



ОБРАЗОВАНИЕ ЗАВТРА

ПАВЛОВСКАЯ
ГИМНАЗИЯ



ОБРАЗОВАНИЕ ЗАВТРА

Активная образовательная среда в школе XXI века

2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

Готовность учителя к работе в условиях ФГОС: возможности и задачи внутришкольной системы повышения квалификации (<i>М.М.Шалашова</i>).....	6
Характерные признаки современного урока (<i>П.А.Оржековский, Е.Ю.Васюкова</i>)..	11
Создание активной образовательной среды в городском округе Электросталь Московской области (<i>Е.И.Митькина</i>)	19
Организация исследовательской деятельности в школе (<i>О.А.Белякова</i>)	25
Технологии развития человеческих ресурсов как инструмент в достижении метапредметных и личностных результатов (<i>А.А.Манаенкова, Т.И.Зайцева</i>).....	32
НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА	41
Что такое безотметочное обучение? (<i>Е.В.Восторгова</i>)	42
Учебное задание как средство реализации деятельностного подхода в обучении младших школьников (<i>Е.Я.Власова</i>).....	51
Среда как средство развития и формирования личности эстетической (<i>Е.В.Тюттерина</i>)	56
Формы и методы психологического сопровождения процесса обучения младших школьников (<i>Е.С.Свистунова</i>).....	61
Система критериального оценивания достижений учащихся по английскому языку в начальной школе (<i>Н.А.Полковникова</i>)	68
Основы формирования у обучающегося действия постановки учебной проблемы (<i>Л.А.Бушуева</i>).....	77
Современный урок в начальной школе (<i>М.А.Борисов</i>)	83
Накопительная оценка как средство мотивации учащихся (<i>А.О.Петрова</i>).....	86
Практико-ориентированные задания на уроках математики (<i>Т.Н.Андреева</i>)	90
Контекстные задачи как средство реализации принципа метапредметности в обучении учащихся начальной школы (<i>Т.Н.Константинова</i>).....	92
Групповая работа на уроке в начальной школе (<i>М.С.Медведева</i>)	96

Логопедическое сопровождение учащихся начальной школы: индивидуальный подход и новые формы работы в рамках ФГОС (<i>И.В.Литвинова</i>).....	99
Фестиваль как особая форма организации образовательного процесса (<i>Ю.В.Михеева</i>).....	107
Организация групповой работы в проектной и исследовательской деятельности начальной школы (<i>Т.И.Капитанова</i>)	112
Языковой портфель как эффективное средство определения итоговой оценки учащегося (<i>О.В.Цветкова</i>)	118
ОСНОВНАЯ И СТАРШАЯ ШКОЛА	123
Роль базовых общеобразовательных предметов в условиях профильного обучения (<i>И.А.Рубцова</i>)	124
Технологическая карта урока как фактор качества учебного занятия (<i>Ю.С.Мануйлов</i>)	129
Мониторинговые исследования в практике работы образовательного учреждения (<i>Р.Б.Орлова</i>)	137
Проектная деятельность как средство формирования личностных и метапредметных УУД на уроках русского языка, литературы и во внеурочной деятельности (<i>Н.Н.Богданова</i>)	143
Технология смешанного обучения, направленная на реализацию требований ФГОС (<i>В.Г.Соловьянюк-Кротова</i>)	149
Системно-деятельностный подход – новая парадигма в преподавании иностранного языка в школе (<i>Т.Г.Лепёшкина</i>)	154
Развитие эмоционального интеллекта подростков на уроках литературы через призму психологического и философского знания (<i>С.Г.Богородская, М.В.Ломакина</i>)	160
Содействие профессиональному самоопределению школьников как средство минимизации рисков социализации в условиях реализации ФГОС общего образования (<i>З.Б.Валькова</i>)	178

Возможности реализации системно-деятельностного подхода на уроках физики в свете требований ФГОС (<i>В.Г.Соловьянюк</i>)	184
Формирование информационной грамотности учащихся на уроках истории и обществознания (<i>Н.В.Москина</i>)	189
Смыслы и содержание проектной деятельности (<i>И.Л.Амирова</i>)	193
Формирование метапредметных умений учащихся на уроках математики (<i>И.В.Артизова</i>)	196
Интегрированный урок с психологом как форма психолого-педагогического сопровождения образования (<i>П.С.Дьяченко, И.В.Зимятова, Т.В.Уварова, Д.В.Хабаров</i>).....	198
Социальный проект «Собачий приют» (<i>П.С.Дьяченко</i>).....	200
Критериальное самооценивание на уроках географии (<i>Т.В.Воронина</i>)	203
Образовательные экскурсии «От урока до экспедиции» (<i>Т.Э.Черенкова, И.В.Зимятова, И.В.Русанова</i>)	205
Формирование навыков смыслового чтения на уроках русского языка (<i>Р.А.Доцинский</i>)	208
Обучение и опыт социального взаимодействия в открытой общественной среде (<i>Е.В.Аксенова, И.В.Зимятова, Ю.В.Федотова</i>)	213
Английский язык как инструмент изучения мировой истории (<i>Е.В.Аксенова, Т.Ф.Тарасова</i>)	217
Использование современных коммуникационных технологий в работе классного руководителя с детьми и родителями (<i>И.А.Маслова</i>).....	219
Интеграция как условие развития метапредметных компетенций школьников в процессе обучения математике (<i>О.Ю.Струнина</i>).....	222
Использование нетрадиционных материалов на уроках технологии (<i>И.В.Голубин</i>)... 225	
Система задач, направленная на формирование метапредметных компетентностей на уроках математики (<i>О.Н.Тупикова</i>)	228

Осознанность знаний обучающихся как критерий эффективности урока по информатике <i>(Н.В.Викторова)</i>	236
Самоорганизация обучающихся на обобщающих уроках математики <i>(О.В.Затиева)</i>	241
Диагностика способностей учащихся как стартовое условие построения их индивидуального образовательного маршрута <i>(Л.К.Мартыненко)</i>	242
Индивидуализация обучения физике <i>(В.С.Бойкова)</i>	246
Формирование у обучающихся желания учиться <i>(А.А.Демченко)</i>	249
Система мониторинга качества знаний по русскому языку с использованием ИКТ <i>(Е.Г.Чеботарева)</i>	256
ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ	259
Организационно – методические основы работы с детьми с ОВЗ в начальной школе <i>(И.Г.Шашаурова)</i>	260
Команда учителей как форма профессионального объединения при работе с детьми с ОВЗ <i>(С.В.Сочина)</i>	263
Дистанционное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья на уроках русского языка и литературы <i>(Е.К.Дельва)</i>	266
Развитие инклюзивного образования в МБОУ СОШ имени В.М. Комарова <i>(Н.В.Михайлова)</i>	269
Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья во внеурочную деятельность <i>(Т.Э.Дьяконова, Т.В.Сагитова)</i>	274
Применение УМК «Живая математика» в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья <i>(Н.Н.Потапова)</i>	277
Особенности лингвистического обучения детей с ОВЗ <i>(М.А.Иванова)</i>	279
Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья при изучении географии и ОБЖ <i>(Е.Н.Куклева)</i>	283

Особенности педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках дистанционного образования (<i>О.А.Оленцова</i>)	285
Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья как одно из важнейших направлений развития личности учащегося (<i>М.В.Подгорная</i>)	288
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	292
Интегрированные уроки иностранного языка и керамики (<i>М.Е.Васильева</i>)	293
Нормы и критерии оценивания деятельности учащихся на уроках иностранного языка в рамках дополнительного образования (<i>Н.Ю.Бобкова, О.Б. Волкова, Е.В. Дементьева, Е.К. Егорченко, Л.Б. Медведева, М.Е. Трушина</i>)	298
ПРИЛОЖЕНИЯ	306

Готовность учителя к работе в условиях ФГОС: возможности и задачи внутришкольной системы повышения квалификации

М.М.Шалашова

доктор педагогических наук,

директор института дополнительного образования

ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»

Переход образовательной системы на федеральные государственные образовательные стандарты (далее ФГОС) обозначил проблему готовности педагогических работников к работе в изменившихся условиях.

ФГОС предполагает существенные изменения в проектировании и реализации основных образовательных программ, планируемых результатах обучения. В условиях ФГОС ключевой становится задача создания личностно-ориентированной среды, способствующей формированию у обучающихся не только системы предметных знаний и умений, но и развитию их творческих способностей, метапредметных компетенций, удовлетворения образовательных потребностей и интересов. Каждый ли учитель способен к решению этих задач? Практика показывает, что только тот, кто сам успешен, профессионально компетентен и всесторонне развит. Как следствие, изменяются требования как к учителю, так и педагогическому коллективу в целом.

Одной из форм профессионального развития педагогов образовательной организации и формирования их готовности работать в изменившихся условиях являются внутришкольные системы повышения квалификации. При этом важно развивать те методы обучения и сотрудничества, которые отличаются эффективностью, направленностью на решение актуальных педагогических задач. Практика показывает, что целесообразно создавать школьные команды педагогов, работающие с одной параллелью обучающихся.

Необходима целенаправленная, согласованная работа всего педагогического коллектива по проектированию модели образовательного процесса, отбора форм и методов работы, направленных на достижение планируемых результатов ФГОС, развитие культуры, навыков совместной деятельности педагогических работников.

Данный подход имеет свою историю, так ещё в конце 70-х годов XX века в англоязычных странах Западной Европы сложились две основные организационные модели повышения квалификации учителей. Это были курсовая модель (course model) на базе университетов и модель повышения квалификации в школах (school based in-service education) [2]. Этот опыт привёл к появлению концепции «развивающаяся школа как система», где обучение всего педагогического коллектива рассматривалось как мощный инструмент, позволяющий объединить все инвариантные элементы педагогической системы, её ресурсы в целях продвижения школы на более высокий уровень развития. В результате отхода от индивидуальных запросов педагогов в 90-х годах XX века стало активно внедряться в зарубежную практику корпоративное обучение педагогов. Была разработана модель «Повышение квалификации, ориентированное на потребности школы» (schoolfocusedin-serviceeducation) [2], особенности которой состояли в том, что обучались члены только одного педагогического коллектива, при этом содержание программ было направлено на удовлетворение потребностей и интересов школы, а не отдельных учителей. Научно-теоретическую поддержку в реализации данной программы осуществляли специалисты вузов. В условиях перехода системы общего образования на ФГОС данный опыт вызывает особый интерес.

Исходя из представления о коллективно-распределённом характере работы педагогов по формированию метапредметных образовательных результатов, считаем важным создать для каждого педагога условия для переосмысления имеющейся практики, совместного поиска оптимальных решений, преемственности при выборе эффективных методов и форм работы со школьниками. Решение этой задачи возможно в условиях организованной системы внутришкольной системы повышения квалификации педагогов, которую целесообразно осуществлять с участием приглашённых специалистов (в качестве модераторов команд педагогов).

В качестве основных положений корпоративной модели профессионального развития педагогов рассматриваем следующие:

- программа подготовки команд педагогов ориентируется не на индивидуальные профессиональные потребности учителей, а на нужды, запросы и интересы образовательной организации;
- профессионал не принимает в готовом виде новые идеи, он критически, творчески подходит к их реализации в своей деятельности;
- получение дополнительных знаний, совершенствование профессиональных умений педагога происходит на основе переосмысления собственной деятельности;
- модель подготовки команд педагогов для решения задач стандарта общего образования представляет собой модель «развивающейся школы как системы»;
- работа с командами педагогов рассматривается как инновационный инструмент, позволяющий объединить все инвариантные внутренние элементы педагогической системы и внесистемные ресурсы для достижения более высоких образовательных результатов.

Каждый учитель, принимая участие в разработке Программы формирования и развития универсальных учебных действий (далее УУД), входящей в структуру основной образовательной программы (далее ООП), проектирует и использует способы достижения метапредметных результатов, оптимальные для своей предметной области, внеурочной деятельности, которые могут носить как межпредметный, так и интегрированный характер.

Данные особенности определяют необходимость создания интерактивной педагогической среды в школе, которая способна влиять непосредственно на обучающихся, педагогов своим технологичным сконструированным инструментарием и механизмом его взаимодействия. Для этого и необходимы команды педагогов по параллелям. Опыт показывает, что, если эта работа не ведётся в системе и каждым педагогом, то сложно научить детей работать в группе по правилам сотрудничества и партнёрства; вести конструктивный диалог, например, по выявлению и формулированию учебной проблемы; осуществлять мозговой штурм этой проблемы; участвовать в дебатах и др.

Решая проблему развития метапредметных компетенций у обучающихся, педагоги должны выделить целый комплекс педагогических проблем, стоящих

перед педагогическим коллективом в целом. Для их решения необходимо определить перечень оптимальных условий, способствующих достижению планируемого результата. Поэтому одна из задач – развитие у педагогов умения проектировать образовательный процесс с учётом имеющихся дефицитов у обучающихся для достижения соответствующих образовательных результатов. С этой целью необходимо проводить диагностики метапредметных умений школьников, выявлять их «дефициты», разрабатывать план коррекционной работы.

Во внутришкольной системе повышения квалификации в условиях реализации ФГОС важно обеспечить следующие условия:

- определение принципов и правил деятельности команды;
- использование имеющегося профессионального опыта учителя, модератора в качестве источника новых знаний;
- трансформация освоенных профессиональных действий в новые формы деятельности;
- рефлексия имеющегося опыта деятельности и результатов;
- формирование мотивации к совместной педагогической деятельности, стремление к личному участию в её разрешении, поиску возможных решений.

Каждая команда работает под руководством модератора (специалиста вуза, опытного педагога или администратора), задача которого оказывать консультативную и методическую помощь, организовывать работу команды. Проводятся проектные сессии, способствующие обмену инновационным опытом, обсуждаются проблемные вопросы, возникающие в работе.

Практика показывает, что команды учителей отличаются готовностью к распространению полученного опыта; способны оказать помощь другим педагогам своего коллектива и т.д. Тем самым в школе формируется коллектив единомышленников, способных к решению инновационных педагогических задач, созданию инновационной образовательной среды, влияющей не только на развитие личности обучающихся, но и на профессиональное развитие педагогов, исходя из общих потребностей образовательной организации.

Литература:

1. Гаргай В.Б. Развитие системы повышения квалификации учителей в Великобритании (конец XIX – конец XX вв.): Монографическое исследование / В.Б. Гаргай. – Новосибирск: НИПКиПРО, 2001. – 251 с.
2. Moray House and Change in Higher Education. ScottishAcademicPress, Edinburgh, 1995.

Характерные признаки современного урока

*П.А.Оржековский, доктор педагогических наук, профессор
заведующий кафедрой методики обучения химии, экологии и естествознанию
Московского института открытого образования*

*Е.Ю.Васюкова, заместитель директора
по основной и старшей школе
кандидат педагогических наук
АНО «Павловская гимназия»*

Федеральный образовательный стандарт второго поколения предъявляет не только предметные, но и метапредметные и личностные требования. В связи с новыми нормативными требованиями возникает потребность обсудить признаки, по которым можно судить, насколько урок отвечает современным требованиям.

Первый признак – активная познавательная позиция каждого учащегося. Такие традиционные установки учеников, как «мне должны объяснить» или «как бы не получить два», не могут быть исходной точкой осмысленного включения в познавательную деятельность. Смыслы познания являются важной составляющей активизации процесса познания, поэтому при планировании урока важно уделять внимание методам, позволяющим создавать условия для их актуализации, что крайне важно на первых этапах урока. Смыслу нельзя обучить, его можно раскрыть или актуализировать в процессе обучения.

Смыслы познания персоналистичны, имеют разную силу влияния на разворачивание мотивационных механизмов и активизацию деятельности школьника. Следует отметить, чем больше знаний у педагога об участниках образовательного процесса: об их интересах, психологических особенностях, желаниях, жизненных приоритетах и увлечениях, – тем более качественным получится подбор методов и содержания заданий, способствующих формированию активной познавательной позиции.

По своей направленности смыслы познания (как отношение к тому, ради чего учащийся включается в процесс познания) могут различаться.

1. Личностные смыслы могут быть связаны с перспективой будущей профессии, с избеганием неудач, учёбой ради лидерства и престижа,

материального вознаграждения, благополучия, похвалы, ради самосовершенствования, самоутверждения и т.д. Личностный смысл, который имеет для каждого ученика процесс познания, определяет включенность и нацеленность на его результат.

2. Коммуникативно-кооперативные смыслы связаны с учением в условиях общения, сотрудничества, с самоутверждением в группе и т.д.

3. Интеллектуальные смыслы связаны с интересом к самим знаниям, к познанию нового и т.д.

Понимание смысла: «Зачем? Почему я это делаю?», – может являться важной движущей силой формирования активной познавательной позиции. Никакая система задач, какой бы хорошей она ни была, никакие тренинги памяти, внимания и т.п. не дают того эффекта, который даёт развитие рефлексивно-личностных и рефлексивно-коммуникативных функций учащихся.

Зачастую педагог, планируя урок, логически выстраивает содержание, подробно, «по полочкам» все раскладывает, а ожидаемого результата – включенности и интереса ребят к изучаемому на уроке, осознанных знаний – не получает. Объяснение этого в том, что эффективность обучения, понимание учебного материала учениками находится в зависимости от их отношения к изучаемому. Так, успешность решения мыслительной задачи во многом зависит от мотива, побуждающего школьника к её решению. А за мотивом всегда стоит смысл. Вместе с тем опыт показывает, что в большинстве случаев при планировании и проведении уроков задачу актуализации смыслов познания педагоги перед собой, как правило, не ставят.

Человек включается в деятельность по своему желанию лишь тогда, когда предмет активности имеет смысл и представляет ценность для личности. Если же ученик не видит смысла в учебной работе, не понимает и не принимает задачи, поставленные учителем, то он действует по принуждению, действия его становятся формальными. Важная задача учителя – помочь ученикам полноценно включиться в образовательный процесс.

Актуализацию смыслов познания целесообразно осуществлять путём использования заданий, удовлетворяющих ряду требований.

1. При отборе содержания заданий важно, чтобы оно не только позволило актуализировать необходимые для познания новые опорные знания или способы действий, но и было связано с фактами окружающей жизни, быта учащихся. Школьники проявляют интерес к содержанию, которое связано с будущей профессией. Личностные смыслы ситуативны. Сфера личностных смыслов (интересы, пристрастность, значимость) старшеклассников больше связана с мечтой о своей будущей профессии, с видением «кем я буду?».

2. Важно, чтобы задания были связаны с познавательным опытом ученика, при этом опорные знания и способы действий должны быть в структуре этого опыта, так как это будет порождать у учащегося чувство успеха и собственной значимости, что связано с его самоутверждением.

3. Целесообразно, чтобы задания приводили учащихся к пониманию предела имеющихся знаний. Подобные задания способствуют выявлению ученического незнания и позволяют актуализировать как личностные, так и интеллектуальные смыслы, связанные с интересом к самому знанию. Знание о незнании способствует появлению интеллектуального дискомфорта, который может в дальнейшем выступать как стимул решения познавательной задачи.

4. Задания могут обострять противоречия между имеющимися знаниями и фактами обыденных и научных представлений, то есть знания вступают в противоречие с фактами. Продуктивное мышление обычно начинается с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия. Факт разрыва между обучением и опытом ребёнка является необходимым элементом познания и понимания учебного материала. Противоречие по поводу непонимания превращается в условие поддержания познавательного интереса, в стимул решения познавательной задачи, в движущую силу понимания процесса обнаружения смысла.

5. Целесообразно, чтобы задания культивировали вопросы (вопрошание), способствовали вербализации, обозначению запроса на новое знание. Вопрос имеет рефлексивно-смысловую функцию, актуализирующую в речевой форме отношение субъекта к данному содержанию, является индикатором включенности учащегося в процесс познания.

б. Задания могут побуждать к анализу и рефлексии знаний, связанных с жизнью, и способов познания (субъектного опыта), формировать личностную значимость знания («присвоение» знания и «вхождение» его в личностные структуры). Знание приобретает свою значимость в том случае, если оно вызывает рефлексия. Показателями рефлексии будут являться предположения и утверждения учащихся, которые являются индикаторами самооценки учащегося адекватности своего опыта.

Следовательно, одним из индикаторов урока, направленного на формирование ключевых компетенций, будут вопросы учеников (которые поддерживают и развивают интерес к изучаемому), рассуждения, предположения и сомнения, которые ребята открыто высказывают, споры и отстаивание своих позиций.

Второй признак – диалогичность взаимодействия педагога и учащихся. Диалог как инструмент создания ситуации личностной значимости происходящего, определяющий специфику коммуникативной среды, в которой не только осуществляется обмен знаниями, но и смыслами. Происходит замена социальных ролей преподавателя и учащегося личностными позициями обучающихся людей, когда один не столько учит, сколько создаёт условия для самореализации и саморазвития личности другого. Создание личностно-ориентированных ситуаций, когда ученик не просто включается в выполнение заданий (действий), он принимает деятельность в целом, с соответствующим ей мотивом; критически оценивает информацию, происходящее событие и собственные действия; проводит ревизию прежних смыслов и активно ищет новые; формулирует (часто вначале выражает) собственное мнение и вывод; принимает решение «на свой страх и риск»; его увлекает сам процесс, стресс, «щекочущий нервы», игра творческих сил, радость общения с партнёрами; ответственность, ожидания и высокий социальный рейтинг выполняемой деятельности вдохновляют воспитанника на принятие ответственности, на мобилизацию для преодоления препятствий. Это требует от ученика волевых усилий, рефлексивно-критического взгляда на себя со стороны, то, без чего не может быть собственно личностного развития.

Диалог позволяет учителю вмешаться в смыслопоисковый процесс (обоснования своего отношения к определённой жизненной ситуации, выявления её смысла). Диалог помогает ученику увидеть (иногда по-новому, с неожиданной для ученика стороны) парадоксальность ситуации, в которой он оказался. Следует отметить, что диалог как инструмент создания личностно-ориентированной ситуации отличается от широко распространённого вопросно-ответного метода обучения, который не направлен на актуализацию личностных функций учащихся, на накопление ими опыта реализации ценностного выбора, критического восприятия, рефлексии творческого решения волнующих проблем и др. Вести диалог – значит приобщать другого к своей проблеме. Отклик педагога на проблему ученика служит для последнего подтверждением её значимости, стимулом для образования нового смысла.

Следствие этого – большая степень педагогической импровизации на уроке, когда педагог, отзываясь на создавшуюся ситуацию, подбирает способствующие более эффективному решению дидактической цели урока формы и методы организации деятельности обучающихся.

Третий признак – эмоциональный климат урока. Эмоции, эмоциональные состояния выполняют функцию динамизации деятельности, являются вторичными образованиями по отношению к развитию мотивов и формированию мотивационной сферы в целом.

Суть эмоций в том, что они чувственно отражают отношения между мотивами (потребностями) и успехом либо возможностью успешной реализации, отвечающей этим мотивам деятельности. Эмоции выполняют роль внутренних сигналов, информирующих о смыслах тех или иных жизненных событий человека. Источником эмоциональных реакций является действительность, соотнесённая с потребностями и мотивами. Они являются неким индикатором причастности, участия, включенности в процесс.

Эмоции учащихся, как индикаторы, помогают учителю оценить степень включенности учащихся в познавательную деятельность и степень заинтересованности. Важно учитывать и тот факт, что эмоции, характеризующиеся большой степенью выраженности, могут как мобилизовать,

так и дезорганизовать. Так, например, в состоянии эмоционального возбуждения от яркого, впечатляющего химического или физического эксперимента, просмотренного видеоролика в начале урока ученик может быть неспособен к дальнейшему обучению и исследованию.

Четвёртый признак – самоорганизация обучающихся в познавательной деятельности. Одним из важных условий самоорганизации учащихся в познании можно считать направленность помощи учителя при возникновении у них затруднений, которые они не могут преодолеть самостоятельно. Возникновение таких затруднений приводит к личностным переживаниям, потере интереса к познанию и, как следствие, к отказу от познания. Основное направление работы учителя в подобной ситуации – личностная поддержка, формирование и поддержание заинтересованности в выполнении задания, что обеспечивает включенность учащегося в познавательный поиск. Помощь учителя должна приводить не к выполнению задания, а к включению учащихся в поиск путей его выполнения.

Содержание помощи учителя должно соответствовать характеру затруднений учеников. Например, нередко ученики испытывают личностные затруднения. Помощь учителя при их возникновении может быть разнообразной в силу разнообразия причин их возникновения. В любом случае, прежде всего, важно показать им, чем интересно задание, убедить учащихся в важности формирования умения преодолевать трудности для развития их личности. Целесообразно также организовать рефлексию поставленных целей и трудностей, с которыми школьники столкнулись, то есть обсудить, какие цели и почему они ставили, с какими трудностями они столкнулись, причины возникновения трудностей и то, как удалось их преодолеть.

Личностные затруднения могут возникать, например, из-за неумения школьников планировать свою деятельность, что обусловлено постоянным руководством их познавательной деятельностью со стороны учителя. В этом случае целесообразно предложить ученикам обсудить между собой план выполнения задания, а также рассмотреть вопросы, направленные на соотнесение их действий с планом.

Следует учить школьников сотрудничеству. Они должны осмыслить тот факт, что нежелание сотрудничать может стать причиной неудач в познании. Важно разъяснять недопустимость перехода на личностные оценки в процессе обсуждения высказанных идей, учить задавать вопросы в корректной форме. Например, вопросы на понимание корректно начинать так: «Правильно ли я понял, что...?». Полезно на конкретных примерах показать, что оригинальная идея поначалу воспринимается многими как недостойная внимания. Практика показывает, что кропотливая работа педагога приводит к тому, что учащиеся не просто с удовольствием сотрудничают между собой и с учителем, а начинают видеть необходимость сотрудничества.

Самоорганизации способствует проведение полилогического обсуждения хода выполнения групповых заданий и формулировок выводов при подведении итогов работы класса. Учащиеся соотносят результаты работы своей группы с результатами работы других групп школьников. У всех есть возможность высказать свои идеи или развить идеи, высказанные другими.

Следует отметить, что развитие у обучающихся способностей к познанию (метапредметных универсальных учебных действий) целесообразно осуществлять в процессе преодоления ими затруднений в познании в условиях самоорганизации.

Таким образом, важные признаки современного урока, отвечающего требованиям ФГОС, следующие:

- формирование учителем условий субъектной обусловленности деятельности обучающегося на уроке, прежде чем чему-то научить, нужно создать фундамент личностной значимости и актуальности;
- создание ситуаций рефлексивного самоанализа своей деятельности – ответы на вопросы: «Почему это важно? Как я этого достиг? Что мне помешало достичь результата?»;
- организация диалога и полилога, определяющих специфику коммуникативной среды, в которой не только осуществляется обмен знаниями, но и смыслами познания;

- эмоциональный комфорт и сотрудническая позиция, когда нет страха сказать не то или ошибиться и тревоги, когда на уроке речь учащегося превалирует многократно над речью педагога;
- создание условий для самоорганизации обучающихся в познавательной деятельности.

Создание активной образовательной среды в городском округе Электросталь Московской области

Е.И.Митькина
кандидат педагогических наук
начальник Управления образования
Администрации г.о. Электросталь
l-mitkina@mail.ru

Образование, объединяющее лучшие отечественные традиции с самыми современными технологиями – это и есть образование 21 века. А значит, необходимо создать такую образовательную среду, в которой учащиеся занимаются исследовательскими проектами и творческими занятиями, чтобы научиться изобретать, понимать и осваивать новые знания, выражать собственные мысли, принимать решения и осознавать возможности, учителя, открыты ко всему новому, понимают особенности развития школьников, хорошо знают свой предмет.

Создание пространственных условий и возможностей обучения и воспитания детей является одним из базовых компонентов структуры образовательной среды. Поэтому в системе образования Электростали большое внимание уделяется совершенствованию сети образовательных учреждений и созданию возможностей раскрытия способностей детей и взрослых.

Решение задачи создания условий для равного доступа всех участников образовательного процесса к качественным образовательным услугам привело к необходимости строительства новых детских садов и реконструкции старых. В общей сложности за последние три года на эти цели из средств городского бюджета выделено более 365 млн. руб. За 3 года количество мест для дошкольников увеличилось на 750. Сегодня в 32-х муниципальных детских садах города воспитывается 6510 детей от 1,5 до 7 лет. Удовлетворённая потребность в услугах дошкольного образования составляет - 98,3%, что на 2,6% превышает областной показатель. Одним из способов развития инфраструктуры является оптимальная реорганизация дошкольных учреждений. В условиях подушевого нормативного финансирования, когда "деньги идут за ребёнком", четырёх- и

шестигрупповые детские сады не получают бюджетных средств, достаточных для обеспечения условий и содержания образования в соответствии с новыми образовательными стандартами. Разумное укрупнение садов экономически целесообразно и позволяет создать материальный и кадровый ресурс развития. Цели, задачи, организация образовательного процесса, педагогический коллектив, контингент воспитанников реорганизуемых образовательных учреждений остаются без изменений. За два года в Электростали было реорганизовано 22 детских сада и 2 общеобразовательные школы. Экономия средств бюджета за 2 года от оптимизации учреждений составила 15 138,57 тыс.руб., в том числе 5548,6 тыс. руб. – средств городского бюджета.

Создание активной образовательной среды предъявляет новые требования к комплексу образовательных технологий, в частности, к организации и содержанию внеурочной деятельности школьников. Все направления внеурочной образовательной деятельности с учётом пожеланий родителей реализуются в полном объёме, исходя из условий МОУ. Для полной реализации программы привлечены и учреждения дополнительного образования. Так, педагоги дополнительного образования МОУ ДОД «Росток», Станции юных техников, "Диалог" ведут внеурочную деятельность на базе 10 школ. Безусловно, образовательные технологии в направлении сетевого взаимодействия учреждений необходимо развивать и дальше, делая акцент на двигательную активность и занятия в кружках технической направленности. Уплотнение всех школ, а за последние три года численность детей школьного возраста увеличилась на 800 человек, необходимость выполнения задачи уменьшения второй смены приводит к нехватке школьных площадей для внеурочной деятельности. Кадровые ресурсы и площади учреждений дополнительного образования также в настоящее время задействованы практически полностью. Мы все понимаем, что возможности экстенсивной организации учебного и внеучебного процесса на сегодня практически закончились. Поэтому вопросы развития внутренней инфраструктуры – стадионов, музеев, библиотек, пришкольной территории, теплиц, уход от стереотипа урочной формы вне основного расписания, а также

использование для внеурочной деятельности помещений и кадров учреждений среднего профессионального образования становятся очень актуальными.

Реализация новых стандартов обучения вносит коррективы в пространственно-предметную организацию образовательной среды. В связи с этим важнейшим направлением работы по созданию современных условий обучения является снижение доли детей, которые учатся во вторую смену. За два года только за счёт рационального использования школьных помещений вторая смена в городских школах снизилась с 11% до 3%, что в 3 раза ниже областного показателя.

С целью создания всем детям школьного возраста равных условий и возможностей для получения качественного образования в городе создана вариативная образовательная среда. В очной, очно-заочной и заочной формах, в форме семейного образования и самообразования получают общее образование более 14 тыс. учащихся. Стабильная сеть коррекционных учреждений, классов и групп позволяет эффективно работать с детьми, имеющими недостатки в развитии. Город участвует в российских и областных программах по созданию условий обучения и социализации таких детей. Программа Дистанционного образования реализуется на базе средней школы № 18. С 2013 года Управление образования участвует в реализации Государственной программы "Доступная среда", цель которой - сформировать универсальную безбарьерную среду, позволяющую обеспечить совместное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, не имеющих нарушения развития. В рамках этой Программы в семи школах переоборудованы санузлы и входные группы зданий для обеспечения доступа маломобильных групп населения, закуплен необходимый набор оборудования. Все образовательные учреждения города оборудованы предупреждающими знаками для людей с нарушениями зрения. В 46% образовательных учреждений приобретены съёмные пандусы для организации беспрепятственного входа маломобильным группам населения. Второй год на базе средней школы № 19 апробируется федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: открыто 2 класса - 18 человек. Выделены очень

серьёзные средства - 17 987,9 тыс.руб. Проведена большая работа по созданию специальных образовательных условий для инклюзивного образования детей. Закуплено уникальное многофункциональное оборудование, проведен ремонт помещений. Кадры прошли соответствующую подготовку. В конце учебного года первоклассники писали диагностическую работу наравне с учащимися общеобразовательных школ и показали удовлетворительные образовательные результаты.

Новые подходы к организации образовательной среды предусматривают широкое и эффективное применение современных Интернет-технологий в образовательном процессе. Произошёл значительный рост компьютерного парка, увеличилась доля компьютеров, подключённых к сети Интернет, решается задача увеличения скорости доступа к сети Интернет до 50 Мбит/с. Необходимость взаимодействия между всеми субъектами учебно-воспитательного процесса привела к активизации работы образовательных учреждений по информированию родителей, социальных партнёров и жителей города о своей деятельности. Сайты большинства образовательных организаций стали "живыми", наполненными актуальной информацией. Возросло количество педагогических работников, теперь их больше половины, которые на официальном сайте своего учреждения разместили персональный ресурс.

С целью развития технологий работы с интеллектуально одарёнными детьми наряду с традиционными для города формами создаются и апробируются образовательные проекты различного уровня. "Малая академия Подмосковья" - так называется проект, разработанный Министерством образования области при поддержке регионального отделения "Единой России", в котором активно участвуют наши школьники. Второй раз учащиеся 21 гимназии участвовали и вышли в финал Всероссийской метапредметной олимпиады школьников в рамках программы "Школы Росатома" в г.Снежинске. Школа «Олимпионик», созданная в городе, успешно реализует технологии развития способностей детей и подготовки их к областному этапу Всероссийской олимпиады школьников, и повышения результатов на муниципальном и областном уровне. В итоге в 2015 году число победителей и призёров областного этапа олимпиады увеличилось в два раза.

Участие образовательных учреждений в различных социально значимых проектах также позволяет получить дополнительное областное финансирование на развитие материальной базы. В общей сложности за три года участие и победа в различных областных и федеральных конкурсах позволили дополнительно привлечь в городское образование 86 706,6 тыс.руб. областного и федерального бюджетов.

Важнейшим условием создания активной образовательной среды является формирование новых компетенций педагогических кадров. Качественный состав педагогических работников школ улучшается. Увеличивается доля педагогов в возрасте до 30 лет. Можно сказать, что в образовательных учреждениях устанавливается баланс между молодыми педагогами и их опытными мудрыми коллегами.

Современные условия заставляют всех нас по-другому относиться к своей финансово-хозяйственной деятельности, активнее привлекать различные внебюджетные источники. Использование новых образовательных форм, предложение дополнительных образовательных услуг не только воспитанникам и учащимся своего учреждения, но и их родителям, а также детям своего микрорайона – сегодня не просто лозунги, а реальная необходимость нормальной жизнедеятельности каждого учреждения. Размер средств от деятельности, приносящей доход, и от дополнительных платных образовательных услуг увеличился за последние 3 года в 1,6 раза и составил порядка 46 млн. руб. Сегодня в условиях ограниченных ресурсов в нашу жизнь прочно вошла технология софинансирования: на укрепление материальной базы средства городского и областного бюджетов «добавляются» к средствам учреждения, заработанным им самостоятельно.

Анализируя систему образования Электростали, можно сказать, что в городе формируется активная образовательная среда. И подтверждением этому являются результаты рейтингов лучших общеобразовательных учреждений Московской области. Наш город по праву является одним из лидеров образования. Второй год подряд шесть школ города входят в ТОП – 100 лучших школ Московской области. Сегодня практически каждая третья школа города

является лучшей в Московской области. А управление образования по итогам 2015 года занимает второе место в областном рейтинге эффективности работы муниципальных систем образования. Можно долго спорить о том, что важнее для средней школы на современном этапе – сохранение традиций советского и постсоветского образования или активная инновационная деятельность. Мы полагаем, что всякому учебному заведению нужно искать свой путь развития, искать оптимальное сочетание того и другого. Важно сохранить свою уникальность, значимость, не растерять ее. Важно использовать новые открывающиеся возможности и ... любить! Любить своих учеников!

Организация исследовательской деятельности в школе

О.А.Белякова

заместитель директора МУ ДОП «Методический центр»

г.о. Электросталь

В современном обществе качество образования рассматривается как интегральная характеристика образовательной деятельности и её результатов с учётом потребностей современной экономики, государства, общества в целом и личности, которая получает это образование. Данное положение определяет заинтересованность в качественном образовании всех участников образовательного процесса.

Необходимость повышения качества образования нашла отражение в Федеральном законе Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Распоряжении Правительства РФ от 29.12.2014 N 2765-р «О Концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2016 - 2020 годы», Национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» (утв. Президентом РФ 04.02.2010 N Пр-271, Приказе Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», Приказе Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» и ряде других государственных документах.

Вступающие в жизнь выпускники должны стать конкурентоспособными, то есть иметь высокий образовательный уровень, обладать прочными знаниями и способностью принимать быстрые, правильные, самостоятельные решения, работать с информацией, соединять, когда требуется, знания из разных областей. В этих условиях достижение желаемого результата связано, как никогда ранее, с подготовкой учащихся к самостоятельной творческой деятельности. Поэтому задача учить творчеству, воспитывать самостоятельную личность, не просто владеющую знаниями, а умеющую их применить, выдвигается в процессе обучения на одно из первых мест.

В связи с этим, задача современной школы – создать среду, которая позволит выявлять на ранней стадии, поддерживать и развивать на всем периоде обучения творческие способности детей. Данная среда будет способствовать формированию всех ключевых компетентностей обучающихся, повышению профессионализма педагогического коллектива, тесному сотрудничеству всех участников образовательного процесса. В первую очередь данная среда позволит повысить мотивацию всех участников образовательного процесса, нацеленную на достижение общей образовательной цели. Ведь преимущественно личная заинтересованность обеспечивает получение максимально высокого результата. Говоря о личной заинтересованности нужно иметь в виду не только обучающихся, но и их родителей, и сотрудников образовательной организации и специалистов, которые смогут расширить спектр и качество предлагаемых образовательных услуг.

Факторов, которые позволят создать такую среду много, но все они базируются на основополагающих принципах:

- системность;
- профессиональность;
- прогрессивность;
- заинтересованность сторон.

Одним из самых эффективных факторов, способствующих созданию мотивационной среды, является организация исследовательской деятельности в образовательной организации. Положительный эффект от участия школьника в исследовательской деятельности отмечается многими теоретиками и учителями практиками. Но этот эффект стирается при мониторинге качества образовательного процесса в целом.

Изменить положение вещей может неукоснительное следование принципам, перечисленным выше.

Во-первых, только системный подход позволит расширить количество вовлечённых в исследовательскую деятельность обучающихся, родителей, педагогов, и др. специалистов. Отсутствие общешкольной системы по

организации исследовательской деятельности приводит к ряду отрицательных эффектов. Например, таких как:

1. Чаще всего к исследовательским проектам привлекают одних и тех же детей. Это приводит к их перегрузке, что снижает качество как самих проектов, так и общей успеваемости.

2. Результаты исследовательской деятельности транслируются не надлежащим образом, что приводит к снижению заинтересованности и нежеланию в дальнейшем участвовать в исследовательской деятельности.

3. К организации исследовательской деятельности привлекаются люди, недостаточно владеющие данной компетентностью, что приводит к снижению качества результата и как следствие отсутствию положительного эффекта.

4. При отсутствии системного подхода нередки случаи, когда педагоги, не владеющие компетентностью организации исследовательской деятельности, отправляют на конкурс работы, либо не соответствующие критериям исследовательского труда, либо очень низкого качества. Данный факт приводит к снижению репутации образовательной организации и как следствие снижению её конкурентоспособности на рынке образовательных услуг.

Так как система – это взаимодействие структурных элементов, то важно выделить эти структурные элементы в общешкольной системе, определить их принципы и формы взаимодействия. Должен быть чётко определён функционал каждого структурного подразделения. Необходимо прописать систему мероприятий, в рамках которых будет осуществляться их взаимодействие. Эта система позволит максимально исключить спонтанность проводимых мероприятий и как результат повысит их качество, а значит результативность.

Во-вторых, только высокий профессионализм управляющей команды и педагогического коллектива позволит создать такую систему. Данная система предполагает выявление и привлечение заинтересованных сторон. Создание условий, которые повысят заинтересованность потенциальных участников исследовательской деятельности. Педагоги, не имеющие собственного опыта исследовательской деятельности, без помощи наставника, не способны соблюсти все этапы, принципы и структурные элементы исследовательской работы. Работа

без квалифицированной поддержки в данных обстоятельствах приводит к низкому результату и не позволяет повышать качество ключевых компетентностей обучающегося вовлечённого в исследовательскую деятельность. Педагоги, не имеющие опыта организации исследовательской деятельности, зачастую, большую часть процесса исследования, осуществляют сами, ограничив обучающихся, в лучшем случае скачиванием информации из сети интернет, в худшем, лишь представлением данного проекта на научно-исследовательских чтениях.

Эти обстоятельства доказывают, что к организации исследовательской работы в образовательной организации нужно привлекать педагогов, владеющих компетентностью исследовательской деятельности на высоком уровне.

Проанализировав опыт учителей-практиков, мною были сформулированы критерии, которые позволяют определить степень сформированности навыка управления исследовательской деятельностью у учителей. Данные критерии можно представить в следующей таблице.

