачу, с решением которой он мог бы справиться. Для учащихся важно почувствовать удовлетворение от решения, только тогда у них появится интерес к предмету, будет происходить развитие познавательной активности, развитие каждого учащегося группы.

Возможность организации сотрудничества учащихся

В ряде случаев целесообразно организовать процесс решения задачи в сотрудничестве между учащимися. При этом идет переосмысление условия задачи, учащиеся предлагают свои решения, идет критика или принятие предложенного решения. В процессе такого сотрудничества учащиеся спорят, учатся доказывать свою точку зрения, слушать собеседника, принимают решение соглашаться или не соглашаться с ним. Важное здесь то, что каждый ребенок вовлечен в процесс решения и познания. Возможность высказаться приводит к лучшему пониманию своей идеи. В ходе такой работы идет развитие познавательной активности учащихся.

Сотрудничество учащихся эффективнее, если оно организовано в малочисленных группах (лучше в парах). При такой работе у учителя есть

возможность видеть работу каждого ученика, его заинтересованность в процессе решения. В больших группах часть учащихся не работают, просто отсиживаются, ждут готового решения.

Возникает вопрос: какие пары создавать: постоянного состава или переменного? Практика показывает, что работа идет лучше в группах (парах) переменного состава, это позволяет избежать фиксирования ролей каждого учащегося при решении задачи.

Каким образом составлять пары: по уровню знаний или нет? Если пары составлены из учащихся, которые соответствуют примерно одинаковому уровню знаний, то может сложиться такая ситуация, что существует пара, которую, в принципе, не интересует ни математика, ни предложенная задача. Поэтому, важно, чтобы в паре учащиеся отличались уровнем знаний. Только при такой организации процесса решения задач идет развитие познавательного интереса у учащегося с более низким уровнем знаний, возникает процесс сотрудничества учащихся. При этом оптимально решение, если в паре идет процесс сотворчества. При организации процесса обсуждения решения лучше организовать полилог, предложенный С. Ю. Степановым. При таком обсуждении по мере увеличения компетентности идет развитие каждой пары, причем целесообразно, чтобы никто из учащихся не знал, кто из двоих будет отвечать. При такой организации процесса решения задач ни один из учащихся не остается в стороне, каждый принимает участие в обсуждении решения, а это важный показатель познавательной активности.

Необходимость проявления творчества учащихся при решении

Творчество при решении задач проявляется в том случае, если учащиеся могут применять полученные знания в условиях неопределенности, то есть условие задачи является открытым или могут преодолевать мыслительные стереотипы, то есть условие задачи содержит парадоксальные факты, которые стимулируют мыслительный стереотип. Задача становится более трудной, если в ее условии задачи есть и неопределенность, и стереотипы. Если у учащихся возникают затруднения, непреодолимые самостоятельно, то им необходимо оказывать помощь. Причем помощь не должна снимать проблемность задачи. Она в основном направлена на личностную поддержку и разъяснения актуальных в данный момент эвристических приемов. Только в крайних случаях приходится задавать наводящие вопросы, без которых ученики просто откажутся от решения задачи. Как уже отмечалось, только в случае успешного решения возникает чувство удовлетворенности, а следовательно, идет развитие познавательной активности в изучении математики.

Организация процесса решения предложенной системы задач на уроках математики позволяет:

- активизировать самостоятельную познавательную деятельность учащихся;
- повысить осознанность математических знаний;
- создать предпосылки для творческой деятельности учащихся;
- развивать рефлексивные умения учащихся (способности к осмыслению и переосмыслению);
- развивать коммуникативные умения учащихся.

Решение таких задач вызывает интерес со стороны учащихся, обеспечивает им возможность применять знания, полученные на уроках, формирует интерес к учению.

Урок-праздник как форма обучения, позволяющая достичь требования ФГОС

Ю. В. Федотова¹

Одной из форм обучения, позволяющих выполнить требования ФГОС, могут служить уроки-праздники, которые помогают учащимся овладеть обобщенными действиями, использовать знания в различных предметных областях, а также повысить мотивацию к обучению.

Урок-праздник дает возможность создавать группы не только ребят из одной параллели. Это могут быть и разновозрастные группы, что создает условия для формирования у них умений налаживать коммуникацию не только с ровесниками.

Уроки-праздники по структуре не отличаются от обычных уроков, но у них другая форма и содержание.

Структура урока-праздника систематизации и обобщения знаний и умений.

1. Организационный этап

На этом этапе команды делятся на группы. Деление по командам может быть различным, но самое главное, что оно неожиданно для ребят. Например: на входе даются ленточки разных цветов, бейджики с разными картинками.

2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. «Вдохновение» урока

Этот этап для учащихся, как правило, самый неожиданный и непредсказуемый. К целям и задачам урока детей подводят в занимательной форме. «Вдохновение» урока может быть в виде костюмированной литературной импровизации. На этом этапе учащимся выдают задания для работы в группах. При подготовке заданий учитывается уровень и воз-

¹ Преподаватель технологии АНО «Павловская гимназия».

возможности учащихся, профиль класса, интересы учащихся, настроение детей. Каждую подгруппу сопровождает педагог.

3. Актуализация знаний

В своей группе учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся, создает условия для личностной самореализации, раскрывая творческий потенциал каждого из группы. У ребят появляется возможность совместного обсуждения проблемы.

4. Обобщение и систематизация знаний

На этом этапе урока учитель подводит учащихся к выводам. Результаты своей работы учащиеся представляют в виде творческой презентации. Каждому учащемуся дается возможность проявить себя, выступить с группой, почувствовать себя успешным.

5. Применение знаний и умений в новой ситуации

Выступление ребят перед аудиторией. Главное правило — минимум репродукции и максимум творчества. После творческих презентаций у учащихся имеется возможность задать вопросы на понимание.

6. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция

7. Рефлексия (подведение итогов занятия)

Этот этап урока может быть представлен в различной форме, например, можно описать свое ощущение от урока, представить мини-эссе, показать впечатление в виде пантомимы и т. д. Главное, чтобы урок был добрым и создалось ощущение праздника творчества.

Наши уроки-праздники дают возможность не только изучать явления искусства, но учат мыслить широко, формируют у учащихся целостную картину мира. Наиболее полное представление складывается, когда материал рассматривается с разных сторон, за рамками одного учебного предмета.

Уроки-праздники объединяют в себе многие предметы: литературу, искусство, историю, технологию. Этот выбор обусловлен тем, что при изучении этих предметов, учащиеся постепенно приобщаются к миру искусства, осознают его значение в жизни человека и общества, его роль в развитии духовного мира и в формировании ценностно-нравственных ориентиров.

Стремление к успеху как основа личностного роста

*Т. Э. Черенкова*¹

В настоящее время постоянно обсуждается проблема воспитания успешной личности. В ходе обсуждения возникает много вопросов. Должен ли успешный в жизни человек быть успешным в учебе? В какой момент проявляется успешность или успех? Должен ли обладать успешный человек определенными качествами личности с детства? Как сделать, чтобы успехи обучения в школе хотя бы в определенной мере предопределяли успехи молодого человека в жизни? Таких вопросов можно сформулировать много.

Очевидно, успех человека в жизни зависит от желания добиться успеха. Активная жизненная позиция у человека может быть сформирована в школьный период в процессе приобретения опыта достижения целей через преодоление трудностей, приводящего к переживанию победы над самим собой и к признанию успеха другими. Чем чаще ребенок бывает в ситуации успеха, тем его ощущение своей успешности возрастает.

Роль педагогов и родителей в создании условий для формирования лидерских качеств, нацеленности на преодоление трудностей ради поставленной цели огромна. Условием самореализации учащихся, формирование их активной жизненной позиции, развития личности, нацеленной на успех, является образовательное пространство, в котором педагогический коллектив постоянно находится в поиске решений проблем, связанных с проявлением успеха каждым учеником.

В Павловской гимназии есть возможность найти ту сферу деятельности, в которой каждый обучающийся может быть успешен. Для стремящихся улучшить свою успеваемость по предметам есть возможность заниматься дополнительно с преподавателями. Предметные консультации встроены в расписание класса. В олимпиадном движении школьного тура участвуют все гимназисты с 5-го по 11-й класс, у победителей и призеров есть возможность под руководством преподавателей индивидуально готовиться

¹ Старший воспитатель АНО «Павловская гимназия».

к следующему туру. В рамках дополнительного образования проводятся творческие конкурсы, спортивные соревнования, а также турниры.

Для ощущения успеха ученикам важно, чтобы их достижения были замечены. В связи с этим в гимназии выстроена система отслеживания успеха каждого ученика. Так, на дивайдерах Павловской гимназии можно всегда найти информацию о победителях и призерах олимпиад и конкурсов, а также спортивных соревнований. Фотографии отличников занимают почетные места на стенде «Стремясь к вершинам». На итоговых линейках модуля поощряются учащиеся, достигшие успеха.

В ходе педагогической работы постоянно возникает проблема. Как быть с учениками, которые учатся средне, равнодушны к творчеству и спорту? Классные руководители знают про таких учеников и помогают им проявить себя. Приведем пример. Один из учеников никогда не проявлял инициативу участия в творческих событиях гимназии. В подготовке номеров класса занимал пассивную позицию. Создалась тревожная ситуация, для разрешения которой необходимо было найти область, в которой этот ученик смог бы проявить себя творчески. Приближалась декада математики. В связи с этим на совещании педагогов планировались события, связанные с математикой. Одно из таких дел — радиопередача, ведущим которой предложено быть упомянутому ученику. Запись осуществлялась заранее, была возможность сделать несколько дублей. Ученик выбрал, по его мнению, лучший вариант. Результат был отличным. После эфира радиопередачи ученика хвалили одноклассники и, конечно, поддерживали преподаватели. У ученика появилось чувство успеха. Он стал проявлять активность в делах класса. И, самое главное, к его мнению стали прислушиваться одноклассники.

В Павловской гимназии поддерживаются командные успехи. После окончания каждого модуля по его результатам на линейке озвучивают рейтинги классов — пятерку лучших классов. Рейтинг зависит от того, сколько в классе отличников, сколько ребят учатся без троек, есть ли ученики, получившие по итогам модуля двойку. Рейтинг класса складывается из результата каждого ученика. Ребята стараются попасть в пятерку, помогают отстающим одноклассникам, переживают, если в классе есть двоечник.