**Критерии, позволяющие диагностировать уровень сформированности навыка
управления исследовательской деятельностью**

Критерии	Уровень владения знанием	Баллы
Знание концептуальных основ исследовательской деятельности	Не знаю	0
	Имею общее представление	1-3
	Владею в совершенстве	4-5
Знание структуры исследовательского проекта	Не знаю	0
	Имею общее представление	1-3
	Владею в совершенстве	4-5
Знание методологической основы исследования	Не знаю	0
	Имею общее представление	1-3
	Владею в совершенстве	4-5
Опыт участия в исследовательской деятельности	Не имею	0
	Только участие	1
	Призовые места на разных уровнях (уровень образовательной организации, муниципальный уровень, региональный уровень, федеральный уровень, международный уровень)	2-5
Опыт организации исследовательской деятельности обучающихся	Не имею	0
	Обучающиеся принимали участие в исследовательской деятельности	1
	Исследовательские проекты обучающихся занимали призовые места на разных уровнях (уровень образовательной организации, муниципальный уровень, региональный уровень, федеральный уровень, международный уровень)	2-5
Распространение опыта	-	0
	Выступление на разных уровнях (уровень образовательной организации, муниципальный уровень, региональный уровень, федеральный уровень, международный уровень)	1-5
	Наличие публикации транслирующих опыт организации исследовательской деятельности	2-5

В ходе эксперимента были апробированы предложенные критерии диагностирования уровня владения учителями навыка организации исследовательской деятельности.

Анализ данных, полученных в ходе эксперимента, показал, что успешно способны участвовать в организации исследовательской деятельности педагоги, набравшие по предложенным критериям не менее 40-50 %, что составляет 14-18 баллов соответственно (из расчёта максимально допустимых 35 баллов).

Достичь таких высоких результатов в освоении данной компетенции возможно только при создании факторов, мотивирующих творческую активность учителей. При недостаточной ресурсной базе, которую можно было бы использовать для экономического стимулирования труда педагога, немаловажным аспектом будет являться включение в данный процесс общественной оценки. Когда обучающиеся и родители через онлайн ресурсы смогут влиять на рейтинг профессиональных компетенций учителя, педагог будет заинтересован в повышении своей компетенции. При индивидуализации обучения общественная оценка будет играть если не определяющую, то очень важную роль.

В-третьих, в век информации и технологий невозможно быть профессионалом, не занимаясь повышением своих компетентностей. То, что было актуально вчера, уже сегодня требует модернизации. Поэтому система организации исследовательской деятельности должна быть открытой к инновациям, новым формам взаимодействия, новым средствам реализации деятельности, к новому сотрудничеству. Этот принцип позволит развиваться всем участникам образовательного процесса и как следствие повысит их конкурентоспособность во всех сферах деятельности. В свою очередь данное обстоятельство позволит реализовать главную цель, которая сегодня стоит перед школой.

Развитие самостоятельного, творческого, исследовательского мышления у обучающихся – основная цель современной школы. Эту цель можно достичь в рамках системной организации исследовательской деятельности с вовлечением в неё всех участников образовательной деятельности – учителей, обучающихся и их родителей. При правильной организации учебно-познавательного процесса

современный ученик способен осознавать свои образовательные потребности. Стремясь их удовлетворить, он побуждает учителя к совместной развивающей деятельности. Такая ситуация ставит педагога в условия, при которых он вынужден находиться в постоянном творческом поиске. Результат такого поиска – высокое качество образования наших выпускников. Ключевым условием данного результата является эффективное управление образовательным процессом на каждом его этапе. Управление будет эффективным, когда в нем будут заинтересованы и включены в него все участники учебно-образовательной деятельности.

Технологии развития человеческих ресурсов как инструмент в достижении метапредметных и личностных результатов

А.А.Манаенкова, директор гимназии

Т.И.Зайцева, заместитель директора по УВР

МБОУ «Салтыковская гимназия»

В МБОУ «Салтыковская гимназия» реализуется инновационный проект «Технологии развития человеческих ресурсов». В современных условиях перед гимназией стоит важная задача – научить ребёнка ориентироваться в мире информационных потоков, выработать в нем способность к обучению в течение всей жизни, направить по пути самообразования, заразить духом исследователя. Школа должна думать не столько об объёме информации, который необходимо освоить ученику, сколько о развитии способности ребёнка эту информацию искать, хранить, обрабатывать, анализировать, преобразовывать, оценивать, придавать различную форму, распространять, т.е. о развитии его информационной, социальной, коммуникативной компетентностей, о формировании метапредметных и личностных результатов. Решение этой задачи состоит в реализации компетентного подхода в обучении школьников, создании ресурсной образовательной среды, внедрении и апробации программы «Технологии развития человеческих ресурсов», позволяющей в первом приближении оценивать метапредметные достижения учащихся – достижения в области развития человеческих ресурсов.

Развитие ресурсов школьника рассматривается как смыслообразующая цель образования, которая реализуется в процессе освоения им современных, востребованных жизнью способов деятельности (проектирование, презентации, продвижение) с использованием современных компьютерных технологий. При этом овладение ресурсными, востребованными, конвертируемыми способами деятельности составляет основу любого школьного предмета. Сами же учебные предметы служат средством достижения указанной цели.

В рамках программы реализуются и развиваются следующие направления: технология интерактивного обучения, технология виртуального проектирования,

технология профессионального самоопределения, которыми охвачены учащиеся с 1 по 11 класс.

В начальной школе ребята осваивают технологию интерактивного обучения, которая позволяет познакомиться с основами проектной деятельности, развивать познавательный интерес, эмоциональную сферу, речь и самостоятельность учащихся. Для учащихся создан компьютеризированный рабочий стол младшего школьника «Мир интерактивных возможностей», содержащий сотни интерактивных игр, творческих заданий, элементарных проектов. Активно участвуют в пополнении рабочего стола малышей старшеклассники.

Свои проекты школьники создают в программе MS PowerPoint, овладевают основными инструментами приложения. Ученик самостоятельно совершает целесообразно организованные учебные действия. Он осваивает технологию инициации, поддержки и развития внутреннего диалога, овладевает технологией интерактивности как средством продуктивной активности, универсальным инструментом самопознания и саморазвития.

Разнообразна тематика проектов – это: «Кто дружит с дубом?», «Дорожные знаки на моем пути из дома в школу», «Лекарственные растения нашего леса», «Основатели русской азбуки», «История боевой награды», «Мой край родной», «Великие сыны моего края» и т.д. Ребёнок, создавая проект, хотя и небольшой по объёму (7-8 слайдов), получает навыки работы с персональным компьютером, а также выступает в роли исследователя, проводит поиск дополнительной литературы, выбирает главное, существенное из найденного материала, учится иллюстрировать свою работу. Технология интерактивности предусматривает игровой подход к обучению. Проектная деятельность развивает навыки самостоятельного мышления, наблюдательность, внимание, воображение, цветовые ощущения, повышается успеваемость учащихся. Школьник присваивает, природняет, встраивает в структуру личности развитые способы деятельности взрослых и, тем самым, делает себя способным действовать не только в школе, но и в реальной жизни. Такие способы деятельности и развитые

на их основе способности, востребованные реальной практикой, и являются ресурсами.

Значимым является педагогическое сопровождение ребёнка. Очень важно обсуждать с учеником смысл осваиваемых им способов деятельности, побуждать к интенсивным размышлениям, проговаривать свои действия – все это позволяет школьнику совершать открытия, развивать умелость, формирует потребность в продвижении своей работы. На занятиях реализуется принцип сотрудничества учителя и учащихся, используются разнообразные формы работы над проектом – как индивидуальные, так и групповые, командные. Педагог на занятиях выступает как организатор, режиссёр, соучастник коллективной деятельности.

За время реализации программы «Технологии развития человеческих ресурсов» создан обширный дидактический материал, журнал-руководство «Современные технологии развития способностей учащихся», содержащий диагностический лист развития навыков интерактивности младшего школьника со своим набором наблюдаемых показателей. В диагностическом листе представлены следующие показатели: уяснение задания (способность понимать задание) – познавательная способность; способность последовательно, пошагово осуществлять деятельность (планирование деятельности по достижению требуемого результата) – познавательная способность; способность к самостоятельным действиям (познавательная активность) – интерактивная способность; озвучивание внутреннего диалога – интерактивная способность; мыслительная способность (логическое, абстрактное, комбинаторное мышление, внимание, память, восприятие, пространственное воображение); умение находить и исправлять ошибки – рефлексивная способность; способность делать выводы – рефлексивная способность. Такая карта развития навыков интерактивности позволяет наблюдать динамику развития метапредметных результатов младших школьников и помогает учителю осуществлять дифференцированный подход в обучении.

В среднем звене школьники занимаются по технологии виртуального проектирования. Работа над проектом воспитывает обязательность выполнения заданий в намеченные сроки, взаимопомощь в работе, тщательность исполнения,

свободу в выражении мыслей, отстаивание идей. Смысл технологии виртуального образования заключается в проектировании учебных объектов, раскрывающих суть осваиваемого предметного содержания и уровень способностей учащихся. Такое проектирование может быть трёх типов:

- репродуктивное проектирование – наглядное воспроизведение по образцу, модификация образца либо проектирование образца по схожим условиям;
- продуктивное проектирование – нахождение результата по заданным условиям, условий – по наличному результату либо самостоятельное создание объекта по заданной теме, задаче, разделу;
- инновационное проектирование – авторское системное развёртывание темы, раздела, курса.

Технология виртуального проектирования – это системно организованное применение навыков (репродуктивное проектирование), владение умениями (продуктивное проектирование) и мастерство импровизации (инновационное проектирование). В операциональном смысле – это технология развития способности осваивать все новые и новые виды работ. Расширяются программные средства, которыми овладевают учащиеся, создаются проекты для публикации в сети Internet. Для создания иллюстративного материала к своей работе, для более полного наглядного решения предложенной учителем проблемы, школьники используют такие программные приложения, как CorelDraw, Paint, MS Excel, Adobe Photoshop, Visual Basic и т.п. Метод проектов, используемый на занятиях технологии виртуального проектирования, формирует положительное и ответственное отношение к учению, вызывает устойчивый интерес к учебной деятельности.

Для гармоничного развития личности необходимо создание развивающей среды. Этому служат муниципальные методические недели, общешкольные, городские конференции, мастер-классы, акции, проводятся дни проектов «Земля – наш общий дом», «Моя семья. Семейная память», которые стали традицией. Проведение вышеназванных мероприятий позволяет вовлечь школьников в исследовательско-поисковую деятельность. Активное участие

школьников в сборе материалов, поиске информации вызвал общешкольный проект «100-летию школы посвящается...». Школьники собирали списки, фотографии, дневники, тетради бывших учеников гимназии, брали интервью у выпускников, записывали интересные истории из жизни школы прошлого века. Изучение истории школы, биографий отдельных выдающихся личностей (педагогов и выпускников) пробуждает интерес к исторической науке в целом и рождает чувство патриотизма к своей малой Родине, к своему образовательному учреждению. Поисковая работа обучает навыкам обработки найденных материалов, их осмыслению, приведению в систему и объединению в единое целое. Оформление материалов музея, их включение в общую композицию способствует развитию эстетического вкуса. Такая деятельность закладывает основы информационной, коммуникативной и социальной компетентностей – способов деятельности, востребованных здесь и сейчас.

Но как оценить эти способности, эти метапредметные, личностные результаты? Для решения данной проблемы мы предлагаем такие виды оценивания, как карта самопродвижения, которая заполняется учеником самостоятельно, и аспектный анализ результатов проектной деятельности, который заполняется учителем. Карта продвижения в проектировании имеет следующий вид:

Показатели	Оценки в баллах за проект				
	Проект №1	Проект №2	Проект №3	Проект №4	Проект №5
Содержание					
Технология исполнения и дизайн					
Презентация					
Итого					

Рейтинг проекта					
----------------------------	--	--	--	--	--

Такая карта не является средством формального отчёта. Проводится периодический анализ продвижения, происходит осознание учеником смысла своих действий, развиваются процессы самоопределения, самовыражения, самореализации, саморегуляции. При анализе продвижения важно, прежде всего, выслушать позицию ученика, потом высказать свою точку зрения и наметить шаги в позитивном изменении ситуации.

В виртуальном проектировании объектом аспектного анализа выступает конкретный проект ученика. Аспектный анализ как практическая необходимость возникает в ситуации наблюдения за деятельностью ученика в ходе разработки, презентации проекта или его защиты на конкурсе проектов. Предлагаются такие аспекты:

1. Развивающая функция содержания проекта:

признаки аспекта

- ✓ современная актуальная тема проекта;
- ✓ обширные информационные факты и данные, выходящие за границы школьного учебника;
- ✓ логически структурированная информация;
- ✓ предъявление личной точки зрения, отношения к содержанию;
- ✓ разные способы представления информации

2. Решаемая дидактическая задача

признаки аспекта

- ✓ актуализированное знание;
- ✓ поиск и предъявление дополнительной информации;
- ✓ грамотность речевых конструкций;
- ✓ адекватность изобразительных средств

3. Развивающая функция деятельности

признаки аспекта

1. понимание скрытой сущности явлений;

2. рассуждение о собственной деятельности;
 3. выводы о результатах своей деятельности;
 4. рациональное использование средств деятельности
4. Развивающая функция презентации

признаки аспекта

- ✓ чёткая, яркая, образная речь
- ✓ доступное, убеждающее разъяснение сути своей деятельности;
- ✓ непринужденность и свободное общение с аудиторией;
- ✓ сохранение душевного и физического равновесия

Для проведения анализа даётся таблица. В одной её части помещаются признаки аспекта, в другой – способы их фиксации (+, v, оценка в баллах и т.п.). Использование предложенных аспектов, поиск и разработка своих не просто обогащают учителя информацией об ученике, они помогают выстроить траекторию личностного роста ученика, оценить развитие его компетентностей.

В старших классах используется технология профессионального самоопределения. Программа технологии профессионального самоопределения предполагает последовательное выполнение видов работ с использованием компьютера и создание собственного «Путеводителя на рынке труда: каталога учебных работ». Выполнение компьютерных видов работ позволяет учащимся осознать и освоить стандарты рынка труда, разработать проект самопродвижения на этом рынке. Каждый класс профессионального самоопределения имеет на сервере локальной сети специальную директорию – «каталог учебных проектов».

В процессе практического обучения учащиеся осваивают современные технологии профессионального самоопределения: 1) технология профессиональной ориентации: работа с международным электронным каталогом «Все о 120 стандартах перспективных профессий на рынке труда (виды ответственности, описание работ, факты о профессии, образование, рабочие места, вероятный заработок, возможная карьера, тенденции на рынке труда)»; 2) современные компьютерные технологии: стандарты видов работ; 3) мультимедийная технология; 4) технология виртуального образования,

телекоммуникационные технологии; 5) технология создания стандартов рабочих мест.

С целью эффективного овладения технологией профессионального самоопределения в основу занятий с учащимися положен все тот же проектный метод. В профессиональной сфере проектирование в современном мире превратилось в наиболее распространённый вид интеллектуальной деятельности. Современный проект учащегося – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и формирования определённых личностных качеств. Метод проектов – педагогическая технология, цель которой ориентирует не на интеграцию фактических знаний, а на применение актуализированных знаний и приобретение новых для активного включения в проектировочную деятельность, освоение новых способов человеческой деятельности в социокультурной среде.

В современных условиях способность осваивать новые виды работ – основное профессиональное требование к работнику. Поэтому важным моментом в деятельности гимназии является развитие способностей школьников по освоению новых видов работ. И под профессиональным самоопределением мы понимаем не единовременный акт выбора профессии раз и навсегда, а постоянный поиск на рынке труда наиболее выгодных и приемлемых для человека и компаний условий продажи рабочей силы. Такой поиск сопряжён для человека с необходимостью постоянно улучшать качество своей рабочей силы (т.е. развитием человеческих ресурсов – HRD), с постоянным изучением рыночного спроса на виды работ, с самопродвижением своих ресурсных возможностей на рынке труда. Результатом такой деятельности является портфолио старшеклассника, который содержит результаты творческой, социальной, внеучебной деятельности, освоенные им виды работ, реализованные проекты и карты самодиагностики.

Участие гимназии в программе «Технологии развития человеческих ресурсов» позволило создать межпредметную компьютерную лабораторию, как учебно-методический центр для: подготовки учителей и учащихся к проектной деятельности с использованием телекоммуникаций; организации проектной

работы учителей и учащихся; организации исследовательской и научной деятельности; создания эффективной развивающей среды, дополняющей образование школьников по разным направлениям; обучения учащихся новым информационным технологиям как мощному инструментарию в достижении метапредметных и личностных результатов школьников.

Начальная школа

Что такое безотметочное обучение?

*Е.В.Восторгова,
кандидат педагогических наук,
заместитель директора института
дополнительного образования МГПУ*

Возникновение и распространение в школьной практике идеи безотметочного обучения в конце прошлого века связано с появлением в рамках модернизации общеобразовательной школы нового подхода к содержанию обучения. Суть его - в ориентации не только на усвоение обучающимся определённой суммы знаний, умений и навыков, но и на развитие его личностных качеств, познавательных и созидательных способностей («Концепция модернизации Российского образования на период до 2010 г. утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.12.2001 № 1756-Р (п.2)). При этом целостная система универсальных знаний, умений, навыков, формируемых общеобразовательной школой (на языке нового стандарта образования – универсальных учебных действий), должна способствовать приобретению учащимся опыта *самостоятельной деятельности и личной ответственности* – ключевых компетенций, определяющих новое качество содержания российского образования. Формирование указанных качеств личности невозможно без выращивания *оценочной самостоятельности* – способности, которая является «краеугольным камнем» *учебной самостоятельности*, важнейшего результата обучения в общеобразовательной школе. Таким образом, задача формирования способности ребенка к самостоятельным оценочным действиям оказывается одним из ключевых условий повышения качества современного образования.

Ещё в конце 20 века передовой части учительства стало совершенно очевидно, что для решения указанной задачи необходимо кардинальное изменение существующей «отметочной» системы оценивания. Ведь она зачастую выполняет функцию чисто внешнего контроля успешности обучения учащегося со стороны учителя и не даёт возможности полноценно развернуть формирование внутренней (собственной) оценки учащимся успешности своих действий.

Кроме того, у традиционно принятой пятибалльной системы оценивания есть и ряд других недостатков. Каждый школьный педагог их прекрасно знает. Пользуясь этой системой, учителю трудно зафиксировать и положительно оценить реальные достижения каждого конкретного ребёнка в сравнении с предыдущими результатами его обучения. Фактически, учителю приходится лавировать между фиксацией успешности результата ребёнка, сравнивая этот результат с некоторой среднестатистической нормой (что само по себе проблематично: «Три ошибки в диктанте – это хорошо или плохо?»), и фиксацией успешности результата для данного ребёнка («Для Иванова три ошибки – это очень хорошо, потому что обычно у него их десять»). Понятно, что в таких условиях *индивидуализация* обучения – ещё одно важное направление модернизации современной школы – существенно затрудняется. Даже если учитель склонен к оценке индивидуального результата ребёнка («Для тебя три ошибки – это хорошо, ты молодец!»), официальный статус отметки («Все равно за такую работу нужно ставить три») сводит на «нет» все старания педагога.

Вместе с тем, вопреки распространённому мнению, отметка часто малоинформативна: она не даёт родителям и, главное, самому ребёнку точного представления о реальных успехах или трудностях изучения учебного предмета по тем или иным параметрам. Говоря простым языком, «на тройке за диктант не написано», что у конкретного ученика получается, а что ещё нет, над чем ему нужно работать, чтобы в следующий раз результат был лучше. Ещё хуже то, что отметки часто создают у родителей иллюзию информированности («Закончил четверть без троек, значит, проблем нет») и подчас исключают содержательный анализ результатов обучения ребёнка родителями и их совместного обсуждения.

Всем известно, что отметки бывают и необъективны: зачастую один и тот же ребёнок, имея один и тот же уровень успеваемости по одному и тому же предмету, может иметь совершенно разные отметки у разных учителей – например, при смене учителя или при переходе в другую школу.

Иногда отметки вообще не отражают результаты обучения по предмету: ученик может получать пятёрки за итоговые контрольные работы, и даже успешно выступать на городских олимпиадах, но за несданные вовремя домашние задания

(т.е. за прилежание – а это совсем другой результат!) иметь в журнале двойки, поэтому в четверти больше четверки (или даже тройки) он не получит. Ведь четвертная отметка – это «среднее арифметическое» оценок самого разного порядка, накопленных учеником за данный период.

Будучи полностью сосредоточенной в руках учителя, «отметочная» система нередко оказывается орудием манипуляции и психологического давления, которое направлено, с одной стороны, непосредственно на ребёнка, с другой стороны, на родителей. Те, в свою очередь, подчас непроизвольно, тоже используют это средство для оказания давления на ребёнка («Получишь ещё раз двойку, велосипед не куплю»). Все это приводит, как известно, к снижению интереса к обучению, росту психологического дискомфорта учащегося в обучении, его тревожности, и, возможно, даже к неврозу и ухудшению его физического здоровья.

Очевидно, что все указанные недостатки не могут быть устранены путём замены пятибалльной системы каким-нибудь другим эквивалентом «отметочной» системы – ни десятибалльной, ни стобалльной, ни количеством заработанных «звёздочек», «зайчиков» или «черепашек». Необходим поиск нового подхода к оцениванию, который позволил бы не только устранить негативные моменты в обучении, но и способствовал бы гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности обучающихся. С поиском именно таких форм оценивания и было связано появление идеи безотметочного обучения в передовых школах конца 20 столетия.

В условиях внедрения нового *Федерального государственного образовательного стандарта* совершенствование системы оценивания результатов учащихся становится ещё более актуальным. Почему? Во-первых, потому, что сам стандарт предъявляет сегодня особые требования к этой системе. (И это впервые! Ни в одном из ранее утверждённых стандартов (или подобных документов) система оценки вообще не упоминалась).

Что это за требования? В современном стандарте начального образования сказано, что система оценки должна «*позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся*» (п. 19.9). В этой фразе ёмко и точно

определена важнейшая функция оценивания в школе: оно должно фиксировать *позитивные изменения* в отношении результатов обучения конкретного ученика, позволять ему сравнивать эти результаты за некоторый промежуток времени с целью планирования его дальнейшей траектории в обучении. Не секрет, что существующее положение с отметками в школе, чаще напоминает замер «средней температуры по больнице», чем оценку индивидуальных достижений учащихся.

Во-вторых, важнейшей инновационной чертой нового стандарта является переход к *системно-деятельностной парадигме* образования, нацеленной на формирование у учащихся учебной деятельности (УД). Но сформировать УД и получить ее главный результат – универсальные учебные действия (УУД) невозможно, как уже было сказано, без развитых оценочных действий. Существующая же система оценивания результатов обучения не только не способствует их развитию у учащихся, но и фактически препятствует этому.

В-третьих, традиционная отметочная система оценивания и классические контрольно-измерительные мероприятия не позволяют учителю и общеобразовательному учреждению *комплексно* отслеживать все типы результатов обучения, выдвинутые новым стандартом, (т.е. не только предметные, но и метапредметные, а также личностные результаты – это, кстати, тоже требование ФГОС – см. тот же п. 19.9). В арсенале учителя сегодня нет достаточного инструментария для анализа этих результатов (пакета специфических контрольно-диагностических работ) и специально разработанной для них системы оценивания.

Итак, подведём небольшой итог. Все сказанное ещё раз доказывает необходимость совершенствования системы оценивания результатов обучения школьников. Какой же она должна быть с учётом современных требований к образованию?

Система оценивания в общеобразовательном учреждении должна:

- учитывать индивидуальные достижения ребёнка, позволять наглядно фиксировать «дельту» между тем, что было и что стало у конкретного ученика;
- строиться на *критериальной* базе: т.е. должно быть понятно, по какому критерию (или каким критериям) осуществляется оценивание в отношении к известному всем (в т.ч. ученикам!) эталону;

- быть *информативной* для всех участников образовательного процесса (ребенка, учителя, родителей), объективной и конструктивной (т.е. отвечать на вопросы: что уже получается и насколько хорошо, а что ПОКА нет);
- развивать у учащегося *способность к самостоятельной объективной содержательной оценке* результатов своей деятельности, умение «переводить проблему в задачу», обеспечивая таким образом условия для развития ученика как субъекта учебной деятельности.

Технология *безотметочного оценивания*, о которой пойдет речь далее, способна не только преодолеть все перечисленные недостатки традиционной «пятибаллки», но и обеспечить эффективное решение указанных задач в полном соответствии с требованиями нового стандарта.

Что же это такое – *безотметочное обучение*? Сам по себе термин, вероятно, не очень удачен. Может показаться, что речь идет об обучении без оценок вообще. Здесь необходимо оговорить, что оценка и отметка – не одно и то же, хотя часто эти слова в педагогическом обиходе синонимичны¹. Оценка – продукт качественного анализа результата какой-либо деятельности, а отметка (в школьном варианте) – формальное выражение оценки, чаще всего в баллах.

Любому понятно, что учить без оценивания невозможно. Любое наше действие имеет результат, подлежащий оценке. И эффективность любой деятельности, а тем более учебной, зависит от того, можем ли мы объективно оценить ее результат: получилось / не получилось, почему не получилось, что нужно сделать, чтобы получилось. Вся наша жизнь пронизана множеством оценок. Даже когда домохозяйка варит суп и пробует его – это не что иное, как оценка. Оценки помогают нам получить более высокий результат в соответствии с тем эталоном, который мы для себя выбрали. Можно без преувеличения сказать, что оценка – это важнейшее психологическое действие, которое улучшает качество нашей жизни! Надо ли говорить, как важно научить ребёнка оценивать любой результат своей деятельности – самостоятельно, объективно, позитивно (т.е. без каких бы то ни было отрицательных эмоций)! И учить этому можно и нужно в начальной школе! Так что, конечно, оценивание в школе должно быть, это

¹ *Есть прекрасная книжка о безотметочном обучении - Г.А. Цукерман «Оценка без отметки».*

принципиальный момент обучения и воспитания. Но только кто должен быть его субъектом? То есть кто должен оценивать? И кого? И что?

Если мы хотим вырастить *субъекта учебной деятельности* (напомним, что сегодня это важнейшее требование нового стандарта) и просто самостоятельного, сознательного и ответственного за свои действия человека, **ЛИЧНОСТЬ**, мы должны создать такие условия в школе, чтобы ребенок научился оценивать свои учебные результаты САМ. Возможно ли это? Вне всяких сомнений. И начинать надо с 1 сентября в 1 классе. Только для этого необходимо кое-что перестроить в учебном процессе: взамен единой пятибалльной системы ввести различные *условные формы* оценивания, научить детей *выделять критерии* для оценки разных видов работ и пользоваться ими, создать атмосферу сотрудничества и партнёрства и еще многое, многое другое.

Почему же такая система оценивания получила название *безотметочного обучения*? Очень просто. Дело в том, что использование привычных отметок и сопровождающих их процедур оценивания (когда только учитель решает, кого оценить, когда и как), исключает возможность такой перестройки учебного процесса, в этих условиях ребенок не может стать субъектом оценивания. Для того чтобы вырастить оценочную самостоятельность у учащегося, ему самому нужно предоставить выбор форм, критериев, возможно, даже сроков оценивания. Это невозможно совместить с традиционной системой оценивания. Для становления оценочной самостоятельности младшего школьника нужен достаточный срок (1-2 года, а еще лучше – вся начальная школа), свободный от традиционных отметок и монополизации средств оценивания учителем. По счастью, сегодня в 1 классе даже санитарно-гигиенические нормы запрещают отметочное обучение, поэтому в 1 классе безотметочное обучение уже ни у кого вопросов не вызывает. Вот только стоит ещё раз отметить: отметок в 1 классе быть не должно, а оценивание, конечно, должно быть организовано. Технология безотметочного обучения предлагает сделать это так, чтобы ребёнок уже в 1 классе научился оценивать себя сам по совместно выбранному с учителем критериям. Во 2-4 классах можно пользоваться той же технологией, и, в случае необходимости, наряду с ранее введёнными условными формами оценивания (например, «волшебными линейками»)

постепенно добавить и традиционную отметочную форму, определив с детьми, для каких видов работ и ситуаций она удобна. Главный принцип – это сохранение множества форм оценивания (т.е. нельзя все оценивание свести к единой пятибалльной системе) и единства процедуры, при которой субъектом оценивания является ребёнок.

Как уже было сказано, безотметочное обучение живёт в школьной практике передовых общеобразовательных учреждений России уже не один десяток лет. Есть школы, где эта система используется не только в начальной, но и в основной школе. Однако, было бы, наверное, преждевременно говорить о том, что технология безотметочного оценивания полностью разработана. Тем не менее, можно точно говорить о том, что определены и сформулированы общие принципы ее построения (Г.А. Цукерман, А.Б. Воронцов, О.Б. Логинова, Е.Г. Юдина и др.).

В основе этих принципов лежат следующие ключевые вопросы:

- **что оценивать?** - *объект оценивания*: а) знания, умения, навыки по определённым параметрам; б) творчество, инициативу;

- **что не оценивать?** – личные качества ребёнка (темп работы, особенности памяти, внимания, восприятия);

- **как оценивать?** – *средства фиксации* результатов оценивания: не должно быть эквивалентов балльной системы («зайчиков» и «черепашек»); выбранные средства должны позволять зафиксировать индивидуальное продвижение каждого ребёнка по отношению к самому себе и, вместе с тем, не провоцировать учителя на сравнение детей между собой, ранжирование учеников по успеваемости;

Перечисленные вопросы в полной мере характеризуют концептуальную базу технологии безотметочного обучения, которое сегодня вызывает огромный интерес у педагогов.

Литература:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 г. № 373)

2. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12. 2010 г. № 189)

1. Амонашвили Ш.А. Воспитательная и общеобразовательная функция оценки учения школьников. – М.: Педагогика, 1984. .
2. Воронцов А.Б. Контрольно-оценочная деятельность в школе: организация и управление. – М.: НП «Авторский клуб», 2015.
3. Воронцов А.Б. Педагогическая технология контроля и оценки учебной деятельности. – М.: РассказовЪ, 2003.
4. Крючкова И.В. Инновационная практика достижения результатов образования школьников в условиях реализации новых ФГОС. – М.: НП «Авторский клуб», 2015.
5. Метапредметные результаты: оценка и формирование/Сб.статей. – М.: НП «Авторский клуб», 2015.
6. Модернизация образовательного процесса в начальной, основной и старшей школе: варианты решения: Рекомендации для опытно-экспериментальной работы школ// Под. ред. А.Г. Каспржака – М.: Просвещение, 2005.
7. О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях, участвующих в эксперименте по совершенствованию структуры и содержания общего образования (Методическое письмо МО РФ № 13-51-120/13 от 03.06.2003).
8. Формирование оценочной компетентности школьников: методические рекомендации по апробации содержания и способов качественно-содержательного оценивания, Кн. 24 / сост. М. В. Старостенкова, А.Н. Тубельский. – М.: Эврика, 2004.
9. Цукерман Г.А. Оценка без отметки. – М., Рига: Эксперимент, 1999.

10. Цукерман Г.А., Венгер А.Л. Развитие учебной самостоятельности. - М.: ОИРО, 2010.
11. Цукерман Г.А. Где кончается пятёрка и начинается четвёрка? Зарисовка с натуры / Сб. статей «Учебная деятельность в разных возрастах». – Москва: Рассказов, 2005.

Учебное задание как средство реализации деятельностного подхода в обучении младших школьников

Е.Я.Власова

Почётный работник общего образования РФ
заместитель директора по УВР в начальной школе

АНО «Павловская гимназия»

VlasovaEYA@pavlovo-school.ru

Приоритетная **цель-результат** начального образования – существенные изменения в развитии ученика (психические и личностные новообразования), формирование учебной самостоятельности, готовности к самоорганизации, саморегуляции и коммуникации.

Становление и развитие младшего школьника рассматривается на основе его осознанного «включения» в учебную деятельность. В чем же проявляется достижение данного **результата**? Каковы **средства** и **особенности организации** такой деятельности?

Показателями служат овладение предметными, метапредметными и личностными учебными действиями. В учебном процессе это проявляется в способности учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Рассмотрим основные особенности к организации учебной деятельности при традиционном и деятельностном подходе.

Особенности учения (традиционный подход)	Особенности учебной деятельности
Ученик как объект обучения (исполнитель, не равноправен). Приоритет авторитарного типа взаимодействия: <i>руководство – подчинение</i> . Реальная оценка ученика.	Ученик как субъект обучения (равноправен в процессе обучения). Приоритет демократического типа взаимодействия: <i>совместно-распределительная деятельность</i> . <i>Деловое партнерство</i> . Прогностическая оценка ученика.

Обучение как предъявление совокупности типовых (частных) задач, набор правил, регламентирующих их решение.	Обучение как познание общих принципов построения соответствующих действий, отражающих законы данной науки.
Опора на воспроизводящую, репродуктивную активность.	Опора на поисковую, «квазиисследовательскую» активность»
Контроль за правильностью результата.	Контроль (самоконтроль) процесса и результата, рефлексивный контроль.

Анализируя данные в таблице, можно утверждать, что достижение планируемых результатов невозможно при традиционном подходе. Также мы понимаем, для того, чтобы достигнуть поставленной цели, педагогам начальной школы необходимо выбрать правильные средства, которые бы инициировали собственные действия учащихся, их самостоятельную познавательную деятельность. Следовательно, основным средством будет служить правильный подбор учебных заданий (задач). «Правильный» подбор нами понимается как тот, который будет стимулировать учащихся приобретать и развивать способности, а что особенно важно, позволит им это делать, а именно:

Учебная задача	Учебные действия
<i>... – организация поиска, а не предъявление «правильного» пути решения</i>	<i>... – «шаги» решения учебной задачи; состоят из операций (пошаговых «дробных» действий)</i>
определяет направленность на развёртывание поисковой деятельности	вместе с детьми учитель строит «путь» решения
анализ ситуации и организацию ее разрешения	дети составляют алгоритм в помощь учителя
учебная задача отвечает на вопрос «как будем осуществлять поиск?»	дети самостоятельно осуществляют все учебные действия в последовательности

Результаты оценок работ учащихся зависят от качества учебных заданий. Если задание направлено на формирование и отработку только формальных знаний, алгоритмов и формулировок, то невозможно ожидать от ребёнка развития навыков сотрудничества, коммуникации, регуляции. Если средством является

качественно составленное учебное задание, то далее рассмотрим **основные компоненты учебного задания** и их **особенности** по направлениям.

Основные компоненты учебного задания

- Характеристика задания
- Мотивационная часть задания
- Содержание задания
- Образец ответа (примерное описание ответа)
- Критерии оценки
- Время выполнения
- Организационная часть (комментарии, рекомендации)

Оценка качества учебного задания

Код в баллах	Описание, смысл кодов
<i>Ключевой вопрос</i>	<i>В какой мере задание побуждает учащихся выполнять действия, приводящие к формированию необходимого навыка?</i>
Код «1»	Задание не требует/не позволяет данную деятельность
Код «2»	Задание позволяет данную деятельность, но или не требует, или требует выполнение только на базовом уровне (вариант: включает только отдельные характеристики деятельности)
Код «3»	Задание требует выполнение данной деятельности на достаточно высоком уровне (вариант: включает почти все характеристики деятельности, но не все)
Код «4»	Задание требует выполнение данной деятельности на творческом (произвольном) уровне (включает все характеристики деятельности)

Далее в таблице приведены особенности учебных заданий по трём группам результатов в составе требований ФГОС.

Направление	Особенности учебных заданий
-------------	-----------------------------

Формирование ценностно-смысловых установок	Когнитивный компонент «что такое хорошо и что такое плохо» Поведенческий компонент Эмоционально-ценностный компонент
<i>Ключевой вопрос</i>	<i>В какой мере учебное задание стимулирует учащихся выразить и аргументировать свою жизненную позицию по отношению к обсуждаемой проблеме и позволяет им это сделать?</i>
Оценка качества с кодом «4»	Учебное задание требует выражения аргументации собственной жизненной позиции; учащимся предлагается возможность выбора/оценки одного или нескольких суждений или создания собственного высказывания
Пример «правильного задания»	Как ты думаешь, какой из поступков Сережи* может быть примером для других детей. Отметь ответ. Поясни свой ответ. А. Сережа предложил попросить денег на билет у папы. Б. Сережа нашел билет В. Сережа побежал искать мальчика, чтобы вернуть ему билет Г. Сережа спросил проводницу, будут ли проверять билеты Д. Сережа такого поступка не совершал Пояснение _____ * Главный герой рассказа Ю.Ермолаева «Обыкновенное чудо» <i>Комментарии: задание требует аргументации, вынуждает выразить своё отношение; присутствует возможность выбора и оценки нескольких суждений. Оценено кодом «4»</i>

Направление	Особенности учебных заданий
Формирование личностного смысла учения и начальных форм рефлексии	Личностный смысл учения переходит в мотивационную сферу; формирование готовности ребёнка ответить на вопрос «Зачем я учусь»
<i>Ключевой вопрос</i>	<i>В какой мере задание стимулирует учащихся задумываться над мотивами, содержанием, способами, успешностью или не успешностью своей деятельности, ее причины</i>

Оценка качества с кодом «4»	Учебное задание требует от учащихся осознанной самостоятельной оценки и/или осознанного анализа успешности/неуспешности своей деятельности на основе соотнесения со своим пониманием учебной задачи и/или критериям; предполагает выявление причин , влияющих на результат или постановку личных учебных задач
Пример «правильного задания»	(Работа в группах). Примите участие в конкурсе на лучшее исполнение песни о школе. Выберите песню и вариант ее исполнения. Исполните ее. Как вы думаете, на какое место в конкурсе вы можете рассчитывать? Если одно из конкурсных требований – интонационно верное исполнение песни в соответствии с ее художественно-образным содержанием. Что вам помогло/помешало занять место на конкурсе? Чтобы вы сделали иначе? <i>Комментарии: задание требует самооценки, соотносят результат с замыслом, анализируют причины успеха или неуспеха. Оценено кодом «4»</i>

Направление	Особенности учебных заданий
Формирование навыков самоорганизации и саморегуляции	Способность организовать свою учебную деятельность: ставить цели, планировать работу, отслеживать продвижение и качество выполнения.
Ключевой вопрос	<i>В какой мере задание требует от учащихся организации своей деятельности и создает необходимые условия?</i>
Оценка качества с кодом «4»	Учебное задание состоит из нескольких частей и рассчитано на выполнение в течение одной недели и более . Учащимся даются критерии оценки до начала работы, и они имеют возможность спланировать свою работу .
Пример «правильного задания»	Прими участие в конкурсе на лучшую сказку (критерии оценки прилагаются). Для участия в конкурсе необходимо представить к нужному сроку написанную тобой самостоятельно или в соавторстве с друзьями сказку, но и заранее подготовить план работы по ее созданию. Можешь воспользоваться советами «Сочини сказку» (советы

	прилагаются). <i>Комментарии: задание состоит из нескольких частей; учащимся предложены критерии оценки; требуется составление плана работы. Оценено кодом «4»</i>
--	---

Таким образом, деятельность педагога будет направлена на осознанное и целенаправленное проектирование учебного процесса, направленного на достижение качественно новых результатов. А учащиеся будут вовлечены в активную и осознанную учебную деятельность, в ходе которой они овладеют необходимыми познавательными, коммуникативными, личностными и регулятивными учебными действиями, которые являются основой овладения ключевыми компетенциями выпускника Начальной школы.

Литература:

1. Сборник нормативно-правовых документов. Начальное общее образование. Федеральный государственный образовательный стандарт. Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2014
2. О.Б. Логинова, С.Г. Яковлева «Реализация требований Федерального государственного образовательного стандарта. Начальное образование. Достижение планируемых результатов». Москва, Педуниверситет «Первое сентября», 2012 г.
3. М.И. Кузнецова «Современная система контроля и оценки образовательных достижений младших школьников», Москва, Издательский центр «Вентана-Граф», 2014

Среда как средство развития и формирования личности эстетической

(на примере урока ИЗО)

*Е.В. Тюттерина
преподаватель ИЗО
ОАНО ЦО «Знак», г. Москва
first7snow@mail.ru*

В окружающей нас жизни мы постоянно наблюдаем дисгармонию. В чем она выражается? В первую очередь, в культе потребления, когда идеалом становится «Человек потребляющий». «Современный капитализм нуждается в людях, которые <...> стремятся потреблять все больше и больше, в людях, чьи вкусы нивелированы, легко поддаются влияниям и легко изменяются..» [4, с. 56]. Современные вызовы эстетическому в человеке заключаются прежде всего в том, что действительность можно трактовать как век прагматизма и технократизма.

С другой стороны, человек способен чувственно познавать окружающую действительность и творить мир по законам красоты: он наделяет объекты мира *эстетическими свойствами*, человек выражает *эстетическое отношение* к действительности, способен испытывать *эстетическое чувство*, может давать *эстетическую оценку*, постоянно *взаимодействует* с эстетическим, человек воплощает *эстетический идеал*. Чтобы жить в гармонии, современному человеку важно сохранить свой ценностный ориентир. Таким компасом может выступать эстетика, которая помогает выстроить особые *целостные* отношения с миром. По мнению Ю. Б. Борева «Высшая цель искусства — всестороннее развитие социально значимой и самоценной личности, удовлетворение её духовно-эстетических потребностей <...> и формирование ценностных ориентаций». [1, с. 483]

Личность – это субъект обладания ценностями среды. В нашем случае среды, богатой эстетическими ценностями. Личность, имеющую эстетические потребности, чувства, умеющую выражать эстетическое отношение и давать эстетическую оценку, имеющую эстетический вкус, осуществляющую свою деятельность эстетически. Личность, имеющую особые эстетические отношения со средой – обладающую *эстетической культурой*.

Что уже сделано в этой области? Над данной проблемой работали разные учёные, начиная с 20-х годов прошлого столетия. Одни из них акцентировали своё внимание на эстетической организации быта детей. Другие специально исследовали эстетическую среду школы (такие как Н.А. Кавалерова). Предметно-эстетическая среда ученического коллектива стала объектом исследования Ю.С.

Мануйлова. Команда учёных и практиков под руководством народного художника России Б.М. Неменского занималась созданием системы эстетического воспитания, куда включалось такое понятие, как эстетическая среда.

Почему мы говорим о среде и об уроке?

Среда в логике средового подхода в воспитании – это *средство* развития и формирования личности.

Урок как основная форма организации учебной деятельности даёт возможность охватить 100% детей. («Народу нужны не только художники-мастера, но и художественно грамотный, эстетически развитый человек! Каждый!» [2, с. 69])

Преимущества системы художественно-эстетического воспитания у Б.М. Неменского:

- опора на утверждение: «*Искусство как отношение к жизни*» [3.с.69];
- урок является основной формой работы педагога-художника;
- логично выстроенная система уроков (от основы художественных представлений в начальной школе до основы художественного сознания в старших классах);
- основное внимание уделено содержательной части;
- большое значение придаётся развитию восприятия и творческой деятельности на каждом уроке.

Представление *урока* не как формы, а как *среды временного пребывания* ребёнка, даёт нам ряд преимуществ (при сохранении всех достоинств системы Б.М. Неменского):

1) Имея чёткий план урока, учитывать спонтанные проявления, когда элементы хаоса и дезинтеграции (стихийность) несут в себе новизну, возможность выбора .

2) Перейти на позицию «учитель-среда-ребёнок», а значит, управлять через среду (опосредованно), что представляется значимым для развития творческой личности.

3) Ставить цели на уровне ребёнка. Чтобы нечто иметь, прежде нужно что-то уметь и наоборот. Такая трактовка существенно расширяет возможности целеполагания до отношений, позиций, представлений, опыта, вкуса, установок, убеждений и т.д. Это обогащает палитру целей.

4) Активно использовать эвристический потенциал понятия трофика. Кто чем питается, тот тем и является. «Трофика (питание) урока (то, что кормит мысль, чувство, организм) должна быть необходимой, разнообразной, достаточной и доступной». Оно требует от учителя знаний в области эстетики, философии, морали. Учитель оснащает, обогащает, облагораживает питательную среду учебного занятия.

5) Базироваться на знании закономерностей развития и формирования личности учащегося, учитывая такое понятие, как «образ жизни».

Итак, двигаясь от цели к *образу жизни* ученика, т.е к тем *способам*, которые ученик должен освоить во время уроков, чтобы эстетически (*чувственно познавая*) взаимодействовать со средой, мы можем воспитывать личность эстетическую.

Используя среду как средство достижения цели, создаются условия для *питания* детей эстетическим. Однако, чтобы питание среды (трофика среды) усвоилась учащимися, они должны уметь потреблять эстетическое. Поэтому необходимо вносить энергию (стихии). Для того чтобы со-прикасаться с эстетическим, необходима энергия (стихия) *интереса* к эстетическому объекту. Для того, чтобы со-зерцать прекрасное, красивое или возвышенное, необходима энергия (стихия) *направленного внимания* на объекты и явления действительности и искусства. Для того чтобы со-переживать (а без этого невозможно подлинное общение-взаимодействие с искусством), нужна энергия (стихия) *Больших чувств*.

И, наконец, чтобы творить (на каждом уроке), со-здавать прекрасное, нужна энергия (стихия) *творчества*. Все это должен уметь *генерировать* педагог на каждом уроке. В итоге, когда ребёнок после создания рисунка или работы соотносит своё создание с эстетическим идеалом, он приобщается к мощному пласту накопленного человечеством эстетического опыта, обогащаясь, а значит, формируясь и развиваясь как личность эстетическая.

Используя богатейший опыт и содержание системы художественно-эстетического воспитания детей Б.М. Неменского, представляя урок как среду временного пребывания, посредством которой формируется определённый образ жизни ребёнка, мы можем формировать систему эстетических ценностей. А это значит, что веку нарастающего прагматизма и обществу потребления мы можем дать достойный ответ – воспитывать качественного зрителя и творца.

Список литературы:

1. *Борев Ю.Б.* Эстетика: Учебник / Ю.Б. Борев—М.: Высш. шк., 2002. — 511с.
- 2-3. *Неменский Б.М.* Педагогика искусства. - М.: Просвещение, 2007. - 256 с.
4. *Фромм Э.* Душа человека. Революция надежды. Пер. с англ. В.А. Закса, Т.В. Панфилова. – Москва: АСТ, 2014. – 348 с.

Формы и методы психологического сопровождения процесса обучения младших школьников

Е.С.Свистунова
психолог начальной школы
АНО "Павловская гимназия"
SvistunovaES@pavlovo-school.ru

Одной из главных целей психолога по сопровождению учебного процесса младших школьников, является повышение психологического благополучия детей, педагогов и других участников образовательного процесса.

Общая направленность психологического сопровождения определяется следующими практическими задачами:

- развитие познавательных процессов;
- психологическая готовность к обучению;
- создание благоприятных условий обучения и пребывания в гимназии (адаптация);
- повышение уровня учебной мотивации учащихся;
- оптимизация стиля взаимодействия педагог-ученик и ученик-ученик;
- выявление и устранение факторов, негативно влияющих на развитие ребёнка;
- расширение компетенций (знания, умения, навыки) учащихся в учебной и социальной сферах;
- развитие рефлексивных, эмоционально-волевых и коммуникативных способностей детей.

Определяющими факторами готовности к обучению и успешной социализации/адаптации ребёнка являются: личностная готовность, включающая формирование у ребёнка готовности к принятию новой социальной позиции – статуса школьника (отношение ребёнка к школе, к учебной деятельности, учителям, самому себе, включает в себя определённый уровень развития мотивационной сферы); определённый возрастной уровень развития познавательных интересов, эмоциональной сферы, развитие волевых качеств, интеллектуальная готовность, работоспособность, концентрация внимания, равномерное развитие форм мышления и памяти, развитие мелкой моторики и общей координации; развитие навыков произвольного контроля за собственной

деятельностью, готовность ребёнка слушать и слышать; преодолевать отвлекающие факторы; социально-психологическая готовность, предполагающая гибкость и общительность при установлении взаимоотношений с другими детьми.

Однако на практике отмечается, что не всегда перечисленные факторы развиты у ребёнка равномерно, это может приводить к снижению учебной мотивации, нежеланию ходить в школу; сниженному фону настроения и другим трудностям, препятствующим нормальному развитию ребёнка. Перед каждым педагогическим коллективом возникает ряд вопросов: какие формы работы выбрать, как помочь ребёнку в период, когда он учится быть учеником, привыкает к новому коллективу, новой роли? Как помочь ему быть успешным и принимать свои неудачи?

Анализируя данные трудности, педагогическим коллективом Павловской гимназии разработаны формы работы, которые позволяют решить все описанные выше цели и задачи.

Психологическое сопровождение младших школьников в Павловской гимназии строится по следующим направлениям:

1. Психолого-педагогическая диагностика

Индивидуальная диагностика вновь прибывших учащихся (особенности когнитивной, эмоционально-личностной сферы) – при поступлении ребёнка в школу; диагностика учащихся 1-х классов (ход адаптации, эмоционально-личностная сфера) – в течение года; диагностика учащихся 2-4 классов (эмоционально-личностная сфера, диагностика состояния агрессивности, диагностика изучения личностной предрасположенности к конфликтному поведению, тревожность, коммуникативные трудности, социометрия) – по запросу и необходимости. Диагностическая работа в основном направлена на выявление уровня школьной подготовленности, мотивации, потребностей, ценностных ориентаций, эмоционально-волевою сферу, коммуникативные способности, межличностные отношения, эмоциональное благополучие, уровень школьной тревожности и т.д. В процессе диагностики используются следующие методы: тесты, опросники, проективные методики, наблюдение, беседа. Применяется как групповое, так и индивидуальное обследование.

2. Развивающая групповая работа

- занятия с подготовительным классом направлены на: развитие познавательных навыков и социальных навыков взаимодействия, навыков конструктивного общения и поведения; развитие эмоционально-волевой сферы и развитие представлений о себе и окружающих.

- занятия с учениками 1-х классов направлены на: адаптацию детей к школьному обучению (Уроки развития).

- занятия с учащимися 2-4 классов направлены на: гармонизацию межличностных отношений между всеми участниками образовательного процесса (психологические игры, направленные на сплочение, доверие, на развитие коммуникативных навыков, снятие физического и эмоционального напряжения, профилактику и коррекцию различных трудностей личностного характера)

3. Психолого-педагогическое консультирование и индивидуальные занятия с детьми

В течение года проводятся индивидуальные беседы, консультации, индивидуальные занятия с учащимися, а также индивидуальные и групповые консультации с педагогами и родителями (по запросу, необходимости, по результатам диагностики учащихся). Консультирование и индивидуальные занятия направлены на решение возникающих актуальных проблем: помощь в решении актуальных задач развития, социализации, учебных и личностных трудностей, межличностных проблем, помощь в нахождении более эффективных/конструктивных путей, способов решения жизненных задач и т.д.

4. Просветительская работа

Оказание помощи педагогам и родителям в вопросах воспитания и обучения детей в виде рекомендаций и тематических мини-лекций по актуальным или волнующим вопросам возрастных и индивидуальных особенностей.

5. Работа по преемственности

Работа осуществляется в течение года через участие в подготовке и проведении мероприятий по преемственности между Детским садом (ДО) и Начальной школой (НШ), Начальной школой (НШ) и Основной школой (ОШ).

Преимственность осуществляется через совместные встречи с завучами, психологами, учителями и воспитателями подразделений (обмен необходимой информацией), проведение групповых занятий на базе НШ с детьми ДО, проведение игр для 4-х классов совместно с психологом ОШ.

Приведём в качестве примера развивающую программу занятий «Уроки развития» для первоклассников.

Данная программа разработана специалистами АНО «Павловская гимназия» на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федерального образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 373, от 6 октября 2009г. «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»);
- Планируемых результатов начального общего образования;
- Основной образовательной программы начального общего образования АНО «Павловская гимназия», утверждённой 28.06.2013 г.
- Планом внеурочной деятельности АНО «Павловская гимназия» на 2015-2016 учебный год;
- Авторской программы М.М. Безруких, Т.А. Филипповой, А.Г. Макеевой «Все цвета, кроме чёрного»
- Программы коррекции и развития зрительного восприятия и пространственного мышления у детей младшего школьного возраста И.Н. Шевлякова «Посмотри внимательно на мир»;
- Программы групповых психологических занятий О.В. Хухлаевой «Тропинка к своему Я»;
- Программы формирования культуры здорового и безопасного образа жизни, с учетом требований ФГОС.

Программа даёт детям представление о ценности здоровья, формирует навыки здорового образа жизни, умение оценивать своё состояние, поступки, поведение, анализировать поступки, поведение других людей, развивает познавательные процессы.

Программа рассчитана на весь учебный год (проводится 1 раз в неделю). Каждый класс делится на две подгруппы. С каждой подгруппой работает один психолог/логопед (одновременно). В ходе проведения занятия, группы могут менять состав и численность, в зависимости от содержания программы и индивидуальных особенностей малых групп и отдельно каждого первоклассника.

Планируемые результаты реализации программы

Предметные результаты:

- создание условий для успешной адаптации в школе, классе;
- создание у детей представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему;
- сформированности важнейших учебных умений и действий.

Метапредметные результаты:

- культурно-познавательная, коммуникативная компетентность;
- приобретение опыта в преодолении возникших трудностей;
- формирование норм поведения в классе, норм общения, норм коммуникативного взаимодействия, волевая саморегуляция и т.д.;
- расширение кругозора, сферы актуальных интересов и способностей.

Личностные результаты:

- обучение планированию, самоконтролю и взаимоконтролю;
- развитие способности эффективно строить взаимоотношения с взрослыми и сверстниками;
- формирование нравственно-этических норм, ценностных ориентиров, установки на здоровый образ жизни;
- развитие личностных ресурсов детей за счёт расширения кругозора, сферы актуальных интересов и способностей.

Начало обучения в школе – один из наиболее сложных и ответственных моментов в жизни детей, как в социально-психологическом, так и в физиологическом плане. Это не только новые условия жизни и деятельности ребёнка – это новые контакты, новые отношения, новые обязанности, новые

переживания. Это очень напряжённый период, прежде всего потому, что школа с первых же дней ставит перед учениками целый ряд задач, не связанных непосредственно с их опытом, и это требует максимальной мобилизации интеллектуальных, физических и душевных сил. Период адаптации ребёнка к школе происходит не сразу и может длиться от нескольких месяцев до года. Предлагаемая программа занятий в начальной школе направлена на формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников, способствует развитию интереса ребёнка к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы преодоления трудностей, способствует установлению атмосферы дружелюбия, формирует коммуникативные навыки, учит умению распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей. Всё это в комплексе повышает ресурсы психологического противостояния негативным факторам реальности и создаёт условия для полноценного развития личности ребёнка, основой которого как раз и является психологическое здоровье. Поэтому ключевым критерием формирования психологического здоровья ребёнка является его успешная адаптация к социуму.

Главная цель программы: формирование позитивного мироощущения, выработка у детей навыков эффективной социальной адаптации.

Задачи реализуемые данной программой:

- формирование у детей представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему, принятия себя, самоуважение;
- расширение знаний детей о правилах здорового образа жизни, формирование готовности соблюдать эти правила;
- развитие ценностей семьи и дружбы;
- развитие самостоятельности и инициативности;
- развитие чувства патриотизма, уважения к своей стране и её традициям;
- формирование умения оценивать себя (своё состояние, поступки, поведение) и других людей;

- формирование представления об особенностях своего характера, навыков управления своим поведением, эмоциональным состоянием;
- развитие коммуникативных навыков (умения строить свои отношения с окружающими в разных ситуациях, избегать конфликтов);
- формирование умения противостоять негативному давлению со стороны окружающих;
- пробуждение у детей интереса к различным видам полезной деятельности, позволяющей реализовывать потребность в признании, общении, получении новых знаний;
- просвещение родителей в вопросах развития у детей представлений о здоровом образе жизни, предупреждения вредных привычек.

Наш опыт и практика по осуществлению и реализации данной программы сопровождения младших школьников показывает эффективность используемых методов сопровождения учебно-воспитательного процесса, что подтверждает диагностика, которая проводится с учащимися в течение всего периода обучения в Начальной школе.

Система критериального оценивания достижений учащихся по английскому языку в начальной школе

Н.А.Полковникова

учитель английского языка

АНО «Павловская гимназия»

PolkovnikovaNA@pavlovo-school.ru

Создание системы проверки и оценки знаний, умений и навыков является сегодня одной из важнейших проблем организации учебной деятельности на уроках, в частности на уроках английского языка. И это понятно, ведь именно в процессе проверки выявляются достижения школьников и пробелы в их учебной подготовке, закрепляются, уточняются и систематизируются знания и умения, приобретённые учащимися на предыдущих уроках, а на основе полученной информации корректируется процесс изучения нового материала.

Необходимость обновления существующей сегодня системы пятибалльного оценивания результатов учебной деятельности мало у кого вызывает сомнение: понимание важности решения этой проблемы обозначено и в государственных документах, и в образовательных стандартах нового поколения, да и в сознании учительства и общества в целом.

Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования предусматривают комплексный подход к оценке и использование разнообразных методов и форм оценивания. Основной акцент делается на оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся.

В одну школу, в один класс приходят очень разные дети, но все они, начиная учиться, получают установку на то, что в школе их ждут новые знания, открытия. Продвижение по этому непростому пути открытий у каждого ребёнка индивидуальное. Успешность школьников должна определяться не наличием пресловутых «5» и «4», а личной динамикой и желанием учиться. Если бы была возможность всем взрослым договориться и не сравнивать детей между собой, а сравнивать вчерашние результаты ребёнка с его сегодняшними результатами, то в мире гораздо больше было бы счастливых учеников.

Для решения указанной задачи необходимо кардинальное изменение существующей «отметочной» системы оценивания. И не путём механической замены пятибалльной системы каким-нибудь другим эквивалентом «отметочной» системы – ни десятибалльной, ни стобалльной, ни количеством заработанных значков: «солнышек», «сердечек» и т.п.

Заменой пятибалльному оцениванию стала система содержательной (качественной) оценки знаний **Ш.А. Амонашвили**, показавшая возможность обучения без отметки. Но данная система очень зависима от личности педагога и не представлена как технология.

Альтернативой пятибалльному оцениванию можно считать и так называемое **«безотметочное обучение»**, предложенное теоретиками и практикам образовательной системы Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова. Центральной идеей, определяющей отношение к системе оценивания, является формирование действий контроля и оценки у учащихся. В качестве инструмента оценивания предлагается использование различных шкал. Обязательным же компонентом системы оценивания является выработка критериев. Поэтому точнее было бы назвать данную систему критериальным, а не безотметочным оцениванием.

Необходимо выделить базовые принципы, положенные в основу критериального оценивания, как новой системы оценивания.

1. Оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику.
2. Оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.
3. Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.
4. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся. Они могут вырабатываться ими совместно.
5. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

Определим 2 основных понятия, на которых построено критериальное оценивание.

Критерии определяются **задачами** обучения и представляют собой перечень различных видов деятельности учащегося, которую он осуществляет в ходе работы и должен в совершенстве освоить в результате работы. **Уровни** достижения учащегося по каждому критерию последовательно показывают все **шаги** по достижению наилучшего результата и оцениваются определённым количеством баллов.

Критерии оценки по предмету являются предметными образовательными целями, которые при переводе на язык характеристик ученика дают портрет идеально обученного человека. Критерии расшифровываются показателями, в которых (для каждой конкретной работы) даётся чёткое представление о том, как в идеале должен выглядеть результат выполнения учебного задания, а оценивание по любому показателю – это определение степени приближения ученика к данной цели.

В начале учебного года обсуждаются и принимаются критерии выполнения основных оцениваемых работ: тематических проектов, письменных работ, проверочных работ, текущего контроля, заданий, выполняемых в рабочей тетради на печатной основе. Эти критерии остаются неизменными в течение учебного года. Они вклеиваются в тетрадь и всегда доступны учащимся и родителям. В нашей гимназии принята система оценивания в баллах и процентах. Приведу пример описания критериев к выполнению основных видов работ.

Письмо(Writing) (фрагмент)

Кол-во баллов	Дескриптор
1-2	<p>Содержание и объем работы не соответствует письменному заданию. Не использует основные синтаксические модели предложений, базовую лексику и изученные грамматические структуры. Допускаемые орфографические и грамматические ошибки, искажают смысл работы.</p>
3	<p>Содержание работы не полностью соответствует письменному заданию.</p> <p>При структурировании работы с опорой на образец ученик испытывает трудности, требуется поддержка учителя. Использует основные синтаксические модели предложений, базовую лексику и грамматические структуры, допуская значительное количество орфографических и грамматических ошибок (3-5), которые часто искажают смысл высказывания.</p>
4	<p>Содержание работы соответствует письменному заданию. Ученик структурирует работу в основном правильно, опираясь на речевой образец. Не всегда точно использует соответствующие слова-связки. Использует основные синтаксические модели предложений, базовую лексику и грамматические структуры, соблюдая правила пунктуации и орфографии. Допускает незначительные орфографические и грамматические ошибки (1-2), не искажающие смысла высказывания.</p>
5	<p>Содержание полностью соответствует письменному заданию. Ученик правильно структурирует работу, использует соответствующие слова-связки, опираясь на речевой образец. Эффективно использует основные синтаксические модели предложений, базовые грамматические структуры и лексику по материалам тем, усвоенных в устной речи и употребляя формулы речевого этикета. Соблюдает правила пунктуации и орфографии. Работу выполняет безошибочно.</p>

Подобные критерии используются при оценивании других видов речевой деятельности учащихся: аудирования, чтения, говорения.

Для выставления объективных отметок используются следующие формы контроля:

1. Текущий контроль.

Осуществляется учителями на протяжении всего учебного года для проверки знаний обучающихся в соответствии с учебной программой.

2. Входное тестирование.

Проводится в начале учебного года для диагностики знаний учащихся и формирования уровневых групп. Оно направлено на предупреждение неуспеваемости, связанной с наличием пробелов, мешающих успешному усвоению новой информации.

3. Промежуточный контроль. Промежуточная аттестация обучающихся 2-4 классов проводится в середине учебного года для диагностики уровня усвоения образовательных программ. Основной целью этого тестирования является проверка правильности воспроизведения и понимания учащимися определений, правил, так как продуктивного творческого обучения не может быть на пустом месте, без репродуктивных тренировок.

4. Итоговый контроль

Проводится в конце учебного года для диагностики уровня усвоения образовательных программ и при необходимости осуществляется перевод учащихся в соответствующую уровневую группу.

Входное, промежуточное и итоговое тестирование осуществляется с учётом ЗУНов по разным видам речевой деятельности.

На своих уроках я использую контрольные листы самооценки основных коммуникативных умений в ситуациях речевого общения, составленных на основе характеристик (дескрипторов) основных уровней владения языком, принятых в общеевропейском образовательном пространстве. Ниже приведён пример лист самооценки навыков аудирования и говорения.

Вид речевой деятельности	Дескрипторы
Когда я слушаю (аудирование)	Я понимаю простые просьбы, а также вопросы, которые мне задают в медленном темпе.
	Я понимаю простые детские стихи и песни.
	Я понимаю, когда собеседник говорит о том, как его зовут и где он живет.
Когда я разговариваю (говорение)	Я умею, используя короткие предложения, кратко рассказывать о себе, своей семье и людях, которых я знаю.
	Я умею попросить своего собеседника дать мне тот или иной предмет и понять, что просят у меня.
	Я умею задавать вопросы собеседнику о том, где он живет, что ему нравится, кого он знает, о вещах, которые ему принадлежат, и умею отвечать на подобные вопросы

Учителем разработан лист индивидуальных достижений учащихся, позволяющих проследить динамику достижения образовательных результатов. После проведения работы, во время её анализа, происходит обсуждение расхождений между самооценкой и оценкой учителя. Далее, учениками с помощью учителя заполняется «Лист моих достижений по английскому языку», где выписываются баллы по каждому аспекту проверочной работы.

Дата	Вид контроля	Тема	Результат	Комментарий к результату
	Use of language Рубежная работа	Рубежная работа по проверке знания алфавита, числительных 1-10, основных цветов	Макс. 22	Различает звукобуквенную систему изучаемого языка. Распознает буквы английского алфавита, допуская незначительное количество ошибок (не более 2-х). Соотносит букву и картинку, в основном правильно различает соответствующую картинке букву из предложенных трех, выделяет букву, слог и короткие слова с опорой на образец, допуская 1-2 ошибки, распознает на слух и определяет цвета предмета в соответствии с названной цифрой.
18				
	Аудирование	Соотношение цветов и цифр	Макс. 9	Правильно выделяет основную информацию в воспринимаемом на слух тексте. Выполняет задание самостоятельно, не опираясь на поддержку учителя. Игнорирует неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.
9				

Настроить учащихся на самоконтроль – задача не из лёгких. Этим необходимо заниматься с первого дня, когда ребёнок начинает изучать иностранный язык. Роль учителя в научении школьников иностранному языку и, следовательно, формировании самоконтроля учащихся особенно значительна на раннем этапе.

Наиболее простым вариантом критериального самооценивания является метод «Светофор». Данный метод очень хорош для уроков английского языка в начальной школе. Зажигая вместе светофор на разных этапах урока, учитель имеет возможность быстро увидеть готов ли класс продолжить занятие, достигнуты ли результаты, реализованы ли цели и задачи урока.

Критериальное оценивание позволяет ребёнку активно включиться в процесс обучения, сознательно относиться к его результатам. Для формирования у учеников адекватной самооценки и чувства компетентности необходимо создание в школе в целом и в каждом классе в отдельности атмосферы комфорта, взаимоподдержки, внимательного отношения как к успехам, так и неудачам детей в процессе обучения.

Так разворачивается система критериального оценивания учащихся по английскому языку в начальной школе в нашей гимназии. Меняется соотношение между коллективными и индивидуальными формами учения в сторону увеличения индивидуальных. Предметом контроля и оценки со стороны учащихся являются: собственное продвижение в учебном материале с фиксацией своих трудностей и возможных способов их преодоления; прогностическая оценка возможности действия; уровень изучения темы; личные достижения в учебном материале.

Критериальное оценивание выполняет функцию обратной связи, когда ученик получает информацию о своих успехах и неудачах. При этом даже самые неудовлетворительные результаты промежуточной работы воспринимаются учеником лишь как рекомендации для улучшения собственных результатов. Таким образом, новые подходы в образовании предполагают и новую систему оценивания. Ученик, который умеет планировать и оценивать свою деятельность на уроке, способен и получать самостоятельно знания.

Список литературы:

1. Ильина Е.А. Критериальное оценивание

// <http://festival.1september.ru/article/588262/>

2. Колбина Е.В и др. Использование критериальной системы оценивания учащихся на уроках математики// <http://festival.1september.ru/articles/621737/>

3. Критериальное оценивание в начальной школе. Матвеева Е.И. и др. – М.: Вита-пресс, 2013.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от «10» декабря 2010 г. № 1897).

Основы формирования у обучающегося действия постановки учебной проблемы

Л.А.Бушуева

учитель начальных классов
АНО «Павловская гимназия»
bushuevala@pavlovo-school.ru

«Чем легче учителю учить, тем труднее ученикам учиться. Чем труднее учителю, тем легче ученику. Чем больше будет учитель сам учиться, обдумывать каждый урок и соизмерять с силами ученика, чем больше будет следить за ходом мысли ученика, чем больше вызывать на вопросы и ответы, тем легче будет учиться ученик».

Л.Н. Толстой

В требованиях ФГОС НОО особое значение уделяется формированию и развитию учебных действий, среди которых, постановка и решение проблемы, формулирование проблемы.

Практика показывает, что ключевым событием современного урока является постановка и решение учебной проблемы. ФГОС НОО, построенный на методологических основаниях культурно-исторического системно-деятельностного подхода, определяет «... на первое место не информированность ученика, а умение разрешать проблемы, возникающие... в познании и объяснении явлений действительности...» [3]

На уроке, построенном в логике деятельностного подхода, обучающийся не усваивает готовое знание, изложенное учителем, а «открывает» новое знание в процессе собственной учебной деятельности. Урок предполагает прохождение учеником необходимых этапов учебной деятельности: 1) постановка учебной проблемы; 2) решение учебной проблемы; 3) овладение учебными действиями, осознание способа их выполнения; 4) рефлексивные самоконтроль и самооценка выполняемых действий. В данной статье рассмотрим первые два этапа учебной деятельности.

В теории задач Г.А. Балла выделяются признаки учебной проблемы: а) представленное в явном виде **противоречие** между ранее изученными знаниями, способами действий и новым материалом; б) реальная **трудность** выполнения заданий; в) **цель** действия [2, с.31].

Одним из важнейшим условием организации образовательного процесса является создание мотивации при переходе к новой теме:

- 1) Создание яркого пятна на уроке, т.е. включение эмоциональной сферы ребёнка и развитие познавательного интереса.
- 2) Актуализация имеющегося у ребёнка языкового опыта и инициирование взгляда детей на известные языковые явления с новой неожиданной стороны.
- 3) Постановка учебной проблемы (ПУП).

Первый способ заключается в том, что педагог стремится создать у обучающегося мотивацию к изучению нового материала, путём предъявления интересного занимательного материала. В лингвистическом отношении материалов, это могут быть: сказки, ребусы, истории, загадки, которые развивают мотивацию к познавательной деятельности.

В качестве примера приведём фрагмент урока по теме: «Родственные слова», 2 класс.

Пошли однажды слова гусь, гусыня, гусёнок на прогулку, а на встречу ползёт гусеница. Гусеница обрадовалась и закричала:

- Здравствуйте, родственники! А слова гусь, гусыня и гусёнок, нахмурились и зашипели:

- Какие мы тебе родственники иди своей дорогой.

- Ребята, как вы думаете, почему слова гусь, гусыня, гусёнок, отказались признавать гусеницу родственницей?

При втором способе создания мотивации, педагог стремится использовать имеющийся опыт и знания учащихся, и перенести их на известные языковые явления с новой неожиданной стороны.

Приведём пример.

Тема урока: «Родственные слова», 2 класс (жизненная ситуация)

- Ребята, с кем вы живете дома? Как люди живут в мире?

- Семьями.

- А кем приходятся люди, живущие в одной семье?

- Родственниками.

- Среди людей есть родственники, ребята, а есть ли у слов родственники? Вот на этот вопрос мы будем искать ответ на уроке.

Третий путь наиболее трудный, в тоже время эффективный с точки зрения перехода к новой теме, так как именно при постановке проблемы открываются возможности для формирования у ребёнка, глубоких знаний; возможности для формирования УУД, а именно умение ставить и решать учебную проблему, совершать рефлексивное действие по осознанию границ своего знания и незнания, совершать действие моделирование и др.

Рассмотрим, **модель учебной проблемы**, которая включает следующие этапы:

I. Актуализация ранее изученных сведений, т.е. рефлексивное осознание границ своего знания.

Отметим, что на данном этапе актуализируются не любые ранее изученные сведения, а только те, по отношению к которым новый материал вступает в противоречие или сообщает действительно, что-то новое.

Приведём пример, тема: «Мягкий знак на конце шипящих», 3 класс

С этой целью педагог использует на доске слова: *дверь, зверь, тень, мель*

- Прочитайте. Что общего в написании этих слов? Зачем мы написали мягкий знак? (*чтобы обозначить мягкость предшествующего согласного*) Для чего нужен мягкий знак в словах? (*мягкий знак указывает на мягкость предшествующего согласного*)

II. Осознание разрыва в знаниях.

Предъявление задания, которого учащиеся не могут выполнить, опираясь на имеющиеся знания.

На доске учитель предлагает для обучающихся второй столбик слов: *ночь, мощь, рожь, брошь*

Прочитайте. Что общего в написании слов? Зачем в этих словах употребляется мягкий знак? (*показатель мягкости*)

- Стоп, ребята. Давайте посмотрим, какой согласный звук в слове рожь последний? Ночь?

- [ш] – непарный твёрдый, [ч'] – непарный, мягкий

- А зачем же нужен мягкий знак, если непарный твёрдый звук/ непарный мягкий?
Зачем здесь пишется мягкий знак?

- Ребята, мы с вами смогли объяснить.

III. *Осознание причин затруднений* (рефлексивное осознание границ своего незнания, путём выявления новых условий, в которых находятся изучаемые факты, явления).

Осознание того, каких знаний не хватает учащимся, чтобы выполнить задание.

-Итак, ребята, у нас возникла проблема. Давайте вернёмся к словам первого столбика. В слове дверь, буква р. Какие звуки может обозначать буква р?

- [р]- [р'].

- Какой звук в данном слове?

- [р'].

- Как вы догадались? (есть мягкий знак). Скажите, а зачем нужно специально показывать, что буква обозначает мягкий звук?

- так как буква может обозначать два звука мягкий и твёрдый.

- Зачем мы употребляем мягкий знак?

- Рассмотрим второй столбик, ночь [ч'] – мягкий звук, брошь – [ш] – твёрдый звук. Можем мы объяснить, почему мягкий знак пишем? А, что общего у этих звуков? (они шипящие)

IV. *Формулировка проблемы*

Зачем употребляется мягкий знак после шипящих? Или Зачем в словах на шипящий нужен мягкий знак?

V. *Моделирование*

___ чь
___ щь
___ жь
___ шь

?

Ь

Проблема отражает вопрос, а цель, отражает к какому результату, мы должны прийти на уроке.

- Ребята, цель нашего урока получить (добыть) знания о том, зачем пишется мягкий знак после шипящих и при каких условиях он не пишется.

VI. Этап решения проблемы

Решить учебную проблему – ответить на вопрос, добыть те знания, которые представлены в формулировке правила или определения.

Решение учебной проблемы складывается из нескольких этапов, и каждый этап соответствует тому знанию, которое мы добываем.

С этой целью педагог использует на доске слова.

ночь	грач	дач
мощь	плащ	туч
рожь	нож	задач
брошь	шалаш	

Прочитайте слова 2 столбика. Скажите, что общего в этих словах? (шипящий) Подчеркните. Что еще общего? 1 условие – на шипящий

2 условие – все существительные

3 условие – 1 столбик – слова ж.р., 2 столбик – слова м.р.

Что же получается, что у существительных ж.р. – пишется мягкий знак, а у сущ., м.р. – нет. Зачем же пишется мягкий знак в словах на шипящий?

- он указывает на род

- Мы ответили на вопрос? Сделаем вывод.

- Посмотрим на другое условие, если существительное, ж.р. мн.ч. (3 столбик)

- Мягкий знак на конце существительных ж.р. мн.ч не пишется.

Какие знания приобрели. Зачем нужен мягкий знак? При каких условиях пишется? А при каких не пишется?

Таким образом, в данной статье рассмотрен вопрос о двух этапах учебной деятельности, а именно, постановка учебной проблемы и ее решение. В процессе правильной постановки учебной проблемы, ученик выполняет целый комплекс УУД, а именно рефлексивного осознания границ знания и незнания, рефлексивное осознание трудностей и причин затруднений, формулировка учебной проблемы, целеполагание, моделирование.

Литература

1. Антохина, В.А. кандидат пед. наук, доцент (в работе представлен лекционный материал кандидата пед.наук КГУ им К.Э.Циолковского Антохиной В.А.)
1. Балл, Г.А. Теория учебных задач: Психолого-педагогический аспект. М.: Педагогика, 1990. 184 с.
2. Болотов, В.А., Сериков, В.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе// Педагогика. - 2003.- №10.- С. 8-14

Современный урок физической культуры в начальной школе

М.А.Борисов
учитель физической культуры
АНО «Павловская гимназия»
BorisovMA@pavlovo-school.ru

В настоящее время анализ состояния здоровья детского населения, говорит о неуклонном росте заболеваемости детей. Все больше появляется детей с хроническими заболеваниями. Такая динамика состояния здоровья – результат длительного воздействия экономических и экологических факторов. В связи с этим на первый план выходит сохранение и укрепление здоровья детей. Необходимо способствовать формированию осознанной потребности в здоровье, как залога будущего благополучия и успешности в жизни.

Прогресс не стоит на месте, развитие образования должно двигаться в ногу со временем. Урок по физической культуре – это не просто набор упражнений и игр, который решает оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи – это комплексная работа, единство и согласованность физического воспитания в школе и в семье.

В современной школе существует множество технологий и стратегий, используемых на уроках физкультуры. И у каждого учителя методы и приёмы приобретают свои черты. Неправильно используемые приёмы и методы работы приводят к отсутствию интереса у детей, учитель перестаёт быть авторитетом, как следствие, не выполняется учебная программа.

На занятиях нужно способствовать созданию на уроке такой атмосферы, в которой каждый ученик будет чувствовать необходимость своего присутствия. Это может проявляться, прежде всего, в командных играх, при этом надо находить сильные стороны в детях, которые имеют отставание в физическом развитии. Для этого всегда участвуем в играх вместе с детьми и берём в свою команду детей, которые на фоне остальных смотрятся физически слабее. Они видят поддержку учителя и это еще больше подстёгивает их к достижению новых целей. Команде соперников в это время лучше сказать, что пора выходить на

новый спортивный уровень и пора обыгрывать более сильных конкурентов в лице их учителя. Каждый учитель физкультуры должен быть хорошим организатором. Ему нужна широкая разносторонняя подготовка. Он должен быть хорошо физически развит и служить примером для детей.

На своих занятиях перед детьми ставим сложные задачи, делая акцент на непростом содержании задания. Начинается дискуссия между учителем и детьми, которые начинают упорно доказывать, что задание не такое сложное и можно добавить нагрузку. Данный приём можно применять во время силовых уроков, когда из детей нужно достать скрытые резервы их физической подготовки. Не стоит забывать, что с помощью физкультуры можно поднять не только физическую подготовку, но и эмоциональный фон в классе, который потом будет благоприятно сказываться на других уроках. Начиная с первого класса, дети в состоянии проводить самостоятельно комплексы общеразвивающих упражнений. Тем самым они напрягают свою память и вспоминают, какие упражнения изучали ранее. В этом возрасте всегда нужно ученикам давать возможность для новаторства. Самое простое упражнение при помощи фантазии детей можно превратить в трудновыполнимое. Это поможет детям в общении с учителем и между собой.

В начальной школе на уроках по физической культуре, ученики особенно любят доказывать друг другу свою силу. Поэтому нужно включать соревновательный момент (контрольные нормативы, эстафеты, игры на выбывание).

Во время занятий физкультурой, важно способствовать гармоничному развитию обучающихся, поэтому проводятся беседы с учениками о видах спорта, о великих спортсменах, о мировых рекордах, о главных спортивных мероприятиях настоящего времени. Дети должны не только владеть двигательными умениями и навыками, а также знать, что происходит в мире спорта, сколько приходится трудиться спортсменам на тренировках, чтобы достичь тех самых результатов, которыми славится наша страна и весь мир. Для этого ученики, которые по каким-то причинам пропустили урок или освобождены, получают задание на определённую тему и на следующей нашей

встрече рассказывают всему классу, что нового они узнали. Завязывается дискуссия, на которой дети начинают размышлять.

Необходимо нормализовать и систематизировать работу с родителями. Проведя беседу со многими из них, напрашивается вывод, что многие не имеют представления, какими умениями и навыками должен владеть ребёнок. Тут, прежде всего, нужно заинтересовать родителей, дать им понять, что именно они являются ключевым звеном на пути к здоровью своих детей, и что без их помощи будет гораздо труднее сделать их ребёнка сильнее. Мы проводим совместные спортивные мероприятия для учеников и их родителей, где взрослые служат примером для своих детей. Планируется и проводится систематическая работа по повышению компетентности родителей, индивидуальные консультации по воспитанию и развитию ребёнка. В случае необходимости наглядная демонстрация и теоретическое обоснование методических приёмов работы с детьми. Таким образом, происходит расширение возможностей каждого ребёнка.

Из вышесказанного можно сделать вывод, что современный урок по физической культуре в начальной школе – это урок, где учитель должен умело использовать возможности учеников и раскрывать их потенциал.

Накопительная оценка как средство мотивации учащихся

А.О.Петрова

учитель начальных классов
АНО "Павловская гимназия"

petrovaao@pavlovo-school.ru

Оценка – принципиальный стимул в учёбе! *Она нужна и объективно и субъективно!*

Учителю нужна оценка для того, чтобы своевременно корректировать образовательный процесс, определять необходимые методы и средства достижения поставленных задач. Для учителя оценка — один из главных инструментов, поддерживающих состязательный дух в коллективе класса.

Для ученика оценка является условной мерой (оплатой) его учебных усилий. При этом главное условие – оценка должна быть обоснованной и справедливой! Тогда она станет для ученика не только показателем его учебной работы и мерилom успешности его самостоятельных попыток, но и стимулом к самосовершенствованию.

Как найти педагогу такую систему оценивания, которая окажется *субъективно* желательной для его учеников, исключаящую опасность поспешности выводов, обычно влекущей за собой несправедливость, и в то же время защищающую и его самого от претензий со стороны кого бы то ни было? Одной из них является система критериального оценивания.

Разделяя мнение тех педагогов, которые считают, что любой продукт деятельности ученика должен быть так или иначе оценён, даже если это просто одно правильно решённое уравнение или грамотно сформулированное правило, или лаконичный и ёмкий вывод по итогам урока, но и отдавая себе отчёт в том, что оценку за одно небольшое задание не поставишь, а поощрить как-то необходимо, начинаешь ловить себя на мысли, что ищешь справедливое решение, и вариантом такого решения может стать накопительная оценка.

Почему она называется накопительная? По моему мнению, любая оценка, например за контрольную работу, является накопительной, т.к. оцениваем мы несколько заданий. Кроме правильно выполненных заданий есть и с ошибками, и

в связи с этим снижается итоговая оценка. То же самое можно сказать и о четвертных оценках, где баллы колеблются, и выставляется средний балл.

Отличительной чертой «накопительной оценки» является то, что она не выводится как средний балл, она может быть только высшим баллом, и в пятибалльной системе это оценка «5». Из чего же она складывается? И могут ли все иметь «5», даже те, кому усвоение знаний даётся трудно?

Отвечая на первый вопрос, отметим, что «накопительная оценка» складывается из отметок, а именно «+» за правильно выполненные задания, правильно данные ответы. Пять «+» - и выставляется оценка «5», причём копить можно несколько уроков, пока не накопишь. Что важно для ребёнка, что «+» он может получить за отдельные правильно выполненные задания, и ответы с ошибками в других заданиях никаким образом не влияют на получение «+». Отсюда вытекает ответ на второй вопрос. Накопить «пятерку» может любой ученик, тем ценнее становится роль такого рода оценки. Вопрос лишь в том, как скоро у ученика получится это сделать. Конечно, более успешные ученики, чаще накапливают "пятерки", но и перед неуспевающими учениками открывается перспектива иногда их получать, в ином случае они могут вообще не получить высшего балла. Таким образом "накопительная оценка" не только мотивирует и стимулирует активность на уроке любого ученика, но и не влияет на объективность итоговой оценки за четверть, т.к. общей картины не меняют как регулярные "пятерки" отличника, так и изредка появляющиеся "пятерки" у менее успешного ученика.

Заметим, что такого рода подход к накоплению отметок возможен только на обычных уроках, но не на самостоятельных и контрольных работах, где важна объективность оценки за конкретную работу в данный момент, и в данном случае удобнее придерживаться традиционных норм оценивания.

При использовании данной методики необходимо разъяснять ученику, где, когда, за что и сколько он может получить "+".

- ГДЕ? Только на текущих уроках.
- КОГДА? Когда учитель заранее предупредил, что данное задание выполняется на "+".

- ЗА ЧТО? Только за идеально правильно выполненное задание!!!
- СКОЛЬКО? Важно прояснять заранее, сколько "+" можно получить за то или иное задание. Это зависит от сложности заданий и от количества "подзаданий" в одном задании. Например: сложная задача может быть оценена в 2 "+", а более лёгкая в 1 "+". И ребёнок сам выбирает себе то задание, какое ему под силу. Или: в одном задании несколько сложных уравнений, примеров, и можно за каждое правильно выполненное получить "+". Самое главное заранее определить и объявить так называемую "цену" задания.