В конце учебного года в Павловской гимназии проводится «Фестиваль успеха», на котором награждают гимназистов, которые смогли добиться выдающихся результатов в учебе, в работе над проектом, в спорте, творчестве, и просто в преодолении себя. Ученики гимназии стремятся стать номинантами фестиваля и гордятся полученными званиями.

Образовательное пространство не может существовать без определенных правил. В Павловской гимназии правила едины как для учеников, так и для педагогического состава. Например, если существует гимназическая форма для учеников, то для преподавателей — определенный

дресс-код. Если ученикам запрещено пользоваться мобильным телефоном, то и учитель должен на уроке «забыть» про телефон. Культура общения педагогического состава «считывается» и поддерживается учениками. Все ценят уникальную благоприятную атмосферу Павловской гимназии. Сама среда, в которой находится ребенок, может воспитывать и вызвать необходимость добиваться успеха.

В образовательном процессе немалую роль играют родители. Целью взаимодействия гимназии и семьи является создание благоприятных условий для личностного роста детей, воспитание гармонично развитого человека, способного успешно адаптироваться в сложной социальной среде.

В Павловской гимназии существует система электронного оповещения. Родители получают информационные письма о событиях гимназии, о результатах участия ребят в олимпиадах и конкурсах. Информационные письма могут также служить приглашениями на мероприятия или встречи с родителями, поэтому родители стараются не пропускать важные события своих детей и разделять с ними успехи.

Многие мероприятия гимназии проходят совместно с родителями. Например, ежегодный осенний туристический слет, День мамы, День рождения гимназии и, конечно, «Последний звонок» и выпускной вечер. Традиционно в гимназии проводится родительский день. В этот день родители учатся вместе с детьми. Для родителей это замечательная возможность увидеть своими глазами, что и как происходит в гимназии. А для детей — пережить что-то важное вместе с родителями, поделиться с ними своими успехами.

Таким образом, педагогический коллектив Павловской гимназии совместно с родителями детей стремится создать условия для успеха каждого ученика, что представляется важным условием для его личностного роста.

Часть 4

**Дополнительное
образование и спорт**

Актуальные вопросы развития системы физического воспитания и спорта в общеобразовательной организации

*А. В. Буришина*¹

Современная система образования предъявляет все больше требований не только к ученику, который должен стать всесторонне развитым, готовым к успешной деятельности, но и к педагогу. Учитель должен быть лидером учебного коллектива, новатором, режиссером процесса и психологом, умеющим обнаружить и развить таланты и способности каждого из своих воспитанников. Как следствие появляется ряд вопросов, которые могут быть решены или находятся на пути решения в основных учебных дисциплинах, но не поднимаются в сфере физического образования.

Обсуждение этих вопросов, выработка коллективного мнения с учетом опыта и знаний каждого из практикующих тренеров и учителей физической культуры необходимы для рассмотрения предмета «физкультура» в качестве одного из основных и значимых в системе основного образования, реализация которого предполагает достижение требований ФГОС. С этой целью важно обратить внимание на следующие проблемы:

1. Можно ли достигнуть метапредметных результатов на уроках физической культуры и на дополнительных занятиях в спортивных секциях?

В силу специфики предмета, связанной с освоением преимущественно физических упражнений, актуальным представляется вопрос — какие именно метапредметные знания получает ребенок, в ходе урока? Логично за вопросом «Какие метапредметные знания мы даем?» следует вопрос «Как именно в ходе урока дать обучающимся материал, формирующий

¹ Заместитель директора по физическому воспитанию и спорту, АНО «Павловская гимназия».

эти знания, и как проверить потом — усвоен материал или нет, сформированы метапредметные знания или нет?», на чем акцентировать внимание занимающихся?

2. Критериальное оценивание на уроках физической культуры и на тренировках в секциях

Особенно актуален вопрос именно для урочной формы основной сети обучения. Можно долго спорить о том, хорошо или плохо повлияло на детей и их физическую подготовку изменений зачетных требований по физической культуре. Как и многие другие нововведения, отмена нормативов имеет свои положительные и отрицательные стороны. Необходима система оценивания прогресса (или регресса) каждого отдельного ученика, где эталоном, точкой отсчета будет он сам. При этом только относительные приросты или регрессы будут иметь значение. Здесь встает вопрос об этих критериях, по которым производится оценка, о «весе» каждого из критериев в окончательном балле. Не менее актуальным является вопрос об оценивании детей отдельных групп здоровья, зачастую получающих оценки по физической культуре за написание рефератов.

3. Важным является вопрос мотивации детей к занятиям физической культурой, к посещению уроков и секций в рамках ДО

Эта проблема особенно актуальна для спортивных секций второй половины дня, где занятия по желанию и по способностям. Все мы понимаем, что огромную роль в том, как ходят дети на уроки или на ту или иную секцию, играет личность педагога. В нашем случае — тренера. Не всем учебным и спортивным учреждениям повезло с харизматичными сотрудниками, увлеченными своим делом, «горящими» на работе и способными увлечь занятиями даже самых неспортивных детей. В связи с этим мне видится как вариант следующая возможность решения этого вопроса: на уровне отдельно взятого учебного заведения может быть разработана и внедрена система административного мотивирования. Это представляет собой систему облегченного поступления в лицейские классы, например для детей с выдающимися спортивными результатами. Возможность формировать личное расписание обучения, совмещая его с тренировками. Введение бонусной системы за участие в соревнованиях за честь класса, школы, района. Ее отсутствие демотивирует детей заниматься спортом, следить за своей физической формой, особенно на фоне засилья электронных гаджетов и т. д.

Вот всего лишь несколько актуальных вопросов в системе образования по направлению «физическая культура и спорт», которые, по моему мнению, являются наиболее актуальными на данный момент и предполагают поиск путей решения.

Элементы йоги на уроках физической культуры в начальной школе

*Е. Ю. Бороздых*¹

Актуальность проблемы исследования. Для многих детей адаптация к школе является сложным испытанием. Ребенок сталкивается с рядом проблем, которые не в силах решить сам. В результате у него могут возникнуть школьные неврозы.

Сегодня перед системой школьного образования стоит целый ряд злободневных проблем. Одна из них — проблема адаптации младших школьников к процессу обучения в начальной школе ввиду того, что переход ребенка из дошкольного учреждения в школу связан с коренными изменениями в его жизнедеятельности. Это период очень напряженный, школа с первых дней ставит перед учеником целый ряд задач, не связанных непосредственно с его предыдущим опытом, что приводит к увеличению удельного объема нагрузок.

В первый год обучения ребенку необходимо научиться контактировать с большим количеством новых людей — с учителями и одноклассниками; научиться выполнять требования школьной дисциплины и новые обязанности, связанные с учебой, а самое главное, освоить новый вид деятельности — учение. Все это требует максимальной мобилизации интеллектуальных, физических и эмоциональных возможностей ребенка.

Другой проблемой является увеличение нагрузки на позвоночник. Детям приходится длительно сидеть, надолго «застывать» в одном положении, вызывая перегрузку отдельных мышц. Эту неизбежную перегрузку можно предотвратить комплексами гимнастики с элементами хатха-йоги.

Хатха-йога — одна из составных частей йоги. Элементы этой древней, стройной и полезной для каждого человека системы физической культуры все шире входят в нашу жизнь.

¹ МОУ «Глебовская СОШ», учитель физической культуры.

Физические упражнения хатха-йоги улучшают кровообращение, помогают нормализовать работу внутренних органов, улучшить осанку. Они способствуют не только физическому укреплению человека, но и оздоровлению его психики. Для детей гимнастика йогов — это профилактика сколиозов, простудных заболеваний, вегетативных дистоний. Но не только это. Практика показывает, что регулярно занимающиеся дети становятся спокойнее, добрее, у них появляется уверенность в своих силах.

Методические рекомендации

Гимнастика с элементами хатха-йоги доступна людям любого возраста. В ней основное внимание уделяется статическому поддержанию позы. Выполнение упражнений сочетается со спокойным дыханием и расслаблением. Для повышения интереса у детей младшего школьного возраста занятия проводятся в форме спокойной сказки, которую рассказывает учитель. Каждое упражнение разучивается отдельно. Показ сопровождается пояснением. Изучая упражнения, создается образ доступный детскому пониманию. Целесообразно вызвать у ребенка желание войти в предложенный образ, удержать внимание на определенных мысленных образах, делать представления яркими, живыми.

Все упражнения проводятся в свободном темпе, без принуждения. Каждый ребенок выполняет упражнения в том объеме, который ему доступен и приятен. Если ребенок по каким-либо причинам не хочет выполнять упражнение, он может просто наблюдать за выполнением, или выполнять частично.

Занятия состоят из трех частей. Все занятия подчиненно общей цели — вызвать усиленное действие физиологических функций организма ребенка, содействовать развитию физических качеств и формированию движений. Части занятия естественно переходят одна в другую.

В **первой части** ставится задача подготовить организм ребенка к выполнению более сложных и интенсивных упражнений в последующей (основной) части занятия.

В содержание вводной части входят упражнения игровой ритмики, упражнения на внимание, координацию движений.

Во второй (основной) части занятия дети обучаются новым упражнениям, закрепляют старые. В этой части используются асаны гимнастики хатха-йоги, оказывающие физиологическое воздействие на организм ребенка. Начинается основная часть упражнением на растяжку позвоночника.

Заключительная часть занятия — релаксация.

Приветствие Солнцу

Древнее комплексное упражнение Аюрведы — приветствие Солнцу (Сурья Намаскар) — охватывает тело, дыхание и психику. Его регулярное выполнение способствует укреплению и растяжению мышц, суставов конечностей, улучшает состояние позвоночника и внутренних органов [10].

Комплекс состоит из 12 поз (асан), которые выполняются в точной последовательности одна за другой. Каждое движение синхронизировано с дыханием. Комплекс можно выполнять как самостоятельное занятие или как разминку перед любым физкультурным занятием, в частности, занятием хатха-йогой.