Таким образом, достигается понятность и прозрачность накопления "+". Ученик принимает правила игры и играет по ним, выбирая самостоятельно то, что ему интереснее, важнее и по силам, что способствует достижению основной цели оценки: *за любое, даже небольшое, но правильное активное проявление на уроке ребёнок получает положительную "отметку", что закономерно повышает мотивацию работы на уроке и стимулирует учебную активность.*

И ещё один пример в заключение, а именно риторический вопрос: "Будь Вы учеником, в какой ситуации, Вы быстрее и с большим интересом принялись бы за выполнение того или иного задания?"

1. Учитель говорит: "Выполняем самостоятельно задание №...!"
2. Учитель говорит: "Выполняем задание №..., а к доске пойдут ..."
3. Учитель говорит: "Выполняем самостоятельно задание №..., за которое вы можете получить 2 "+", или задание №... за 1 "+".

Как показывает практика, в третьем случае активизируются и хулиганы, и "троечники".

Резюмируя, можно сказать, что учебный процесс становится обучающим и психологически комфортным тогда, когда все ученики принимают в нём посильное участие, добиваются определённых успехов, не боятся неизбежных поправок, уточнений, исправлений. А учитель с помощью отметок корректирует и стимулирует учебное продвижение своих учеников. Отметка как накопительный фактор своей подвижностью позволяет суммировать усилия, фиксировать промежуточные результаты. Иначе говоря, накопленная с помощью

«+» оценка предоставляет как учителю, так и ученикам достаточно широкое поле для активной, позитивно мотивированной учебной деятельности.

Список литературы:

1. Адамский М.Я., Яновицкая Е.В. "Большая дидактика и 1000 мелочей", Новосибирск, 2001.
2. Амонашвили, Ш. А. Обучение. Оценка. Отметка. – М.: Знание
3. Аскеров, Ш. Оценка знаний: поиск рационального варианта // Педагогика. – 2004.
4. Ахмедова, М. Живая оценка // Оценка без отметки. Сборник. составитель О. Варшавер – М.: ЦГЛ, 2005.
5. Бирюков, С. На «лицевом счету» отличные и хорошие отметки: авторская технология проверки и оценки знаний // Народное образование. -2000

Практико-ориентированные задания на уроках математики

Т.Н.Андреева

учитель начальных классов

АНО «Павловская гимназия»

AndreevaTN@pavlovo-school.ru

В современных условиях возрастает роль таких качеств ученика, как самостоятельность при выполнении учебных действий и принятии решений. Важно также формировать умение использовать приобретённые знания в практической деятельности для решения прикладных задач в повседневной жизни.

Учебники по математике содержат достаточное количество задач на нахождение величин (длины, площади, объёма и др.), но в этих заданиях чаще всего **определены** условия и вопрос. Для нахождения вопроса ученику лишь следует действовать исходя из известного для него алгоритма, опираясь на решение однотипных заданий.

В заданиях, которые мы предлагаем использовать на уроках математики ставятся учебно-практические задачи. В таких заданиях не определено условие, нет готовых величин, они содержат лишь материал-источник для их получения и проблему-задание. Цель таких заданий не только проверить сформированности предметного умения, но и разобрать путь решения проблемы, рациональность выбранного пути, умения планировать работу в мини-группах и индивидуально, умения сотрудничать, получать в процессе работы экспериментальные навыки.

Примером такого задания может служить задание «Квартира». В задании ученикам предлагается на макете квартиры обклеить стены двух комнат «обоями» и застелить пол «ковровым покрытием». Все макеты для групп изготовлены по единому образцу. Последовательность изготовления указана и проиллюстрирована в приложении. Для выполнения задания отводится 2-3 урока в 3 или 4 классе.

Для **формирования бригад** по отделке помещений проводится жеребьёвка. Оптимальное количество – 3 человека в группе.

Дети в группах **планируют** последовательность выполнения работы. Они

могут выбрать отделку стен и пола в одной комнате на первом этапе, а затем полную отделку второй комнаты на следующем этапе. Могут пойти другим путём: сначала обклеить все стены, только потом заняться полом. **Важно:** учитель не даёт никаких подсказок и вариантов планирования работы.

Одна из сложностей задания в том, что пол в основании квартиры – круг. Для того чтобы справиться с «настилом коврового покрытия» в двух комнатах, необходимо работать с кругом, предварительно узнав радиус. Выполнить эту часть задания тоже можно разными вариантами: выбрав квадратную заготовку и вписав круг, затем разделив его на сектора. Или отдельно изготовить из прямоугольника полукруг для первой комнаты и сектор для другой. Но, несмотря на отсутствие таких заданий в учебнике, дети, знакомые с радиусом и диаметром, могут справиться с этой проблемой. Также важно учителю не давать подсказок! Группам разрешено общаться между собой. В случае затруднения можно обратиться к одноклассникам из другой группы за советом.

Задания, связанные с оформлением стен, знакомы детям по заданиям учебника. Они сводятся к нахождению площади прямоугольника или разницы площадей.

При выполнении работы важны точность, аккуратность, рациональность выбранного алгоритма. **Крайне важно** обсуждать в конце каждого урока, что было запланировано, какой путь решения принят, сложности выполнения задуманного, как их преодолевали, какая часть работы оставлена на следующий урок.

Решение таких прикладных задач – небольших предметных проектов, которые раскрывают тесную связь между математическими законами и жизненными ситуациями, повышают интерес к предмету, способствуют более глубокому усвоению материала. *(см. Приложение 1)*

Контекстные задачи как средство реализации принципа метапредметности в обучении учащихся начальной школы

Т.Н.Константинова

Почётный работник общего образования РФ

учитель математики

АНО «Павловская гимназия»

KonstantinovaTN@pavlovo-school.ru

Одной из приоритетных целей развития отечественного образования является ориентация на формирование у учащихся самостоятельной постановки учебной проблемы, нахождение способов ее решения и оценка полученных результатов. Достижение этой цели задает новый результат образования – формирование и развитие у учащихся ключевых (метапредметных) умений и навыков – универсальных учебных действий, совокупность которых позволяет продуктивно осуществлять самостоятельную учебно-познавательную деятельность.

Метапредметность как результат обучения раскрывается в следующих требованиях:

- формирование умения организовать свою учебную деятельность (определять цели и задачи, выбирать средства реализации цели, взаимодействовать в группе и оценивать результаты);

- развитие ключевых компетенций, имеющих универсальный характер для осуществления различных видов деятельности (обобщённые способы решения задач, исследовательские, коммуникативные и информационные навыки).

Одним из эффективных средств достижения перечисленных выше требований на этапе является использование контекстного обучения, суть которого заключается в использовании социального контекста в качестве содержательной основы для освоения младшими школьниками предметных знаний, умений, навыков и способов деятельности.

Контекстное обучение следует относить к образовательным технологиям, главная задача которых состоит в оптимизации преподавания и обучении с

опорой не на процессы восприятия или памяти, а прежде всего на творческое, продуктивное мышление, поведение и общение.

Дети младшего школьного возраста хорошо справляются с мыслительными действиями над конкретными предметами или их образами и испытывают затруднения при иллюстрации общих положений. У них развито конкретно – образное и наглядно – действенное мышление. Формирование понятийной структуры является главной задачей детского интеллектуального развития, которое зависит от способа передачи знаний и формы организации процесса обучения. Использование контекстного обучения помогает ученикам осваивать основные учебные действия.

На уроках математики в младших классах продуктивно использовать контекстные задачи, как элемент контекстного обучения для активизации деятельности учащихся. При решении таких задач, младшие школьники учатся находить проблему, формулировать вопросы, анализировать ход решения проблемы, делать выводы и сравнивать объекты. Действия, применяемые в решении, формируют универсальные познавательные действия учащихся для этой возрастной категории. Контекстная задача также может выступать и как содержательная основа для формирования навыков математического моделирования, что предполагает ее использование на этапе обобщения темы.

Учитель создаёт на уроке реальную или моделирует воображаемую жизненную ситуацию и предлагает ученику действовать в ней, опираясь на имеющиеся у него знания и опыт. Содержание контекстной задачи должно опираться на реально имеющийся у учащихся жизненный опыт, представления, знания (в том числе житейские, донаучные), взгляды, мнения, предпочтения и т. д. Контекстная задача не имеет эталона «правильности», напротив, предполагает множество вариантов ответов и решений. Выполняя такое задание, невозможно ошибиться, дать неверный ответ. Это устраняет возможность появления внутреннего препятствия: страха перед неудачей, боязни сделать ошибку – и делает задание нетрудным для учащихся, хотя уровень сложности его может быть разным.

Введение контекстной задачи способствует повышению мотивации и мобилизует учащихся на решение различных задач. При грамотной постановке вопросов при решении контекстной задачи у детей появляется неподдельный интерес к задаче, активизируется мыслительная деятельность, используется жизненный опыт, приобретенный ребенком к этому времени. Практическая направленность задач помогает детям применять полученные знания в жизни. Приведу пример задачи для третьего класса, при изучении темы «Задачи на стоимость».

Покупка компьютера

Тимофей очень интересуется компьютерными технологиями. Родители предложили ему некоторую сумму денег для приобретения нового компьютера. Мальчик задумался, как ему поступить лучше. Можно купить готовый комплект. Но можно самому собрать этот комплект, купив по отдельности составляющие: системный блок, монитор, клавиатуру и мышь. Этот вариант ему понравился больше. Для этого он узнал информацию о ценах на основные составляющие для комплекта (см. таблицу ниже). Вариантов сбора компьютера достаточно много.

ВОПРОС 1.

Тимофей хочет сам собрать компьютер. Какую наименьшую и какую наибольшую цену можно заплатить за все составные части компьютера?

Минимальная цена в рублях:

Максимальная цена в рублях:

ВОПРОС 2.

Тимофей хочет сделать выбор из двух различных видов процессора, трёх видов мониторов, две различные клавиатуры. А компьютерную мышь ему подарил брат. Сколько различных вариантов составляющих может закупить Тимофей, чтобы собрать компьютер?

A - 6

B - 12

C - 24

D - 8

ВОПРОС 3.

У Тимофея 26 000 рублей, и он хочет собрать самый дорогой компьютер, который можно позволить себе на эти деньги. Сколько денег он может истратить на каждую из частей компьютера, если ему хочется приобрести ещё и колонки стоимостью

876 рублей?

Цены, которые выбрал Тимофей, представлены в таблице:

	Наименование товара	Цена (руб)

1	Клавиатура Genius (Bluetooth, Мембранная, Клавиш: 79)	1480
2	Клавиатура (Keyboard Defender проводная)	439
3 Acer 19	 широкоформатный, чёрный	3 294
4 Acer 22	 широкоформатный, чёрный	4 812
5 Acer 22	 широкоформатный, чёрный	5 545
6 Компьютер HP P6-2202ER	 Операционная система: Windows 7	18 999
7 Компьютер IRBIS I557SLK	 Операционная система: Windows 7	25 199

В процессе решения контекстной задачи учащиеся работают над построением математической модели реальной ситуации (социального контекста), разрабатывают алгоритм ее решения, обсуждают полученные результаты, выбирая оптимальное решение. Такая организация образовательного процесса позволяет младшим школьникам осваивать не только предметные знания умения и навыки, но и совокупность универсальных учебных действий: личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных.

Групповая работа на уроке в начальной школе

М.С.Медведева

учитель начальных классов, методист

ГБОУ Гимназия №1527

Групповая работа на уроках в начальной школе позволяет успешно формировать познавательные, коммуникативные, регулятивные, личностные универсальные учебные действия, что очень важно в условиях обучения по ФГОС. Для достижений новых результатов в соответствии с ФГОС НОО учителя должны использовать соответствующие технологии проведения уроков. Знание ради деятельности, деятельность ради знания. В этом заключается отличительная особенность нового Федерального государственного образовательного стандарта. В связи с этим особую актуальность приобретает необходимость развития навыков группового сотрудничества.

Таким образом, важное место на уроках в начальной школе занимает работа в группах, которая позволяет ученикам получить эмоциональную и содержательную поддержку. Обучение сотрудничеству, групповой деятельности необходимо организовывать с первого класса. Грамотное построение такой работы обеспечивает формирование следующих положительных сторон: у детей формируется ответственность, внимание, организованность, желание помочь друг другу, основы рефлексии. Очень важен итог работы группы, после выполнения задания обязательно каждая группа презентует свою работу, мини-проект, есть возможность сравнить, сделать выводы.

Группы могут быть отличными по количеству участников:

- 1) пары;
- 2) малые группы (4-5 человек)
- 3) большие группы (7-8 человек)

По подвижности:

- 1) статические;
- 2) динамические;

По составу участников:

- 1) в группы входят обучающиеся с одинаковым уровнем развития;
- 2) группы состояются из учащихся разного уровня развития и эмоционального поведения.

При организации работы в группах необходимо учитывать:

- 1) личностные характеристики учащихся,
- 2) степень развития их универсальных учебных действий и предметных умений,
- 3) степень заинтересованности, уровень владения общекультурным материалом,
- 4) степень самостоятельности в овладении способами оптимизации учебной деятельности.

Групповая работа младших школьников может быть эффективна только при соблюдении определённых правил:

- 1) отсутствие принуждения;
- 2) чётко поставленная цель или проблема, решение которой ученики должны попытаться найти посредством коммуникации и взаимодействия;
- 3) продуманная система поощрения и порицания;
- 4) организационная и содержательная поддержка со стороны учителя, который выступает своего рода модератором дискуссии, четкий инструктаж;
- 5) умелое регулирование учителем взаимоотношений между учащимися;
- 6) создание перспективы для получения индивидуального образовательного результата каждым учеником;
- 7) стимулирование и поощрение самостоятельности и инициативности;
- 8) работа младших школьников в группе не должна превышать 10-15 минут и проходить в общей благоприятной атмосфере заинтересованности, как содержанием предмета, так и результатом собственной учебной деятельности.

Основной акцент надо делать при организации групповой работы на развитие таких результатов, как:

- 1) умение включаться в переговоры;
- 2) умение слушать и слышать мнение товарищей, уважать мнение и идеи других;
- 3) умение высказывать своё мнение и аргументировать его;

- 4) умения обозначать трудности в командной работе и обращение за помощью;
- 5) развитие ответственности каждого за результат работы;

Можно предложить обучающимся разделиться на группы самостоятельно или предложить следующие способы деления:

- 1) В одной группе (команде) те, у кого имя начинается с одинаковой буквы (или с гласных и т. д.)
- 2) Рассчитаться по числу предполагаемых команд.
- 3) Предложите объединиться в команды тем, на ком одежда одинакового цвета.
- 4) Предложить разбиться на группы (5-6 человек) и найти общее.
- 5) Объединение наугад. Вытаскивают из «волшебной шляпы» (коробки) листочки с номерами или цветом, а потом объединяются.

При активном обучении младший школьник в большей степени становится субъектом учебной деятельности, активно участвует в познавательном процессе, выполняет творческие, поисковые, проблемные задания. При выполнении заданий в паре, в группе осуществляется также взаимодействие обучающихся друг с другом.

Для младших школьников полезной и популярной можно считать технику «Аквариум», которая выделяется из всех форм дискуссий тем, что её содержание тесно определено противоречиями, разногласиями по определённому вопросу.

Цель: предоставить участникам возможность свободного включения в обсуждение проблемы и выхода из неё.

Проведение. 5-6 человек вместе с руководителем садятся в круг. Они – «рыбы». Вокруг них становятся остальные участники группы, они – «рыбаки». Члены внутреннего круга «рыбы» активно участвуют в обсуждении предложенного руководителем вопроса. «Рыбаки» наблюдают и вступают тогда, когда чья-либо версия их заинтересовала; они её дополняют, задают вопросы, контролируют. При этом «рыбак» должен стать рядом с «рыбой», которая его привлекла своей версией. После обсуждения одной проблемы (вопроса) участники меняются местами. Желательно, чтобы все участники побывали в маленьком кругу.

Руководитель фиксирует активность, характер предложений, критику, эмоциональные реакции.

Техника «Светофор»

Цель: выяснение и обсуждение мнений в группе относительно высказанных преподавателем или кем-то из обучающихся тезисов и суждений.

Проведение. Каждый участник получает карточки. Преподаватель записывает на доске тезис. Участники, согласные с тезисом, поднимают зеленую карточку; несогласные – красную; сомневающиеся – желтую. Участники по очереди сообщают своё мнение. При большом количестве участников проработка тезисов происходит сразу в группах по 5-6 человек. Обсуждается каждое высказывание-карточка. Этот метод не применяется, если нет достаточно времени провести дискуссию. Простое поднятие карточек мало результативно.

Важно, чтобы рефлексия проводилась на каждом занятии и чтобы в неё включались все члены группы. Возможны вопросы для рефлексии групповой работы:

- Легко ли работать в группе?
- Кто ощущал себя некомфортно и почему?
- Какие чувства испытывает спикер, представляющий мнение группы, но не вполне разделяющий это мнение или недостаточно уверенный в его правильности?
- Что помогает и что мешает общей работе?
- Какой новый опыт вы приобрели в групповой работе?

В условиях групповой работы, диалогового общения, происходит преобразование, перестройка позиций личности, изменяются ценностные установки, смысловые ориентиры, цели обучения и само взаимодействие каждого из участников учебного процесса.

Логопедическое сопровождение учащихся начальной школы: индивидуальный подход и новые формы работы в рамках ФГОС

И.В.Литвинова

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) начального общего образования определяет систему новых требований к структуре, результатам, условиям реализации основной образовательной программы.

Целью образования становится личностное, социальное, познавательное и коммуникативное развитие учащихся.

В начальной школе у учащихся должно быть сформировано базовое умение – учиться, в основе которого, в числе прочих, лежат:

- Способность к познанию – высокий уровень сформированности базовых учебных умений и навыков, умение выделять причинно-следственные связи, выделять существенные признаки, обобщать, классифицировать, систематизировать знания;
- Способность к коммуникации – умение слушать и вступать в диалог, умение работать в группе, принимать или не принимать точку зрения другого человека, обосновывая свою позицию, уметь договариваться. Уметь выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, работать в команде на результат.

Сформированность коммуникативных компетенций обуславливает развитие способности ребёнка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира.

В данном контексте трудно переоценить значимость логопедической работы в школе как особого вида помощи детям, испытывающим трудности в общении и обучении. При этом требуется и новая оценка роли школьных логопедов, и привнесение нового в содержание логопедической работы.

ФГОС второго поколения строится на деятельностном подходе, поэтому логопеду школы в своей работе важно ориентироваться на следующие показатели деятельностного подхода стандартов второго поколения:

- Придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- Более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися;
- Существенное повышение мотивации и интереса к учению;
- Обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий.

Новый стандарт предлагает в качестве основных образовательных результатов предметные, метапредметные и личностные. Результаты деятельности школьного учителя-логопеда напрямую влияют на качество обучения по литературному чтению, русскому языку, окружающему миру, что, как мы видим, является основополагающим для дальнейшего усвоения знаний обучающимися в основной, начальной школе. С введением нового стандарта общего образования деятельность школьного учителя-логопеда как полноценного участника образовательного процесса должна стать более значимой, конкретной и измеримой. Решение совокупности указанных задач может быть успешным при организации методически грамотного логопедического сопровождения.

Определим цель, задачи, направления деятельности учителя – логопеда по организации сопровождения детей – логопатов в рамках требований и показателей новых стандартов.

Общей **целью** логопедического сопровождения является преодоление трудностей, обусловленных речевым недоразвитием, в общении и обучении (прежде всего, в усвоении программного материала по русскому языку)

Основные задачи:

- Исправление нарушений в устной речи;
- Пропедевтика нарушений в письме, в развитии письменной речи (предупреждающая логокоррекция) или их исправление.

С учётом сформулированных целей и задач, оказываемая учителем-логопедом специальная помощь:

- Направлена на коррекцию речевых нарушений, предупреждение негативных

особенностей эмоционально-личностной сферы

- Ориентирована на дальнейшее развитие различных форм речи (устной и письменной) в единстве ее сторон и компонентов, на развитие ВПФ, значимых для правильного речевого развития и обуславливающих его;
- Нацелена на преодоление коммуникативных трудностей и трудностей обучения.

Логопедическое сопровождение ведётся по следующим направлениям:

Диагностическое - обследование речи учащихся начальных классов с целью комплектования групп, определения детей для индивидуальной коррекционной и консультативной работы. Обследование двухэтапное –

- экспресс-диагностика всех первоклассников;
- углублённое логопедическое обследование всех компонентов речевой системы у учащихся, которым рекомендованы логопедические занятия.

Для диагностики и мониторинга рекомендуется использовать «Тестовую методику диагностики устной речи» Т.А. Фотековой, нейропсихологические диагностики письма и чтения младших школьников Т.В. Ахутиной, Н.М. Пылаевой, О.Б. Иншаковой. По результатам диагностики составляется аналитическая справка. Результаты логопедического обследования необходимо обсудить с педагогом – психологом, классным руководителем.

Коррекционно-развивающее:

- индивидуальные, групповые и подгрупповые занятия по коррекции речи;
- работа в составе школьного психолого-медико-педагогического консилиума;

Методическое:

- консультирование педагогических работников;
- консультирование родителей;
- выступления на школьных методических объединениях учителей начальных классов, районных методических объединениях учителей – логопедов;;
- проведение открытых логопедических занятий;
- выступления на родительских собраниях;
- осуществление преемственности по вопросам речевого развития детей между ДОУ и школой;

- пополнение кабинета новинками методической литературы, изготовление и обновление наглядных пособий.

Базовое **содержание коррекционной работы** логопеда школьного логопункта включает в себя:

- **Коррекцию и развитие фонетико-фонематической стороны речи детей-логопатов:** (исправить дефектное звукопроизношение, сформировать звукослоговую структуру слова, развить фонематическое восприятие, анализ и синтез)
- **Уточнение, обогащение словарного запаса до возрастных нормативов параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, связанного с изучением школьной программы;**
- **Закрепление учебной лингвистической терминологии;**
- **Формирование грамматической стороны речи учащихся** (устранить имеющиеся аграмматизмы; закрепить категориальное значение различных частей речи; отдифференцировать категориальное значение различных частей речи; уточнить грамматическое значение слов; устранить имеющиеся аграмматизмы; развить морфемный и морфологический анализ).
- **Формирование синтаксического компонента речи и связной речи** (сформировать синтаксическую структуру простого и сложного предложения; расширить фразу до необходимого объёма; развить навык построения связного речевого высказывания, смыслового программирования);
- **Выявление и коррекция дислексии и дисграфии.**
- **Развитие невербальных психических функций в единстве с коррекцией речи** (мышление-репродуктивное, творческое, лингвистическое (способности к анализу, синтезу, сравнению, обобщению на языковом материале, операций классификации; свойства внимания (объём, распределение, концентрацию, устойчивость, переключение); зрительную и речеслуховую память; временные и пространственные представления; мелкую моторику;
- **Воспитание интереса к занятиям, повышение школьной мотивации:**

- Формирование коммуникативных умений и навыков (самостоятельно планировать речевое высказывание; точно выражать свои мысли в соответствии с ситуацией и т.д.);
- Формирование нравственных установок ребёнка через смысловое содержание речевого материала.

Любая деятельность – это процесс (от лат. – продвижение), и логопедическую работу нужно рассматривать не только в статике, но и в динамике, как процесс с точки зрения его содержания, организации, технологии. Поэтому и **логопедическое занятие** – как основная форма организации процесса целенаправленного взаимодействия учителя и ученика, динамична и вариативна. В выборе форм и методов работы учитель-логопед полностью зависит от того, каким он предвидит результат, от конкретных обстоятельств и условий организации процесса логопедической работы.

В Павловской гимназии мы пытаемся, для достижения большего результата коррекционной работы, использовать разные формы и методы логопедического воздействия.

Так у нас появились **«Уроки развития»** для первоклассников, как форма подгрупповой работы логопеда и психолога. Общие задачи профилактики школьных трудностей, пропедевтики дисграфических ошибок, развития памяти, внимания, мышления решаются двумя специалистами одновременно. Учителя, родители, руководство отмечают несомненную пользу этих занятий для успешной адаптации первоклассников. (Подробно об этом мы рассказывали на конференции «Образование завтра» в 2015 году.)

«Урок - сопровождение» - у учащихся, испытывающих трудности при формировании орфографических навыков, как правило, снижен темп деятельности. Они часто отвлекаются, им трудно удержать внимание на протяжении всего урока. У таких детей возможны проблемы формирования осознанного и беглого чтения. Для такого ученика урок русского языка и/или литературного чтения может пройти не в классе, а индивидуально с логопедом. Содержание такого урока полностью соответствует программному материалу, а методы и приёмы работы логопед подбирает с учётом индивидуальных

потребностей ученика. Качество и объем усвоенного материала учеником на таком уроке значительно выше. Такие уроки могут быть разовыми (по запросу учителя), а могут продолжаться некоторое время, необходимое ученику для более успешной работы в классе.

Логопедическое сопровождение – это не всегда прямое обучающее воздействие – занятия, консультации, помощь в выполнении домашнего задания. Кстати, в нашей школе, во время выполнения домашнего задания по русскому языку и литературному чтению учащиеся могут обратиться за помощью не только к учителю, но и к логопеду, выполнить домашнее задание в его кабинете, а не в классе.

Мы пытаемся пробудить в наших детях интерес к богатству русского языка, показать, что язык не столь труден, сколь интересен. Поэтому в школе есть специальный **стенд «Логопед и Я»**. Обычный информационный стенд мы попытались превратить в ещё один способ логопедического воздействия. Каждый выпуск стенда объединён общей темой, красочно оформлен, а, главное, каждый из учеников может подойти к нему и ... отгадать ребус, вписать слова в кроссворд, найти спрятанное слово и т.д. Так на стенде «Пойдём в кафе?!» ребятам предлагалось выбрать сладости в меню (зашифрованные в ребусы), узнать, что лежит в холодильнике (правильно подобрав и вписав в кроссворд слова с безударными гласными), прочитать шуточное стихотворение «Повар готовил обед...» в котором все парные согласные заменены звонкий на глухой и наоборот. У стенда всегда толпятся ребята, увлечённо разгадывают наши загадки и ... ждут новых выпусков.

Результативность работы логопеда в школе зависит не только от его квалификации, опыта работы, профессиональной подготовки. Многое зависит и от материальной базы, обеспечения кабинета необходимым оборудованием, дидактическим материалом. С большим удовольствием мы используем в работе настольные игры фирмы «R-e-b-u-s», автора Татьяны Барчан. «Спаси безударную», «Орфографический фоторобот», «Падежи на виражах» и т.д. – сами названия говорят, что коррекционный процесс может быть не только полезным, но и увлекательным.

Цели, задачи, направления коррекционной работы логопеда в школе полностью соответствуют требованиям, предъявляемым обществом школе в рамках новых стандартов. Логопедическое сопровождение учебного процесса – актуальная необходимость современной школы. Учитель-логопед – своеобразный проводник ученика в многообразный мир человеческих взаимоотношений. Современный, успешный, образованный человек не представляется без яркой, чёткой, логичной, образной речи. А помог ему в этом, возможно, когда – то в детстве, школьный логопед...

Фестиваль как особая форма организации образовательного процесса

*Ю.В.Михеева
учитель начальных классов,
МБОУ СОШ имени В. М. Комарова
Звёздный городок Московской области*

Образовательный процесс – это обучение и воспитание, организованные учреждением образования в целях освоения обучающимися содержания образовательных программ. Организация образовательного процесса осуществляется в рамках определённой педагогической системы и имеет определённое организационное оформление.

Основной формой организации образовательного процесса в современной школе по-прежнему остаётся урок. Урок – форма организации педагогического процесса в школе, при которой педагог в течение определённого времени руководит деятельностью определённой группы обучающихся по усвоению ими содержания образования.

Стандарт начального общего образования предъявляет требования к результатам образования младших школьников: предметным, метапредметным и личностным. В рамках урока довольно успешно реализуются задачи по достижению предметных результатов образования. Но для достижения обучающимися в полном объёме метапредметных и личностных результатов необходимо включать в образовательный процесс другие формы организации работы с детьми.

Одной из таких форм может быть школьный фестиваль. **Фестиваль** в словарях трактуется как массовый показ достижений в каком-либо виде деятельности или искусства. Школьный фестиваль – одна из организационных форм работы с детьми, которая в большей мере позволяет решать задачи по достижению, прежде всего, метапредметных и личностных результатов образования.

Цель проведения фестиваля – создание условий для самореализации обучающихся младших классов, развития их познавательных интересов и способностей, повышения мотивации к обучению.

Фестиваль ученических проектов «Звёздный ориентир» ежегодно проводится в нашей школе. Проект – это форма реализации деятельностного подхода, являющегося базовой основой Федерального государственного образовательного стандарта. Поэтому проектной деятельности с обучающимися учителя уделяют особое внимание. Участники фестиваля – обучающиеся всех ступеней школьного образования. Каждый год фестиваль проектов посвящается определённой теме, как правило, юбилейной в истории космонавтики. В начале учебного года объявляется тема фестиваля. В течение года ведётся работа над проектами. В феврале проводится сам фестиваль, на котором защита проектов происходит в форме стендовых докладов. Всех участников организаторы фестиваля распределяют на секции. Экспертная комиссия, в состав которой входят учителя и ребята из Школьного Совета старшеклассников, также делится на группы (по числу секций фестиваля). Защита проектов длится один час. В течение этого времени каждый проект прослушивается тремя независимыми экспертами и оценивается согласно разработанным показателям и критериям. После защиты своего проекта обучающиеся имеют возможность посмотреть остальные проекты, послушать других участников, пообщаться с ними.

Все участники фестиваля получают разработанный в школе сертификат, а лучшие работы отмечаются дипломами в номинациях и рекомендуются для участия во внешкольных конкурсах проектов.

Вот уже второй год подряд наша школа становится площадкой для проведения фестиваля ученических проектов «Звёздный ориентир» на региональном уровне. Нашу идею для проведения мероприятия для обучающихся школ Московской области поддержала кафедра начального образования ГБОУ ВПО АСОУ в лице доцента кафедры Л. А. Громовой. Региональный фестиваль ученических проектов проводится одновременно с семинаром для учителей. Все учителя – участники семинара выступают в роли экспертов, приобретают опыт в оценивании результатов проектной деятельности обучающихся.

Ещё один фестиваль – это большой учительский проект, основу которого составляют множество ученических проектов.

Решать задачи воспитания и социализации, а также формирования у обучающихся потребности в профессиональном самоопределении помогает **фестиваль художественного творчества и рукоделия «Город умельцев»**, который проводится в нашей школе во 2-4 классах.

Фестиваль «Город умельцев» – это учительский проект профориентационной работы с обучающимися младшего школьного возраста. Это одна из форм привлечения внимания детей к так называемым «рукотворческим» профессиям.

Задачи проведения Фестиваля:

- создание в школе специальной творческой образовательной среды, позволяющей воспитывать уважительное отношение к людям «рукотворческих» профессий;
- предоставление обучающимся площадки для реализации творческого потенциала, развития способностей;
- формирование у обучающихся метапредметных результатов образования (регулятивных, познавательных и коммуникативных), а также личностных;
- формирование дружного ученического коллектива;
- создание творческой атмосферы в коллективе обучающихся и учителей;
- реализация первого этапа социально значимого проекта – благотворительной акции «Доброе сердце».

Девиз фестиваля «Умею сам – научу другого» раскрывает суть его проведения. Все участники-обучающиеся делятся на две категории. Одни из них – «умельцы», другие – «ученики». «Умельцы» обучают, условно говоря, ремеслу своих «учеников», то есть обучают технологии выполнения какого-либо изделия из любого вида материала. Соответственно, «ученики» приобретают знания и умения в определённом виде деятельности, выполняют изделие.

Фестиваль проводится в несколько этапов.

Этап самоопределения (в течение недели) предполагает:

- самоопределение обучающимися-участниками своей роли;

- подготовка «умельцами» образца изделия.

Деятельность учителя на данном этапе: консультирует обучающихся по вопросу самоопределения.

Этап демонстрационный (в течение одного часа) предполагает выставку изделий художественного творчества и рукоделия. На выставке:

- «умельцы» демонстрируют свои изделия;
- посетители определяются с тем, изготовлению какого изделия они хотят научиться, записываются на мастер-класс к «умельцам».

Деятельность учителя на данном этапе: помогает «умельцам» организовать выставку, консультирует по вопросу заполнения «Визитки умельца» (информационного листа).

Этап подготовительный (в течение недели) предполагает:

- «умельцы» готовятся к проведению мастер-класса (продумывают план действий, готовят материалы и инструменты по количеству записанных на мастер-класс желающих);
- «ученики» повторяют правила техники безопасности при работе с инструментами.

Деятельность учителя на данном этапе: помогает «умельцам» подготовиться к мастер-классу (консультирует).

Этап творческий (в течение двух часов) предполагает:

- «умельцы» проводят мастер-классы, завершают работу по заполнению «Визитки умельца»;
- «ученики» следуют указаниям «умельца», выполняют изделие.

Деятельность учителя на данном этапе: помогает «умельцам» организовать в кабинете места для проведения мастер-классов; помогает «ученикам».

После окончания фестиваля «Город умельцев» учитель проводит **этап рефлексии**. Формы проведения рефлексии различные: беседа, анкетирование, сбор отзывов и т.д.

Участники фестиваля дают самые разные оценки своей деятельности и деятельности других. Они могут быть не всегда положительные. Важно проанализировать с каждым ребёнком ситуацию и выяснить причину неудачи

(она может быть как у «умельца», так и «ученика»), учесть ошибки и исключить их при участии в следующем мероприятии.

Общая продолжительность всех этапов фестиваля – три недели. В нём могут принимать участие и родители. На всех этапах они – помощники и консультанты, как и учитель. Участие родителей в данном проекте позволяет решать и дополнительные задачи:

- по сплочению родителей и детей;
- по развитию сотrudнических отношений родителей и учителей.

Наш фестиваль художественного творчества и рукоделия «Город умельцев» предполагает вовлечение обучающихся в деятельность близкую деятельности учителя. При этом мы понимаем, что не все обучающиеся – «мастера» или «ученики» выберут для себя в будущем эту профессию. Но, согласитесь, каждому человеку в его жизни приходится когда-нибудь кого-нибудь чему-нибудь учить. Простой пример: родители учат своих детей. А наши нынешние дети в будущем станут родителями. Опыт, приобретённый ими на таких фестивалях, будет не лишним, как в их профессиональной, так и в личной жизни.

Организация групповой работы в проектной и исследовательской деятельности начальной школы

Т.И.Капитанова

учитель начальных классов

АНО «Павловская гимназия»

KapitanovaTI@pavlovo-school.ru

Одна из главных задач современной начальной школы – создание необходимых условий для личностного развития каждого ребёнка и формирование его активной позиции. Одним из путей решения данной задачи являются проектная деятельность обучающихся, которая учит размышлять, прогнозировать и планировать свои действия.

Прежде всего, начиная работу над проектом, я стараюсь пробудить интерес у учащихся к теме проекта. Это может быть рассказанная сказка, притча, разыгранная инсценировка или просмотренный видеосюжет. Тема должна быть не только близка и интересна, но и доступна, т.к. это младшие школьники. Затем на этапе погружения в проект из проблемы проекта, полученной в результате проблематизации, вытекают цель и задачи проекта. На втором этапе организуется деятельность обучающихся. Если проект групповой, то необходимо организовать детей в группы, определить цели и задачи каждой группы. По необходимости определить роль каждого члена группы. После того как спланирована работа учитель вообще может “потеряться”. Это третий этап. Ребята все делают сами. Когда детям не хватает знаний, каких-то умений, наступает благоприятный момент для подачи нового материала. Учитель держит всё на контроле, каков уровень самостоятельности? Этап презентации необходим для завершения работы, для анализа проделанного, самооценки и оценки со стороны, демонстрации результатов. Для успешной работы на этапе презентации нужно научить учащихся сжато излагать свои мысли, готовить наглядность. На этапе презентации учитель обобщает, даёт оценку.

В младших классах предпочтительнее групповые проекты, такая форма работы позволяет развивать коммуникативные умения. В первом классе учащиеся ещё не умеют работать с научно-познавательной литературой, выделять главное,

систематизировать, делать обобщения, планировать свою деятельность. Поэтому в нашей гимназии работа над проектом проводится со 2 класса. Это благоприятный возраст для развития творческого мышления, воображения, познавательной активности. Во 2-3 классах чаще всего в проектной работе я использую групповые проекты.

Первый проект во 2 классе ребята назвали «Парад планет». Почему именно эта тема? По окружающему миру мы проходили тему «Планеты Солнечной системы». Учеников заинтересовала эта тема, поэтому мы решили исследовать некоторые вопросы подробнее. Была выдвинута проблема. Она заключалась в том, что глобус – это модель Земли, а существуют ли модели других планет Солнечной системы? Гипотезу выдвинули ученики сами - нельзя своими руками сделать модель Солнечной системы из-за недостатка информации об их размерах, большой их удалённости друг от друга и от Солнца. Было несколько вариантов для решения этого вопроса: сделать модель из воздушных шаров, папье-маше, пластилина. Было решение попробовать сделать модель из пластилина, потому что, как вы сами понимаете, воздушный шар не имеет форму шара, а папье-маше сложно в исполнении. Таким образом, дети вместе с учителем сформулировали цель исследования – сделать модели планет Солнечной системы. Дети с увлечением стали предлагать задачами проекта:

1. Узнать информацию о планетах Солнечной системы.
2. Посетить планетарий.
3. Выяснить данные о поверхности, диаметре, масштабе.
4. Используя масштаб, сделать наглядные модели планет своими руками из пластилина и показать их удалённость от Солнца.
5. Провести анкетирование среди учащихся начальных классов на предмет осведомлённости их в этой области.

Группы были образованы по интересу – какая планета заинтересовала, так ребята и поделились на группы. Количество учеников в группах была различная. Такая ситуация является допустимой при проектной деятельности, так как движущей силой в исследовании является интерес.

В первую очередь ученики познакомились с научной - познавательной литературой о планетах Солнечной системы. На следующем занятии ребята поделились найденной информацией.

Мы использовали 2 параметра – диаметр планеты и удалённость от солнца. Мы сделали свой масштаб, произведя вычислительные работы с помощью учителя. И вылепили макеты планеты из пластилина. Эта работа была названа лучшим проектом года в начальной школе.

Учеников так заинтересовала эта тема, что дети предложили выступить с проектом перед родителями. После чего родители подарили ученикам поход в Московский планетарий, где они увлеклись темой звёзд, которая стала основой для следующего проекта.

Поэтому мы поставили перед собой цель - узнать, как устроен мир, вселенная, разобраться, что же такое мы видим каждую ночь над головой.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

- Познакомиться с понятиями «звёзды», «созвездия», их происхождением.
- Подготовить модель Земли и 12-ти созвездий вокруг неё.

На следующем занятии ученики выдвинули гипотезу - знаки Зодиака получили своё название от легенд и мифов. В группы объединились в соответствии с тем, у кого какой знак Зодиака. Группы так же получились неравномерные. Изучив теоретический материал о созвездиях, мы решили создать аппликации, которые иллюстрируют эти зодиакальные созвездия. Это было сделано для того, чтобы мы поняли местонахождение звёзд, их взаимное расположение относительно друг друга, размер и другое. На уроке технологии мы создавали свои созвездия, сравнивая их с оригиналами.

Изучив теоретическую литературу и материалы о созвездиях, я предложила ребятам поделиться нашими знаниями. Поэтому мы создали книгу, которую мы назвали «Мифы звёздного неба» и решили подарить ее библиотеке, чтобы все могли ознакомиться. Наша гипотеза подтвердилась - знаки Зодиака получили своё название от легенд и мифов.

Перечисленные ранее проекты можно считать среднесрочными – их длительность – 6-7 недель. Кроме среднесрочных, во 2 классе был один

долгосрочный проект, над которым мы работали в течение года. Ученики дали ему сами своё название «Сочиним свою сказку».

Изучая по литературному чтению тему «Сказки», дети проявили интерес к этой теме и изъявили желание привлечь сверстников к чтению книг, создав свои сказки.

Это и стало целью проекта.

На этот раз ученики сами выдвинули задачи проекта:

- 1) Узнать информацию о жанре русского народного творчества как сказка;
- 2) Раскрыть характерные особенности сказок о животных, волшебных, бытовых;
- 3) Написать сказку собственного сочинения;
- 4) Встретиться с библиотекарем нашей гимназии;
- 5) Сделать книгу своими руками;
- 6) Сделать аудиозапись написанных сказок;

Изучив необходимую информацию, мы разделились по желанию на 4 группы. Каждая группа поставила перед собой следующие задачи:

- Нужно было определиться, какую сказку мы будем сочинять: волшебную, о животных, бытовую. И все группы решили остановиться на волшебной.
- Нужно было подумать и решить какой будет сюжет сказки, о чём будет сказка?
- При этом мы должны были не забывать, что сказка включает себя троекратные повторы, небольшая по объёму, наличие положительных и отрицательных героев, волшебство, добро побеждает зло, сказочные предметы.

После того, как мы написали сказки, мы создали иллюстрации к ним и решили сделать книги своими руками. Потом мы сделали аудиозапись наших сказок. Диски мы подарили каждому ученику нашего класса и учителям.

Считаю необходимым использование преимущественности начальной и старшей школ в проектных работах. Этот принцип был использован в двух проектах. Один был связан с выращиванием кристалла в условиях класса, а второй – моделирование театральной постановки с использованием самодельных кукол.

Например, работая с проектом «Выращиванием кристалла в условиях класса» мы посетили учителей старшей школы – математики, биологии, химии, истории и других – которые рассказали о роли камней и кристаллов в науках, которые они преподают. Например, посетив кабинет математики, мы узнали, что наиболее точная симметрия существует в мире кристаллов. Кристаллы принимают форму многогранников (октаэдр, куб, додекаэдр, тетраэдр и др.) так же ученики не остановились на учителях и посетили кухню, где от поваров узнали, что соль и сахар – типичные примеры кристаллов, которыми мы пользуемся каждый день.