Традиционно этот комплекс выполняют на рассвете при восходе солнца. Перед его выполнением солнце приветствуют такими словами: «О, источник света и энергии на земле! Из своих бесчисленных лучей даруй мне хоть один, чтобы я мог хоть на миг засветиться и засверкать под ним так же ярко, как и ты!» [7].

Разучивают каждую позу отдельно. После освоения отдельных поз учатся выполнять их в плавной последовательности одна за другой. Все позы со сгибанием туловища выполняют на выдохе, с разгибанием — на вдохе.

1. **Поза «Приветствие».** Встать прямо, ноги вместе, стопы параллельно друг другу. Ладони сложены вместе перед грудью. Грудная клетка расправлена, живот подтянут, спина прямая, взгляд прямо перед собой, дыхание свободное.
2. **Поза «Горы».** На вдохе спокойно поднять руки вверх, расправить грудь, потянуть вверх спину, порастить. Пятки не отрывать от пола.
3. **Поза «Рука к ноге».** На выдохе наклониться вперед и вниз. Положить кисти на пол так, чтобы основания ладоней находились на одном уровне с пятками. Если не удастся — согнуть ноги в коленях.
4. **Поза «Всадник».** На вдохе отставить левую ногу назад и опустить левое колено на пол. Правую ногу согнуть в коленном и тазобедренном суставах. Одновременно потянуться спиной кверху, расправить грудь.
5. **Поза «Гора».** На выдохе приставить правую ногу к левой, поднять таз как можно выше. Голова, шея, надплечья расслаблены. Пятки стоят на полу.
6. **Поза «Восемь частей».** Плавно опустить на пол оба колена, оба локтя, грудь и подбородок. Теперь к полу прикасается восемь частей тела: 2 стопы, 2 колена, 2 локтя, грудь и подбородок, что и дало название этой позе. Дыхание произвольное.

7. **Поза «Кобра».** На вдохе поднять и расправить грудь, опираясь кистями о пол. Локти прижаты к полу. Расправить грудь, расслабить надплечья, шею. Спину тянуть вверх. В комплексе это упражнение начинать выполнять с поясницы, шею назад сильно не разгибать [2].
8. **Поза «Гора»** в точности повторяет 5. При выдохе оторвать таз, бедра, голени от пола, как можно выше поднять ягодицы.
9. **Поза «Всадник»** повторяет 4. При вдохе правую ногу поставить между кистей рук. Левую ногу оставить сзади, левое колено на полу. Спину потянуть кверху.
10. **Поза «Рука к ноге»** повторяет 3. При выдохе поставить левую ногу к правой, наклониться вперед. Шея, надплечья расслаблены.
11. **Поза «Гора»** повторяет 2. При вдохе выпрямить туловище, поднять руки кверху, расправить грудь.
12. **Поза «Приветствие»** повторяет 1. При выдохе опустить руки, сложить ладони перед грудью.

Сделать несколько вдохов-выдохов в позе «Приветствия» и повторить весь цикл, поменяв опорную ногу.

Литература

1. **Айенгар Б. К. С.** Прояснение йоги (Йога Дипика) / Пер. с англ. М.: МЕДСИ XXI, 1993. С. 53–416.
2. **Жоселин Орби, Хо-хань Чан.** Секреты китайской системы До-Ин. Исцеление кончиками пальцев / Пер. с англ. Киев: София, 1998. С. 33–70.
3. Образование. Личность. Здоровье: Коллективная монография под ред. М. Н. Лазутовой, Э. М. Казина. Кемерово, 1996. С. 45.
4. **Коновалова Н. Г., Бурчик Л. К.** Обследование и коррекция осанки у детей дошкольного возраста // Физическое воспитание детей дошкольного возраста. Новокузнецк, 1998. С. 13–23.
5. **Казин Э. М., Лурье С. Б.** Состояние здоровья школьников и факторы, его формирующие // Валеологические аспекты образования. Кемерово, 1995. С. 96–100.
6. **Платохина Л. И.** Хатха-йога для детей: кн. Для учащихся и родителей. М.: Просвещение, 1993. 160 с.
7. **Рофидаль Ж.** Ду-ин. М., 1991. С. 11–35.
8. **Тетерников Л. И.** Рациональная йога. М.: Знание, 1992. С. 94–99.
9. Физиотерапия / Пер. с польск.; Под ред. М. Вейса, А. Зембатога. М.: Медицина, 1986. С. 114–142.
10. **Харазян Э.** Тай-ди (древнекитайская оздоровительная гимнастика). Тверь, 1989. 14 с.
11. **Чопра Д.** Идеальное здоровье. М.: Древо жизни, 1992. С. 371–384.
12. **Назарова А. Г.** Авторская программа. СПб.

Использование ИКТ на уроках физической культуры и во внеурочное время

*В. П. Морозов*¹

Тенденции современного развития Российского образования на прямую связаны с широким применением информационных технологий, с повышением культурного и профессионального уровня большинства населения страны на основе развития и распространения методик, средств и технологий образования. Отсюда существенно возрастает роль образования, растут потребности общества в образовательных услугах. Уже давно назрела необходимость использования современных информационных технологий.

Внедрение и использование информационных технологий в учебном процессе физической культуры и во внеурочное время уже не за горами. Тому пример моя деятельность в этом направлении с 2000 года и по настоящее время — это и разработки специфических для физической культуры и спорта компьютерных программ и наличие мультимедийного оборудования в спортивном зале.

Достаточно взглянуть на картинки, и Вы увидите оснащение моего спортивного зала в простой сельской школе.



¹ Заслуженный учитель РФ, учитель физической культуры МБОУ Асаковской СОШ Одинцовского района Московской области.

Главным «оружием» ИКТ (информационных коммуникативных технологий) является компьютер. В 1999 году это был компьютер IBM 486, в 2005 году уже хороший ноутбук и КПК. И вот, наконец, планшет. Удобство, простота использования, мобильность и огромные возможности — это далеко не полный перечень возможности планшета.

Главный плюс компьютерной технологии на уроках физической культуры — это возможность проводить мониторинг всей учебной деятельности учащихся, работая в программах Office Word и Excel. А в конце года подводить итоги:

Качественные и количественные показатели состояния здоровья учащихся Асаковской СОШ (Тип физического развития, Группа здоровья, Диаграммы)

Сравнительные характеристики состояния здоровья обучающихся, показателей их физического развития и физической подготовленности за последние несколько лет учебы.

Ежегодно проводится сравнительная характеристика заболеваемости школьников и если сделать маленькое отступление от темы моего выступления, то хочется сказать, что с введением 3-го часа физической культуры заболеваемость понизилась.

Компьютерные программы, разработки можно использовать на уроках и во внеурочное время.

Последним достижением моего внедрения компьютерной технологии в работе стало ЭУМП (электронное учебно-методическое пособие) по БАСКЕТБОЛУ, ВОЛЕЙБОЛУ и АЭРОБИКЕ. В сети интернета я познакомился с разработчиками этого Пособия из Гродненского Государственного университета республики Беларусь. Они заинтересовались компьютерным оснащением моего спортивного зала и руководитель проекта, автор идеи, кандидат педагогических наук, доцент кафедры спортивных дисциплин Храмов В. В. предложил мне попробовать использование этого учебного пособия в учебном процессе. Оговорюсь, что Российских таких разработок пока нет (во всяком случае, я не знаю). Очень удобное и простое в использовании программа.

А еще более простое учебное пособие для использования на уроках и во внеурочное время — Электронная энциклопедия баскетбольных упражнений. Достаточно выбрать раздел программы. Ознакомится с содержанием выбранной темы. Теоретически и практически изучать различные технические действия в защите и нападении. В программе дано огромное количество рисунков-схем для изучения. Имеется возможность распечатать нужный раздел.

Использую на уроках видеоролики зачетных упражнений. В мои планы входят съемки всех упражнений, которые используются в виде тести-

рования в течение учебного года. Не за горами и создание электронного учебника по физической культуре.

Уроки с использованием ИКТ — это отдельная тема разговора, потому что она обширна в моей практике и мне не позволит выделенное время рассказать все. Но остановлюсь на некоторых.

Исследовательская деятельность учащихся в моей педагогической деятельности занимает важное место на протяжении почти 10 лет. Особо актуальна эта деятельность сейчас, с введением ФГОС в жизнь школы. Особо яркие примеры работ я хочу представить Вам сейчас.

Несколько слов об освобожденных на уроках. По мере возможности они занимаются на уроках в щадящем режиме, но зачетами для них являются составление презентаций в программе PowerPoint. Главными темами презентаций являются разделы физической культуры, которые изучаются на уроках и те заболевания, которыми они страдают (упор при этом делается на лечебную физкультуру).

Теоретическая часть подготовки ведется систематически на уроках физической культуры. Использование мультимедийного проектора и экрана — это главное направление в учебном процессе. Проектор, музыкальный центр стали незаменимыми не только на уроках, но и на внеклассных мероприятиях и спортивных соревнованиях школьного и муниципального-го уровня.

Мой личный блог **myblog.ru** — это моя методическая копилка, где можно познакомиться с жизнью школы, методическими разработками для учителей (скачать нужную информацию) и рекомендациями для учеников и родителей. А электронная почта дает возможность вести переписку и давать конкретные рекомендации.

Электронный Дневник здоровья учащихся, который ведется мною много лет, учит учащихся:

- осуществлять мониторинг собственного здоровья, оценивать состояние своего организма, его динамику под влиянием физических упражнений,
- самостоятельно вносить коррективы в использовании средств физического воспитания в зависимости от тех или иных условий индивидуальной жизнедеятельности.

Пути повышения мотивации к занятиям физической культурой, повышения двигательной активности и достижения личностных, метапредметных и предметных результатов

*И. В. Филиппов*¹

Опыт работы с детьми младшего школьного возраста говорит о том, что внеурочная форма физического воспитания является прекрасным средством повышения физической активности учащихся. Разнообразие форм позволяет привлечь к мероприятиям львиную долю учащихся, включая детей с ограниченным доступом к практической части уроков физической культуры. Ввиду этого был взят курс на круглогодичное проведение спортивно-массовых мероприятий и намечены следующие пути достижения поставленных задач.

1. Проведение различных эстафет, как по программе «Весёлых стартов», так и по основным циклическим видам спорта: лёгкая атлетика, лыжные гонки, плавание. Количество участников эстафет превышает половину учеников класса, позволяя вовлечь в соревнование большую часть детей; задания в «Весёлых стартах» разнообразны, и дают возможность всем детям принять участие и применить свои умения.
2. Организация спортивных мероприятий ориентирована на программный материал уроков физической культуры текущего модуля, и позволяет в большей мере освоить и закрепить, а так же применить полученные знания.
3. В целях повышения активности детей и их интереса к активному образу жизни к стартам привлекаются родители и учителя; наглядный пример и участие в соревнованиях бок о бок со взрослыми является хорошей эмоциональной поддержкой для детей.

¹ Учитель физической культуры начальной школы, АНО «Павловская гимназия».

4. Ряд мероприятий носит не соревновательный, а познавательный характер, включая и задания на точность, ловкость, координацию, что так же привлекает к участию детей, имеющих подготовительную или специальную медицинскую группу.
5. Для определения общей цели и путей ее достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих широко используются задания на командообразование (взаимодействие и взаимодействие)

Приведённый ниже перечень мероприятий отражает содержание работы по внеурочной форме физического воспитания детей.

В период с сентября по июнь организуется и проводится от 12-ти до 16-ти спортивно-массовых мероприятий:

- **«Давайте познакомимся!»** — спортивный праздник для **первоклассников и их родителей**;
- **«Большие гонки»** — игра-эстафета на местности;
- первенство начальной школы **по кроссу «Золотая осень»**; в год проведения ОИ в Сочи проводился «Классный кросс», эстафета из 15 этапов (кол-во дисциплин на зимних ОИ) общей протяжённостью по 134 м;
- **«Весёлые старты»** — соревнования для 1–4 классов, осенняя и весенняя серии;
- первенство начальной школы **по силовой гимнастике**;
- первенство начальной школы **по лыжным гонкам** (гонки, эстафеты);
- **«Неделя зимних видов спорта»**, учащиеся принимают участие в зимних спортивных забавах;
- **«Папочки + мамочки + деточки»** — спортивно-развлекательная программа, посвящённая **Дню Защитника Отечества и 8 Марта**;
- **«Неделя спортивных и подвижных игр»**:
 - первенство начальной школы **по мини-футболу** (мальчики 1–4 классов);
 - первенство начальной школы по игре **«Перестрелка» и «Вышибалы»**;
 - первенство начальной школы **по сетболу** (девочки 2–4 классов);
 - первенство НШ **по лапте**;
 - первенство начальной школы **по лёгкой атлетике** (5 видов, эстафета 4 × 75);
 - летнее первенство начальной школы по **плаванию**;
 - спортивно-познавательный **квест-тренинг «Зарница»** для учащихся 1–4 классов;
 - спортивно-развлекательные состязания **«Солнце, воздух и вода!»**, посвящённые окончанию учебного года.

Все мероприятия сопровождаются оформлением информационных стендов с фотографиями и протоколами, а также информацией на сайте гимназии.

Данная форма работы позволяет ожидать следующих результатов, в соответствии с требованиями программы по физической культуре.

Личностные результаты:

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие

человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

Начальная школа гимназии является флагманом в организации и проведении различных спортивных и оздоровительных мероприятий и возводит их в ранг **традиционных**, что позволяет **учащимся знать о предстоящих стартах** в определённый учебный период (модуль) и **более качественно и ответственно готовиться к ним.**

Особенности построения и проведения лыжных занятий в АНОО «Гимназия святителя Василия Великого»

*С. В. Воробьев*¹

В статье рассмотрены и предложены в качестве действующей педагогической модели особенности построения учебных занятий по предмету «физическая культура» раздел «лыжные гонки» в АНОО «Гимназия Святителя Василия Великого».

Ключевые слова: физическая культура, лыжные гонки, образование, физическое развитие, нагрузка, техника передвижения, школьное образование, классический стиль, коньковый стиль.

Раздел «лыжные гонки» занимает важное место в школьной программе по предмету «физическая культура». В зависимости от условий того или иного региона, наличия мест для проведения занятий, а также материально-технической оснащённости учебного заведения часы данного раздела могут быть перераспределены на другие виды двигательной активности (спортивные игры, плавание), если нет условий, необходимых для проведения занятий по лыжной подготовке.

Лыжные гонки способствуют развитию основных мышечных групп рук и ног, улучшают координационные способности учащихся, а также такие важные для каждого ребенка физические как скорость и выносливость. Активные занятия физической культурой на свежем воздухе при правильном дозировании нагрузок способствуют общему оздоровлению организма. Очень важным является формирование прикладных навыков, которые могут быть использованы в повседневной жизни.

В АНОО «Гимназия Святителя Василия Великого» для улучшения качества предметного обучения на уроках физической культуры при прохождении раздела «лыжные гонки» нами внесены некоторые коррективы в образовательный процесс:

¹ Кандидат педагогических наук, учитель физической культуры, АНОО «Гимназия Святителя Василия Великого», Московская область, Одинцовский район, д. Зайцево.

- несколько увеличено количество часов на прохождение данного учебного раздела за счёт регионального компонента;
 - изыскана возможность проведения занятий на специально подготовленной трассе имени Ларисы Лазутиной, которая ежедневно готовится ратраком, что позволяет проводить обучение классическим и коньковым ходам на хорошо подготовленной лыжне.
 - скорректировано прохождение учебного программного материала, анализируя специализированную методическую литературу [1, 2, 3, 4, 5, 6, 7].
1. Так, на наш взгляд, следует начать обучение школьников коньковым ходам раньше, на 3–4 года, чем предложено в общеобразовательных рабочих программах.
 2. Участие в массовых школьных и внешкольных соревнованиях со 2–3 класса позволит детям на практике реализовать и закреплять навыки передвижения на лыжах.
 3. На начальном этапе обучения необходимо более активно использовать игровой метод в обучении и обучение технике спуска, падений и иных упражнений, носящих эмоциональный характер при использовании принципа постепенности в освоении двигательных навыков и умений.

Учащиеся 1–4 классов осваивают технику ступающего и скользящего шагов, основную структуру одновременно одношажного классического и попеременно двухшажного классических ходов. Дети выполняют основные упражнения «школы лыжника», преодолевают спуски малой и средней крутизны.

Учащиеся 5–9 классов осваивают технику скользящего шага, основную структуру одновременного бесшажного, одновременного одношажного, одновременно двухшажного, попеременно двухшажного классических ходов. Учащиеся продолжают осваивать основные упражнения «школы лыжника», преодолевают спуски малой, средней и большой крутизны, начиная с 7 класса технику переходов с классических одновременных лыжных ходов на классический двухшажный попеременный лыжный ход, с классического двухшажного попеременного лыжного хода на одновременные лыжные классические ходы.

Учащиеся 10–11 классов продолжают осваивать технику классических и коньковых лыжных ходов, технику переходов, свободное использование основных технических элементов при прохождении учебной дистанции.

Начиная с 4 класса учителя физической культуры в АНОО «Гимназия Святителя Василия Великого» использует дифференцированный подход к обучению, обучая детей в 2-х группах: группе, где дети обучаются классическим лыжным ходам и группе, в которой дети осваивают коньковые лыжные ходы. Это позволяет повысить интерес детей на уроках, а также способствует целенаправленному освоению технических элементов.

При наличии свободного времени занятия данного раздела проводят два учителя по предмету «физическая культура», что очень актуально в классах с дифференцированным уровнем физической и технической подготовленности.

Распределение программного материала по классам выглядит следующим образом.

1 класс (18 ч)

Раздел «лыжные гонки». Медленное равномерное передвижение по ровной местности ступающим и скользящим шагом без палок, с палками до 1 км. Повороты переступанием. Подъём в гору 10–12 ступающим шагом, «ёлочкой». Спуски в низкой стойке. Падение на ровной местности. Торможение палками. Ступающая «ёлочка». Схема движений попеременного двухшажного хода. Игры: «Кто быстрее?», «Кто дальше?», «Кто ровнее?», эстафеты.

2 класс (18 ч)

Раздел «лыжные гонки». Медленное равномерное передвижение по местности и с 2–3 горками 10–12 до 1,2 км без палок и с палками ступающим и скользящим шагом. Подъём «лесенкой», «полуёлочкой», «ёлочкой» в горку до 15. Повороты переступанием. Падения на ровной местности и с горки 10–12. Торможение падением, палками. Спуски в низкой стойке с горки до 30 метров. Схема движений попеременного двухшажного хода. Ступающая «ёлочка», скользящая «ёлочка» — как элементы конькового хода.

3 класс (18 ч)

Раздел «лыжные гонки». Передвижение скользящим шагом по слабо-пересечённой местности без палок до 1 км, с палками — до 1,5 км. Техника попеременного двухшажного хода, попеременного конькового хода, переход с классического хода на коньковый, скользящая «ёлочка». Подъёмы в гору «лесенкой», «полуёлочкой», «ёлочкой». Спуски в низкой и средней стойке с горки до 45. Торможения палками, падением.

Игры, закрепляющие технику лыжных ходов («Кто правильнее?», «Кто лучше?», «Самый техничный»).

4 класс (18 ч)

Раздел «лыжные гонки». Передвижение скользящим шагом по слабо пересечённой местности (девочки — до 1,5 км, мальчики — до 4 км). Техника попеременного двухшажного хода, одновременного двухшажного хода, попеременного конькового хода. Переход с попеременного двухшажного хода на попеременный коньковый и обратно. Подъёмы «лесенкой», «полуёлочкой», «ёлочкой» в горку 25. Спуски в низкой и средней

стойке с горки до 45. Падения. Повороты переступанием и махом. Игры, закрепляющие технику лыжных ходов, подъёмы и спуски.

5 класс (18 ч)

Раздел «лыжные гонки». Попеременный двухшажный ход. Спуски с пологих склонов с прохождением ворот из лыжных палок. Торможение «плугом» и «упором». Повороты переступанием в движении. Подъем «лесенкой». Прохождение дистанции до 4–5 км. Коньковый двухшажный лыжный ход.