А в проекте, который был связан с кукольным театром, участвовал учитель технологии (средней и старшей)школ Федотова Юлия Владимировна. Вместе с ней ученики делали театральные куклы – итальянский Арлекин (Пульчинелла), французский Полишинель, английский Панч, русский Петрушка.

Организация проектной деятельности в технологическом образовании школьников способствует развитию творческого потенциала учащихся; проведению самостоятельных исследований; принятию решений; развитию умений работать в команде и отвечать за результаты коллективного труда; проведению экономической и экологической оценок процесса и результатов труда; формирует привычку к анализу потребительских, и технологических ситуаций.

Групповая деятельность имеет ряд преимуществ. Дети вступают в разнообразные взаимоотношения со сверстниками, приобретая опыт совместных действий; реализуется потребность детей в общении, в оценке своей роли, в поддержке; совместная деятельность сближает детей через общие переживания, возникающие в ходе достижения результата.

Таким образом, проектно-исследовательская деятельность позволяет раскрыть индивидуальные способности детей младшего школьного возраста и даёт им возможность приложить свои знания, принести пользу и публично показать достигнутый результат. Использование исследовательского метода в практике преподавания и организации процесса познания младшего школьника

имеет большое значение, так как позволяет обеспечить поисковую ориентацию учащихся, направленную на творческое развитие личности.

Список литературы

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
2. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. // Нач.школа. – 2005. - №9.
3. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М., 2005.
4. Пахомова Н.Ю. Учебный проект: его возможности. //Учитель. – 2000.,№4.
5. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение – что это? Из опыта метод. работы. Дайджест журнала “Методист”./ Сост. Пахомова. Науч. Ред. Э.М.Никишин. – М.: АМК и ПРО, 2004.

Языковой портфель как эффективное средство определения итоговой оценки учащегося

О.В.Цветкова
учитель английского языка
Павловская гимназия
8-916-060-40-62
TsvetkovaOV@pavlovo-school.ru

Одной из основных задач учителя иностранного языка в школе является создание условий осознанного изучения предмета, в которой ученик понимает и признает учебные цели. Осмысленное отношение, своевременная оценка и анализ результатов лежат в основе любой успешной деятельности, в том числе по изучению иностранного языка.

В связи с введением ФГОС возникла необходимость поиска путей, форм, технологий, развивающих универсальные учебные действия, которые являются показателями развития школьника как субъекта учения, его умения самостоятельно контролировать и анализировать свои достижения.

Одним из возможных путей осуществления систематизированного самоконтроля и интеграции его в процесс обучения иностранному языку в школе является применение *языкового портфеля* (portfolio). Среди инновационных технологий обучения иностранным языкам его можно характеризовать как альтернативную форму контроля, позволяющую получить динамическую картину учебного и языкового развития ученика. В центре внимания оказывается то, как учащиеся умеют использовать изученный материал в конкретной ситуации речевого общения. Технология языкового портфеля позволяет задействовать различные приёмы самоконтроля, выбор которых будет определяться контекстом, в котором осуществляется учебный процесс (целями, сложившейся культурой обучения и преподавания и т.д.), и возможностью их встраивания в привычные для учащихся задания и виды деятельности.

Языковой портфель представляет собой собрание работ учащегося, осуществляемое на протяжении определённого времени. Он показывает стадии в процессе изучения языка и стадии роста его владельца. Если портфель младшего

школьника демонстрирует в большей степени «продукт учебной деятельности» и во многом напоминает портфель достижений художника или архитектора, то со временем он все больше и больше приобретает рабочий характер. Учащиеся старших классов уже более осознанно и целенаправленно отбирают образцы своих работ для включения в портфель. Более того, его ключевыми элементами становятся рефлексия изучающего язык и самомониторинг.

Языковые портфели могут различаться по содержанию и структуре: от портфеля, включающего лишь письменные работы учащегося и демонстрирующего формирование только одного коммуникативного умения – письма за время изучения специального курса, до портфеля, в течение длительного времени отражающего динамику роста, достижения и опыт обучающегося в овладении иностранным языком (или несколькими языками) в целом, например «European Language Portfolio» (1997) или «Европейский языковой портфель для России» (2001). Значимость последнего видится его разработчиками, во-первых, в повышении и поддержании мотивации изучения иностранного языка (или языков) и придании ему непрерывного характера; во-вторых, в предоставлении работодателям и администраторам учебных заведений наглядной и убедительной информации о достижениях учащихся в овладении языком в рамках единых общеевропейских требований; в-третьих, в обеспечении преемственности и последовательности в международных, национальных и региональных образовательных системах и во взаимосвязях их секторов. При этом разработчики высказывают опасение, что языковой портфель может превратиться в очередную обузу. Во избежание вышеназванной проблемы необходимо уяснить, что цель языкового портфеля заключается в том, чтобы помочь изучающим иностранный язык сосредоточиться на собственных достижениях, планировать дальнейшую работу и быть более активным участником учебного процесса.

Структура такого языкового портфеля включает следующие разделы:
– *языковой паспорт*, в котором содержится информация о том, где и когда изучался иностранный язык (языки), описываются факты и опыт его реального

использования, приводится оценка уровня владения им через определённые промежутки времени;

– *языковую биографию*, которая представляет собой краткое описание истории изучения языка, включая самооценку коммуникативных умений – слушания, говорения, чтения и письма – с использованием международной шестиуровневой шкалы, а также специальных контрольных листов (вопросников), призванных помочь учащемуся оценить, что он умеет делать на изучаемом языке, насколько легко или трудно ему это дается, является ли это для него значимым; постановку целей и планирование своей учебной деятельности;

– *досье*, которое составляют документальные свидетельства языкового и личностного развития изучающего иностранный язык (языки), а именно: сочинения, доклады, статьи, рефераты, а также сертификаты о сдаче экзаменов, свидетельства об успешном окончании курсов или участии в международной программе, дипломы и пр.

Среди основных характеристик языкового портфеля– всесторонность, спланированность и систематичность, информативность, приспособленность для определённой цели, аутентичность. Эти характеристики проявляются в следующем.

Во-первых, потенциал языкового портфеля в определении глубины и состояния способностей учащегося может быть реализован через сбор данных и их анализ. Во-вторых, его применению в учебном процессе предшествует стадия планирования, включающая постановку цели, определение содержания (компонентов), составление расписания сбора данных и разработку оценочных критериев. В-третьих, информация, заносимая в языковой портфель, должна быть значимой для всех заинтересованных лиц (учащихся, преподавателей, администрации учебных заведений). В-четвертых, языковой портфель создаётся с учётом той цели, для которой он будет использоваться, а также целей и задач обучения и потребностей индивидуального самоконтроля. В-пятых, он предоставляет информацию, получаемую, с одной стороны, посредством естественного самомониторинга в процессе решения реальных учебных задач, а с другой – в виде продуктов креативной учебной деятельности

(например, творческих работ, отобранных самими учащимися). Основная польза от самоконтроля, осуществляемого посредством языкового портфеля, заключается в том, что он способствует развитию у учащихся рефлексии, которая явно фигурирует во всех перечисленных выше случаях. Для того чтобы она стала частью процесса ведения языкового портфеля, учащиеся должны понять, в чем состоят их потребности, цели, слабые и сильные стороны в изучении языка. От них также требуется отобрать свои лучшие работы и объяснить, почему именно они были для них наиболее значимыми. Наличие рефлексивного элемента в языковом портфеле делает процесс его ведения лично значимым. Рефлексия позволяет учащимся привнести осмысленное представление о собственном учении в процесс контроля и оценки. Это усиливает у них ощущение принадлежности им их работы и увеличивает возможности установления диалога между учащимися и преподавателями по поводу целей учебного курса и успеваемости. Представляется уместным высказывание одного зарубежного педагога, которое гласит: «Без рефлексии языковой портфель остаётся “папкой для всех моих бумаг».

Языковой портфель, таким образом, является своего рода «зеркалом» процесса изучения иностранного языка. В нем посредством рефлексивной самооценки учащихся отражаются основные компоненты этого процесса, что способствует созданию условий для развития их учебной компетенции и автономии. Таким образом, чтобы самоконтроль стал неотъемлемой частью обучения иностранному языку в школе, необходимо с самого первого занятия помочь учащимся задуматься о своём учении, успеваемости, проблемах и путях их решения, о роли самоконтроля в организации полноценной обратной связи. Одним из эффективных способов систематизации самоконтроля и его интеграции в процесс обучения иностранному языку в школе является языковой портфель.

Литература

1. Поляков О.Г. Самоконтроль в обучении английскому языку // Иностранные языки в школе. 2005. № 7. С. 48–52.
2. Гальскова Н.Д. Языковой портфель как инструмент оценки учащегося в об-

- ласти изучения иностранных языков // Иностранные языки в школе. 2000. С. 6–11.
3. *Полат Е.С.* Портфель ученика // Иностранные языки в школе. 2002. № 1. С. 22–27.
4. *Коряковцева Н.Ф.* Европейский языковой портфель для России – новая образовательная технология в области обучения иностранным языкам : учеб. пособие. М. :Рема, 2009. 153 с.

Основная и старшая школа

Роль базовых общеобразовательных предметов в условиях профильного обучения

*И.А.Рубцова,
зам. директора МОУ «Лицей № 7»
кандидат педагогических наук
г.о.Электросталь Московской области*

Самоопределение обучающегося «представляет собой одну из острейших проблем развития образования в современных условиях» [4, с.330]. В Концепции профильного обучения отмечается, что профессиональное самоопределение у 70-75% учащихся складывается уже в 8–9 классах в зависимости от дальнейших планов обучения (в ссузе или вузе) [5, с.13-33]. Однако не стоит забывать о тех 25–30% (а это каждый четвёртый!) неопределившихся учащихся, судьба которых может решиться на старшей ступени школы, а иногда по её окончании. Именно к категории «неопределившихся» относятся учащиеся, которые, обучаясь в социально-экономическом профиле, выбирают для сдачи ЕГЭ химию или биологию и поступают в вузы и ССУЗы медицинской или технической направленности или, обучаясь в физико-математическом или инженерно-техническом профиле, сдают ЕГЭ по обществознанию и идут учиться на юридические факультеты вузов. Доля таких учащихся ежегодно достаточно велика.

Данные современных исследований свидетельствуют о том, что в профессиональном самоопределении велика роль не только и не столько интересов учащихся, сколько социального статуса их родителей, убеждённости родителей в целесообразности того или иного профессионального выбора [1, с.116]. Согласно исследованию, проведённому Т.Г.Брылевой, около 40% молодых людей осуществляют выбор профессии неосознанно [2].

Меры, предпринимаемые отдельными учебными заведениями по созданию условий эффективного профессионального самоопределения старшеклассников (работа с учащимися, педагогами и родителями) приводит к тому, что около 40% старшеклассников осуществляют при поступлении выбор факультета в вузе, отличный от профиля класса [2]. Так, в ряде лицеев Москвы и области

предпринята попытка модернизировать содержание образования по непрофильным дисциплинам [6]. Привлечение учащихся к занятиям на спецкурсах, разработка интегрированных проектов по интересующим учащихся темам, раскрытие перед учащимися специфики социогуманитарного и естественнонаучного знания – все это способствует достижению положительных результатов учебной деятельности старшеклассников при изучении предметов, не связанных напрямую с выбранным профилем обучения.

Анализ поступления выпускников МОУ «Лицей № 7» г.о. Электросталь Московской области показывает, что доля учащихся, выбравших профиль обучения в вузе, отличный от профиля обучения в лицее, достаточно велика и составляет от 11 до 33%. Успешность поступления этих обучающихся в вузы, чья направленность не соответствует профилю обучения в лицее, подтверждает верно выбранную стратегию обучения в лицее, когда роль базовых общеобразовательных предметов не занижена по сравнению с профильными общеобразовательными и создаётся система работы с родителями, педагогами и учащимися в контексте технологии оптимизации учебной деятельности старшеклассников при изучении базовых общеобразовательных предметов [6], в результате чего формируется активная позиция учащегося относительно продолжения обучения.

Таблица 1. Взаимодействие «учитель – учащийся – родитель»

Блок	Содержание	Задачи
1.Работа с учащимися 9–11 профильных классов	А) разработка учебных заданий и маршрутов на материале непрофильных дисциплин. В основе – схемы и алгоритмы, позволяющие формировать обобщённые приёмы учебной деятельности. Б) организация на уроке блочно-модульного обучения, включающего разработанные задания и маршруты.	- формирование и развитие познавательных универсальных учебных действий (УУД), - повышение уровня учебной мотивации старшеклассников, - формирование умения выделять личностно значимую информацию
2.Работа с учителями-предметниками, реализующими программы	А) разработка программы повышения квалификации учителей «Преподавание непрофильных (базовых общеобразовательных) предметов в условиях профильного обучения»,	- осознание учителями-предметниками необходимости оптимизации учебных планов при изучении непрофильных

базового уровня на старшей ступени школы	Б) апробация педагогической технологии оптимизации учебной деятельности при изучении непрофильных предметов	предметов, - обеспечение возможности учащихся 9-11 профильных классов осуществлять перепрофилирование.
3.Работа с психологом и администрацией	Разработка мероприятий по предпрофильной и профильной подготовке учащихся (анализ программ элективных курсов, внеклассные мероприятия, имеющие профильную направленность, психологические тренинги).	- построение системы предпрофильной подготовки, - расширение возможностей демонстрации межпредметных связей и раскрытия их значимости в современном мире
4.Работа с родителями	Проведение тематических бесед и родительских собраний, круглых столов и лекториев, профконсультирование детей в присутствии родителей.	- осознание родителями важности изучения базовых предметов для формирования целостной картины мира; - привлечение родителей к сотрудничеству со школой с целью оптимизации учебной деятельности учащихся при изучении непрофильных предметов.

Модульное обучение с использованием разработанных схем-маршрутов снимает необходимость выполнения домашних работ. Вместо них учащиеся на этапе закрепления изученного материала самостоятельно составляют задания, которые на следующем уроке будут предложены их одноклассникам или учащимся параллельного класса. Составление заданий идёт по особым матрицам-алгоритмам, составленным к каждому из приёмов мыслительной деятельности, соответствующим познавательным УУД.

Для успешного применения системы заданий по развитию умственной деятельности учащихся и оптимизации их учебной деятельности необходимо руководствоваться следующим принципами:

- принцип множественности источников информации (предъявлять максимальное количество таких источников непосредственно на уроке);
- принцип целостности учебного материала (применение вопросов, побуждающих к продуктивному мышлению, с последующим переходом от простых сравнений к обобщениям, к установлению причинно-следственных связей и формулировке умозаключений);

- принцип личностной значимости учебной информации (активизация процесса выделения личностно значимой информации путём установления внутри- и межпредметных связей);

- включение в деятельность учащихся заданий и вопросов, требующих объяснений, выводов, собственных суждений, актуализации знаний, в том числе из других (помимо учебника) источников, особенно важно здесь наблюдение;

- постепенное увеличение количества заданий продуктивного уровня с постепенным снижением руководящей роли учителя;

- обучение постановке исследовательских опытов, объяснению их роли, а также пониманию всех этапов каждого опыта.

В результате применения предложенной схемы взаимодействия субъектов образовательного процесса наблюдается:

1) повышение уровня учебной мотивации к изучению базового общеобразовательного предмета, что отражается на академической успеваемости;

2) образование резерва времени, который ребёнок может использовать для изучения других учебных предметов, за счёт значительного сокращения объёма домашних заданий (вплоть до полного их отсутствия);

3) изменение отношения родителей к изучаемым предметам;

4) создание условий для реализации мобильности образования (безболезненного перепрофилирования).

Литература:

1. Башманова Е.Л. Влияние социоэкономического статуса родителей на отношение школьников к учению в школе: поиск путей оптимизации. – Курск: Изд-во КГУ, 2008, с.116
2. Брылева Т.Г. Организационно-педагогические условия эффективного профессионального самоопределения старшеклассников в лицее. –Автореф. дисс. ...канд. пед. наук: 13.00.01/ Магнитогорск, 2006.
3. Кон И.С. Психология ранней юности. – М: Просвещение, 1989, с.43
4. Новиков А.М. Методология образования, - М: Эгвес, 2006, с.330
5. Концепция профильного обучения на старшей ступени общего образования//Официальные документы в образовании, 2002, № 27.

6. Рубцова И.А. Оптимизация учебной деятельности старшеклассников лицея при изучении базовых общеобразовательных предметов. – Автореф. дисс. ... канд. пед. наук:13.00.01/Москва, 2012.
7. Официальные сайты лицеев г. Москвы и Московской области.

Технологическая карта урока как фактор качества учебного занятия

Ю.С.Мануйлов

*доктор педагогических наук, профессор,
руководитель Центра научных инвестиций,*

РФ, г.Нижний Новгород

Y.S.Manuylov@yandex.ru

Технологическая карта урока является его моделью и от плана, сценария и конспекта отличается своей глубиной и технологичностью (умышленная тавтология). Это не просто прописанный алгоритм преподавания предмета или ведения занятия. И не внешняя последовательность действий учителя и учащихся, и даже не сценарий учебного или игрового взаимодействия. Технологическая карта урока – это краткая запись технологического процесса достижения конкретных педагогических целей на языке и по правилам определённой педагогической технологии. Краткость достигается за счёт языка символов, что экономит время и место.

С управленческих позиций урок – это время-пространство (хронотоп) непосредственного или опосредованного влияния учителя на учащихся. Вместе с тем ФГОС обязывает видеть в школьнике обучающегося, то есть субъекта познавательной и творческой активности. Сейчас об эффективности урока следует судить по действиям обучающихся, а не учителя. Принципиальный момент! И если это учитывать, то технологическая карта должна представлять ту управленческую технологию, в которой целесообразная модель активности школьников предшествует процессу проектирования собственных действий педагога, а проектирование действий учителя следует за моделью педагогически желательных действий учащихся.

Технологическая карта урока, представленная технологией средового подхода, ставит ребёнка (цель) с его активностью на первое место, но при этом предписывает следовать особой управленческой логике. В частности, урок следует рассматривать как функциональную систему с причинно-следственными связями и зависимостями между педагогическими целями, способами их

достижения (действиями учащихся), средой взаимодействия и действиями субъекта, её организующего, то есть педагога.

Стратегия опосредованного (через среду) управления процессом развития и формирования личности ребёнка, теоретическую и технологическую основу которой представляет концепция средового подхода, позволяет соединить активность учащегося с активностью педагога. Именно среда как средство-посредник при правильной её организации позволяет оптимизировать активность Учащегося, необходимую для освоения им образовательной программы.

Наш опыт использования средового подхода в образовательной практике показывает, что составленные на его основе технологические карты урока могут быть двух видов: линейные и нелинейные. Линейные связаны с жёсткими управленческими стратегиями, требующими соблюдения всех этапов урока, наличия и использования строгого диагностического инструментария. Нелинейные технологические карты, отвечающие синергетическому мировидению, допускают варьирование и творческое использование технологического инструментария, а также применения «портативных», проектных и интуитивных диагностических приемов и методов: «на глазок», «между прочим», «между дел» и пр. Такие технологические карты соответствуют стратегии мягких управленческих технологий. Линейные технологические карты имеют вид порядковых таблиц, нелинейные – «произвольных» кругов. Нелинейные технологические карты более лаконичны и привлекают учителей веером возможностей и, как показывает практика, пользуются особым предпочтением у опытных учителей, свободно владеющих материалом. Но такие карты не презентабельны (слишком просты и схематичны), поэтому не могут быть формой самовыражения и самоутверждения педагогов.

Тем не менее есть все основания утверждать, что технологическая карта любого вида учит педагогов видеть всю цепь зависимостей результата от состава и характеристик педагогического процесса. Учит мыслить категориями, рассматривать любое событие на уроке как элемент более широкого явления: образа жизни, среды, ниши, трофики, стихии, меченых, но обязательно в системе

связей. Она служит содержательным ориентиром, логической и понятийной опорой учителя на уроке. Это путь к качеству урока.

Предлагаются демонстрационные образцы линейной технологической карты, которые, полагаю, дадут общее представление о языке и правилах использования технологии средового подхода. Полное представление о нем и составленных на его основе технологических картах можно получить на авторских семинарах. Сайт: www.ni-centr.ru

Литература

1. Мануйлов Ю.С. Средовой подход в воспитании. Монография. – Москва – Нижний Новгород, 2004.
2. Мануйлов Ю.С., Шек Г.Г. Опыт освоения средового подхода в образовании. Учебно-методическое пособие. Москва – Нижний Новгород, 2008.
3. Урок в логике средового подхода: сборник методических текстов. – Нижний Новгород, 2015.

**Технологическая карта серии внеурочных занятий по истории
Древнего мира для 5 класса
Тема: Спартак. Восстание рабов**

Применяемая педагогическая технология: средовой подход (См. Урок в логике средового подхода. Сборник методических текстов. Нижний Новгород, 2015)

<i>Инструментарий подхода</i>	<i>Условные обозначения</i>
Цель/результат	Иметь-уметь
Универсальные учебные действия (УУД)	способы (Со-)
Личностные	○
Регулятивные	△
Познавательные	▮
Коммуникативные	⊗
Среда-средство	Трофика, стихия, меченые
Педагогические действия	Глаголы с приставкой О-
Технологическая цепь	→ → → ↔
Части учебных занятий и их презентации	I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV, XV

<i>Виды трофики</i>	<i>Символическое обозначение</i>	<i>Порядковый номер элемента</i>	<i>Форма записи</i>
Музыкальная	М	1,2,3....	М 1,2,3....
Изобразительная	И	1,2,3....	И 1,2,3....
Текстовая трофика	Т	1,2,3....	К 1,2,3....
Кинотрофика	К	1,2,3....	Т 1,2,3....

Цель урока: иметь представление о «восстании Спартака» как о высоком образце проявления общественного духа и человеческой трагедии в истории древнего мира.

	Действия учителя 	Средства  		Действия учеников 	Цель
	О	Стихии	Трофика	Со	Результат
I	Обращение учащихся в свидетелей и исследователей исторического события древности	стихия погружения в атмосферу Древнего Рима 74-71 г. до н.э. периода «Восстания рабов под предводительством Спартака»	М 1 И 1,2,3, 4,5, 6,7,8,	состояние вхождения в историческое прошлое Рима (1 век до н.э.) с легендарными подвигами его героев ○	иметь установку на работу в группе
II	Определение темы, порядка работы	стихия вопрошания	И 9,10 М 2,3 К 1	соучастие в выдвижении целей и построении занятия ▲	уметь оценивать ситуацию и проектировать свои действия
III	Обсуждение действий мятежных гладиаторов и присоединившихся к ним рабов	стихия направленного внимания, групповой работы	Т 1,2,3 М 4,5,6 И 11,12,13 К 2,3	сосредоточение на задании, сообщение результатов работы с историческими источниками и художественными образами 📄	уметь самостоятельно работать с документами (текстами, картами)
VI	Ознакомление с движением армии рабов и действиями римских полководцев	стихия поиска	К 4,5 Т 5,6,7,8 М 7,8,9, И 14	вос-создание общей картины исторического события 📄	иметь общее представление о восстании Спартака
V	Объяснение географии маршрута восставших рабов	стихия вовлеченности в историческое событие	И 15,16,17 Т 9,10 М 10	сопереживание состоянию свободы, трудному положению восставших и решимости бороться и побеждать	
VI	Обыгрывание	стихия	Т 11,12	соучастие ✂	иметь

	исторического факта	подражания	К 6 М 11 И 18	в историческом событии 	яркий образ одного из самых драматических эпизодов войны
VII	Озадачивание дилеммой «восстание рабов – образец духовной силы и организованности или беззакония и своеволия?»	стихия познания, представления	К 7,8,9 И 19 Т 13,14 М 12	сопоставление фактов, дат, имен,; составление рассказа, сообщение а) от имени знатного римлянина или полководца о бесчинствах, злодеяниях рабов и римском мече возмездия б) от лица гладиатора или раба о победах восставших и обретенной ими свободе в) от лица историка о брожении и раздорах среди рабов 	уметь анализировать, синтезировать, передавать информацию
VIII	Озвучивание события	стихия хаоса, дисгармонии	М 13,14 К 10,11	сознание опасности,  сострадание, сочувствие жертвам восстания	уметь эмоционально откликаться на страдания
IX	Ориентирование в нравственных понятиях древних римлян эпохи поздней республики	стихия воссоздания моральных представлений Древних римлян и облика участников исторической драмы	Т 15,16,17, 18,19,20	сосредоточение на представлениях древних римлян о нравственности 	уметь оценивать историческую личность с позиции роли и значения её в моральном совершенствовании общества
			И 20,21,22, 23		
X	Обсуждение моральных	стихия моделирования	Т 21,22,	сопоставление качеств и свойств	

	качеств и свойств главных действующих лиц исторической драмы	своего поведения в предлагаемых обстоятельствах по типу «а что, если?...»	М 15	Красса и Спартака 	
ХII	Отображения исторического события в искусстве, литературе	стихия полилога	И 24,25,26,27,28,29,30,31 М 16	соприкосновение с прекрасным, сопоставление трактовок исторического события в искусстве, литературе   	уметь ценить творчество и ориентироваться в содержании и форме отображения темы восстания Спартака в мировой литературе и искусстве
ХIII	Обобщение ответов	стихия взаимной требовательности	Т 23	сообщение соотнесение учебных результатов со способами работы на занятии 	иметь чувство удовлетворения от работы
ХIV	Оценивание работы класса				
ХV	Объяснение домашнего задания	стихия увлечённости поиском	Т 24	сосредоточение 	иметь / уметь

Таблица с трофикой (образец для создания презентации)

<i>К</i>		<i>М</i>		<i>И</i>		<i>Т</i>	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	<i>2</i>
							
<i>3</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<i>5</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
<i>7</i>	<i>8</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>7</i>	<i>8</i>
<i>9</i>	<i>10</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>9</i>	<i>10</i>
<i>11</i>	<i>12</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>11</i>	<i>12</i>
<i>13</i>	<i>14</i>	<i>13</i>	<i>14</i>	<i>13</i>	<i>14</i>	<i>13</i>	<i>14</i>
<i>15</i>	<i>16</i>	<i>15</i>	<i>16</i>	<i>15</i>	<i>16</i>	<i>15</i>	<i>16</i>

17	18	17	18	17	18	17	18
19	20	19	20	19	20	19	20
21	22	21	22	21	22	21	22
23	24	23	24	23	24	23	24

Литература

Исторические источники

1. Аппиан. Гражданские войны. – М.: Россмэн, Селена, 1994. – Кн. I, гл. 116-120.
2. Плутарх Избранные жизнеописания. Красс: М, 1990, т. 2, с.194-207

Специальная литература

1. Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. Учебник: История Древнего мира. 5 класс» 17-е изд. – М.: Просвещение, 2010
2. Пресняков Ю. Древний Рим, М.: Детская литература, 1996
3. Тайна римского Колизея. – М.: Эгмонт Россия Лтд. – 1998. – 32 с.
4. Крисп, Питер Древние римляне. – М.: Эгмонт Россия Лтд. – 2000. – 64 с. (Серия «Сделай сам!»)

Художественная литература

1. Рафаэлло Джованьоли «Спартак». – М.: [Вече](#) . – 2015. (с 1880г. 78 изданий книги)
2. А. Валентинов. Спартак. М.: 2002.
3. Н.Филдс. Восстание Спартака: Великая война против Рима: 73-71 гг. до н. э. / Пер. с англ. М.: Эксмо, 2012. – 96 с., ил. – Серия «Великие битвы, изменившие ход истории».

Список фильмов

1. Спартак. Под маской легенды. Научно-популярный фильм, 2014.
2. «Спартак» (англ.Spartacus) – фильм США 1960 года, режиссер Стенли Кубрик, в роли Спартака – Кирк Дуглас
3. Восстание Спартака. Научно-популярный фильм
4. Гладиаторы. Легенда о Спартаке. Запись программы «Час пик» с Д.Захаровым

Мониторинговые исследования в практике работы образовательного учреждения

*Р.Б. Орлова,
директор МОУ «Лицей № 7»
г.о. Электросталь*

Стремительные изменения во всех сферах общественной жизни требуют существенных изменений и от школы. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (2010), Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», вступивший в силу в 2013 году, а также Федеральные государственные стандарты второго поколения определяют перспективы развития школьного обучения: усилия школы должны быть направлены на создание условий для социализации и самореализации каждого ребёнка в результате освоения им не только необходимого и достаточного объёма знаний, но и овладения приёмами деятельности [7, с. 4].

На современном этапе реформирования системы образования возникает необходимость в пересмотре и качественном изменении деятельности педагога. Поскольку профессиональная деятельность современного педагога связана с решением многочисленных исследовательских задач, в которых суммируются требования к его личностным качествам и профессиональной компетентности, особенно значимо умение ставить перед собой цели и добиваться их достижения, разрешать сложные противоречивые ситуации, являющиеся естественной составной частью современной педагогической деятельности [2, с. 3]. Насущной потребностью становится обучение педагогов универсальным способам действий. Наблюдается тенденция к совершенствованию способности к самооценке, самостоятельности, самоорганизации и самореализации педагога.

Существенным образом изменяется и администрирование в образовательном учреждении. Для эффективного управления учебным процессом необходимо знать, что является критериями его успешности и чем вызваны возникающие проблемы, а также отслеживать динамику по этим критериям, анализировать результаты и корректировать управленческий стиль.

МОУ «Лицей № 7» г.о. Электросталь сотрудничает с кафедрой технологий и профессионального образования АСОУ, и с января 2014 года он стал пилотной площадкой АСОУ по теме «Разработка критериального аппарата мониторинга качества знаний учащихся, позволяющего своевременно корректировать организацию учебного процесса на разных ступенях обучения».

Педагогический коллектив МОУ «Лицей № 7» г.о. Электросталь принял решение совершенствовать профессиональное мастерство посредством модернизации системы мониторинга качества образовательного процесса в лицее. Предпосылками принятия такого решения послужили выявленные в ходе анализа эффективности учебно-воспитательного процесса лицея проблемы.

Проблема № 1. В профессиональную жизнь педагогов входит понятие «универсальные учебные действия» – ключевой термин для понимания современных требований к результативности образовательного процесса, складывающийся из комплекса показателей. В соответствии с требованиями ФГОС, планируемые и метапредметные, и личностные результаты подлежат формированию и отслеживанию, а метапредметные – ещё и оценке. Однако универсальных измерительных инструментов не существует [1, с. 4]. Учащиеся МОУ «Лицей № 7» г.о. Электросталь на протяжении последних 4 лет являлись участниками эксперимента РАО по формированию УУД в начальной школе в рамках внедрения ФГОС нового поколения и неоднократно подвергались процедуре диагностирования. Констатирующий характер проводимой диагностики актуализирует необходимость ведения мониторинга с целью выработки критериального аппарата исследований, своевременной коррекции сформированности УУД, соотнесения цели и результата, повышения уровня педагогического мастерства педагогов.

Проблема № 2. При переходе из начальной ступени обучения в среднюю школу, а также при переходе в 7 класс ежегодно наблюдается снижение показателей обученности учащихся, что связано не только с проблемами адаптации к новым условиям обучения и следствием введения новых предметов (алгебра и геометрия, физика, химия), но и с недостаточной сформированностью метапредметных умений, умений переноса знаний из одной предметной области в

другую, а также с недостаточным осознанием пяти- и семиклассниками целей обучения в основной школе.

Проблема № 3. На этапе профилирования (в МОУ «Лицей № 7» раннее профилирование начинается с 8 класса) учитель не обладает достаточной базой данных индивидуального прогресса учащихся, что вызывает трудности при ведении консультаций с родителями и учащимися относительно дальнейших целей обучения и выработки индивидуальных образовательных траекторий. Как показывает анализ практики, даже те, кто определился с выбором профиля (самостоятельно или с помощью родителей и друзей) и остался верен ему на момент поступления в вуз, в течение первых двух лет обучения в вузе сталкиваются с необходимостью перепрофилирования, вплоть до неоднократной смены профессии [5, с. 223].

Таким образом, на разных ступенях обучения наблюдается необходимость отслеживания индивидуальных достижений (как предметных, так и метапредметных) учащихся в соответствии с целями, поставленными педагогами на разных этапах обучения.

С целью формирования единого информационного пространства лицея на основе данных мониторинга качества, доступности и эффективности образования и для обеспечения принятия управленческих решений в 2013 году в лицее был создан внутришкольный мониторинговый центр качества образования.

Задачами работы центра мониторинга в рамках работы пилотной площадки стали:

- 1) изучение и анализ научно-исследовательских, программно-методических и документальных источников по проблемам мониторинга качества знаний учащихся на разных ступенях обучения;
- 2) определение цели и задач исследовательской работы;
- 3) проведение внутришкольных мониторинговых исследований с целью выявления сформированности критериальной базы мониторинга на разных ступенях обучения;
- 4) создание электронной базы образовательных достижений учащихся 1-4, 5, 7 классов.

В результате проведённой работы по данным электронных таблиц:

- созданы формы и запросы в Access, позволяющие осуществлять быстрый доступ к данным конкретного учащегося; преимуществом работы в электронных таблицах Access является возможность автопостроения диаграмм, авторейтингования, быстрого доступа к результатам конкретного учащегося, отслеживания динамики индивидуального прогресса в течение нескольких лет обучения;
- проведён анализ индивидуальных достижений учащихся начальной школы по математике;
- проведён анализ индивидуальных достижений учащихся и сравнительный анализ по параллелям в начальной школе, а также 5-х и 7-х классов по уровням усвоения и сформированности метапредметных умений;
- начата разработка критериев мониторинга качества знаний, общих для различных учебных предметов.

Мониторинг представляет собой «постоянное наблюдение за каким-либо процессом с целью выявления его соответствия желаемому результату или первоначальным предположениям» [4, с. 325]. Применительно к педагогическому процессу – это «система контролирующих и диагностирующих мероприятий процесса обучения, обусловленных целеполаганием и предусматривающих контроль динамики уровня усвоения учащимися учебного материала и его корректировку» [6, с. 32].

Мониторинг индивидуального прогресса учащихся производится параллельно с мониторингом условий и процесса обучения, в котором важнейшую роль играет **профессиональный уровень** педагога. Актуальным становится обучение педагогов и учащихся основам **эффективного целеполагания**. Психологические исследования оптимальных характеристик целей на этапе их формулирования определяют требования к образовательно-воспитательным целям: конкретность, достижимость, напряжённость, способствующая активности познавательной деятельности учащихся, учёт их возрастных и индивидуальных особенностей [2, с. 4].

Включение педагогического коллектива в мониторинговую деятельность подразумевает владение педагогов следующими методиками:

1) на этапе планирования и организации УВП (прогностическом этапе):

- определения направленности профессиональной деятельности, работоспособности и творчества;
- эффективного целеполагания на уроке и во внеурочной деятельности;
- многомерной шкалированной экспертизы урока;
- работы с критериальным аппаратом мониторинговых исследований;

2) на контрольно-диагностическом этапе:

- анализа и трактовки материалов;
- оформления выводов, постановки задач, направленных на корректировку и развитие образовательного процесса;
- разработки форм анализа количественных и качественных показателей деятельности учащихся.

С философской точки зрения образование – «развитие жизненного опыта человека; <...> это построение и развитие человеком своего образа окружающего мира и образа своего места, своей роли в этом мире» [3, с. 206]. Мониторинговые исследования способствуют определению педагогами своего места и роли в образовательном процессе, что, в свою очередь, способствует повышению комфортности условий обучения и повышению качества образования в целом.

Литература

1. Битянова М.Р., Меркулова Т.В., Теплицкая А.Г., Беглова Т.В. Методические рекомендации к рабочей тетради «Учимся учиться и действовать». Мониторинг метапредметных универсальных учебных действий / под ред. М.Р.Битяновой, С.Г.Яковлевой. – Самара: Учебная литература: Издательский дом «Федоров», 2013. – 96 с.

2. Гуменова Н.Л. Целеполагание как базовый компонент в структуре профессиональной компетентности будущего учителя // Образование и педагогика / Институт теории и истории педагогики Российской Академии образования. – М., 2006.
3. Новиков А.М. Основания педагогики / Пособие для авторов учебников и преподавателей. – М.: Эгвес, 2010. – 208 с.
4. Педагогика. Большая современная энциклопедия / автор-составитель Е.С. Рапацевич. – Минск: Современное слово, 2005. – 718 с.
5. Рубцова И.А. Профильное обучение: основания, проблемы и условия реализации в практике / И.А. Рубцова // Народное образование. – 2011. – № 9. – С.221-226.
6. Шишов С.Е., Кальней В.А., Гирба Е.Ю. Мониторинг качества образовательного процесса в школе: Монография. – М: Инфра-М, 2013, – 206 с.
7. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 159с.

Проектная деятельность как средство формирования личностных и метапредметных УУД на уроках русского языка, литературы и во внеурочной деятельности

Н.Н.Богданова

учитель русского языка

МБОУ «Гимназия № 3» г.о. Королёв, мкр. Юбилейный

С введением ФГОС меняется ориентация образования: современный ученик должен быть социально адаптирован и мобилен, активен и креативен, а образовательный процесс для ученика – личностно значимым и практико-ориентированным.

В основе современного урока лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- формирование готовности к саморазвитию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

В соответствии с требованиями ФГОС основными методами обучения на уроках и во внеурочной деятельности являются методы интерактивного обучения (частично-поисковый, исследовательский методы, а также метод проектов), которые ориентированы на более широкое взаимодействие учащихся не только с учителем, но и друг с другом, на доминирование активности учащихся в процессе обучения и предполагают пребывание участников в режиме беседы, диалога. Это значит, что дети должны сами добывать знания, контролировать этот процесс, корректировать свою деятельность, учиться сотрудничеству, поэтому функции детей в образовательном процессе следующие:

- формировать навыки сотрудничества;
- участвовать в распределении по группам;

- корректировать деятельность своих товарищей;
- помогать более слабым учащимся справиться с поставленной задачей, если возникают трудности;
- ставить цели в совместной работе, искать пути решения,
- распределять функции,
- анализировать полученный результат,
- оценивать свою деятельность и деятельность своих одноклассников.

Учитель в интерактивном процессе получения знания выступает в роли консультанта и координатора, поэтому выполняет регуляционные функции, следовательно, основная *задача* учителя – *создание условий для формирования мотивированной, самостоятельной, творческой, социально адаптированной личности* (формирование групп и выделение лидера, контроль дисциплины, подбор заданий разного уровня сложности, создание ситуации успеха).

Приоритетной формой организации деятельности по формированию личностных, метапредметных и предметных учебных действий является проектная деятельность – работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата (впервые метод проектов стали внедрять русские учёные под руководством С.Т. Шацкого в 1905 году). Основной целью проектов является формирование творческого мышления учащихся. В основе учебного процесса оказывается сотрудничество и продуктивное общение учащихся, направленное на совместное разрешение проблем, формирование способности выделять важное, ставить цели, планировать деятельность, распределять функции и ответственность, критически мыслить, достигать значимых результатов. Важной чертой проектного подхода является гуманизм, внимание, и уважение к личности ученика, позитивный заряд, направленный не только на обучение, но и на развитие личности обучающихся. Для ребёнка проект – это возможность максимально раскрыть свой творческий потенциал, проявить свою индивидуальность, попробовать свои силы, принести пользу, показать публично достигнутый результат.

Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся (групповую, парную, индивидуальную) в течение определённого количества времени. В зависимости от продолжительности выполнения проекты бывают краткосрочными (для решения небольшой проблемы) средней продолжительности (от недели до месяца), долгосрочными (до нескольких месяцев). Результат проекта должен быть материальным, значимым для школьников: создание видеофильма, альбома, журнала, подготовка спектаклей, литературных гостиных и т.д. Доминирующие виды деятельности в проекте: исследовательская, творческая, ролевая, прикладная, ознакомительно-ориентированная. В зависимости от вида деятельности можно выделить следующие типы проектов:

- исследовательский проект – проект, требующий актуальной проблемы исследования для всех участников, социальной значимости, соответствующих методов, в том числе экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов; данные проекты подчинены логике исследования и имеют структуру, приближённую к научному исследованию или совпадающую с ним;
- ознакомительно-ориентированные (информационные) проекты – проекты, направленные на сбор информации о каком-то объекте, явлении; при этом предполагается ознакомление участников проекта с этой информацией, её анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории;
- практико-ориентированные (прикладные) проекты отличаются чётко обозначенным с самого начала результатом деятельности его участников, который обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников;
- творческие проекты – проекты, предполагающие проявление творческих способностей, результаты таких проектов оформляются в виде сценария, инсценировки, репортажа, стенгазеты, альбома и т.д.;

- игровые проекты – проекты, в которых структура только намечается и остаётся открытой до завершения работы, а участники принимают на себя определённые роли, обусловленные содержанием проекта.

Основные этапы проекта:

1. Выбор темы проекта, распределение по группам.
2. Формулирование цели – целеполагание.
3. Составление плана деятельности.
4. Выполнение проекта (консультации с учителем, корректировка деятельности).
5. Оформление проекта.
6. Представление результата.
7. Самоанализ.
8. Подведение итогов всей работы в целом.

Проектная деятельность входит в систему работы учащихся постепенно, начиная с творческих и ролевых проектов, на которые дети откликаются охотнее. По времени такие проекты, как правило, являются средне продолжительными. Большое внимание уделяется организации работы на начальном этапе. Первый проект (краткосрочный) обычно даётся как индивидуальный.

Например, первый проект в 5-м классе – сочинение «Мой самый близкий человек». Письменную работу выполняли все, а вот на творческое задание оформить сочинение откликнулось всего лишь 5 человек. Дети, выполнившие эту работу, получили хорошие отзывы о добросовестной работе, интересном оформлении, подборе фотографий. Желающих выполнять творческую часть задания стало больше.