6 класс (18 ч)

Раздел «лыжные гонки». Одновременный двухшажный и бесшажный ходы. Подъем «елочкой». Торможение и поворот упором. Подъем в гору скользящим шагом. Преодоление бугров и впадин при спуске с горы. Поворот на месте махом. Прохождение дистанции 3–6 км. Игры: «Остановка рывком», «Эстафета с передачей палок», «С горки на горку» и др. Коньково-вый двухшажный лыжный ход.

7 класс (18 ч)

Раздел «лыжные гонки». Передвижение скользящим шагом по пересечённой местности (до 3 км). Техника попеременного двухшажного хода в гору. Совершенствование одновременного одношажного, полуконькового ходов, техника конькового одновременного двухшажного, попеременного четырёхшажного ходов. Техника переходов с одновременных классических ходов на полуконьковый ход, с попеременных классических ходов на коньковый одновременный двухшажный и наоборот. Подъёмы скользящим шагом «ёлочкой» в беге. Спуски в основной и в «аэродинамической» стойках. Торможение плугом и упором. Повороты в движении переступанием, из упора. Падения. Коньковый двухшажный лыжный ход. Коньково-вый одношажный лыжный ход.

8 класс (20 ч)

Раздел «лыжные гонки». Передвижение классическим и свободным стилями (девушки — до 3,5 км, юноши — до 6 км). Попеременный двухшажный ход в гору. Попеременный четырёхшажный ход. Техника переходов в классическом стиле. Техника переходов с классических ходов на коньковые. Подъёмы скользящим шагом, полуконьковым ходом и коньковым одновременным двухшажным. Спуски в основной и «аэродинамической» стойках. Торможения плугом, упором, боковым соскальзыванием. Повороты в движении из упора, переступанием.

9 класс (20 ч)

Раздел «лыжные гонки». Передвижения классическим и свободным стилем (девушки — до 4 км, юноши — 6 км). Коньковый двухшажный

лыжный ход. Коньковый одношажный лыжный ход. Переходы с классиче-ских ходов на коньковые. Подъёмы скользящим шагом и коньковым хо-дом. Спуски в «аэродинамической» стойке. Торможения плугом, упором, боковым соскальзыванием.

10 класс (18 ч)

Раздел «лыжные гонки». Передвижения классическим и свободным стилем (девушки — до 4 км, юноши — 7 км). Переходы в группе классических и коньковых ходов. Переходы с классических ходов на коньковые. Подъёмы скользящим шагом и коньковым ходом. Спуски в «аэродинамической» стойке. Торможения плугом, упором, боковым соскальзыванием.

11 класс (18 ч)

Раздел «лыжные гонки».

Передвижение классическим стилем (девушки — 5 км, юноши — 7 км), свободным стилем (девушки до 5 км, юноши — 8 км). Техника переходов с различных ходов при передвижении классическим стилем и свободном стилем. Использование этой техники при передвижении по дистанции. Подъём коньковым ходом. Спуск в «аэродинамической» стойке. Торможе-ния упором, плугом, соскальзыванием. Повороты в движении переступа-нием, из упора. Падения.

Учащиеся разных классов, посещая уроки физической культуры раздела «лыжные гонки», используют в большинстве своем, собственный лыжный инвентарь. Это могут быть и классический инвентарь с системой безмазевое держания и гладкие классические лыжи, или же инвентарь для конькового стиля передвижения. Дети, у которых нет собственного инвентаря, для занятий используют тот, который есть в гимназии, есть и классические лыжи и коньковые. Это также предполагает внесение некоторых корректив в учебный процесс, так как подбор специализированного инвентаря определяет и его целевое использование. Более 50 % учащихся успешно осваивают к 5 классу все основные классические лыжные ходы, а также технику переходов, что позволяет ряду учащихся перейти к освоению коньковых лыжных ходов, то о чем было сказано выше.

Использование данного программного материала в АНОО «Гимназия Святителя Василия Великого» и комплекса мероприятий по обеспечению учебного процесса позволило добиться активного посещение детьми уроков физической культуры, участия школьников во внутришкольных, районных и всероссийских массовых соревнованиях по лыжным гонкам, достижения высоких личных и командных результатов в соревновательной деятельности.

Резюмируя вышеизложенную информацию, отметим, что в АНОО «Гимназия Святителя Василия Великого» при составлении и реализации

рабочей программы по предмету «физическая культура» раздел лыжные гонки учтены следующие основные моменты:

- качество предметного обучения на уроках лыжной подготовки зависит от качества и соответствия лыжного инвентаря поставленным задачам в соответствии с требованиями к оснащённости образовательного процесса и с содержательным наполнением стандарта по физической культуре.
- проведение образовательного процесса на подготовленной лыжной (специализированной) трассе способствует предотвращению базовых ошибок в технике передвижения и повышению мотивации в обучении.
- основным ресурсом обеспечения качества обучения является методически грамотно составленная рабочая программа по предмету «физическая культура» в соответствии с государственными стандартами, возрастными особенностями обучающихся и уровнем их индивидуальной подготовленности.

Литература

1. Ключевые компетенции и образовательные стандарты. Стенограмма обсуждения доклада А. В. Хуторского в РАО // Интернет-журнал «Эйдос». 2002. 23 апреля, <http://www.eidos.ru/journal/2002/0423-1.htm>. Центр дистанционного образования «Эйдос», e-mail: list@eidos.ru
2. **Кващук П. В., Кленин Н. Н.** Примерная программа спортивной подготовки для специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва и высшего спортивного мастерства. М.: Советский спорт, 2004. 64 с.
3. **Кващук П. В., Бакланов Л. Н., Лёвочкина О. Е.** Примерная программа для системы дополнительного образования детей: детско-юношеских спортивных школ олимпийского резерва. М.: Советский спорт, 2005. 72 с.
4. **Лях В. И., Виленский М. Я.** Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2013. 104 с.
5. **Лях В. И.** Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2013. 104 с.
6. **Матвеев А. П.** Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2012. 137 с.
7. **Погадаев Г. И.** Рабочая программа. Физическая культура. 5–9 классы. Учебно-методическое пособие. М.: Дрофа, 2013. 115 с.
8. **Погадаев Г. И.** Рабочая программа. Физическая культура. 1–4 классы. Учебно-методическое пособие. М.: Дрофа, 2013. 118 с.
9. **Холодов Ж. К., Кузнецов В. С.** Теория и методика ФВ. М.: Академия, 2000.

Содружество муз

М. Г. Голомзин¹

Центр творчества объединяет в себе двенадцать отделений: вокальное, фортепианное, хореографическое, отделение гитары, студию современного танца, керамическую мастерскую, художественную студию, студию рукоделия, школу ведущих, студию вокально-инструментального ансамбля, студию ударных инструментов, и, наконец, театральную студию. Задача последней — вывести на сцену все отделения, потому что театр, как известно, синтетическое искусство и именно, в нем соединяются и оживают все творческие начала.

В новый год — с новым мюзиклом!

Новый год — это всегда сказка, веселье, музыка. Новогодний мюзикл уже стал традицией Павловской гимназии: «Приключения Маши и Вити», «Летучий корабль», «Алиса в стране чудес» — премьера этого года. Работа над выбором произведения начинается с июня. Для последнего спектакля педагоги вместе с ребятами сами писали музыку, потому что мюзикл в редакции Владимира Высоцкого оказался слишком сложен и не отвечал нашему замыслу. Хореографы также вместе со своими студийцами выбирали музыкальную основу для танцев, ребята сами искали характер, настроение будущего номера. Так история, написанная Льюисом Керроллом, приобрела новое звучание, близкое всей гимназии, стала *нашей* историей. А ребята, работавшие над этой постановкой, искавшие собственную драматургию танца или песни, научились по-новому понимать и драматургию целого спектакля.

Вместе с Клио

Как известно, музы покровительствовали не только искусствам, но и наукам, например, Клио — муза истории. Поэтому и дополнительное образование немислимо без содружества с науками. Проект «Завтра была

¹ Режиссёр школьного театра АНО «Павловская гимназия».

война» — это не просто спектакль, поставленный по одноименному произведению Бориса Васильева, это историческое исследование молодого социалистического государства и периода, предшествовавшего Великой Отечественной войне. Работа над этим проектом была разбита на два этапа: теоретический и практический. Сперва мы вместе с ребятами 9–11-х классов разбирали темы, которые затронул в своей повести Борис Васильев. Среди них были такие: почему Сергей Есенин — упаднический поэт? Что это значит? И был ли он действительно упадническим? Что такое презумпция невиновности? Была ли бесплатной советская школа? И другие темы. Мы обсуждали, спорили, знакомились с документами. Разговаривая про договор о ненападении с фашистской Германией, читали пакт Молотова—Риббентропа, о нем многие слышали, но мало кто читал. Затронули формулу, выведенную Чеховым: в человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли. Об этом в повести Васильева говорит директор школы, когда указывает, что в школе должны висеть зеркала, нельзя воспитать девушку, если она не смотрит в зеркало. Человек должен заботиться не только о своих знаниях и мировоззрении, но и о внешности, только в этом случае он будет развиваться гармонично. Говорили о роли женщины в создании первого социалистического государства: кем она должна быть — комиссаром в юбке или женой и матерью, хранительницей домашнего очага?

Второй этап — создание спектакля. Я вместе с ребятами выбирал те кусочки повести, которые им больше всего отзывались, чтобы написать инсценировку, определить главные идеи и темы нашего будущего спектакля. Получилось, что больше всего их взволновала последняя тема — о роли женщины. Искра и Вика стали главными героинями нашей постановки. Но все участники этой истории должны были ответить для себя на вопрос: как быть человеком? Как им стать и остаться, пережить испытания и события, выпадающие каждому на протяжении жизни, как не потратить себя? На эти вопросы наши взрослеющие гимназисты отвечали вместе со своими ровесниками — героями повести «Завтра была война».

Как еще театр помогает проникнуть в материал, встречающийся в школьных предметах?

В этом году 5-е классы участвовали в проекте «Неукротимый город», посвященном блокадному Ленинграду. В основу вечера легли стихи о войне и документальная проза, в том числе дневник Тани Савичевой. Нашей задачей было сделать так, чтобы ребята не просто рассказали со сцены эту историю, как говорят, «с холодным носом», а чтобы они смогли подойти к тому, что довелось пережить детям блокадного города, и попробовать примерить их опыт. Готовясь к постановке этого музыкально-литературного вечера, мы вместе смотрели документальные фильмы о войне и фотографии военной хроники, ребята смогли понять, что такое

150 грамм хлеба, подержали в руках этот кусочек, попробовали поделить его между собой. Нам было важно, чтобы на сцене они стояли не по обязанности, а шли от своего внутреннего опыта, от личного переживания. Это трудный опыт, но только так рождается личность. И ребята сделали несомненный шаг в своем росте. В начале проекта их смешили слова: «Ах, война, что ты сделала, подлая!» И только когда они поняли, как подло лишать полета на взлете, как подло лишать молодых девчонок туфелек и юбок, заменяя их на кирзовые сапоги, ватные штаны и телогрейки, как подло заставлять голодать, только тогда они смогли почувствовать человечность этих историй, прожить ситуации, о которых они пели и читали со сцены.

«Неукротимый город» — не первая музыкально-литературная постановка на тему войны. В прошлом году с 7-ми классами мы представили «Письма, опаленные войной». Полгода ребята изучали фронтовые письма, в которых звучал голос их погибших сверстников. Это были страшные письма. Но мы не пытались детей запугать, мы пытались проникнуть в их сердце через их сознание. Этот проект мы делали вместе с литераторами, они подбирали материал, наши вокалисты подбирали песни, а ребята их исполняли. В нашей детской видеостудии гимназисты готовили видео и фотоматериал для показа.

Театральный фестиваль

В прошлом году возникла идея провести в школе театральный фестиваль. Назвали мы его «Антоша Чехонте». Как известно, Антоша Чехонте — один из псевдонимов Чехова, которым он подписывал свои первые рассказы. Практически писатель Чехов родился в тех местах, где территориально находится наша гимназия. Раньше это была Звенигородская губерния, теперь — Истринский район. В наших местах он бывал очень часто: проводил лето под Воскресенском (Истрой), проходил практику в Воскресенской больнице, а после окончания университета работал в Звенигородской больнице. Можно сказать, два города — Истра и Звенигород — являются местом рождения писателя Антона Чехова. Как драматург он родился в Мелихово. Там он написал свои главные драматические произведения, а вот короткие юмористические рассказы, точные зарисовки были списаны с тех горожан, селян, с которыми он сталкивался здесь, в наших местах.

Чехов был свободен в жанрах, в объемах, в формах в этот период, и мы в нашем фестивале оставили за собой свободу репертуара. Мы позволяем себе различные эксперименты, различные жанры, если в прошлом году мы попробовали показать разнообразие форм — у нас были и кукольные спектакли, и теневые, и драматические, то в этом году мы выбрали одну тему — абсурд. Абсурд, как начало странностей, с которыми

сталкиваются маленькие люди — наши дети. Никто лучше детей не понимает абсурда, потому что им часто что-то запрещают, а потом что-то требуют. Скажем, когда мама отправляет ребенка на прогулку, он часто не понимает, что же он должен делать: бегать, резвиться, строить город в песочнице или беречь одежду и не пачкать руки? В рамках фестиваля мы знакомимся с абсурдом, начиная со спектакля «Тараканище» по Корнею Чуковскому и заканчивая огромным пластом этой темы в мюзикле «Алиса в стране чудес». Кроме того, мы представили на фестивале постановку по пьесе Мрожека «Вдовы», у нас она называлась «Пончик, шпаги, три стола». Ее разыграли молодые люди, которые у нас не учатся, и работают не у нас. Это мои студийцы, которые уже выросли, закончили вузы, но им по-прежнему нравится выходить на сцену.

В спектакли мы стараемся включать наших педагогов. Когда они выходят на сцену, то предстают в новом свете для своих учеников. Для ребят становится открытием, что их наставники, которых они привыкли видеть в традиционной поучающей роли, могут меняться, могут играть. Не всякий ученик способен представить своего педагога, сидящим под столом и произносящим оттуда веселый текст Антона Павловича Чехова. Такой новый опыт, новый взгляд делает отношения между ними более доверительными и надежными, позволяет сгладить жесткие рамки между взрослым и ребенком, делает их общение богаче.

ИЦ + ДО = ВО!

Е. А. Сильченкова¹, А. В. Федоренкова²,
Е. А. Гармажапова³

ИЦ — наш информационный центр, который состоит из библиотек детского сада, начальной школы, административного корпуса, читального и компьютерного зала. ДО — как вы, наверное, догадались, подразделение дополнительного образования. За пять лет существования Павловской гимназии, в нашем информационном центре состоялось немало проектов — поэтический турнир «Хи-хи! Ха-ха!», дни чтения с «Розовым жирафом», театрализованные библиотечные уроки, встречи с известными писателями и церемонии награждения конкурса «Самиздат». Все эти мероприятия были бы не такими яркими и красочными без активной помощи подразделения ДО. Для каждого проекта нужны свет, звук, костюмы — эти ресурсы наши коллеги, профессионалы своего дела, рады нам предоставить. Кроме того, мы всегда можем рассчитывать на профессиональный совет и помощь в репетициях режиссера гимназии. Ниже более подробный рассказ о проектах информационного центра.

Я придумал книгу!

«Самиздат» — это слово пришло к нам из времен цензуры. В 1940–1950-е годы замечательный поэт «изустной славы» Николай Иванович Глазков переплетал свои стихи и писал на обложке «самсебяиздат», это слово вошло в язык, сократившись на треть. Хотя задолго до него поэты, писатели и просто любители литературы создавали домашние журналы, писали стихи в альбомы, выпускали рукописные альманахи.

Вот и мы предложили нашим гимназистам придумать свои книги. Все рукописные экземпляры, созданные ребятами, хранятся в нашем музее редких и ценных изданий. Лучшие детские работы жюри конкурса отбирает для типографской публикации. Так каждый год мы выпускаем несколько сборников «Я придумал книгу!».

¹ Медиаспециалист АНО «Павловская гимназия».

² Заведующий библиотекой АНО «Павловская гимназия».

³ Заместитель директора по дополнительному образованию АНО «Павловская гимназия».

Гимназисты приносят на конкурс не только стихи, сказки, фантастические рассказы, но и необычные научно-документальные издания. Например, ученики четвертого класса создали «Книгу о книгах» — заметки о любимых прочитанных произведениях и об авторах. «Классная кни-га» — проект шестого класса. Это издание состоит из двух разделов. В первый вошли семейные истории «Когда я был маленький...», раздел объединил в себе воспоминания родителей о летнем отдыхе в пионерских лагерях и сочинения нынешних шестиклассников о лете, проведенном в лагерях настоящего времени. Второй раздел посвящен истории происхождения фамилий каждого из учеников. Работая над этим сборником, дети много узнали о далекой и близкой истории своих семей. Эти же ребята написали еще два сборника «Дружба» и «Мой город». О последнем даже сняли собственный буктрейлер — видеоаннотацию своей книги.

Иногда мы получаем на конкурс настоящие произведения книжного искусства. Например, ученик начальной школы Федор Власов представил нам замечательную рукописную книгу с собственными иллюстрациями, написанную в жанре путевых заметок о путешествии его семьи на яхте-катамаране «Юлий Цезарь» по водам Адриатического моря вдоль побережья Хорватии.

Ученик 2-го класса Нестор Шамба в этом году нарисовал самую большую по формату иллюстрированную энциклопедию «Воины мира» — на сброшюрованных половинках ватмана перед читателем предстают батальные сцены разных эпох: рыцарские турниры, военные походы крестоносцев, морские бои пиратов.

Ученики 4-го класса создали для младших ребят рукописную «Азбуку» со стихами собственного сочинения. Обо всех книгах не расскажешь, но можно познакомиться с ними на сайте гимназии на страничке конкурса: <http://www.pavlovo-school.ru/web/infocenter/samizdat>

В качестве подарка все юные авторы получают пригласительные билеты на встречу с уже состоявшимся детским писателем. Нашими гостями были Андрей Усачев, Артур Гиваргизов, в этом году ждем в гости поэта Марину Бородицкую.

Вместе с «Розовым жирафом»

Есть такой день в году, когда в гости к старшим воспитанникам детского сада и младшим ученикам Павловской гимназии приходит «Розовый жираф». И всегда приносит с собой что-нибудь ну очень интересное! Это случается 17 мая, в Международный день чтения.

Международный день чтения — это некоммерческая акция по пропаганде детского чтения, которую придумали и ежегодно проводят сотрудники детского издательства «Розовый жираф». Каждый год они выбирают

одну из выпущенных издательством книг, бесплатно рассылают ее в детские сады, школы, библиотеки. И в условленный день проходит общее чтение. Получается такой грандиозный флешмоб: по всей России в одно и то же время взрослые читают детям вслух одну и ту же книгу, а после Дня чтения книга остается в библиотеке того детского учреждения, в котором проводилась акция.

Наша гимназия уже не первый раз принимает участие в этом всероссийском празднике чтения. И каждый праздник запомнился и ребятам, и взрослым — как веселое, свободное, творческое действо. Посудите сами: можно скакать, рисовать, и главное — помогать! Помогать героям книжек. Наши ребята спасли лягушонка из книги А. Лобела «Квак и Жаб снова вместе», выручали из переделок любопытного Джорджа — обезьянку из книги Х. Рэя и другую обезьяну — «Гориллу, которая хотела повзрослеть» из книги Джилл Томлинсон, а еще смотрели созданный в гимназии мультфильм по книге Шела Силверстайна «Полтора Жирафа» и раскрашивали во все цвета радуги большие пазлы, из которых сложили огромного длинношеего героя. В мае 2014 года мы следили за приключениями «Мадлен в Лондоне», которые сочинил Людвиг Бемельманс, а на русский язык перевела замечательная поэтесса Марина Бородинская.

Каким будет День чтения в этом году? Мы ждем его с нетерпением!

Рыцарский турнир «Хи-хи, ха-ха!»

Каждый год в самый веселый месяц — апрель в гимназии проходит Неделя смеха. Традиционным праздником, который готовят библиотекари вместе с педагогами начальной школы и дополнительного образования Павловской гимназии, является поэтический турнир «Хи-хи, ха-ха!». К этому состязанию ребята начальной школы готовятся сначала внутри каждого класса. Они учат смешные стихи и читают их вслух — кто смешнее? Затем победители от класса — два рыцаря и их верные оруженосцы — принимают участие в общешкольном турнире.