Следующий проект «Наша басня» был групповым. Работая в группах на уроке, обучающиеся сочиняли басню, иллюстрировали её. С удовольствием слушали результат творчества своих одноклассников. Анализировали, что получилось лучше всего, оценивали работы других групп, выбирали лучшее произведение. Данная работа, конечно, требовала усилий не только со стороны детей, но и со стороны учителя. Необходимо было вложить понимание, что обсуждая своё задание, нельзя мешать другим.

Выполняя групповые проекты «Весёлая переменка», «Составь слово» ребята подбирали занимательные задания, составляли кроссворды, ребусы, оформляли стенгазету на внеурочных занятиях кружка «Юные лингвисты». Учащиеся обсуждали, как оформить газету, какой материал разместить. Самое главное в этой работе – научить ребят сотрудничать, приходить к компромиссу, уступать, объективно оценивать свою работу, выбирать лучшее.

Самым запоминающимся в 5-м классе стал групповой проект средней продолжительности «Ох, уж эта басня». Совместно с ребятами выбирали басни для инсценировки, делились на группы, продумывали план работы, назначали ответственного (выбирали лидера). Далее каждая группа работала самостоятельно: распределяли роли, продумывали детали дальнейшей работы. Показать инсценировку непросто, необходимо собрать публику, оправдать материальные оформительские затраты – нарисовать афишу, билеты. Затем на уроке (через 2 недели) каждая группа показала инсценировку. Стоит отметить, что ребята добросовестно отнеслись к работе: все маски, афиши были выполнены самостоятельно. После выступления каждый выбрал понравившуюся инсценировку, и по наибольшему числу голосов определили лучшую. Оценить ребята должны были не только выразительность чтения, яркость оформления, но и аккуратность в оформлении, находчивость. Затем обсудили, что удалось, а что не совсем получилось.

Ребята получили положительный опыт, у них получилось инсценировать басню. Весь класс стал с удовольствием принимать участие в творческих проектах, которые готовятся в течение года на уроках и во внеурочной деятельности: литературные гостиные «Русские поэты о родной природе», «Дорогами войны», викторины по сказкам Г.Х. Андерсена, А.С. Пушкина. А в этом году попросили включить в план работы инсценировку басни. И уже организовали урок-концерт «Басни И.А. Крылова».

В 6-м классе ребята знакомятся с информационным и исследовательским проектом. Выполняя задания в рамках долгосрочного проекта «Слово о словах», обучающиеся собирают материал о словах определённой тематической группы: работают с разными видами словарей (толковым, этимологическим,

фразеологическим, словарём синонимов), систематизируют материал, выступают с сообщением.

Подводя итоги, следует сказать, что применение проектной деятельности:

- помогает не только расширить и углубить знания учащихся, но и сформировать определённый уровень коммуникативной и информационной компетентностей учащихся;
- развивает у обучающихся высокую мотивацию к учебно-познавательной деятельности;
- стимулирует ученика на рефлексивное восприятие материала;
- формирует умение ставить перед собой проблему, сравнивать и выбирать информационный материал, переводить знания, умения и навыки, полученные при изучении различных предметов, на уровень межпредметных связей и надпредметных понятий;
- повышает активизацию деятельности обучающихся;
- формирует коммуникативные компетенции;
- снимает внутренне напряжение;
- реализует интеллектуальный и творческий потенциал.

А значит, работа над проектами способствует формированию тех качеств личности, которые востребованы в современном обществе.

В заключение хотелось бы сказать, что, несмотря на множество плюсов, у этого метода есть недостатки, о которых не следует забывать: некоторые ученики могут пользоваться результатами труда одноклассников; выставление отметок, которые до сих пор существуют в системе образования, нарушает единство творческого процесса.

Поэтому такие уроки необходимо чередовать с технологичными уроками (а не заменять ими все уроки).

Технология смешанного обучения, направленная на реализацию требований ФГОС

*В.Г.Соловьянюк-Кротова
учитель информатики и физики
АНО «Павловская гимназия»*

Смешанное обучение (blended learning) как технология стало использоваться не так давно. Для его появления потребовалось достаточно широкое развитие глобальной информационной среды, а также эволюция средств и подходов к её использованию. Внедрение смешанного обучения в систему образования также потребовало определённого преобразования содержания, методов и приёмов обучения.

Под смешанным обучением понимается множество аспектов организации обучения с использованием ИКТ и онлайн-средств. Это соединение в единое целое различных методов и форм и средств обучения, например изучения теоретического материала в аудитории и его обсуждение с помощью электронной почты, в чате или на вебинаре. Это сочетание очного обучения, онлайн-обучения и самообучения. Смешанное обучение предполагает общение «face-to-face», управляемые действия и самостоятельный выбор пути, использование автоматизированных справок и связей с другими учениками и преподавателями. К нему относят комплексные курсы обучения с использованием цифрового сетевого контента и включённые в него традиционные приёмы очного обучения. Смешанным обучением являются, например, индивидуальные и групповые онлайн проекты, развивающие навыки работы в сети по поиску и анализу информации и навыки работы в группе по проектированию совместной деятельности и коллективной ответственности. Из вышеизложенного складывается впечатление, что смешанным обучением называют все, что соединяет традиционные формы обучения с онлайн-средствами информационно-коммуникационных технологий. На наш взгляд, понятие «смешанное обучение» слишком размыто и требует конкретизации.

Для уточнения понятия «смешанное обучение» мы предлагаем сместить акцент с понятия «смешивания» онлайн-средств и традиционных средств на

понятие «обучение». Причём рассматривать обучение будем в контексте федерального образовательного стандарта, в основе которого лежит системно-деятельностный подход. Согласно ему обучением является учебная деятельность учащихся, при которой происходит присвоение человеческого опыта в процессе деятельности, адекватной этому опыту. Причём деятельность должна быть ведущей, то есть обеспечивать наибольшие положительные изменения в личности. Для каждого возрастного периода вид ведущей деятельности свой. Также согласно общей теории деятельности в основе любой деятельности всегда лежит потребность. Тогда «смешивание» должно обеспечить удовлетворение реально существующей потребности личности учащихся, причём учебная деятельность, в том числе с информационным потоком, должна значительно влиять на эффективность этой деятельности.

Мы предлагаем пример реализации технологии смешанного обучения на уроке физики в 8 классе на тему «Электризация». Учебная деятельность учащихся 8 класса должна опираться на ведущие потребности данного возрастного периода. Для большинства подростков это период доминирования потребностей в общении и самоутверждении. Некоторые ученики уже перешли в старший подростковый возраст, для них актуализировалась потребность в профессиональном самоопределении и самореализации. Поэтому проектирование любого урока должно учитывать удовлетворение хотя бы одной из этих потребностей. Технология смешанного обучения расширяет возможности учителя по активизации учебной деятельности с учётом ведущих потребностей. На уроке она будет реализована через групповую работу учащихся с использованием интернет-ресурсов.

Урок начинается с нескольких опытов на явление электризации. Эти опыты вызывают удивление, изумление, восторг. Учащиеся знакомы с первым опытом, они сразу пытаются объяснить наблюдаемый эффект, но чувствуют нехватку сведений для глубокого понимания явления, испытывают потребность в новой информации для полноценного объяснения увиденного. Остальные опыты вообще непонятны и могут даже противоречить жизненному опыту учеников. Учитель предлагает классу организовать поиск информации для объяснения

увиденного. Совместно с учащимися педагог осуществляет деление на группы и помогает в формулировании групповых задач:

1. Группа 1 проводит поиск сведений об истории обнаружения явления электризации, первые описания и сопоставление увиденного на уроке с этим описанием (источник информации – интернет). При этом им неизвестно название явления, они видели опыты и могут описать признаки.
2. Группа 2 ищет объяснения наблюдаемых явлений в одном из показанных опытов, используя учебник физики. При этом показываемые опыты не совпадают с описанными в учебнике, поэтому требуется разобраться с теорией, а потом применить полученные сведения к конкретному опыту.
3. Группа 3 ищет объяснение наблюдаемого явления в одном из показанных опытов, также используя онлайн-ресурсы.

Общим требованием ко всем группам является разработка модели, в том числе графической, для презентации полученных знаний.

Организованная таким образом учебная деятельность высоко мотивирована, так как показанные опыты интересны, работа производится в группах, представление результатов проходит публично и подвергается серьёзному обсуждению. Учащиеся тем самым удовлетворяют потребности в общении, самоуважении и самоактуализации.

На предлагаемых уроках можно отследить, какие метапредметные умения развиваются в ходе подобной работы. Учащиеся проектируют поиск информации и реализуют его, перерабатывают найденные сведения в зависимости от поставленной задачи, устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения, выводы. Работа в группе требует развития таких умений, как планирование сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнёра, умение выразить свою позицию в деятельности. Ограничение времени работы развивает контроль и волевую саморегуляцию.

Работа групп длится 15 минут, после этого группы собираются в кабинете физики и представляют сформулированные ими гипотезы и сведения, полученные

из источников, в том числе в виде общей графической модели на доске. Ученики класса не теряют активную позицию, так как их задача – отметить полноту или неполноту модели, задать вопросы для уточнения, определить, что еще нужно узнать в последующем для более глубокого понимания явления. Ученики слушают друг друга, анализируют, комментируют, исправляют, оценивают сообщения групп на соответствие поставленной задаче, дают критическую оценку, осуществляют коррекцию знаний. После всех выступлений на доске появляется общая схематичная модель истории и сути явления электризации, а также вопросы, ответы на которые не были найдены. В диалоге учащихся друг с другом и с учителем развивается сотрудничество, навыки разрешения конфликтов, управления своим поведением и поведением партнёра, умение выражать свою позицию.

Составленная на доске графическая модель переносится учащимися в тетрадь. Далее дети проводят рефлексию деятельности: словесно отражают полученный практический опыт, формулируют применённые способы получения знаний, озвучивают результат. Так как по итогам всех выступлений явление не удалось объяснить полностью, учащиеся планируют деятельность на следующий урок, ставя перед собой и друг другом познавательную задачу: выяснить строение молекул и атомов, чтобы объяснить явление электризации более глубоко.

В представленном уроке с элементами технологии смешанного обучения удалось поставить разные по уровню сложности задачи: поиск информации в интернете потребовал большей концентрации усилий, поэтому такая учебная деятельность досталась более активным и подготовленным ученикам. Эффективная «смесь» традиционной подачи материала и онлайн-поиска организовали пространство взаимо- и самообучения, что в полной мере отвечает требованиям современного стандарта образования.

Литература:

1. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования. // Режим доступа : <http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/documents/543> , свободный, загр. с экрана.
2. Смешанное обучение: строим школу удобно и рационально // Интернет-издание «Просвещение», июнь 2013. Режим доступа: <http://prosvpress.livejournal.com/71909.html>, свободный, загр. с экрана.
3. Малышева, Н. В. Планирование учебной деятельности в условиях реализации технологии смешанного обучения. // Режим доступа: http://kotovskobraz.68edu.ru/Faili_dlia_saita/Uhregdenia/IMC/Master_class/Bank_PPO/metod.pos.Malisheva_13.pdf , свободный, загр. с экрана.

Системно-деятельностный подход – новая парадигма в преподавании иностранного языка в школе

Т. Г. Лепешкина

учитель английского языка

Почётный работник общего образования РФ

МБОУ «СОШ №9 с углубленным изучением иностранных языков г. Дубны

Московской области»

tlepeshkina@yandex.ru

Осознание необходимости владения хотя бы одним иностранным языком пришло в наше общество. Любому специалисту, если он хочет преуспеть в своей области, знание иностранного языка жизненно важно, т.е. предложение всё больше ориентировано на потребителя и с недавнего времени изучение языка стало более функциональным.

В связи со всем вышесказанным возникает вопрос:

Способен ли ученик общеобразовательной школы справиться с этими задачами?

Раньше по методике преподавания иностранного языка все приоритеты отдавались исключительно грамматике, чтению и переводу. Это принципы «старой школы», которые всё же приносили свои плоды, но какой ценой? Владение языком осуществлялось посредством долгого рутинного труда. Задания предлагались достаточно однообразные – чтение текста, перевод, запоминание новых слов (тупая зубрёжка), пересказ текста (который в большинстве случаев сводился к простому заучиванию наизусть). В этом случае, даже обладая значительным словарным запасом, учащиеся могли достаточно легко ориентироваться в тексте, но поддержать беседу со своими школьниками-иностранцами стоило им колоссальных усилий!

Таким образом, мы видим, что, к сожалению, традиционный подход не всегда обеспечивает уровень владения иностранным языком достаточный для адаптации в иноязычном обществе. Для того чтобы максимально приблизиться к требованиям Европейского стандарта при обучении иностранному языку, необходимо наполнить обучение новым содержанием. Именно поэтому

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт (ФГОС) во главу угла ставит развитие личности ребёнка.

Здесь важно усвоить одно: ФГОС предлагает отойти от привычной схемы постижения знаний **«Услышал — запомнил — пересказал»** и перейти к принципиально новому алгоритму, в котором главную роль отводят ученикам. То есть теперь схема систематизации знаний такова: **«Самостоятельно нашёл — осмыслил — запомнил — оформил свою мысль — применил знание на практике»**. Данная задача требует от учителя нового подхода к организации процесса обучения.

Важной частью обучения английскому языку является привитие интереса к предмету, ведь хорошо получается то, что любишь, чем увлекаешься.

Ещё Аристотель вывел знаменитую **триаду преподавательской этики**, которая как нельзя лучше соотносится с современными требованиями:

Логос – качество изложения,

Пафос – контакт с аудиторией,

Этос – отношение к окружающим.

Это правило справедливо и для оратора, и для актёра, и для преподавателя иностранного языка, роль которого подразумевает и две первые ипостаси.

Урок, как и было раньше, остаётся основной единицей обучающего процесса, но теперь изменились требования к проведению урока.

- Урок обязан иметь личностно-ориентированный характер.
- В приоритете самостоятельная работа учеников, а не учителя.
- Осуществляется практический, деятельностный подход.
- Каждый урок направлен на развитие универсальных учебных действий (УУД): личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных.
- Задача учителя — помогать в освоении новых знаний и направлять учебный процесс.

ФГОС позволил по-другому взглянуть на урок иностранного языка. Системно-деятельностный подход в обучении стал приоритетом в работе учителя: учебный материал урока распределяется так, что большую часть урока теперь говорит (читает, пишет и слушает) сам ученик. А учитель – это своего рода

режиссёр. Он должен максимально точно и полно реализовать сценарий – создать целостный, результативный, привлекательный для учащихся урок. Учитель практически существует в режиме эксперимента в каждую минуту урока, ему предстоит создать на уроке тот психологический климат, который требуется для осуществления общения.

В отличие от предыдущих стандартов, теперь при подготовке урока учитель иностранного языка должен чётко представлять себе какие универсальные учебные действия он должен развивать и каких результатов достичь. Коммуникативная направленность определяет все составляющие учебно-воспитательного процесса по английскому языку.

Мы запоминаем не более 10% прочитанной информации, не более 50% того, что мы слышим и видим, и порядка 80% информации, которую применяем на практике. **Лучший способ как можно быстрее выучить язык – это как можно быстрее начать на нем говорить.**

Любой ученик обладает своим определённым потенциалом способностей, которые могут раскрыться в определённых ситуациях. Поэтому планировать и строить уроки английского языка нужно так, чтобы дети могли погрузиться в творческий процесс, а это приведёт к увлечённости данным предметом, желанию узнать, как можно больше.

Для достижения необходимых результатов целесообразно использовать различные формы уроков и методы обучения.

ФОРМЫ УРОКОВ

- Уроки в форме соревнований и игр: КВН, викторина, соревнование.
- Уроки, напоминающие по форме публичные выступления: конференция, семинар, дискуссия, репортаж, интервью.
- Уроки в форме мероприятий: экскурсии, путешествия, ролевые игры.
- Уроки-фантазии: сказка, праздник, кино.
- Интегрированные уроки.

Каждую форму урока можно интерпретировать для любого типа урока по ФГОС. Чётких правил нет, и все зависит от фантазии учителя и от поставленных целей. ФГОС вводит новое понятие — "**учебная ситуация**", то есть учитель

должен теперь не преподносить готовое знание, а строить на уроках такую ситуацию, в ходе которой дети сами учатся находить предмет изучения, исследовать его, сравнивать с уже имеющимся опытом, формулировать собственное мнение. Создание учебной ситуации строится с учётом возрастных и психологических особенностей учеников, степени сформированности их УУД. В средних и старших классах надо опираться на накопленные знания и опыт, в начальной школе учебные ситуации строятся на основе наблюдений и эмоционального восприятия. Таким образом, осуществляется системно-деятельностный подход в обучении ребёнка.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

- **Кейс-метод.** Задаётся ситуация (реальная или максимально приближенная к реальности). Ученики должны исследовать ситуацию, предложить варианты её разрешения, выбрать лучшие из возможных решений.
- **Метод проектов** объединяет исследовательские, поисковые, творческие методы и приёмы обучения по ФГОС и предполагает самостоятельный анализ заданной ситуации и умение находить решение проблемы.
- **Проблемный метод** предполагает постановку проблемы (проблемной ситуации, проблемного вопроса) и поиск решений этой проблемы через анализ подобных ситуаций (вопросов, явлений).
- **Метод развития критического мышления через чтение и письмо** — метод, направленный на развитие критического (самостоятельного, творческого, логического) мышления.
- **Эвристический метод** объединяет разнообразные игровые приёмы в форме конкурсов, деловых и ролевых игр, соревнований, исследований.

Выбор метода зависит от многих условий: цели обучения и времени, отведённого на изучение материала; уровня подготовленности учащихся и их возраста; теоретической и практической подготовленности учителя оснащённости школы. Но, самое главное, к чему надо стремиться на каждом уроке – это использовать английский язык, как средство общения, то есть дети активно участвуют сами в процессе общения.

Всё выше сказанное позволяет добиваться хороших результатов в работе и отражается в успехах и результатах учеников.

2015-2016 учебный год

1.	ВСЕРОССИЙСКАЯ олимпиада школьников по английскому языку. ВСЕРОССИЙСКИЙ ЭТАП	ПРИЗЁР - 1
2.	ВСЕРОССИЙСКАЯ олимпиада школьников по английскому языку. РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП	ПОБЕДИТЕЛЬ – 1
3.	ВСЕРОССИЙСКАЯ олимпиада школьников по английскому языку. МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП	ПОБЕДИТЕЛЬ – 1 ПРИЗЁР - 8
4.	ВСЕРОССИЙСКАЯ олимпиада школьников «Ломоносов». МГУ им. М. Ломоносова	Диплом II степени – 1
5.	II зимняя РЕГИОНАЛЬНАЯ олимпиада по английскому языку. Международный университет природы, общества и человека «Дубна»	Диплом II степени – 1 Диплом III степени - 1
6.	VI ГОРОДСКАЯ научно-исследовательская конференция школьников «Юный исследователь» Секция «Английский язык» (6-7 классы)	Диплом I степени – 3 Диплом II степени - 1
7.	XVIII ГОРОДСКАЯ научно-практическая конференция учащихся 8-11-ых классов	Диплом II степени – 1 Диплом III степени - 1
8.	ВСЕРОССИЙСКИЙ игровой конкурс по английскому языку “ BRITISH BULLDOG ”.	Уровень: ВСЕРОССИЙСКИЙ: 1 место - 2 РЕГИОНАЛЬНЫЙ: 1 место - 2 МУНИЦИПАЛЬНЫЙ: 1 место – 4 2 место – 1 3 место - 1

Только успешный учитель может вырастить успешного ученика. Школьная жизнь – это лестница, по которой рука об руку поднимаются к успеху и учитель, и ученик. Путь этот долог и тернист. Способности у всех детей разные, зачастую они не лежат на поверхности. Но в этом-то и заключается **высокая миссия учителя: увидеть эти способности и помочь им раскрыться.**

Английский язык – это не просто учебный предмет, это ключ ко всему в жизни: к успеху, к любви, к надеждам. Язык – это носитель души, в этом и его величие, и сложность. Кому-то изучение английского языка даётся легко и свободно, а у кого-то получается хуже. Но каждый ребёнок умеет чувствовать язык. Просто надо выделить из потока неудач **ОСТРОВК УСПЕХА** и

направить туда ребёнка – и у него **возникает вера в свои возможности и желание учиться.** А это самое главное в работе учителя: умение увлечь учеников своим предметом, научить всему, что знаешь сам, помочь им быть счастливыми, и, как следствие, успешными в жизни.

А для этого надо работать с полной отдачей сил, творчески, искать новые формы и методы проведения урока и верить в успех!

Развитие эмоционального интеллекта подростков на уроках литературы через призму психологического и философского знания

С.Г.Богородская,
преподаватель русского языка и литературы
М.В.Ломакина, руководитель ПЛС
АНОО «Ломоносовская школа – Зеленый мыс»
info@lomon3m.ru

*«Насколько человек глубок, настолько он личность.
Всегда и во всем – внутри должно быть больше, чем снаружи»
Бальтасар Грасиан-и-Моралес*

Важнейшей задачей современной школы является формирование полноценной личности, которая смогла бы успешно адаптироваться в сложных социальных, экономических условиях, найти своё место в социуме. В связи с этим встаёт проблема формирования умений адекватно воспринимать и оценивать огромный поток информации. Литература – это именно тот предмет, который даёт возможность через психологический анализ произведения познать самого себя, расставить приоритеты в собственных моделях поведения и развить те качества, которые необходимы для формирования эмоционально зрелой личности, способной на поступок, самоанализ, рефлекссию.

Все многообразие психических процессов, относящихся как к внешнему, так и к внутреннему миру, можно описать в виде «Круга или сферы Осознавания», состоящего из четырёх частей – квадрантов, или квадросфер: **Образы, Эмоции, Ощущения и Мысли.** *Осознавание* же (прямое и непосредственное восприятие окружающей внешней и внутренней действительности, в котором присутствуют ясность, доброжелательная заинтересованность и открытость новому опыту) не относится ни к одному из квадрантов в отдельности и поэтому является, можно сказать, «метафактором». Ясность, приобретённая в результате осознавания, позволяет человеку сознательно менять своё **поведение** во внешнем мире и принимать необходимые решения. При решении проблем в психологии мы движемся от ощущений к вызываемым образам, от образов к эмоциям, а далее слушаем, какие мысли

возникают в результате создаваемой «картинки». Затем обследованные и осознанные внутренние (интропсихические) процессы дают возможность понять, что будет происходить во внешнем (экстрапсихическом) мире, т.е. какие последуют модели поведения личности. Работа же над литературным произведением даёт возможность, сохраняя систему целостного восприятия, начать его с разных стартовых точек (ведь образы, эмоции, модели поведения уже заданы, и необходимо понять, как оптимально построить процесс восприятия произведения: от сюжета, от образа, от ощущения, от эмоции, а иногда – от поведения, поступков героя – к содержанию его внутреннего мира).

С 2010 по 2014 год в нашей школе в старших классах проводились уроки, направленные на установление метапредметных связей литературы и психологии с целью интегрирования знаний, способствующих формированию объёмной картины мира и человека.

1. Эмоциональный интеллект подростков и метапредметность

На протяжении нескольких лет создавалась копилка разработок метауроков с использованием различных психологических техник (работа с метафорическими картами, расстановки, коллаж, создание мандал, и др.). Их анализ показал, что данный подход к изучению произведения способствует повышению интереса к предмету, более полному погружению в литературное произведение и вследствие этого – развитию эмоционального интеллекта обучающихся.

Обратившись к возрастной психологии, мы сделали вывод, что использование метапредметного подхода в основной школе необходимо, так как обучающиеся катастрофически теряют интерес к обучению на уровне 7–8 классов. Использование метапредметного подхода позволяет учителю говорить с обучающимися о смысле жизни, о её ценности, причём делать это не назидательно, но качественно и технологично.

Метапредметный подход позволяет обеспечить переход от существующей практики дробления знаний на предметы к целостному образному восприятию мира и помочь детям овладеть такими способами деятельности, которые будут применимы как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в жизненных ситуациях.

Метапредметный подход обеспечивает целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития каждого ребёнка.

Метапредметный подход направлен на такую переорганизацию предметного образования, при которой получилось бы транслировать необходимое содержание не как сведение для запоминания, а как знание для осмысленного использования.

Метапредметность работает с перспективой ещё и потому, что в подростковом возрасте общение является ведущей деятельностью, а значит, развитие эмоционального интеллекта в этом возрасте является реальной необходимостью. Поэтому проект, разработанный нами, рассчитан на три года. Он запускается в 5 классе и завершается в 7 классе.

Целью деятельности экспериментальной площадки, получившей название «Развитие эмоционального интеллекта подростков на уроках литературы через призму психологического и философского знаний» является апробирование и совершенствование технологии деятельностного обучения, направленного на развитие эмоционального интеллекта подростков через метапредметные результаты образовательной деятельности.

Составляющие эмоционального интеллекта

		Виды активности	
		Чувствование- понимание	Действие
Направленность активности вовне или внутрь себя	Внутреннее, личная компетентность	<p>1-й квадрант</p> <p>Самоосознавание</p> <p>МОТИВАЦИЯ</p>	<p>2-й квадрант</p> <p>Управление собой</p> <p>МОТИВАЦИЯ</p>
	Внешнее, социальная компетентность	<p>3-й квадрант</p> <p>Осознавание состояния других</p> <p>МОТИВАЦИЯ</p>	<p>4-й квадрант</p> <p>Формирование эффективных отношений</p> <p>МОТИВАЦИЯ</p>

На этих уроках должны быть рассмотрены вопросы самоосознавания, управления собой, осознания состояния других, формирования эффективных отношений, самомотивации, которые должны найти своё решение при изучении ключевых тем по литературе, расширяя знание предмета.

1. Проектирование различных форм деятельности обучающихся 5,6,7 классов вне уроков на основе знаний по литературе и психологии.

2. Деятельность пластического театра на уроках риторики с целью развития умения самовыражения, понимания проблем других людей, поиска решений через собственное погружение в проблему.

3. Метапредметная деятельность, направленная на философское осознание понятий через синтез восприятия звуковой и образной оболочек слова на занятиях «Многослов», во внеурочной деятельности.

4. В урочной деятельности применение метапредметов «Знак» (формирование способности схематизации), «Знание» (формирование способности работать с понятиями, с системами знаний), «Понятие» (развитие способности работать со значениями слов), «Проблема» (развитие способности проблематизации, целеполагания, рефлексии).

5. Программа построена так, что каждый месяц выбирается произведение, на примере которого удобнее всего реализовывать задачу развития эмоционального интеллекта подростков. Разрабатывается и проводится метаурок, нацеленный на изучение литературного произведения и развитие личностных универсальных учебных действий и метазнаний, направленных на развитие эмоционального интеллекта. На метауроке выделяются ключевые понятия, над которыми впоследствии ведется работа на занятии «Многослов». Это занятие направлено на расширение этих понятий с помощью различных психологических техник. И завершает метаблок пластический театр, который даёт возможность детям отыграть свои собственные переживания по рассматриваемой проблеме. Всего запланировано девять тематических блоков в учебном году.

2. Структура занятий одного блока: метаурок, «Многослов», психологический театр

Структура метапредметного урока

1. Работа с ключевыми понятиями урока с целью их философского и психологического осмысления.

2. Выделение признаков этих понятий в предметной теме.

3. Сопоставление философского и психологического понимания этого понятия и его смыслового наполнения в предметном материале.
4. Постоянная рефлексия действий на каждом этапе урока.

Структура занятий «Многослов»

1. Определение лексической оболочки понятий, являющихся ключевыми в метапредметном уроке.
2. Философское и психологическое осмысление понятий.
3. Ассоциативный ряд образов (музыка, цвет, звук, движение, рисунок).
4. Рефлексия.

Структура работы пластического театра

1. Определение ситуаций, которые диктует ассоциативный ряд.
2. Подбор актеров и реквизита.
3. Проигрывание ситуации.
4. Рефлексия и обратная связь.

Представим элементы деятельностного подхода развития эмоционального интеллекта на уроках литературы.

1. **Метапредметный урок «Книга и Жизнь»** (Книга и её роль в духовной жизни человека и общества).

Цели:

Образовательная: знакомство с Литературой как учебным предметом и как искусством слова.

Воспитательная: предъявление Книги как духовного проводника в жизни человека, привитие любви к чтению и любви к русскому языку.

Развивающая: развитие умения самопредъявления через погружение в образы литературных героев, рефлексии и самопознания.

Задачи:

1. Помочь осознать философское и психологическое значение понятий: человек, общество, духовность, книга.

2. Выделить основные признаки художественной и учебной книги и её структурные элементы.

3. Развить умение осознания себя как части духовно-эмоционального наследия (квадрант 1 ЭИ).(Обращаемся к таблице)

Технологии и методики метаурока:

1. ТРИЗ (теория решения изобретательных задач);
2. Исследовательские методы;
3. Работа с проективными картами и драматерапия;
4. Анкетирование.

Ожидаемые результаты:

1. Повышенный интерес к книге как возможности самопознания через погружение в её содержание.
2. Осознание себя как части культурного наследия.

На этом уроке проводится игра – погружение «Волшебная книга»

Педагог-психолог предлагает детям войти в волшебную книгу и взять наугад карточку сказочного героя. Перед этим психолог с помощью атрибутики и костюма сам превращается в волшебницу. После этого каждый ребёнок представляет своего героя по такой схеме:

- Я – (называется герой)
- Мои качества (перечисляются)
- Что роднит меня с (называется собственное имя).

Попутно учитель записывает на доске качества героев, названные детьми. По окончании представления героев учитель обращает внимание на то, какие качества помогают развитию человека, а какие ограничивают. Педагог выводит детей на мысль о том, что качества, ограничивающие ресурсы, могут помочь в саморазвитии.

Создание сказки по заданию

Детям предлагается разделить на две группы и проиграть сказки, которые смогут выявить и преодолеть героям пороки, мешающие развитию (жадность – лень). Данное задание строится согласно технологии ТРИЗ и техникам драматерапии.

В течение 5 минут дети по группам придумывают сказки, а затем инсценируют.

Игра – возвращение из Волшебной Книги

Дети выходят из волшебной книги, и перед этим делают подарок - пожелание от своего героя. Карточка сдаётся Волшебнице, дети прощаются со сказкой и Волшебницей и занимают свои места. Волшебница «превращается» в педагога-психолога.

1. Рефлексия, обратная связь

Учитель возвращается к вопросам, заданным в начале урока и подводит детей к мысли о том, что книга способствует духовному развитию личности.

2. Завершение урока

Педагог-психолог предлагает отношение к уроку выразить аплодисментами.

Результаты метаурока

1. Урок показал интерес обучающихся к чтению, самопознанию.

2. Выявлено, что развитие эмоционального интеллекта обучающихся соответствует возрасту (т.е. то, что связано с самопознаванием и самопредъявлением, даётся с трудом).

3. Игра-погружение «Волшебная книга» (предъявление героя) показала, что обучающиеся только поверхностно могут охарактеризовать героя, не видя глубокий смысл в его характере. Но проиграв роль этого героя в сказке на преодоление порока (жадность-лень), обучающиеся лучше смогли понять своего героя и на этапе-возвращение из «Волшебной книги» показали более глубокое понимание своих качеств характера.

4. Благодаря погружению в «Волшебную книгу», обучающиеся смогли увидеть связь между жизнью и книгой, между собой и вымышленными героями и понять, что книга способствует духовному развитию человека.

На этом уроке были выявлены ключевые понятия для занятия «Многослов». Это были слова «Жизнь» и «Книга»

Цель занятия «Многослов»:

- осознание философского и психологического значений понятий: «Книга», «Жизнь»;
- развитие творческого потенциала и эмоционального интеллекта обучающихся.

Задачи:

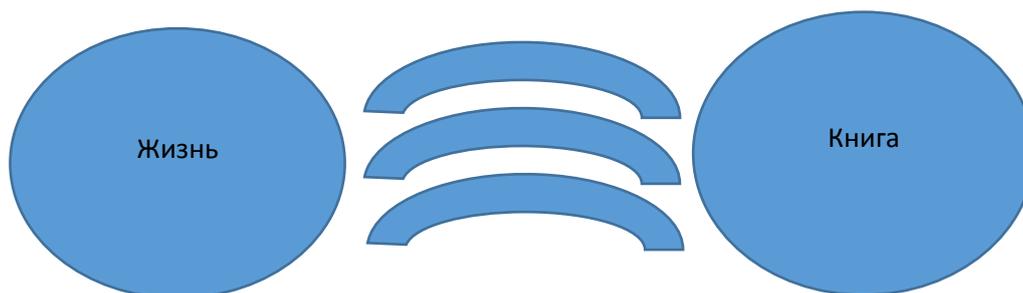
- показать многогранность философских понятий, разницу восприятия, значение их в жизни человека;
- развить ассоциативное мышление и сенсорное восприятие;
- научить связывать философские понятия с собственным опытом.

Оборудование: спектрокарты, магнитная доска, магниты, рисунки.

Ход занятия

1. Учитель вместе с детьми выводит основные понятия, полученные на метауроке. На доске нарисованы 2 круга, в центр каждого из них помещаются слова «Жизнь» и «Книга». Педагог предлагает определить значение данных слов
2. Педагог–психолог с помощью спектрокарт предлагает выбрать образ, подходящий к слову «Книга». Образы с помощью магнитов прикрепляются вокруг слова «Жизнь».
3. На следующем этапе вокруг образов пишутся слова, расширяющие понятие.
4. Аналогично строится работа со словом «Книга». Можно в данном случае предложить работу не с образами, а с чувствами, передавая их с помощью цвета и таким же образом закрепляя вокруг слова.
5. После процедуры расширения понятия дети выбирают общие слова и строят из них мостик от круга до круга. Вероятно, там будут слова «Самопознание», «Самосовершенствование», «Духовность».
6. Подведение итогов.

Анализ урока



1. На первом этапе (выделения ключевых понятий метаурока) дети легко нашли нужные понятия.
2. На втором этапе (определение значения слова) обучающиеся слишком формально определяли значение слова или затруднялись в формулировке.
3. На третьем этапе (работа над образами к слову «Жизнь») дети на редкость легко справились и увидели самые неожиданные образы («Волшебство», «Выбор», «Движение», «Источник» и др.)
4. На четвёртом этапе (расширение понятия «Жизнь») обучающиеся смогли расширить данное понятие, выбрав самые неожиданные его аспекты.
5. На пятом этапе (работа над эмоциями и чувствами к слову «Книга» с помощью цвета) были выявлены трудности детей в распознавании чувств и эмоций.
6. Работа с расширением понятия «Книга» прошла не так легко, как в первом случае.
7. При этом на 7 этапе занятия дети легко выбрали общие слова, характеризующие понятие «Книга» и «Жизнь» и нашли «мостики» между двумя понятиями самостоятельно: Самопознание, Самосовершенствование, Духовность.

Выводы:

Проведённое занятие показало, что расширение философского понятия с помощью образов даётся легче детям данного возраста.

Задачи: построить занятия таким образом, чтобы поступательно развивать эмоциональную чувствительность детей.

ПРИМЕР: Плейбек – театр № 1

1. **Работа с картами «Развитие эмоционального интеллекта» Ю.Б. Гиппенрейтер**

2. **Разминка «Звук и движение».** Все стоят в кругу. Каждый по очереди издаёт какой-то звук и делает какое-то движение. Это можно сделать как угодно, но коротко. Затем мы все вместе эхом повторяем это.

Разминка «Жидкая скульптура» – совокупность звука и движения, которые отображают зрительский отклик на вопросы ведущего.

Вот уже шестой урок, среда – середина недели. Какие у вас ощущения?

(Один участник описывает ощущения)

А теперь давайте посмотрим.

Желающий встаёт с места, выходит на середину класса. И что – то показывает телом, голосом (исходя из общего описания состояния). Кто – то может наигрывать музыку. Через несколько секунд другой ребёнок подходит к первому. И включается в действие. Остальные постепенно присоединяются к игре, согласовывая свои действия с тем, что уже происходит на сцене, так что в конце получается органичная, кинетическая человеческая скульптура, которая выражает переживание ребёнка (не более минуты)

- Это похоже на твои ощущения?

Затем следует ещё несколько вопросов, ответов и «жидких скульптур», каждая из которых – мгновение жизни.

Первое занятие плейбек-театра показало, что эмоциональный интеллект детей недостаточно развит для того, чтобы сыграть историю, погрузившись в неё. Поэтому мы приняли решение постепенно двигаться к цели, подходя к плейбек – театру через психологический и пластический театр, работая с цветом, телом, музыкой, звуками.

Первые выводы, которые мы сделали:

1. Изменённая форма работы позволяет не только глубже погрузиться в материал, но и проработать его с разных сторон, и вывести полученный опыт на личностный уровень.

2. Занятия «Многослов» позволяют расширить границы понятия именно благодаря образному восприятию, проявляющему новые яркие эмоции.

3. Благодаря эмоционально – образному погружению раскрываются тонкие грани личности подростка, происходят инсайты.

4. Такая форма работы, как плейбек – театр, показала сложности детей в выражении собственных эмоций в конкретных ситуациях. И эта же форма работы даёт возможность развитию этого умения.

Сделав первые выводы, приняв во внимание вскрывшиеся трудности достижения поставленных целей, несколько видоизменив свою программу, но оставив прежнюю структуру, постепенно развивая эмоциональный интеллект обучающихся, мы можем констатировать, что из урока в урок, от занятия к занятию повышается интерес детей не только к предмету литературы как способу познания мироустройства, но и к литературе, как возможности психологической рефлексии. Дети с нетерпением ждут таких уроков, и что немаловажно, наблюдая за детьми в процессе работы, мы видим, как ребёнок порой, погружаясь в проблему с помощью психологических техник, решает свои собственные проблемы и с благодарностью и доверием относится к группе и педагогам. Эти занятия способствуют не только самопогружению и самопознанию, но и взаимопроникновению и взаимоподдержке.

МЕТАУРОК 2. Работа по второму квадранту(управление собой). «Путь Героя в литературной сказке В.А.Жуковского «Спящая царевна» и в русской народной сказке «Царевна – Лягушка». Обсудив и выявив общие черты и отличия в литературной сказке, дети пришли к выводу, что есть некий Герой и есть Путь, который он проходит, преодолевая препятствия благодаря определенным ресурсам. Работа с образами собственных препятствий и ресурсов проводилась с помощью метафорических карточек. Продолжив работу на занятии «Многослов» и психологическом театре с понятиями «преодоление» и «страх», мы увидели, что учащиеся не испытывали таких трудностей в работе с образами и самораскрытии, как на первом занятии.

МЕТАУРОК 3. Работа по третьему квадранту (понимание других) «Становление личности героя сказки А. Погорельского «Черная курица, или

Подземные жители». Определив психологические составляющие структуры личности и пути развития личности, рассмотрели основные события в жизни героя, которые повлияли на его становление. Для погружения в проблему вместе с детьми использовалась техника «Линия жизни». С помощью которой были выявлены ресурсы и ограничения развития как героя, так и свои собственные, которые нашли отражение на занятии «Многослов» в ромашке качеств и создании образов: «предательство» и «раскаяние» с помощью рисунков.

МЕТАУРОК 4. Работа по четвёртому квадранту (взаимодействие с миром). «Уроки маленького принца для каждого из нас». На этот раз мы использовали авторские карточки, которые содержали в себе цитаты из «Маленького принца» и вопросы, направленные на понимание собственного взаимодействия с миром. Также дети, выявив Два Мира в сказке: реальный и фантастический, обозначили их с помощью кругов. С помощью расстановок и карточек поместили в круги Героев. Что удивительно, по нашему предположению, только после работы со сказкой в конце урока, они должны были увидеть взаимопроникновение двух миров. Но дети почувствовали в самом начале, как только стали определять место героям в полях кругов, что в сказке нет чёткого деления на реальный и фантастический мир, а они проникают друг в друга. Эта работа показала, насколько погружение в образы способствует глубокому пониманию философии книги и жизни и способствуют развитию эмоционального интеллекта.

МЕТАУРОК 5. (Мотивация и выбор героев) «Характер и нравственный выбор героев рассказа Л. Н. Толстого «Кавказский пленник». Для того чтобы выявить, как характер влияет на поступки героев, ставя его перед выбором, мы поделили детей на группы и раздали разные задания:

- 1) пересказ эпизода;
- 2) подбор карточек–образов ;
- 3) определение качеств героя в данной ситуации и цвет поступка.

Таким образом были выявлены качества характера, помогающие сделать нравственный выбор. Карточки и цветковые рисунки размещались в кругах,

символизирующих личности Жилина и Костылина. В ходе урока было определено понятие для Многослова «Выбор». Так как в психологии характер человека проективно соотносится с Деревом, дети выбирали карточку из серии «Деревья», и рассказывали о чертах своего характера с опорой на выбранный образ дерева. В ходе наблюдений за этой работой стал заметен очень высокий интерес к метафорической работе, глубина погружения и высокая степень доверия группе. На занятии «Психологический театр» дети показывали свой характер с помощью пластики, цветных тканей. Интересна также заключительная работа «Характер нашего класса». Мы обратили внимание на тщательный подбор тканей, выверенность жестов, движений, положение тела и даже направление взглядов.

МЕТАУРОК 6. (квадрант 1) «Дружба как помощник в самопознании и познании мира обездоленных в повести В.Г. Короленко «В дурном обществе». Задачей урока был анализ пути героя к самопознанию и познанию других людей через сострадание к обездоленным. На этом уроке, учитывая опыт работы с образами и успехи в развитии эмоционального интеллекта, была выбрана психологическая техника «Лабиринт», цель которой заключалась в том, чтобы показать, как препятствия и травмирующие обстоятельства влияют на развитие личности и способствуют выявлению ресурсов личности и формированию её характера. И опять следует заметить, как тщательно подбирали дети камни, символизирующие препятствия на пути героя, как отбирали карточки–образы, как размещали их в пространстве и как бережно и внимательно выбирали ресурсные камешки. На «Многослове» работали с понятием «Сострадание», расширяя его с помощью синквейна. В психологическом театре дети с помощью пластики, цветных тканей, жестов, положения тела показывали разные образы, связанные с понятием «Сострадание», а закончили общей скульптурой, тщательно выбирая при этом место, положение своего тела во взаимодействии с другими. Объясняя свой выбор, ученики использовали тончайшие нюансы в описании своих ощущений и чувств. Это занятие показало, насколько серьезно, с каким интересом дети погружаются в предложенные образы и ситуации.