Как же это выглядит?

Король Ха-Ха, королева Хи-Хи, их свита в числе двух прекрасных баронесс-ведущих, Звездочет с самыми точными счетами, а также вся королевская конница и вся королевская рать — рыцари верхом на деревянных лошадях и пешие оруженосцы собираются в театрально-концертном зале, где и проходит итоговое состязание.

Зал сотрясается от гомерического хохота, зрители веселятся до слёз. А в особо накалённые моменты турнира на помощь своим рыцарям приходят оруженосцы. Они поддерживают боевой дух верным словом, новым стихом. Победителей награждают памятными призами и грамотами. Но, конечно, для всех: и участников, и зрителей, и королевских величеств, лучшая награда — смех и хорошее настроение.

Предлагаем уважаемым читателям журнала сценарный план мероприятия «Хи-Хи, Ха-ха!» (приложение 1). Попробуйте провести подобное состязание у себя.

Библиотечные уроки

Еще одно направление работы информационного центра — библиотечные уроки. Задача этих занятий — формирование медиаграмотности наших гимназистов. За пять лет мы разработали свою программу уроков, которая формировалась в двух направлениях — наши разработки и запросы учителей. Конечно, начинается программа с уроков о правилах поведения в библиотеке, о ее структуре, о понятиях «читальный зал», «абонемент», о правилах расстановки книг на полках. С маленькими гимназистами мы мастерим полочные закладки, делаем книжки-малышки, когда изучаем структуру книги, пишем аннотации. Со старшими ребятами изучаем правила составления библиографического описания и списка использованной литературы для их научных проектов, говорим о понятиях «информация», «документ», рассказываем о науке библиографии, учим работе со словарями и поиску достоверной информации в сети Интернет.

Сценарии некоторых уроков рождаются, благодаря нашим читателям. Несколько лет назад в дар нашей библиотеке была передана коллекция открыток русских и советских художников, скульпторов, авторов книжной иллюстрации. Среди открыток мы нашли работы Ивана Билибина и Юрия Васнецова, которые они создавали по мотивам русских сказок, так появился урок «О чем говорит картинка?», где иллюстрация рассматривается как способ передачи информации.

Иногда толчком к творческому поиску для создания урока становится трудная задача: как рассказать первоклассникам о видах информации и способах ее передачи, в начале года, когда они еще не все умеют писать и читать? Появилась идея «почитать» им предметные письма, которые скифы писали царю Дарию, африканские мудрецы принцу Окпаме, рассказать о колоколах и «говорящих» барабанах, способных передавать информацию на большие расстояния. Предметные письма завораживали детей, они с удовольствием слушали древние истории, потом изучали орешки, ракушки, камушки, которые мы раздали им на уроке, пытаясь расшифровать наше послание, а затем с увлечением рисовали нам свои предметные ответы (приложение 2). С видеорядом этого мероприятия и сценариями других библиотечных уроков можно познакомиться на страничке информационного центра в разделе Библиотечные уроки <http://www.pavlovo-school.ru/web/infocenter/bibliographic>.

Приложение 1

Юмористический поэтический ежегодный рыцарский турнир «Хи-хи, ха-ха!», посвященный Дню смеха

А. В. Федоренкова, Е. А. Сильченкова

Цели мероприятия:

- привить учащимся любовь к чтению, создать мотивацию к разучиванию стихотворений;
- развить навыки выразительного чтения, риторики, дать начальные навыки актерского мастерства, научить умению не только понимать юмор, но и доносить его до слушателей;
- научить рыцарскому поведению и умению работать в команде.

План мероприятия:

- в течение 3–4 недель отбор и разучивание юмористических стихотворений в классах;
- отбор лучших чтецов по классам;
- выбор судей — по одному от каждого класса;
- подготовка детьми и родителями смешных рыцарских доспехов;
- проведение итогового состязания в концертном зале.

Оформление:

- костюмы короля Ха-ха и королевы Хи-хи, Первой и Второй Баронесс, Звездочета;
- рыцарские ордена (из бумаги на лентах) для награждения победителей промежуточных туров;
- музыкальное сопровождение — отбивка между турами: фанфары, гонг;
- видеосопровождение — видеоролики для каждого тура;
- оформление сцены на усмотрение организаторов;
- плакаты, свистелки, пищалки от болельщиков.

Сценарный план итогового состязания

На приветственных словах и выходе участников звучат фанфары, в начале каждого соревнования звучит гонг.

1. Видеоролик «Начало турнира».
2. Музыкальная отбивка.
3. Выход и приветственные слова Баронесс.
4. Выход на сцену Рыцарей (*оруженосцы остаются в зале*).
5. Выход на сцену судейской коллегии.
6. Появление короля Ха-ха и королевы Хи-хи. Их приветствие и проход на свои тронные места.
7. Появление Звездочета, который будет считать и записывать результаты состязаний.
8. Объявление Баронессами правил турнира.
9. Шуточное приветствие каждой команды (*возможно привлечение оруженосцев и других детей класса*).
10. Видеоролик. Объявление первого тура.
11. Примерная схема:

(Рекомендуем начать со старших классов, так как ученики первых классов впервые присутствуют на таком мероприятии и им нужно подгот-овиться к выступлениям.)

- Рыцарь 4-го «а» класса соревнуется с рыцарем 4-го «б» класса (*при спорных вопросах возможно привлечение оруженосцев, это решают король и королева*). Победитель (1) получает орден, рыцари занимают места.
- Рыцарь 3-го «а» соревнуется с рыцарем 3-го «б» (*при спорных вопросах возможно привлечение оруженосцев, это решают король и королева*). Победитель (2) получает орден и остается для дальнейшего по-единка.
- Состязание между победителями (1) и (2) (*при спорных вопросах возможно привлечение оруженосцев, это решают король и королева*). Объявляется победитель! (А)
- Рыцарь 2-го «а» соревнуется с рыцарем 2-го «б» (*при спорных вопросах возможно привлечение оруженосцев, это решают король и королева*). Победитель (1) получает орден, рыцари занимают места.
- Рыцарь 1 «а» соревнуется с рыцарем 1-го «б» (*при спорных вопросах возможно привлечение оруженосцев, это решают король и королева*). Победитель (2) получает орден, остается для дальнейшего по-единка.

-
- Состязание между победителями (1) и (2) (*при спорных вопросах возможно привлечение оруженосцев, это решают король и королева*).
Объявляется победитель! (Б)
- Итоговое состязание между победителями (А) и (Б) (*при спорных вопросах возможно привлечение оруженосцев, это решают король и королева*).
12. Видеоролик. Объявление второго тура.
13. Примерная схема.
Схема повторяется (*второй тур рекомендуем начать с 1-х классов, так как они быстрее устают*).
14. Заключительная часть мероприятия. Возможны два варианта финала:
- 1) состязание итоговых победителей I и II туров. Награждение финального победителя;
 - 2) завершение турнира. Награждение дипломами двух победителей.
15. Вручение дипломов и призов.

Приложение 2

Библиотечный урок «Человек и информация»

*Е.А. Сильченкова, А.А. Режун*¹

- Представление об информации.
- Документ. История возникновения и развития.
- Происхождение письменности. Предметное письмо. Пиктограмма

Цель:

- познакомить учащихся с понятиями «информация» и «документ»;
- рассказать о видах информации по способу восприятия органами чувств: аудиальная, визуальная, обонятельная, вкусовая, тактильная;
- рассказать о способах хранения и передачи информации в современном мире;
- познакомить учащихся с историей возникновения письменности — предметное письмо, узелковое письмо, пиктограммы, иероглифы, алфавит.

Реквизит:

- экран, проектор, ноутбук
- различные предметы — камешки, перышки, веревочки, шишки, веточки, ракушки, зерна фасоли, кукурузы, пуговицы, коробки, листочки и пр.

Ход урока:

Здравствуйтесь, ребята!

Наш урок называется «Человек и информация». Скажите, как вы понимаете, что такое информация? Какой она бывает?

Термин «информация» в переводе с латинского означает «разъяснение, изложение, набор сведений».

¹ Библиотекарь АНО «Павловская гимназия».

Мы получаем информацию по-разному: когда читаем или слушаем, смотрим телепередачу, дотрагиваемся до предмета, пробуем какую-то еду, вдыхаем запахи (слайды 2–6).

Итак, давайте попробуем еще раз запомнить, какая бывает информация по способу восприятия? Пожалуйста, повторим, какие органы чувств есть у человека? Правильно, зрение, слух, обоняние, вкус и осязание. Итак, информация по способу восприятия бывает зрительная, слуховая, обонятельная, вкусовая и осязательная (слайд 7).

Скажите, а что можно делать с информацией? Верно: записывать, хранить, передавать, копировать. Вы видите, на слайде (№ 8) показано, как можно записывать и хранить информацию. Если кому-то из вас читали детскую Библию, может быть, вы помните, что когда-то Моисей получил от Бога законы о том, как жить на земле, записанные на каменных скрижалях. Древние египтяне также записывали свои знания на каменных плитах, стенах храмов, позже на папирусе, затем люди придумали бумагу, которой и мы с вами пользуемся, а сравнительно недавно появились магнитные ленты, лазерные диски, флешки и прочие цифровые носители информации.

Есть еще одно понятие, которое важно запомнить — документ. Что это такое? (Ответы детей.) Верно. Давайте посмотрим на слайд (№ 9).

Книга — это документ? Да. Фильм — документ? Да. А если вы написали кому-то письмо, может оно считаться документом? Может. Вообще любая информация, записанная любым способом, называется документ.

Но ведь не всегда люди умели писать. Как же в прежние времена они передавали друг другу информацию?

Пожалуй, первым изобретением были, так называемые, предметные письма. Посмотрите на слайд (№ 10), вы видите, что на нем изображен камень, кусочки древесного угля, перец, сухие зерна кукурузы и тряпочка. Это письмо отправил домой пленный воин африканского народа йоруба. Сухие зерна он завернул в тряпицу, и взял то, что мог найти — камень, уголь, стручок жгучего перца. Как вы думаете, что бы это послание могло значить? А расшифровка такая: «Мое тело затвердело как камень, будущее черно как уголь, душа горит огнем (перец), тело иссохло как зерно кукурузы, мое платье превратилось в лохмотья».