МЕТАУРОК 7. (квадрант 2) «Преодоление страхов – путь к развитию личности» по рассказу В. Астафьева «Васюткино озеро» Целью урока было осознание эмоций, которые Васютка выражал, попав в трудную ситуацию, и понимание необходимости преодоления страха для дальнейшей жизни; обучение алгоритму действий по контролю за эмоциями. В ходе урока учащимся была предложена жизненная ситуация, в которую попал герой, и задание изобразить с помощью карточек те эмоции, которые, как им думается, чувствовали бы они сами. Определив, что главная эмоция – это страх, детям было дано задание-нарисовать свой страх, а затем или дорисовать его, чтобы он перестал быть страхом, или разорвать листок с рисунком на мелкие кусочки, или разрезать на части, а потом, соединив их, создать новую картинку. Наблюдая за действиями детей, мы отметили, насколько серьёзно они отнеслись к заданию и как помогло оно решить личные проблемы, связанные со страхом. Следующий этап урока заключался в том, чтобы выявить главные эпизоды на пути Васютки и с помощью метафорических карточек, цвета и рисунков (задания по группам) найти ресурсы преодоления страха и показать, что дал опыт путешествия в лесу для умения управлять своими чувствами и эмоциями, как он повлиял на личностный рост героя. На уроке были выявлены ключевые понятия «Страх» и «Преодоление», с которыми проводилась работа и на занятии «Многослов» (составление мандал) и в пластическом театре.

МЕТАУРОК 8. (квадрант 3) «На чём держится мир? Уроки доброты, достоинства и человечности» (По повести В. Железникова «Чучело») Цель данного урока заключалась в том, чтобы в процессе анализа произведения помочь осознать детям, что такое истинная доброта и милосердие, почувствовать душевное состояние героини повести от всего пережитого и выразить своё отношение к нравственным ценностям. Этот урок соединил в себе и «Многослов», и пластический театр. В этот раз мы решили пойти от эмоций и чувств к образам и анализу поступков героев. Детям было предложено выбрать карточки «Спектрокарты», которые отображали бы их отношение к событиям, и

подобрать ключевые слова. Всё это закреплялось в пространстве доски и дополнялось в течение урока с приобретением новых знаний, ощущений, чувств и эмоций. В процессе урока учащиеся проработали понятия, связанные с двумя различными подходами к жизненным ценностям и расширили их с помощью метафорических карточек колоды «ОН», распределившись по группам. Затем с помощью пластического театра показали своё отношение к разным ценностям (сначала – каждый, потом создали групповые скульптуры двух миров ценностей и показали их взаимодействие). Подводя итог урока, дети отметили самое главное: несмотря на то, что Лена вместе с дедом уехали из города навсегда, они не побеждены – душевные качества этих людей, их поступки заставили ребят прозреть и раскаяться. Этот урок показал то, что дети научились видеть главное и выражать свои чувства и эмоции и вербально, и с помощью пластики.

МЕТАУРОК 9. (квадрант 4) «Зеркало личности и зазеркалье души» (по сказке Г. Х. Андерсена «Снежная королева»)

Это завершающий урок, на котором мы поставили цель - аккумулировать полученные детьми в течение года навыки развития эмоционального интеллекта и воплотить их в жизнь: научиться осмысливать мотивы и последствия поступков, чувств и переживаний героев и своих собственных, сознательно воспринимая мир. На этом уроке на различных этапах были использованы метафорические карточки, с помощью которых дети создавали мир героев - Герды и Кая до изменения этого мира. С помощью пластического театра дети выразили свои чувства и эмоции. На этапе обсуждения изменения мира было выделено два понятия - горячее и холодное сердце - и с помощью цвета и образов они были расширены. На этапе решения проблемного вопроса: «Почему маленькая хрупкая девочка победила волшебницу?» Далее было предложено выстроить путь Герды, символизирующий путь человека к цели как преодоление препятствий. Затем с помощью арт-техники «Каракули» дети правой и левой рукой рисовали каракули и с помощью воображения находили и дорисовывали образ своего помощника на пути преодоления жизненных препятствий. Получив новые знания, в том числе и эмоциональные, ребята опять обратились к миру героев и сделали перестановку

карточек-образов, добавив ещё новые карточки, символизирующие изменение их мира, и завершили урок пластической скульптурой, в которой воплотили свои чувства к Каю и Герде.

Заключение

Экспериментальная работа, которая реализуется в школе, рассчитана на три года (5,6,7 классы) с постепенным расширением диапазона работы и привлечением педагогов: I этап (5 класс) – «Я+МЫ». Главное направление на этом этапе – направить работу на самопознание и познание окружающих. II этап (6 класс) – «Ресурсы и преграды на пути жизни». Главное направление – осознать внутренние силы, способствующие преодолению страхов, предубеждений, трусости, малодушия, равнодушия и т.д. на пути становления личности. III этап (7 класс) – «Я – часть Вселенной». Главное направление – осознание своей ответственности перед миром за последствия своих поступков»

В настоящее время идёт второй год работы. В 6 классе выбрана другая форма проведения метазанятия-«Перформанс», которое соединило в себе все предыдущие формы. Это даёт больше возможности для самопредъявления подростков в ходе поиска собственной идентичности, которое является необходимым в данном возрасте.

В 6 классе разработано 5 блоков занятий.

1. Что движет человеком в его поступках? (На примере повести А.С.Пушкина «Выстрел»

(Квадрант САМОСОЗНАВАНИЕ)

2. Если тебе одиноко... (Эмоциональное восприятие поэзии М.Ю.Лермонтова)

(Квадрант САМОРЕГУЛЯЦИЯ)

3. Уроки доброты (На примере рассказа В.Распутина «Уроки французского»

(Квадрант ОСОЗНАВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ДРУГИХ ЛЮДЕЙ)

4. Взаимодействие с миром путём осмысления мифов Древней Греции)

(Квадрант ВЫСТРАИВАНИЕ КОНСТРУКТИВНЫХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С МИРОМ)

5. Смелость достижения цели (на примере рассказа Д. Олдриджа «Последний дюйм»)

Интерес детей 6 класса, проявленный в процессе метазанятий, пробудил их желание погрузиться в исследовательскую деятельность. В данный момент группой обучающихся ведётся проект «Сокровище притчи в сокровищнице Души» (исследуя притчи, участники проекта создают словарь эмоций, метафорические карточки и копилку различных техник для развития эмоционального интеллекта).

Кроме того, подобные занятия получили в школе своё дальнейшее развитие: открылась студия самопознания и развития «Метаморфозы» для старшеклассников, родителей, учителей. Проведено две встречи «Сокровище Тени» и «Лица и Маски». Занятия показали большой интерес данной аудитории к возможности осознания собственной личности с помощью искусства, психологии, философии.

Содействие профессиональному самоопределению школьников как средство минимизации рисков социализации в условиях реализации ФГОС общего образования

*З.Б.Валькова, педагог-психолог,
МБОУ СОШ им. В.М. Комарова с УИАЯ
ЗАО городской округ Звёздный городок
LAYPE1@yandex.ru*

В Законе РФ «Об образовании» говорится: «Образование является одним из факторов экономического и социального прогресса общества и должно быть направленно на обеспечение самоопределения личности, создание условий для её самореализации»[1. ст 14. п.1.] И мы, педагогическая общественность, стремимся выполнить государственный заказ.... Что не всегда просто.... Мы ищем новые пути, формы, методы, идеи.

При разработке программы по профессиональному самоопределению мы руководствовались словами Василия Александровича Сухомлинского, который очень правильно, на наш взгляд, сказал от имени ребёнка, и эта цитата стала для нас отправной точкой: «Не опекайте меня, не ходите за мной, не связывайте каждый мой шаг, не свивайте меня пелёнками присмотра и недоверия, не напоминайте и словом о моей колыбели. Я самостоятельный человек. Я не хочу, чтобы меня вели за руку. Передо мной высокая гора. Это цель моей жизни. Я вижу ее, думаю о ней, хочу достичь ее, но взойти на эту вершину хочу самостоятельно. Я уже поднимаюсь, делаю первые шаги. И чем выше ступает моя нога, тем более широкий горизонт открывается мне, тем больше я вижу людей, тем больше познаю их, тем больше людей видят меня. От величин и безграничности того, что мне открывается, делается страшно. Мне необходима поддержка старшего друга. Я достигну своей вершины, если буду опираться на плечо сильного и мудрого человека. Но мне стыдно и боязно сказать об этом. Мне хочется, чтобы все считали, что я самостоятельно, своими силами доберусь до вершины» [2, С. 65] . Да, все мы были подростками, и переживали подобные чувства, они были актуальны для нас и они актуальны для нынешнего ребенка, маленького человека. А кто они эти маленькие люди? Вспомним слова из повести

«Республика ШКИД» Григория Белых и Алексея Пантелеева: «Школа состоит из вас воспитанников, как подсолнух состоит из тысячи семян, вы тянетесь к свету, потому что вы учитесь, а учение свет, подсолнух тоже тянется к свету и этим вы похожи на него -тянущийся к солнцу подсолнух»[3]. И это, на наш взгляд, очень важно. Возвращаясь к словам Сухомлинского: «Мне необходима поддержка старшего друга», мы понимаем, что мы – родители и педагоги и есть та поддержка крепкие опытные, любящие руки, поддерживающие подсолнух. И наша основная задача – дать старт, этим семенам, которые отправятся в свой самостоятельный путь, к своим вершинам. Путь волнительный, самостоятельный, прекрасный!

Наша педагогическая команда выбрала для себя девиз: «ТЫ НЕ ОДИН - МЫ ВМЕСТЕ». Мы вместе: дети, родители, учителя.

Социально экономическая и геополитическая обстановка в России диктует свои условия в сфере рынка труда и востребованности в новых специальностях. Нам очень важно знать, насколько наши учащиеся ориентируются в профессиональном поле, насколько хорошо они знают специфику специальностей. Ответ на этот вопрос мы решили найти, организовав анкетирование среди учащихся старших классов. Ребята были поставлены в непростые условия, они должны были показать своё знание профессиограмм, знание потребностей рынка труда, определить рейтинг самых востребованных профессий на сегодняшний день. Ребятам предлагалось описать профессию (специальность), которая входит в область их интересов, придерживаясь плана. План представлял собой принцип составления профессиограмм, то есть необходимо было указать общие сведения о профессии, дать характеристику процесса труда в данном виде деятельности, определить санитарно-гигиенические и индивидуально-психологические требования, предъявляемые в данной профессии.

Уже на этапе работы с анкетами ребята продемонстрировали свою растерянность, а в ходе анализа результатов выяснилось следующее:

выпускники, как девятиклассники, так и одиннадцатиклассники могут рассказать только о распространённых профессиях, таких как врач, педагог, военный, да и то только в общих чертах;

в рейтинге наиболее значимых специальностей на рынке труда ребята указали экономистов и юристов (согласно данным службы занятости, не так);

такие специальности как IT- специалист, инженер, профессии, которые связаны с разработкой технологий, в частности, nano технологий и веб-дизайна, ребята не указали;

выпускники 11 класса, на вопрос: «Ребята, вы определились с выбором будущей профессии?», – ответили смехом, что показывает на их растерянность.

В ходе интервьюирования ребята говорили о том, что выбрали направление будущей профессиональной деятельности:

по настоянию родителей;

ориентировались на будущий материальный доход;

определились по итогам просмотренного фильма, где представленная профессия показалась «романтической».

Необходимо заметить, что не нашлось ни одного подростка, который выбрал специальность, потому что узнал о данной профессии (специфика, содержание, востребованность на рынке и т.д.).

Следовательно, мы можем сказать, что сфера выбора профессионального пути для нынешнего подростка, выпускника школы, сложна, непонятна и даже тревожна.

На вопрос: «Как вы считаете, необходимо ли говорить о профессиях и когда начинать?». Старшеклассники подтвердили, что знания в области профессиограммы, потребностей рынка труда, не просто востребованы, они актуальны среди современной молодёжи.

Узнать позицию детей по вопросу профессионального самоопределения и общих знаний о специальностях мы решили у учащихся 7-х классов. Ответы ребят показали, что рынок труда они вообще-то не знают, но ориентируются в большей степени на родителей, СМИ и кинематограф. Мы предложили ребятам рассказать о профессиях, популярных сегодня. Получилось следующее:

профессию аудитор ребята описывали как «человек работающий со звуком»; копирайтер – «копирует документы»; «PR - менеджер» – сочетание PR им вообще неизвестно; «мерчендайзер» – «слышали по телевизору, когда рассказывали о раскладке товара в магазине».

В результате, мы опять пришли к тем же, неутешительным выводам: в профессиональном поле наши дети не ориентируются, о профессиях знают крайне мало, а о новых- вообще ничего.

А что же родители? Опрос родителей показал, что они не всегда апеллируют к желаниям и интересам ребёнка, а чаще исходят из собственных установок и материальных возможностей, что подтверждается данными, полученными в результате анкетирования родительской общественности МБОУ СОШ им. В.М. Комарова на предмет выявления мотивов при выборе будущей профессии для своего ребёнка. Как показал анализ результатов, лишь 18% респондентов готовы прислушаться к мнению своего сына или дочери, 23% утверждают, что выбор профессии и ВУЗа будет зависеть от количества набранных баллов на ЕГЭ, при этом рассматриваются не только ВУЗы и колледжи, готовящие специалистов в определённой области, но и учебные заведения противоположного профиля, принимающие результаты испытаний по тем же предметам. В связи с сокращением бюджетных мест в большинстве средних специальных и высших учебных заведениях 31% родителей ориентируется на тот ВУЗ и тот профиль, который они смогут «потянуть материально», 26% ориентируются при выборе будущего своего ребёнка на возможности получения целевого направления с места работы, при этом следование семейным традициям не всегда входит в сферу интересов ребёнка.

Согласно проведённому исследованию, можно говорить о том, что лишь каждый четвёртый родитель понимает значение выражения римского философа, поэта и государственного деятеля Люций Анней Сенека: «Если человек не знает, к какой пристани он держит путь, для него ни один ветер не будет попутным», сколько бы средств и усилий не затрачивали родители, чтобы увидеть в ребёнке реализацию своих амбиций, есть риск толкнуть своё чадо на путь в «тумане», на

бесполезную трату времени на то, чем в дальнейшем он заниматься не будет, на нереализованность и, как следствие, невротизацию.

Однако, знания и анализ даёт возможность исправить ситуацию. Как сказал Вергилий: «Осведомлён – значит вооружён!».

Выявленные нами проблемы, с которыми сталкиваются сегодня современные школьники и их родители в вопросах профессионального самоопределения в соответствии с требованиями Стандарта нами были спроектированы и организованы внеурочные занятия с обучающимися с 1 по 7 класс. Занятия имели социальную направленность. На занятиях учащиеся могли не только узнать о какой-либо профессии, но и попробовать проявить умения в данной деятельности.

Содержание занятий формируется с учётом пожеланий учащихся и их родителей (законных представителей), ведь всем известно, что эффективность внеурочной деятельности зависит от качества программы, от кадрового состава, от организации работы с родителями, общественными организациями, социальными партнёрами.

В начале учебного года нами был проведён опрос среди педагогов по вопросам ведения ими дополнительных внеурочных занятий, направленных на профессиональное самоопределение. По результатам анализа анкет, заявлений родителей и обучающихся по выявлению запроса на тот или иной курс, были определены занятия внеурочной деятельности. Определив количество желающих, были отобраны востребованные курсы и составлено расписание. Каждый педагог написал «Рабочую программу» по внеурочной деятельности.

Итогом работы стала реализация этом учебном году следующих курсов:

- «Юный цветовод»
- «Юный журналист»
- «Клуб юного психолога»
- «Театральная студия»
- «Музееведение»
- «Компьютерная грамотность».
- «Художественное творчество в дизайне»

- «Проекты по технологии-костюмерная»
- «Юный эколог»
- «Художественные танцы»

Итогами реализации внеурочной деятельности в данном направлении стали: социальная активность обучающихся;

- развитие творческих способностей;
- развитие организационных способностей;
- развитие рефлексивных навыков.

Во внеурочной деятельности педагоги активно используют проектные методики. По каждому курсу ребята готовят проекты, которые в дальнейшем используются как к работе класса, школы так и муниципалитета.

Работа группы Юных цветоводов и Юных экологов видна по ухоженному школьному двору и рекреациям школы; ребята, посещающие занятие «Юный журналист», подготовили замечательный фильм для регионального семинара, проводимого школой. Учащиеся провели своё журналистское расследование, составили перечень вопросов и пошли с микрофоном и камерой по классам, в результате получилась передача под названием «Контрольная для взрослых», которая была высоко оценена гостями семинара. Гиды школьного музея, встречая гостей школы, с удовольствием знакомят с экспонатами музея, в том числе с недавно действующей экспозицией «Юные Гагаринцы», рассказывающей о деятельности школьной общественной организации, подготовленной и оформленной на занятиях по курсу музееведение. Учащиеся, занимающиеся компьютерной грамотностью, составили программу предметных тестов, для учащихся начальной школы, которые используются на уроках при проверке знаний. Кроме того ребята сделали мультипликационный фильм «Мои права», который также используется на классных часах и уроках обществознания.

Группа, занимающаяся дизайном, ко всем праздникам готовит подарки и оформляет школу; учащиеся, посещающие занятия технологии обеспечили театральную студию костюмами, и теперь все театрализованные представления в нашей школе проходят на высоком художественном и эстетическом уровне.

Команда учащихся клуба юного психолога проводит профилактические и тематические акции, флешмобы, готовит проекты по исследованию влияния цвета на психологическое здоровье школьников, влияние музыки на внимание, телефонной зависимости. Формирование экипажей в параллели по принципу психологической совместимости позволило создать школьную команду ЮИД для представления школы на муниципальном и региональном конкурсе, эти и многие другие проекты легли в основу разработки положений, например, «о пользовании мобильным телефоном в школе», «о школьной форме».

Программа внеурочной деятельности по направлению профессионального самоопределения обучающихся продолжается. Ещё рано давать оценку ее эффективности, но уже сейчас можно говорить о том, что на многие вопросы мы находим ответы, многие проблемы решаются. Творческая группа педагогов не собирается останавливаться на достигнутом – разрабатываются новые курсы, согласно потребностям обучающихся, родителей, современного общества.

Литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016) "Об образовании в Российской Федерации"
2. Рождение гражданина. М., «Молодая гвардия», 1971
3. А. Пантелеев, Г. Белых «Республика ШКИД» (<http://www.classic-book.ru/lib/sb/book/953/page/17>)

Возможности реализации системно-деятельностного подхода на уроках физики в свете требований ФГОС

*В.Г.Соловьянюк
учитель физики РЦДО детей с ОВЗ при
ГБОУ Уфимской коррекционной школы-интерната № 13
для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата*

С точки зрения деятельностного подхода на уроках физики эксперимент должен стать основным путём получения новых для учащихся знаний и развития их мышления. Сам по себе эксперимент без правильной методической обработки даёт мало для процесса обучения и познания. В лучшем случае он воспринимается как фокус, в худшем случае — как непонятные манипуляции с приборами и установками. Физический демонстрационный эксперимент может выступить как средство развития мышления школьников только в том случае, если в каждой демонстрации учитель организывает целенаправленное движение мысли учащихся от абстрактного к конкретному и наоборот, организует аналитико-синтетическую деятельность учащихся. Учащиеся под руководством учителя сравнивают выделенные характеристики по определённому основанию, и каждая демонстрация завершается обобщением результатов опыта. Так учитель руководит ходом мыслей учащихся при изучении явлений и поиске связей между ними. А чтобы последнее стало возможным, мы считаем, что учитель должен преподавать свой предмет в соответствии с *методами научного исследования*.

Организовать *научное исследование* позволяет следующая схема. В начале урока в качестве проблемной ситуации мы подбираем и ставим перед учащимися подходящую к теме урока практическую задачу или производственно-техническую ситуацию, которую преобразовываем в проблемную с выявлением противоречия или самой проблемы в явном виде. Формулируем познавательную учебную задачу. После её формулировки мы предлагаем учащимся высказать свои версии для объяснения случившегося. Обычно все учащиеся класса активно включаются в выдвижение гипотез и их обсуждение.

Изучение теории происходит как поиск обобщенного способа решения на примере частной задачи, получаем её решение в общем виде, выводя при этом вместе с учащимися физический закон. Покажем на примере фрагмента урока практическую реализацию предлагаемой схемы. Урок разработан для учащихся 9 класса, обучающихся дистанционно через скайп индивидуально. Данный урок проводился в Центре дистанционного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья Республики Башкортостан.

Для обеспечения мотивации и принятия учащимся цели учебно-познавательной деятельности учитель предлагает следующую ситуацию: «Часто в кинофильмах бывают ситуации, когда человеку необходимо спрыгнуть с высокого дома. Как думаешь, с какой высоты прыжок для человека будет более или менее безопасным? И возможны ли прыжки человека-паука или Агента 007 с многоэтажного дома, как это показано в фильме?» Ученик слушает, выдвигает гипотезы, пытается прикинуть такую высоту и обосновать её величину. Так формулируется познавательная задача на весь урок. Далее на примерах падения различных тел из опыта учащегося формулируются два предположения: падение тел на Землю зависит от массы этого тела, но падением тел, возможно, управляет окружающий воздух. Следовательно, нужно как-то исключить сопротивление среды и установить результат действия только силы тяжести. Далее учитель комбинирует виртуальные эксперименты с реальными опытами. Ученику предлагается взять два абсолютно одинаковых листа бумаги. Один лист ученик комкает, а другой оставляет без изменений. Выдвигается предположение о времени падения. Далее ученик отпускает листы одновременно с одной и той же высоты на пол и описывает полученный результат, объясняя увиденное. После учитель проводит интерактивный опыт с трубкой Ньютона из коллекции ЦОР. Ученик описывает увиденное, убеждаясь, что опыт пока подтверждает все высказанные ранее гипотезы: «Масса тела влияет на скорость его падения». Примеры из жизни о падении листьев деревьев или пушинок подтверждают это и заставляют задаться вопросом, как можно исключить влияние силы сопротивления воздуха. Ученик рассматривает и описывает трубку Ньютона подробнее, устанавливая возможность удаления воздуха из трубки. После выкачивания воздуха поведение тел меняется, что вызывает искреннее удивление, желание проверить и убедиться самостоятельно, что скорости падения дробинки, пробки и пёрышка вдруг становятся одинаковыми. Дальнейшие рассуждения приводят ученика к верному выводу о влиянии силы тяжести и характере падения различных тел в поле тяготения Земли и о понимании действия ускорения свободного падения. Далее учитель возвращает ученика к вопросу, который

прозвучал в начале урока: «С какой высоты прыжок для человека будет более или менее безопасным?»

«...Сначала давайте представим, что какое-то тело летит 1,2,3,4 секунд и рассчитаем его скорости. Ты видишь, какие огромные скорости приобретает любое тело через мгновения? Чтобы лучше представить их, сравни их со скоростью машины. Если машина со скоростью $20 \text{ м/с} = 72 \text{ км/ч}$ столкнётся с какой-то преградой, то произойдёт серьёзное ДТП!

А теперь давай сосчитаем, на каких высотах у тела появляются эти скорости? То есть определим, какую высоту пролетит наше тело за 1, 2,3,4 с и т. д. Запиши нужную формулу. Посмотри, как стремительно нарастает высота: за одну секунду тело пролетает 5 м, а за две – уже 20 м. Это высота пятого этажа! И сопоставь это с соответствующей скоростью – в конце второй секунды скорость уже увеличилась до 72 км/час! Страшная вырисовывается картина! Правда, сопротивление воздуха её немного смягчает, но не значительно. Не стоит прыгать даже с высоты 1–2-х этажного здания. Это очень опасно! Теперь можно оценить многие трюки в кинофильмах при подобных прыжках с высоты. Часто они не согласуются с законами физики...»

В результате такого построения урока мы вырабатываем у школьников соответствующие исследовательские умения, учим пользоваться общими логическими операциями (моделирование, предметный или мысленный эксперимент, анализ результатов, обобщение, конкретизация в системе частных задач). Также убеждаем их в необходимости научных знаний для правильного понимания явлений и процессов производства и окружающей нас действительности и показываем *востребованность* этих знаний.

5. Правильно организованный школьный физический эксперимент служит также действенным средством воспитания таких черт характера личности, как настойчивость в достижении поставленной цели, тщательность в получении фактов, аккуратность в работе, умение наблюдать и выделять в рассматриваемых явлениях их существенные признаки.

6. Разработанные подобным образом уроки обеспечивают системную интеграцию теоретических и эмпирических знаний во всех аспектах образования: в его планировании, содержании, обучении, воспитании и развитии.

Главная цель такой методики – организовать не простое созерцание опыта детьми, а наладить целенаправленную деятельность обучающихся в процессе наблюдения и поиска объяснения полученных результатов эксперимента.

Формирование информационной грамотности учащихся на уроках истории и обществознания

*Н.В.Москина
кандидат исторических наук
учитель истории и обществознания
АНО «Павловская гимназия»*

В концепции Федеральных государственных стандартов общего образования РФ информационная грамотность учащихся является одним из компонентов метапредметных результатов образования. Под информационной грамотностью понимается умение искать, анализировать информацию, оценивать её с точки зрения достоверности, обрабатывать, систематизировать и представлять в различных знаковых системах, наращивать за счёт лично значимой информации, использовать полученную информацию для решения разнообразных задач, возникающих в процессе учебной, профессиональной и иной деятельности. Учащиеся должны уметь работать с информацией вне зависимости от используемых средств доступа к ней, т.е. с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий.

Модернизация образования должна, на наш взгляд сочетать новации с достижениями предшествующего педагогического опыта. Важнейшим аспектом обучения истории всегда являлась работа с историческим источником. В условиях стремительного роста информации и ограниченными возможностями её усвоения тенденция учить истории прежде всего на документальных материалах становится ещё более актуальной. Такой подход позволяет не только «погрузить» ребёнка в ту или иную историческую эпоху, но и формирует ключевые умения анализа, сопоставления, критического подхода к исторической информации.

Особое место занимают источники, отражающие различные взгляды на одни и те же события и явления, детерминированные как личностным субъективным восприятием, так и групповыми социальными интересами людей. Комплекс источников, которым располагают дети, должен по возможности содержать разноплановые материалы, всю палитру документов, всесторонне представляющих изучаемое событие или явление.

Методика работы с историческими источниками предполагает работу на трёх уровнях:

- 1) извлечение из текста первичной информации, описание с использованием исторических источников явлений, процессов, исторических деятелей;
- 2) проведение сравнительного анализа разных источников, выделение различных версий, сопоставление противоречивых оценок событий и явлений, формирование собственной оценки документов с точки зрения их достоверности;
- 3) свободное использование исторических документов в исследовательской, дискуссионной, игровой деятельности.

Учебные занятия с использованием документальных материалов и историографических текстов можно разделить на три группы:

- 1) практические занятия, предполагающие самостоятельное исследование источников и исторических текстов;
- 2) дискуссионные уроки (семинары, проблемные структурированные дискуссии, дебаты и п.т.);
- 3) игровые занятия (моделирование исторической ситуации, деловые игры).

Во время практических и проблемно-лабораторных занятий организуется аналитическая работа учащихся с последующим обменом мнений и коллективным обсуждением полученных познавательных заданий. В дискуссионной деятельности система аргументации собственной точки зрения строится на основе исторических источников и с помощью историографических текстов. Деловые игры - реконструкции исторической ситуации предполагают творческое использование исторической информации в ситуации, когда непредсказуемость развития действия требует самостоятельности аргументации, выводов и обоснованного принятия решений.

Работа с исторической информацией на основе документальных материалов и историографических текстов способствуют формированию критического мышления, которое является, на наш взгляд, необходимым условием информационной грамотности современного человека, живущего в условиях гигантского потока общедоступной и неподцензурной информации. Без навыков

самостоятельного анализа и интерпретации, умения отличать объективную информацию от искажённой, человек превращается в объект манипулирования со стороны политических сил с целью внедрения нужных установок, стереотипов и целей.

Особую актуальность задача формирования информационной грамотности приобретает при изучении курса обществознания, одной из главных целей которого является освоение системы знаний о социальной действительности, необходимых для взаимодействия с окружающей средой.

На уроках обществознания необходима опора на личный социальный опыт учащихся, в том числе на их взаимодействие с информационной средой.

Среди источников необходимой информации учащихся первое место занимают средства массовой информации, особенно Интернет, дающий большие возможности для организации самостоятельной познавательной деятельности. Однако проблема анализа и оценки информации с точки зрения её достоверности стоит необычайно остро. Для её решения крайне важны межпредметные связи с курсом истории, поскольку опора на факты, понятия, изученные в курсе истории, предметные умения – необходимое условие успешной обществоведческой подготовки, а значит, и работы с различными источниками информации. Опыт показывает эффективность интегративного подхода изучения ряда обществоведческих тем в контексте истории с привлечением новейших информационных технологий. Фундаментальное историческое образование является тем фильтром, который отсеивает неточную и преднамеренно ложную информацию.

В целях обработки информации, её фиксирования и наиболее полного воспроизведения эффективна методика составления ментальных карт. Картирование предполагает символизацию информации, систематизацию и структурирование информационных потоков. Анализ информационного ресурса и представление собственного продукта в виде ментальной карты является для ребёнка дополнительным стимулом познавательной деятельности.

Замена образовательной парадигмы «образование на всю жизнь» на новую – «образование через всю жизнь», т.е. переход к практике непрерывного

образования, предполагает, как необходимое условие своей реализации, формирование информационной грамотности учащихся, что отвечает современным и перспективным запросам динамично меняющегося мира.

Смыслы и содержание проектной деятельности

*И.Л. Амирова
учитель биологии
АНО Павловская гимназия*

*«Для личности разрушительно, если она застывает,
останавливается в своем развитии, не возрастает,
не обогащается, не творит новой жизни»
Николай Бердяев*

С каждым годом растёт число детей не мотивированных на учёбу, не инициативных, оторванных от культуры и социума,. В чем же причина снижения интереса к образовательному процессу? Причин много: это скучные учебники, консервативность учителей, недостаточная техническая оснащённость школ и т.п. Но главное, многие современные дети не видят смысла учения.

Технологическая революция, неожиданные повороты судьбы, карьерные изменения – вот, что ждёт сегодняшних школьников, а завтра выпускников. Готовы они к ним, смогут ли они ориентироваться в новом мире с множеством векторов? Вот о чем задумывается каждый здравомыслящий педагог.

О профессии учителя судят по отдалённым результатам. Если, например, больной выздоравливает, то всем ясно, что это заслуга врача; результаты деятельности учителя гораздо сложнее определить, чем пульс больного. Ведь результаты деятельности учителя выражаются не только в том, какие престижные ВУЗы закончили его ученики, а более в том, смог ли он воспитать социально значимую личность, способную адекватно отвечать вызовам времени.

Как пишет А.Г. Асмолов: «Эпоха перемен - это непреходящее состояние нашей страны и мира в целом, а перманентное», - поэтому в современных условиях перед школой уже не стоит задача приспособливать ребенка к системе социальных условий и требований. Возникла необходимость создавать условия «неадаптивной социализации» (Ю.В.Громыко), при которых формируется личность, способная выстроить свой собственный вектор движения.

Эффективная социализация в ходе образовательного процесса реализуется при использовании технологии проектной деятельности. Личностное присвоение проблемы главный смысл этой деятельности. Всякая имитация общественно-полезной деятельности без осмысления и переосмысления её самим ребенком превращается в исполнительскую. Поэтому важно, чтобы при организации проектной деятельности:

- инициатива исходила от детей;
- возникало личностное присвоение проблемы;
- проект был реально востребован (имел социального заказчика);
- учитывались возрастные потребности ребят;
- проект был направлен вовне, за рамки школы;
- сохранялась преемственность при долгосрочном проекте;
- на каждом этапе проектной деятельности осуществлялась рефлексия результатов и собственного движения;
- происходило взаимодействие с различными общественными сообществами.

Инициирование социальной активности и вовлечение в проектную деятельность на практике можно осуществить в процессе активного поиска актуальных тем в СМИ. В результате такого поиска реализуется одноименный найденной актуальной публикацией проект, например, «Потребитель в молочном тумане», в котором были исследованы свойства молока и проанализирована взаимосвязь «цена-качество». В ходе работы над этим проектом, выявлены недостатки, связанные с продажей производителями недоброкачественной продукции по высоким ценам. Данные были направлены в общественную организацию защиты потребителей. Деятельность в рамках такого проекта не только вызывает социальную активность участников, но помогает проектантам определиться с выбором профессии биотехнолога.

Опыт применения проектной технологии, направленной на социализацию учащихся, позволяет надеяться, что дети и в будущем не останутся равнодушными к социально-значимым проблемам и смогут эффективно

взаимодействовать с различными общественными институтами, станут профессионалами, осознающими свою роль в меняющемся мире.

Формирование метапредметных умений учащихся на уроках математики

*И.В. Артизова
учитель математики
АНО «Павловская гимназия»*

Педагогическая практика показывает, что предъявлять доказательство теоремы ещё не значит уметь аргументировать свои суждения. Сумма воспроизведённых предметных умений не равна сформированному соответствующему универсальному умению.

Есть основания полагать, что для формирования умения доказывать необходимо создание условий, в которых ученик на основе своего опыта будет искать закономерности, описывать их словами, искать подтверждение, выдвигать версии, обосновывать их, осваивать приёмы доказательств, применять их в разных заданиях, на разном материале, в разных областях, осмысливая свои действия. Сформированное в таких условиях умение становится универсальным, то есть метапредметным. Переход к формированию метапредметных умений начнётся с осознания учителем того, с какими универсальными умениями соотносятся формируемые предметные умения.

При изучении различных тем математики можно создавать ситуации, которые дают возможность развиваться умениям, напрямую не связанным с предметными. Например, в начале изучения нового материала ученикам предлагается из главы задачника выписать все вопросы, которые у них возникли при знакомстве с темой. Работа проводится в парах. После обсуждения предлагается оставить самые главные вопросы. Учитель может при необходимости внести на обсуждение свои. Вопросы фиксируются на доске. После этого выбираются те, на которые дети могут ответить сами, ответы обсуждаются. При поиске ответов на остальные вопросы учащиеся самостоятельно решают, работать с учебником или попытаться на них ответить самостоятельно. Уточнённый список вопросов может использоваться при формировании кодификатора умений при критериальном самооценивании учениками результатов познания.

Работа обучающихся по теме строится на решении задач по учебнику, на развитии умения понимать задания и проводить вычисления рациональными способами. Для корректировки понимания используется взаимопроверка в парах.

Финальная часть работы строится на основе игры «Математический бой». Учащиеся делятся на группы по 3-4 человека, получают одинаковые задания для решения за определённое время. Одно из заданий (чаще всего нестандартное) дети готовят заранее, члены группы определяют, какое из подготовленных заданий выставить на обсуждение. Далее проводятся дебаты по обсуждению решения, в которых участвуют по одному человеку от группы в качестве докладчика и оппонента. В роли экспертной группы выступают 2-3 учащихся по желанию.

В процессе проведённого рефлексивного анализа более 60% учащихся отметили, что на уроке, помимо основных учебных задач, они учились работать самостоятельно; объяснять так, чтобы другим было понятно; учились работать не отвлекаясь, не мешая другим.

Таким образом, при обучении, направленном на переход от предметных умений к формированию метапредметных умений, дети учатся задавать вопросы и искать ответы на них, уточняют и проясняют собственное понимание, занимаются поиском закономерностей, выдвигают гипотезы и учатся их обосновывать, учатся планировать свою работу. При работе в парах и группах создаются объективные условия для развития коммуникативных умений.

Интегрированный урок с психологом как форма психолого-педагогического сопровождения образования

П.С. Дьяченко, воспитатель

И.В. Зимятова, воспитатель

Т.В. Уварова, психолог

Д.В. Хабаров, учитель физической культуры

АНО «Павловская гимназия»

В подростковом возрасте у ребят появляется интерес к собственной личности. Какой я? Что я могу? Чем я похож на своих сверстников? Чем отличаюсь? Подростки, как правило, с удовольствием проверяют себя, тестируются, получают обратную связь после тестирования, сравнивают свои результаты с результатами друзей. К сожалению, в современной школе, а особенно, в школе «полного дня», не всегда есть время на проведение с учащимися отдельных занятий по психологии. Поэтому одним из перспективных способов получения учащимися основ психологической грамотности является участие психолога в подготовке и проведении интегрированных уроков по разным дисциплинам. Это повышает у учащихся интерес к самопознанию, развивает способность управлять своей познавательной деятельностью, развивает мышление, память, внимание.

Такое своеобразное «вкрапление» знаний по психологии в урок позволяет получать их не изолированно, а даёт возможность учащимся сразу же применять полученные знания на практике, что способствует их усвоению и закреплению, развивает осознанное отношение учащихся к процессу получения знаний.

Наш урок состоял из нескольких этапов, которые проходили на разных территориях: урок начинался в школьном историческом музее памяти. Этот выбор мы сделали неслучайно. В музее ребятам предоставляется возможность «погрузиться» в прошлое, соприкоснуться с историей. Они получают возможность потрогать, подержать в руках экспонаты.

На начальном этапе урока предусматривалось изучение видов оружия у первобытных охотников: ребята рассмотрели устройство арбалета, булавы и бебута. Перед учащимися был поставлен вопрос, какие качества необходимы охотнику? Было названо много качеств, в том числе психологических, а среди них

– внимание. После этого психолог дал необходимые разъяснения о том, что такое внимание и для чего оно нужно в жизни, а также как его развивать. Ребятам были предложены психотехнические упражнения на развитие приёмов сосредоточения и распределения внимания.

Урок продолжился в спортивном зале, во время весёлых соревнований, организованных преподавателями физической культуры, учащиеся закрепляли навыки сосредоточения внимания. Разделившись на команды, они смогли примерить на себя роль «охотников», поиграв в городки, сбивая цель из рогатки или попадая в цель мячом.

Заключительным этапом нашего урока была рефлексия, в ходе которой учащиеся отметили, что необычное начало урока в школьном музее и тренировка внимания вызвали у них большой интерес и, в конечном итоге, помогли во время соревнований показать более высокие результаты работы команды.

Таким образом, совместная работа психолога и педагогов-предметников способствует созданию условий для выполнения метапредметных и личностных результатов освоения программы, обеспечивает систематическое психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в условиях введения ФГОС.

Социальный проект «Собачий приют»

*П.С. Дьяченко, воспитатель
АНО «Павловская гимназия»*

Проблема бездомных животных – одна из насущных в современном мире. В прошлом году был дан старт новому социальному проекту «Собачий приют – благо или вред?». В начале учебного года на ярмарке проектов в гимназии ребята выбирают темы проектов и своих руководителей. Но бывают и так, что некоторые ученики не могут, по каким-то причинам выбрать себе проект. Часто они просто не хотят им заниматься. На этом этапе важно подключиться родителям и помочь детям определиться с темой. Ведь именно родители лучше знают, чем можно заинтересовать ребёнка.

Одному из учеников мама предложила проект на тему «Бездомных животных». Семья содержит несколько собак, одна из которых была подобрана в лесу, поэтому эта тема ребёнку была близка.

Основные цели проекта:

привлечение внимания учащихся к актуальным социальным проблемам общества;

включение учеников в реальную практическую деятельность по разрешению проблемы бездомных животных.

Был предложен следующий план работы:

1. Опросить учащихся и узнать их мнение о проблеме бездомных животных.
2. Посетить частный приют для бездомных животных.
3. Организовать экскурсию в приют для ребят своего класса.
4. Снять фильм, в котором бы приняли участие одноклассники (продукт проекта).
5. Подготовить и провести благотворительную акцию.

Было решено начать с опроса учащихся гимназии. Необходимо было выяснить: есть ли у них домашние питомцы, приходилось ли им когда-либо выгонять их на улицу; и как, вообще, ребята относятся к проблеме бездомных животных? Готовы ли они им помогать, и самое главное как помогать, ведь они

же всего лишь дети, и что они могут сделать, чтобы решить эту «не решаемую проблему»?

Учащийся вместе с родителями съездил в приют, пообщался с руководителем приюта, рассказал, что работает над проектом, и договорился об экскурсии для всего класса, во время которой планируется съёмка фильма о животных.

В приюте ребята, были очень удивлены обстановкой, все было чисто и красиво. Удивило и отношение сотрудников приюта к животным. Это были настолько увлечённые люди, они с удовольствием показали животных, рассказали о каждом из них, ответили на все вопросы.

Кульминацией экскурсии была прогулка с собаками. Обучающиеся удивились тому, что социализироваться в обществе нужно не только людям, но и животным. У каждого брошенного животного непростая судьба, и после предательства хозяина трудно заново поверить людям, доверять им, но, оказывается, животные могут это. Поэтому так важно собаке продолжать общаться с людьми, гулять с ними, играть. К сожалению, в приюте это сделать сложно, потому что не хватает волонтеров и, нет возможности выгуливать несколько раз в день каждое животное. И вот здесь могут помочь равнодушные люди. Ученики почувствовали потребность приехать в выходной день и просто погулять с собакой, поиграть с ней.