Конечно, трудно угадать, что зашифровано в предметном письме. Давайте посмотрим еще один пример (слайд 12) В древней африканской стране, которая называется Бенин, мудрецы звали на трон принца Окпаме, но он упорно отказывался от престола. Тогда мудрецы послали ему с царским шутком шкатулку, в которую поместили двух мышей — домовую и полевую. Когда Окпаме открыл шкатулку, домовая мышь юркнула в дом, а полевая побежала в кусты. Подумав, Окпаме догадался о смысле послания: если

мышь может определить, где ее настоящее место, то тем более это должен знать он, человек. И Окпаме поспешил на церемонию коронации.

И еще одно предметное письмо (слайд 12) Это послание скифов персидскому царю Дарию. Оно гласит: «Улетайте, персы, в небо, как птицы, или прячьтесь в землю, как мыши, либо скачите в болото, как лягушки, иначе назад не вернетесь, пораженные нашими стрелами».

Еще один пример передачи информации — музыка (слайд 14) В той же Африке использовали, так называемые, говорящие барабаны. У нас на Руси — своя традиция — колокол. Не зря же, стержень, который висит внутри колокола и издает звук, ударяясь о его стенки, называют «язык». Какую информацию передавали с помощью этих инструментов? Например, били тревогу: предупреждали о военном наступлении или пожаре. Давайте послушаем, как звучит колокольный набат — предупреждение об опасности. А вот так колокола звучат на праздник. А это звук боевых барабанов древних африканцев.

А теперь ребята мы проверим, сумеете ли вы прочесть предметное письмо, которое мы «написали». (Раздаем ребятам коробочки/мешочки с посланием: грецкий орех, монетка, лист бумаги).

Ну как? У кого какие есть предположения? Что же за послание мы для вас придумали? Так. Хорошо. Еще есть варианты? А ты как думаешь? А на самом деле мы написали вот что: «Знания скрыты подобно ядру в скорлупе ореха, чтобы их добыть — надо потрудиться. Полученные знания, можно записать, сохранить и передать другим людям. И, наконец, настоящее богатство — это не деньги, а знания. Потому что деньги можно потерять, их могут украсть, а то, что вы знаете, у вас никто не отнимет».

Вы видите, что угадать послание совсем нелегко. Поэтому люди старались придумать более точный и простой способ передавать информацию. Следующим шагом стало изобретение рисуночного письма. И мы просим вас на листочках нарисовать совсем быстро, схематично то, что вам более всего запомнилось из урока. Молодцы! Эти листочки с рисунками называются как? Документ.

Спасибо за внимание!

Достойны памяти потомков

*Е. Е. Шарина*¹

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся являются первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества.

«Родной край, его история, — писал академик Дмитрий Сергеевич Лихачев, — основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества».

Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров. А есть эти ориентиры там, где хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории.

Ключевая роль в духовно-нравственном сплочении общества отводится образованию. Школа — единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Ценности личности, конечно, в первую очередь формируются в семье. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере образования. Поэтому именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и духовная, культурная жизнь школьника.

Духовно-нравственному воспитанию в нашей школе уделяется большое внимание. И я бы хотела поделиться опытом работы по формированию духовно-нравственного воспитания на примере создания социального проекта «Книга памяти».

Приступая к созданию данного проекта, мы опирались на следующие обстоятельства: привлечь молодое поколение, взрослых, инвалидов и участников Великой Отечественной войны и общественность в решение данной

¹ Учитель начальных классов МБОУ «Перхушковская ООШ», Одинцовский район Московской области.

проблемы и создание архивных документов. Наш долг — сохранить память обо всех воинах-односельчанах. С каждым годом покидают нас участники и свидетели исторических событий нашей Родины. До тех пор пока живы участники Великой Отечественной войны, труженики тыла, хранящие воспоминания и которые могут рассказать о прошедших событиях: как жили, как сражались, как работали, во что верили, на что надеялись — эти документальные факты необходимо собрать и сохранить.

Память о войне живет в каждой семье, потому что она коснулась всех, от мала до велика. В каждой семье хранятся старые фотографии, письма, награды, личные вещи тех, кого с благодарностью вспоминаем мы сегодня, благодаря кому наши дети не знают, что такое война, голод, раз-руха, детский каторжный труд на заводах и в колхозах... А знать надо! И сказать святую эту правду всем. Более того, надо иметь Книгу Памяти и назвать поименно всех участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла села Перхушково и написать их имена.

Прошло 69 лет со дня победы в Великой Отечественной войне. За это время родились и выросли несколько поколений жителей села. Они не знают о войне почти ничего. Существует угроза утраты исторической памяти о великом подвиге нашей Родины, о людях, ковавших победу...



Наш сельский обелиск, открытый много лет назад, красив. Но, мы так мало знаем о тех, чьи фамилии выбиты на обелиске. Работая в архивах, в сельском музее «История села Перхушково», изучали документы времен Великой Отечественной. Были организованы школьные конкурсы видеороликов, презентаций, сочинений учащихся школы. Выполнив данную работу, мы поняли, что весь собранный материал можно оформить в виде Книги памяти села Перхушково. В ней использованы документы и фотоматериалы из архивов сельского музея, школы, личных архивов жителей села. Книга памяти будет самой лучшей памятью о выживших и погибших.



Проект необходим для воспитания духовно-нравственных, гражданских и мировоззренческих качеств личности, которые проявляются в любви к Родине, к своему дому, в стремлении и умении беречь и приумножать лучшие традиции, ценности своего народа, своей национальной культуры, своей земли.

Участниками проекта являются учащиеся и педагогические работники МБОУ «Перхушковская ООШ»; учащиеся, интересующаяся историей своей малой Родины (56 человек).

Кроме этого, во время поисковой деятельности привлекаются к работе над проектом люди пожилого и пенсионного возраста, участники Великой Отечественной войны, органы местного самоуправления.

Реализация данного проекта содействует укреплению связей между жителями села, органами местного самоуправления, школы.

Проект осуществляется на территории Жаворонковского сельского поселения: село Перхушково.

Для реализации проекта в воспитании и формировании личности учащихся необходимы следующие условия.

Во-первых, наличие объекта. В данном случае объектом является сама книга. Для этого необходимо установить контакты с участниками боевых действий с целью сбора сведений, изучение краеведческой литературы, установление контактов с музеями, архивами, научными учреждениями. Необходимо создать поисковую группу из числа учащихся. Создание книги — длительный процесс, требующий системного научного подхода.

Во-вторых, должны быть люди, которые могли бы возглавить это дело. В проекте задействованы руководители и председатели организаций и объединений участников боевых действий. Таким образом, имеются и объект, и субъект проекта.

В-третьих, необходимо вызвать интерес к объекту. Это достигалось различными путями: это были и уроки с использованием полученных данных, и посещение краеведческого музея. Одним из основных этапов является поисковая работа по сбору материала для оформления книги. Поисковую группу составляют представители различных классов (возрастов учащихся).

Необходимо отметить, что на всех этапах создания и обновления материалов книги происходит воспитание и формирование личности учащихся. Идет постоянное переосмысление ценностей и определение своего места, своего «я», место своей семьи в цепи исторических событий. Подобный вид деятельности создает условия для творческой самореализации каждого ученика.

Наряду с поисковой работой организуется исследовательская, экскурсионная, пропагандистская работа. Учащиеся являются активными участниками по сбору сведений о жителях села, участвовавших в Великой Отечественной войне. Вся деятельность строится на добровольности и желании, взаимном уважении. Каждый выполняет посильную часть общего дела и привлекает для оказания помощи необходимых ему людей.

Проект предусматривает участие подростков в видах деятельности:

- исследовательская: работа с каталогами, научно-исторической литературой, системой Интернет; изучение опыта общения с пожилыми людьми; изучение составления различных вопросов для поиска информации;
- практическая: работа с компьютерной техникой; встречи с ветеранами, родственниками ветеранов;
- просвещенческая: знакомство учащихся, молодежи и жителей села с судьбами ветеранов.



Результат проекта должен быть положительным для всех. Сохранение наследия и использование его в воспитании и формировании личности подрастающего поколения приведет к улучшению качества социальной среды. Знание истории, прошлого народа, родного края будет воспитывать чувство патриотизма. Проект служит объединению, сплочению людей вокруг высокой благородной цели — сохранить прошлое, настоящее для будущих потомков.

Произойдет сохранение исторической памяти и наследия, пополнение и обновление экспозиций музея, развитие у учащихся интереса к истории, исследованиям, к научно-познавательной деятельности, развитие самоуправления в процессе работы проекта, установление контакта с архивами, музеями, привлечение к проекту родителей учащихся, общественности, укрепление тесной связи между школой и родителями.

Результаты проекта будут отслеживаться администрацией школы, учителями, родителями, руководителями проекта. Данные по проделанной работе, уровень активности учащихся, изменения личных качеств, отношения к окружающей действительности, к истории и т. д. будут фиксироваться.

Результаты проекта могут обсуждаться на заседаниях педагогического совета, на родительских собраниях, в средствах массовой информации.

Распространяться информация о проекте и его результатах среди различных групп населения будет через:

- информационные стенды в школе;
- школьную газету «Школа день за днем»;
- информация об итогах проекта на школьном сайте <http://perhushkovo.odinedu.ru>.

В процессе работы наметились перспективы продолжения работы над данным проектом — продолжение работы с архивными материалами и пополнение Книги памяти новыми именами участников Великой Отечественной войны.

Проект «Книга памяти» создан с целью сохранить память о ключевом событии истории России и мировой истории — Великой Отечественной войне. Этот проект важен для всех последующих поколений, потомков людей, героически сражавшихся за освобождение нашей Родины, как летопись судеб целого народа, изменивших ход истории.

Проект «Книга памяти» имеет огромное значение для развития духовно-нравственного воспитания детей. Эта работа важна для всех интересующихся историей своей малой Родины.

Великая освободительная война советского народа навсегда останется не только в сердцах ветеранов, сражавшихся за свободу и независимость русского народа, но и их потомкам, которым будут интересны судьбы этих героев.