Когда весь класс включился в работу над фильмом индивидуальный проект перерос в коллективный. Учащиеся подключились в группу «Лесной приют» «Вконтакте». После премьеры фильма, вся школа участвовала в благотворительной акции «Мы в ответе за тех, кого приручили». Гимназисты, учителя приносили корм, игрушки, миски и другие необходимые вещи, которые потом были отвезены в приют.

Следует отметить, то, что высокая оценка сверстников помогла автору понять значимость своего проекта. Он и одноклассники поняли, что они могут сдвинуть проблему бездомных животных с мёртвой точки, что это им под силу.

Выводы

В ходе работы над социальным проектом:

- 1) повышается общий уровень культуры подростков;
- 2) формируются социально-личностные компетенции: навыки «разумного социального» поведения в обществе, совершенствование полезных социальных навыков и умений (планирование предстоящей деятельности, расчёт необходимых ресурсов, анализ результатов и окончательных итогов и т.п.), социальная мобильность и т.д.;
- 3) закрепляются навыки командной работы.

Критериальное самооценивание на уроках географии

*Т.В.Воронина, учитель географии
кандидат педагогических наук
АНО «Павловская гимназия»*

Одной из целей образования является развитие конкурентно-способной личности, готовой к взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию. Особое значение имеет контрольно-оценочная деятельность ученика, то есть готовность и способность контролировать и оценивать свою деятельность, уметь устранять причины возникающих трудностей.

Традиционно деятельность учащихся оценивается с использованием пятибалльной системы, объективность и целесообразность которой имеют определённые ограничения. Имеется опыт использования на уроках географии критериального самооценивания, которое позволяет создать условия, при которых ученик становится субъектом своего обучения, а учитель уже не играет роль «судьи».

Система самооценивания даёт возможность определять, насколько успешно усвоен тот или иной учебный материал, сформирован тот или иной практический навык.

Критериальная система самооценивания совершенно прозрачна по отношению к способам выставления текущих и итоговых отметок, а также к целям, для достижения которых эти отметки ставятся. Она также является средством самодиагностики проблем обучения, предусматривая и обеспечивая постоянный контакт между учителем, учеником и родителями.

Следует отметить, что в качестве критериев служат факты, понятия и аргументы, которые ученики должны знать, понимать, уметь воспроизводить и преобразовывать. Иными словами, это утверждения, начинающиеся со слов: «я знаю», «я могу рассказать (объяснить, показать, составить и т.п.)».

Пример критериев к уроку географии, на тему: «Географическое положение материка Африка»:

- Я умею определять ГП материка и нулевой меридиан.
- Я умею определять географические координаты.

- Я знаю виды карт.
- Я умею сопоставлять материал учебника с картой.
- Умею определять расстояние между крайними точками материка.
- Могу выделить общие черты у материков Южного полушария!
- Могу назвать причины, по которым материк считают выгодным в своем расположении.
- Могу объяснить, с чем связано заселение материка.
- Могу оценить ГП материка Африка.
- Умею составлять критерии оценивания для изученного материала.

Практическая значимость критериального самооценивания состоит в том, что они оценивают свою деятельность, сверяя её с образцом правильно выполненной работы, известным учащимся заранее. Ребятам известен порядок выведения отметки, с помощью которого они смогут сами определить уровень своей работы. Оценивают ученики только то, чему учили, так как тот или иной критерий самооценивания соответствует конкретным учебным целям.

Критериальное самооценивание можно рассматривать как условие, способствующие получению качественных результатов обучения. Преподаватель может выстраивать траекторию обучения каждого ученика с учётом его индивидуальных особенностей, использовать разнообразные подходы и инструменты активизации познавательной деятельности обучающихся, вносить предложения по усовершенствованию содержания учебной программы.

Знание критериев оценивания позволяет обучающимся участвовать в рефлексии, оценивая себя и одноклассников. Важным положительным моментом является возможность предметного обсуждения учениками результатов своей учебной деятельности со своими родителями, которые смогут не только отслеживать результаты обучения ребёнка, но и обеспечивать ему поддержку в процессе обучения.

Образовательные экскурсии «От урока до экспедиции»

Т.Э.Черенкова, старший воспитатель

И.В. Зимятова, воспитатель

И.В.Русанова, воспитатель

АНО «Павловская гимназия»

Экскурсионные маршруты, предложенные туристическими фирмами образовательным организациям или сформированные взрослыми без мнения учеников, стали для современных школьников не актуальными. В таких поездках происходит развитие коммуникативных навыков, при этом образовательная составляющая уходит на второй план. Заинтересованности учеников к предстоящей экскурсии можно добиться подключением их на стадии проектирования. С этой целью обучающиеся заполняют таблицу, в которой отвечают на ряд вопросов, после чего разрабатывается план подготовки. При проектировании учитывается как образовательная составляющая, так и бытовая (проживание, питание, транспорт).

После полученного запроса от детей, к проектированию экскурсионной программы подключаются взрослые участники, а именно, классные руководители и преподаватели той предметной области, на которую сделан акцент. На данном этапе разрабатывается программа образовательного путешествия: цели, задачи, ресурсы, планируемые результаты. Обсуждается привлечение внешних экспертов, консультантов, специалистов для проведения или экспертизы мероприятий программы. Важно, чтобы в Программе оставалось «свободное время» для возможности её изменения под запрос участников экскурсии.

Следующий этап – это согласование и корректировка маршрута экскурсии, т.е. расписание лекций, мастер-классов, квестов и т.д., трансфер, проживание и питание. Параллельно идёт подготовка обучающих заданий и информационных материалов (например, составляется таблица «Определение жирности, скисание молока» для урока химии в 10 классе на производстве), маршрутных листов.

У каждого ученика во время образовательной экскурсии определяются свои задачи. Обязательно должно быть понимание целей и результатов поездки. Расписание всех событий экскурсии ученики знают заранее. Для этого

составляется таблица «План экскурсии для 8-9 классов с комментариями». Эта таблица позволяет понять, где и как поставленные задачи будут решаться.

Основная часть путешествия предполагает самостоятельную работу, поэтому учащихся обычно делят на малые группы по 3-6 человек. На первом этапе, где задана тема и определена проблема путешествия, составляется план действий и маршруты учеников. Маршруты, как правило, не совпадают, но они могут пересекаться или совпадать частично, поэтому исследование любых объектов помогает изучить проблему многогранно, посмотреть на неё с разных точек зрения и провести обсуждение с учётом различных взглядов на неё.

В раздаточный материал включены также дидактические материалы: послойные карты местности, иллюстрации, заранее приготовленные материалы об объектах. К источникам информации относятся также специалисты на местах, например, специалист по информационной безопасности, мастер чайной церемонии, писатель, антиквар, специалист по работе с берестой; жители города (социальный опрос, анкетирование, опрос с дальнейшим использованием облаков хэштегов). Разработанные задания могут быть направлены и на любые виды творческой деятельности (мастер-классы, музыкальные и танцевальные гостиные, СМСки на бересте, театрализованные квесты, погружение в среду, фотокроссы).

Пока в 5-7 классах у обучаемых нет определённых навыков УУД (поиск и структурирование информации, продуктивное сотрудничество, выбор эффективных способов решения), их сопровождает педагог. Он организует деятельность, направляет внимание, но при этом не даёт прямых ответов, а лишь может указать на возможные источники получения информации. В дальнейшем в 8-11 классах учитель постепенно становится лишь сопровождающим наблюдателем. Эти ребята уже готовы выслушать друг друга, умеют аргументировать свою точку зрения, ведут конструктивный диалог.

Экскурсия не заканчивается выходом в город. Необходимо подвести итоги, сделать выводы, провести рефлексию. После краткосрочных экскурсий итоговое занятие проводится сразу. Если же экскурсия носила длительный характер (3-5 дней), то по завершении дня подводятся промежуточные итоги. Встречи могут быть построены в форме проблемного обсуждения, в процессе которого учащиеся

высказывают свои мнения на вопросы, включённые в промежуточную карту всего маршрута. На итоговом занятии, после возвращения из путешествия, ребята обобщают промежуточные итоги, делают общие выводы проведённого путешествия. Для наглядности итоговые работы могут быть оформлены в виде фотовыставки, фильма, видеоролика, создания коллекции выполненных изделий на мастер-классах.

Форма образовательной экскурсии актуальна и востребована, способствует развитию способности ребёнка учиться, получать новые знания, развивает осмысление необходимости получения образования. В современном мире невозможно охватить все, а образовательное путешествие даёт опыт ориентирования среди других культур, вырабатывает умение выбирать, способствует развитию интереса школьников.

Формирование навыков смыслового чтения на уроках русского языка

*Р.А. Дощинский, учитель русского языка
кандидат педагогических наук
г.Москва*

Учебник русского языка под редакцией доктора филологических наук А.Д. Шмелева может быть отнесён к учебникам нового формата. Он по праву включён в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации. И хотя в школах России учебник повсеместно используется только с 2012 года, тем не менее, имеется многолетний опыт его экспериментального внедрения в отдельных образовательных организациях страны, который показал эффективность созданной авторами системы обучения.

Ключевое требование, предъявляемое ФГОС, – это необходимость создания каждой образовательной организацией программы формирования и развития универсальных учебных действий (УУД)². В широком смысле под УУД условно понимается «умение учиться», иначе говоря, способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию посредством сознательного и активного присвоения нового социального опыта³.

Указанный учебник в этом смысле ориентируется на методическое правило: «Ни одного урока без всех четырёх видов речевой деятельности!» Следование данному правилу восстанавливает в своих правах развитие речи обучающихся во всех своих аспектах. На каждом уроке педагог может и должен предлагать задания по типу: «Слушаем, говорим (спрашиваем – отвечаем), читаем (понимаем), пишем».

² Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов и др.; под ред. А.Г. Асмолова. – 2-изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с. С. 6.

³ Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2009. – 59 с. – (Стандарты второго поколения).

Официальная статистика гласит: только 9 % времени человек тратит на письмо. Правда, данный факт можно трактовать по-разному, поскольку, с одной стороны, это заставляет педагогов не беспокоиться относительно низкой культуры письменной речи обучающихся, а с другой стороны, это лишний раз свидетельствует о том, какого серьёзного внимания к себе в силу его естественной «недоразвитости» требует письмо в школе.

Однако представляется не менее важным именно на уроках русского языка проводить систематическое обучение и всем видам продуктивного чтения: просмотровому, ознакомительному, поисковому и изучающему. При формировании навыков смыслового чтения необходимо задействовать ключевые механизмы речи: механизм антиципации (предвидения, предугадывания), механизм эквивалентных замен, механизм памяти, механизм сжатия текста и пр.

Например, для отработки механизма антиципации до чтения текста учитель формулирует вопросы по модели: «В тексте Вам предстоит познакомиться с... О чем конкретно в нем должно говориться? На какие вопросы Вы можете получить ответы?» При этом после чтения текста важно вновь возвратиться к изначально заданным вопросам в такой форме: «На какие вопросы Вы действительно получили ответ? Что для Вас стало своеобразным открытием?»

Часто в тексте для чтения специально задаётся какое-то незнакомое ученикам слово. Формулируется задача – обнаружить это слово, сделать предположения о его значении, сверить информацию с источником и т.д.

Отрадно, что подача информации в учебнике подчас происходит не только через визуальный канал. Особенностью учебника можно справедливо считать наличие аудиоприложения, включающего материалы к разным типам заданий и демонстрирующего обучающимся образцовую речь (прежде всего это полезно для детей мигрантов). Задания, предполагающие использование аудиоприложения, имеют специальную маркировку в тексте учебника.

К каждому аудиофайлу продумана система заданий. Некоторые из них относятся к заданиям языкового характера. Например, помогают непосредственно или опосредованно освоить произносительные нормы, привлекая в зону активного внимания устную речь, или отрабатывают тот или иной

грамматический материал – см. упр. 48 в учебнике для 5 класса: *Слушайте историю из книги Э.А. Вартаньяна «Путешествие в слово» и записывайте в таблицу глаголы в зависимости от их формы.* Другие задания напрямую связаны с работой над содержательными элементами, более того, являются творческими по своей сути и направленности – см. упр. 87 в том же учебнике: *Вы прослушаете историю о знаменитом древнегреческом баснописце Эзопе... Заполните таблицу в соответствии с содержанием текста. Используйте данные слова и словосочетания. (Далее предлагается список слов и словосочетаний и две пустые колонки таблицы: «Язык – самое лучшее, что есть на свете», «Язык – самое худшее, что есть на свете»).* Увлекательной формой «последующей» работы с аудиозаписью можно считать восстановление деформированного текста или плана к тексту.

Определённым достижением учебника является системная работа, которая направлена на подготовку выразительного чтения того или иного текста. Очень важно при организации подобной работы дать время обучающимся на подготовку выразительного чтения текста, на осмысление прочитанного (назовём это «стоп-паузой», или «мыслительной остановкой»). Перед проверкой выразительного чтения учитель может задать вопрос: подумайте, какое настроение Вы постараетесь передать при чтении, на чем Вы заострите внимание Ваших слушателей и т.д.

Существенным моментом отработки умений и навыков в системе упражнений можно считать постепенный переход от фронтальной работы через групповую (парную) работу к индивидуальной работе. За этой логикой скрывается прежде всего рост самостоятельности в выполнении упражнений: сначала работа выполняется коллективно, затем полусамостоятельно (при поддержке товарищей), наконец, полностью самостоятельно.

Кроме того, следует учитывать тот факт, что устойчивость любого здания определяется, как известно, прочностью фундамента и плавностью соединения несущих конструкций. Главное в этом отношении – чтобы урок получился «без швов». Что может стать таким связующим элементом?

Сошлёмся на опыт Льва Адольфовича Гдалевича и Энрики Давидовны Фудим.⁴ Авторы полагают, что в основу урока русского языка должен быть положен интересный текст, способствующий духовному развитию ученика, соответствующий его возрастным особенностям, но вместе с тем содержащий что-то новое в интеллектуальном и эмоциональном плане и, разумеется, насыщенный орфографически, пунктуационно, грамматически и т.д. Такой текст диктуется по предложениям (без первичного целостного ознакомления). Учитель как бы следует за естественным ходом восприятия человеком информации, пытается сохранить мотивацию письма. А на самом интересном месте ставится точка. Такой «обрыв» создаёт условия для творческого дописывания текста. Затем на экране высвечивается текст целиком, предлагается сопоставить написанное под диктовку и собственное творчество с авторским текстом.

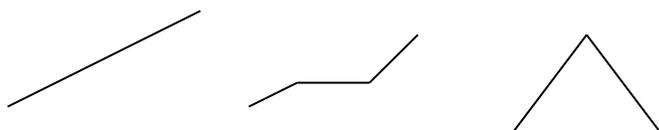
Учёный-методист А.Д. Дейкина⁵ данную модель дополнила и уточнила. Автор предложил следующие варианты работы над текстом на уроках русского языка:

- Объяснение нового языкового материала с опорой на связный текст. Фактически весь урок – это запись под диктовку частей некоего текста (или текстов). Для каждой части предусматривается своя грамматическая работа. В конце урока осуществляется чтение наработанного текстового материала целиком и беседа по его содержанию. Можно выделить и некоторые разновидности урока данного типа: движение может проходить через неспешное повторение посредством проверки домашнего задания к новому материалу; учитель может воспользоваться и приёмом начальной «мозговой атаки» с быстрым включением-«открытием», а потом замедлением темпа, но без расслабления; наконец, в центре урока оказывается то новое, к которому подбираются постепенно, но на этом новом постоянно фокусируется

⁴ Гдалевич Л.А., Фудим Э.Д. Уроки русского языка в 5 классе. – М.: Просвещение, 1991.

⁵ Дейкина А.Д. Обучение и воспитание на уроках русского языка. – М., 1990.

внимание. Схематически указанные разновидности урока можно изобразить так:



- Следующая модель строится на основе высказывания с опорой на его ключевое слово. На уроке организуется работа над словом и его «окружением» (текстовым и контекстным). То есть движение урока осуществляется в направлении – от слова как минимального значимого элемента текста к самому тексту (ср. в первом типе урока – движение от части текста как его большего или меньшего фрагмента к другой части, а в результате – к целому, форма и содержание оказываются разделёнными урочным временем).
- Модель движения от опорного текста к новому материалу. Предполагается, что текст (или ряд текстов) даётся целиком в самом начале урока. Дальнейшая работа сводится к уточнению, конкретизации, пояснению (ср.: если в первом типе предполагается движение от формы к содержанию, во втором типе – одновременный их анализ, то в третьем типе – от содержания к форме).

Но в любом случае описанная работа, связанная как с постепенным введением информации и дальнейшим прогнозированием текста, так и с работой в режиме от слова к тексту и наоборот, безусловно, является частью формирования познавательных УУД. Язык, таким образом, предстаёт эффективным способом, открывающим детям глаза на мир, а также пробуждающим в них познавательный творческий интерес.

Обучение и опыт социального взаимодействия в открытой общественной среде

Е.В.Аксенова, учитель истории

И.В.Зимятова, воспитатель

Ю.В.Федотова, учитель искусства

АНО «Павловская гимназия»

Современная школа готовит будущих выпускников к жизни в постоянно изменяющемся мире. Огромную роль приобретает умение успешно взаимодействовать с социальной средой. Это умение можно развить через создание педагогических ситуаций подобного взаимодействия, в которых учащиеся могут получить столь необходимый им опыт.

Одной из наиболее успешно реализуемых форм работы в данном направлении в Павловской гимназии стала образовательная экскурсия. Мы предлагаем учащимся апробировать различные позиции взаимодействия (идейного вдохновителя, организатора, исполнителя и так далее) и широкую вариативность видов деятельности.

Методика проведения образовательной экскурсии включает три последовательных блока: планирование, реализация, рефлексия. Важнейшим условием работы на всех этапах стало осознание педагогами важности соавторства детей и взрослых.

Образовательное путешествие 6-х классов в Великий Новгород отличается от ранее проводимых тем что:

1. Учитывает требования ФГОС основного общего образования.
2. Путешествие разработано с использованием современных методов и технологий: анкетирования, социального опроса, фотокросса, облака хэштегов, послонных карт и др.

Хэштег – это метка, которая используется для распределения сообщений по темам в социальных сетях и блогах. Помечая свои сообщения хэштегом, пользователи сети маркируют их и дают возможность другим пользователям найти тематическую информацию с помощью поиска.

При выборе технологий мы ориентировались на особенности запросов класса. Перед нами стояла задача выбрать технологии, которые позволили бы ребятам проявить не только свои интеллектуальные, но и коммуникативные способности. Примером такой технологии может служить «Облако хэштегов», которая заключается в том, что ребята проводят опрос по заданной теме, затем все ответы заносятся на большой лист или в компьютер. Задача отметить наиболее часто встречающиеся ответы. Ещё пример – создание «Послойной карты», которое предполагает деление на команды и определение своего задания для каждой группы. Все пометки наносятся на прозрачный слой поверх карты. У каждой команды свой цвет. Когда все команды выполняют свою часть, то все изображения накладываются на одну карту. Перед нами сразу становится видна работа всех команд. Отлично зарекомендовали себя в педагогике, как информационные и коммуникативные технологии, активно используемые квесты и социальные опросы.

Главная задача данного путешествия – способствовать личностному росту школьника, когда познание происходит посредством его собственных открытий. Вместе с тем образовательная экскурсия создаёт особые условия для вхождения в контекст культуры и освоение её пластов через их проживание и сопереживание.

В процессе учения происходит активное включение школьника не только в познавательную, но и в эмоционально-ценностную, преобразовательную деятельность. Этому способствует вовлечение учеников в особую атмосферу, созданную прикосновением к истокам культуры, в первую очередь Новгородским Кремлем и подлинными предметами из прошлого, что воздействует на глубинные процессы развития личности ученика (чувственную и логическую сферы, творческое мышление, формирующееся мировоззрение и др.)

Особое впечатление произвела на учащихся работа с различными материалами: берестой, глиной, шерстью. Современные дети чаще общаются с техникой, и прикосновение к природным материалам дало удивительный, прежде всего эмоциональный эффект.

На этапе подготовки к экскурсии была собрана интересная информация, но самым ярким и запоминающимся были СМСки родителям, написанные на

бересте, в соответствии с традициями новгородской культуры средневековья, валеные собственноручно шапочки и глиняные поделки. Результативным оказался и фотокросс «Глазами предков». Современная идея вдохновила ребят на творчество и самостоятельный поиск предметов старины, строений, насыпей и валов дошедших до наших дней.

Обращение в ходе образовательного путешествия к разным видам культуры, схожим по тематике и идейному содержанию, помогло включить возможности мышления школьника (выстраивание аналогий). Наблюдение за объектами, внимание к зрительным образам, деталям дало возможность следить за развитием сюжета и раскрытием образов.

Во время поездки были созданы ситуации, когда ученики сами ищут ответы на вопросы, сами их задают, т.е. не воспринимают объекты культуры отстранённо. На конкретных примерах истории и социального опыта предшествующих поколений учащиеся распознают, прочитывают, рефлексуют, что показал социальный опрос, разработанный самими учениками. Ребята пришли к выводам и даже лично значимым открытиям.

Школьники действовали в условиях, когда необходимо формулировать своё суждение предлагать собственное прочтение различных и в то же время взаимосвязанных событий, обосновывать своё мнение. Важным достижением является коммуникация, возникающая между учащимися и преподавателями, учащимися и экскурсоводом, учащимися и жителями города, а так же и внутри самой группы. Человеческий фактор стал в этой поездке определяющим.

Рефлексия, обработка материалов экскурсии и подведение её итогов стало завершающим этапом работы. В ходе итоговой беседы, в которой педагоги совместно с учащимися обобщают, систематизируют увиденное и услышанное, полученные знания включаются в общую систему знаний.

Результаты экскурсии были оформлены в виде выставок лучших письменных работ и рисунков участников экскурсии, стендов с фотографиями. Были выпущены школьная и классная газеты, подготовлены доклады и сообщения, продемонстрированы компьютерные презентации по теме экскурсии.

Результатами реализации экскурсионной программы стали три уровня освоения.

1. Приобретение школьником социальных знаний об устройстве общества, адекватное времени понимание социальной реальности.

2. Формирование ценностного отношения к базовым ценностям общества.

3. Получение опыта социального взаимодействия в открытой социальной среде.

Практика показывает, как важно создать условия, в которых ребёнок может получить реальные навыки самостоятельного и конструктивного взаимодействия с социальной средой, может удовлетворить потребность в знаниях, используя разнообразные ресурсы, накопленные обществом.

Английский язык как инструмент изучения мировой истории

Е.В.Аксенова, учитель истории

Т.Ф. Тарасова, учитель английского языка

АНО «Павловская гимназия»

В практике работы Павловской гимназии выявилась проблема восприятия учащимися предметных знаний в ограниченном пространстве конкретного урока. Многие ученики считают, что физика, химия, русский язык изучаются только на соответствующих уроках. На уроке по другому предмету можно смело забыть все чему тебя учили, например, исправлять ошибки может только учитель предметник, специализирующийся в конкретной области знаний.

Современный мир настойчиво требует интеграции различных наук, умения использовать сочетание различных знаний. Ориентация на результаты образования – это важнейший компонент конструкции Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения. В соответствии с этим принципиальным отличием изменились структура, содержание и способы применения стандартов в образовательном процессе.

Для решения выявленной проблемы была разработана серия уроков, предполагающих использование иностранного (английского) языка для изучения мировой истории. Предложение первоначально вызвало неоднозначную реакцию у учащихся. Они были поставлены в новые условия, требующие дополнительных ресурсных затрат.

Важным достижением и отличием интегрированных уроков стало двуязычие и отсутствие параллельного перевода для всех присутствующих. Учащимся было предложено говорить в зависимости от момента урока на любом языке, что позволило создать ситуацию успеха для разных учеников.

На уроке по теме «Роль личности в истории. Альфред Великий» ученики составляли рассказ и сделали выводы на основе имеющихся знаний, а также познакомились с дополнительной информацией, открывающей новые грани исторической личности на английском языке. Учащиеся обращались к личному

познавательному опыту, полученному в разных научных областях, и применяли его на практике.

В рамках урока удалось решить и многие воспитательные задачи. Перед шестиклассниками стоял проблемный вопрос о том, что делает человека Великим и должен ли Великий человек заниматься обыденными делами и проблемами. Это вызвало двуязычную дискуссию, способствовало раскрытию личностных запросов учащихся.

Главным результатом урока стало то, что выполнение на уроке различных заданий требующих знаний и иностранного языка и истории, подтолкнуло учащихся к осознанию потребности в дополнительных знаниях и умениях. Вызвало желание изучать более глубоко предметы школьного курса. Шестиклассники говорили на этапе рефлексии, что теперь смогут использовать полученные знания в жизненных ситуациях.

Особенно ценными стали высказывания детей о важности гуманитарных знаний, позволяющих общаться с людьми на более высоком культурном уровне. Сами предметные области иностранного языка и истории представляют огромный простор для формирования коммуникативной компетентности будущих выпускников гимназии. На уроке школьникам были созданы условия для практики общения в парах, в группах, с педагогами.

Следует отметить, что успешности урока способствовала благоприятная атмосфера сотрудничества, психологического комфорта. Педагоги личным примером показали учащимся пример конструктивного взаимодействия. На сегодняшний день продолжение интеграции является запросом от всех субъектов образовательного процесса. Перед нами качественно новый продукт, предоставляющий новые возможности его использования. Коллектив педагогов нашей гимназии поддержал проведение подобных уроков для различных возрастных категорий.

Использование современных коммуникационных технологий в работе классного руководителя с детьми и родителями

*И.А.Маслова, воспитатель
АНО «Павловская гимназия»*

Особенность современного мира, прежде всего в том, что огромный поток информации поступает к человеку со всех сторон, надо уметь в нем находить и выделять главное, анализировать полученную информацию, быстро принимать решения, перестраиваться без потери качества, а это значит, что обязательным условием становится мобильность человека и постоянное «присутствие на связи». Одна из последних глобальных тенденций, растущая высокими темпами в мире - Bring Your Own Device (BYOD), предполагает возможность использования собственных мобильных устройств в рабочем процессе. BYOD набирает все большую популярность в мире и активно внедряется в России. Это обусловлено необходимостью сократить время между приёмом информации и получением ответа.

Невозможно отрицать очевидное – современный мир очень быстро меняется и требует от людей такой же быстрой «ответной» реакции, это касается и взрослых, и детей, а значит, касается учителей, детей и родителей в равной степени. Такие тенденции не могут не сказываться на взаимоотношениях школа-родители: современные родители много работают и, как правило, очень заняты. Это автоматически приводит к тому, что многие родители не приветствуют общепринятые формы работы школы с семьёй: тематические лектории, дискуссионные родительские собрания, коллективные творческие дела, считая это время потерянным для бизнеса. Однако при этом традиционное родительское желание – контролировать жизнь ребёнка и всегда быть в курсе происходящих у него событий, остаётся. Одним из возможных выходов в сложившейся ситуации может стать использование современных технологий при общении с родителями, например он-лайн конференция при проведении родительского собрания или использование мобильных приложений для ежедневного общения с детьми и родителями.

Как возможный вариант решения данной проблемы может выступить использование для общения приложения WhatsApp. Общение в группе – это «живой разговор», который может принести максимальную информацию при минимальной затрате слов и времени. После создания группы сразу выявляются положительные и отрицательные стороны такого общения. Среди плюсов можно отметить:

- ✓ оперативность отправления информации;
- ✓ быстрая обратная связь;
- ✓ возможность коллективного обсуждения какого-либо вопроса;
- ✓ подтверждение слов фотографиями.

Минус общения в группе чаще всего один, но большой: появление «флуда», (флуд - от неверно произносимого [англ. flood](#) — поток) – не тематические сообщения в [интернет-форумах](#) и [чатах](#), зачастую занимающие большие объёмы). Причём если в группе детей это разговор ни о чем с целью отвлечь от решаемого вопроса, то в группе родителей это, как правило, попытки обсудить свои личные претензии к школе или желание перейти на обсуждение личностей педагогов и т.д.

Выход из этой ситуации достаточно прост: общим собранием необходимо принять чёткие правила общения в группе и наказания, за их нарушения, это необходимо обсуждать и с детьми, и с родителями. При грамотном поведении классного руководителя и чётком отслеживании исполнения принятых правил, данный минус успешно преодолевается.

Стоит обратить внимание на то, что инициатором общения в группе является, как правило, классный руководитель, поэтому не стоит забывать:

- ✓ время отправления сообщений должно соответствовать общепринятым нормам;
- ✓ сообщения должны быть правильно сформулированы и грамотно оформлены;
- ✓ при отправлении фотографий с какого-либо мероприятия необходимо тщательно отслеживать, чтобы в кадре присутствовали все дети, если одной

такой фотографии не достаточно, значит необходимо высылать несколько (иначе потом возникают вопросы, доказано на практике);

- ✓ и самое главное – личные сообщения ни в коей мере не должны попадать в группу.

В заключение всего сказанного стоит отметить, что классному руководителю необходимо разумно подходить к выбору информации для сообщений в группе. У ребёнка ни в коей мере не должно возникать ощущение постоянного «всевидящего ока» над головой. По возможности все школьно-предметные вопросы необходимо решать лично с ребёнком, потому что современный ученик проводит в школе огромную часть своего времени, порой значительно больше, чем в общении с родителями. Главным критерием в данном случае должен стать критерий доверия, потому что доверие – это основная цель педагогического общения классного руководителя с детьми и родителями. Чтобы достичь высокого уровня доверительности в общении с родителями, классный руководитель, прежде всего, должен «транслировать» родителям положительный образ ребёнка. Повседневное общение в семье часто лишает родителей возможности замечать какие-либо стороны личности ребёнка или не даёт им проявиться. Педагог чаще видит ребёнка в разнообразных ситуациях, в разных видах деятельности в среде сверстников и может предоставить родителям эту информацию. Это важно ещё и для того, чтобы родители увидели позитивное отношение педагога к их ребёнку и могли быть уверены в том, что педагог действует именно в его интересах. Важен диалог между родителями и педагогом, обмен мнениями, поиск совместных решений. Только таким образом общие усилия, необходимые для развития ребёнка, дадут свои результаты, которыми будет удовлетворён ребёнок, а учителя и родители смогут этим гордиться.

Интеграция как условие развития метапредметных компетенций школьников в процессе обучения математике

*О.Ю.Струнина,
учитель математики
АНО «Павловская гимназия»*

Установленные стандартом новые требования к результатам образования вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов метапредметности как условия достижения высокого качества образования. Учитель сегодня должен стать конструктором новых педагогических ситуаций, новых заданий, направленных на использование обобщённых способов деятельности и создание учащимися собственных продуктов в освоении знаний.

Новые ФГОС опираются на деятельностный характер обучения, который главной целью ставит развитие личности учащегося. Та система образования, в которой развивается современное общество, направлена на формирование интеллектуальной, высокообразованной личности учащегося.

Современная школа должна сформировать у своих воспитанников целостную картину мира, опирающуюся на понимание широты связей всех явлений и процессов, происходящих в нем. Одной из причин фрагментарности знаний становится разобщённость предметов и отсутствие межпредметных связей.

Одним из таких межпредметных понятий является концентрация раствора. Эта тема в математике по программе Г.В. Дорофеева и Л.Г. Петерсон изучается в 6 классе, после того, как учащиеся уже овладели достаточными навыками работы с процентами. Задачи на процентную концентрацию вызывают трудности, связанные с недостаточным пониманием учениками что такое концентрация и раствор. В химии растворы изучают в 8 классе. Пропедевтика химических знаний по данной теме в 6-м классе может помочь не только сформировать первичные представления о растворах, но и способствовать осознанному восприятию математического содержания рассматриваемых в курсе химии количественных отношений.

После усвоения темы «Проценты», ребятам была предложена задача на концентрацию вещества в растворе. В ходе осмысления условия задачи выяснилось, что учащиеся не знают, что такое концентрация. Занятие было продолжено в химической лаборатории. Преподаватель химии наглядно объяснил суть рассматриваемых понятий. Выполнение практической работы позволило повысить осознанность учебного материала: ребята сначала сами выдвинули гипотезу, а потом путём приготовления раствора с заданной концентрацией, решали поставленную задачу на смешивание и разбавление растворов и проверили истинность своих предположений. Работа проходила в присутствии двух учителей: математики и химии. Учащиеся анализировали, проверяли свои выводы и занимались взаимопроверкой, доказывая правильность хода выполнения работы. Некоторые учащиеся предлагали свои способы решения, зачастую методом проб и ошибок, что не усложняло, а углубляло и увеличивало эффективность работы детей, причём многократно. Домашнее задание по математике ребята получили от учителя химии, что также было необычно. В конце урока на все вопросы ребята получили ответ. Урок получился очень ярким и эмоциональным.

В процессе изучения данной темы ученики получали тексты задач, написанные на языке химических терминов. Это побуждало задавать множество вопросов как учителю, так и друг другу, добывать необходимые знания в справочной литературе. Учащимся приходилось прикладывать усилия для осмысления текстов задач. Была организована как групповая работа, работа в парах, так и индивидуальная.

Наш опыт показал высокую эффективность рассмотренного методического решения. На следующих уроках математики изучение темы прошло с полным пониманием, и учащиеся без каких-либо затруднений смогли решить самые сложные задачи по этой теме.

На уроках можно проследить следующие метапредметные умения:

- 1) адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи;

- 2) устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение;
- 3) организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; определять цели и роли участников;
- 4) находить информацию в различных источниках;
- 5) выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
- 6) действовать в соответствии с найденным алгоритмом;
- 7) планировать и осуществлять деятельность, направленную на развитие учебно-познавательной компетентности.

Имеется опыт проведения и других интегрированных уроков. Так, в теме «Масштаб» возможна интеграция с географией. Она позволяет не только изучить учебный материал, но способствует формированию умения сравнивать и анализировать, проводить аналогии, применять ранее полученные знания в нестандартных учебных ситуациях, и что важно, развивать познавательный интерес учащихся.

Математический аппарат по теме «Пропорция» широко используется во многих науках и областях человеческой деятельности: физике, химии, медицине, архитектуре и др. При изучении этой темы имеется опыт проведения интегрированного урока математики и искусства. На этом уроке учащиеся убеждаются в том, что в пропорции художники и скульпторы видят объективную основу красоты и формы прекрасного.

Интеграция создаёт условия для формирования человека, умеющего действовать не только по образцу, но и самостоятельно получающего необходимую информацию из максимально большего числа источников, умеющего её анализировать, выдвигать гипотезы, строить модели, экспериментировать и делать выводы, принимать решения в сложных ситуациях.

Использование нетрадиционных материалов на уроках технологии

И.В.Голубин
учитель технологии
АНО «Павловская гимназия»

Благодаря развитию современных технологий, появляется большое количество новых материалов, имеющих те или иные свойства, которыми не всегда обладают традиционные материалы, часто используемые на уроках технологии. Кроме того, их себестоимость значительно ниже традиционных.

Под термином нетрадиционные материалы подразумеваются материалы, которыми можно заменить в работе обычные, используемые на занятиях по трудовому обучению. Это может быть, например, применение упаковочного гофрированного картона, пластика ПВХ, пластмасс, волокнистых (натуральных и искусственных) материалов и т.д. Так же это понятие включает в себя и ограничение применения материала в зависимости от условий. Например, не каждое учебное заведение может позволить себе иметь высокотемпературную печь для обжига керамической глины или принудительную вентиляцию учебных помещений.

Перед началом использования любого нового материала возникает необходимость изучения его свойств, способов использования, хранения и обработки. Необходимо ознакомиться с отзывами тех, кто уже с ним работал. Анализ свойств изучаемого материала происходит по следующей схеме.

1. Происхождение (или получение) материала.
2. Структурно-физические показатели (прочность, жёсткость, устойчивость к воздействию окружающей среды и атмосферным проявлениям).
3. Способность материала к изменениям при нагрузке и восстановлению первоначальной формы (упругость, гибкость).
4. Оптические показатели (цвет, оттенок, светопроницаемость).
5. Химические свойства (обработка, окраска) материала.

Включение в программу обучения работы с нетрадиционными материалами приводит к обновлению содержания курса технологии. Список материалов для уроков технологии постоянно корректируется и обновляется в зависимости от опыта и подготовки преподавателя, места и времени выполнения работ, потребности использования и возрастных особенностей учащихся.

Изготовление изделий из нетрадиционных материалов способствует эстетическому развитию учащихся, приобретению ими умений грамотно подбирать формы, размеры, цветовые сочетания, комплектующие детали. Учащиеся при работе с такими материалами, кроме приобретения определённых знаний и практических умений, знакомятся с их физическими, механическими и технологическими свойствами, получают сведения об изготовлении и предназначении данных материалов. Это расширяет их общий кругозор. Работа по изготовлению изделий из нетрадиционных материалов также способствует развитию мышц кистей рук, совершенствует глазомер, закрепляет трудовые умения и навыки, полученные при работе с другими материалами.

Благодаря использованию на уроках нетрадиционных материалов происходит увеличение и совершенствование универсальных учебных действий учащихся:

- *познавательные УУД*: анализ и чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнение по ним работы, планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
- *регулятивные УУД*: организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, постановка учебной задачи, рациональное использование и расходование материалов;
- *коммуникативные УУД*: умение слушать, анализировать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками;

- *личностные УУД*: соблюдение при работе безопасных приёмов труда, осуществление самоконтроля и корректировки хода работы и конечного результата, формирование бережного использования и экономного расходования материалов, формирование интереса к труду.

Система задач, направленная на формирование метапредметных компетентностей на уроках математики

О.Н. Тупикова
учитель математики
АНО «Павловская гимназия»

В настоящее время математика позволяет обеспечить формирование как предметных, так и общеучебных (метапредметных) умений школьников, которые в дальнейшем позволят им применять полученные знания и умения для решения собственных жизненных задач.

Установленные стандартом новые требования к результатам обучения вызывают необходимость в изменении содержания образования на основе принципов метапредметности как условия достижения высокого качества образования.

Одно из направлений нашего исследования – это создание системы задач, направленных на формирование метапредметных компетентностей учащихся на уроках математики. С нашей точки зрения, система задач должна отвечать принципу разнообразия. То есть система построена, если имеются задачи, разнообразные по целому ряду признаков:

- Соответствие интересам учащихся.
- Взаимосвязь с темами курса.
- Доступность для решения школьниками.
- Возможность организации сотрудничества в ходе решения (вплоть до сотворчества).
- Необходимость проявления творчества учащихся при решении.

Соответствие интересам учащихся

У учащихся вызывают интерес задачи, которые непосредственно связаны с окружающей нас действительностью (прикладные задачи, искусство, правильное питание, ювелирные украшения, банковские вклады, химические растворы и т.д.), задачи, содержащие исторические сведения (содержат факты развития непосредственно математики, отражают историческое развитие общества в

целом). Большинство составленных ранее школьных математических задач не является актуальным в настоящее время. Многие из них имеют неинтересное, стандартное, стереотипное решение и однозначный ответ. Сами учащиеся оценивают решение таких задач, как совершенно бессмысленное с точки зрения интеллектуального развития занятие. В лучшем случае, они их решают с целью получения оценки, сдачи экзамена, поступления в ВУЗ. Сам процесс решения задач является неинтересным. А умение их решать, по мнению многих учащихся, им никогда не пригодится в реальной жизни.

Взаимосвязь с темами курса

Использование задач будет более эффективным, если они будут соответствовать изучаемой теме. Одни задачи должны вызывать интерес к изучению новой темы, другие – совершенствовать приобретённые навыки решения. В связи с этим требование к системе – наличие разнообразных задач по каждой изучаемой теме. Тексты задач должны быть разнообразны по формулировке для формирования и проверки такого универсального учебного действия, как осмысленное прочтение текста. Процесс формирования универсальных учебных действий начинается уже с момента прочтения условия задачи. В этот момент активно формируется культура смыслового прочтения текста.

Доступность для решения школьниками

Доступность определяется двумя факторами: сложность и трудность. Сложность определяется длиной и разветвленностью цепочки рассуждений и умозаключений. Решение задачи должно предполагать цепь рассуждений, состоящую не менее, чем из трёх логических действий. Трудность характеризуется особенностью восприятия содержания задачи каждым учеником. Задачи могут быть простыми, но трудными, если для их решения необходимо совершить действия в условиях неопределённости или переосмыслить мыслительный стереотип. Следует отметить, если учащийся не сможет решить предложенную задачу, то в следующий раз он будет чувствовать неуверенность в себе и даже не будет пытаться её решать. Поэтому задача учителя состоит в том, чтобы подобрать для каждого учащегося такую задачу, с решением которой он

мог бы справиться. Для учащихся важно почувствовать удовлетворение от решения, только тогда у них появится интерес к предмету, будет происходить развитие каждого учащегося. Большинство учебных задач должно быть доступно как для учащихся профильного, так и для базового уровня. Это достигается либо включением в условия задач необходимого материала, либо ссылками на него в общедоступных источниках.

Возможность организации сотрудничества учащихся

В ряде случаев целесообразно организовать процесс решения задачи в сотрудничестве учащихся. При этом идёт переосмысление условия задачи, учащиеся предлагают свои решения, идёт критика или принятие предложенного решения. В процессе такого сотрудничества учащиеся спорят, учатся доказывать свою точку зрения, слушать собеседника, принимают решение соглашаться или не соглашаться с ним. Важное здесь то, что каждый ребёнок вовлечён в процесс решения и познания. Возможность высказаться приводит к лучшему пониманию своей же идеи. В процессе дискуссии формируются такие метапредметные умения, как умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения, а также умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели и распределять функции и роли участников, общие способы работы; умение работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

Сотрудничество учащихся эффективнее, если оно организовано в малочисленных группах (лучше в парах). При такой работе у учителя есть возможность видеть работу каждого ученика, его заинтересованность в процессе решения. В больших группах часть учащихся не работает, просто отсиживается, ждёт готового решения.

Возникает вопрос, какие пары создавать: постоянного состава или переменного? Практика показывает, что работа идёт лучше в группах (парах)

переменного состава, это позволяет избежать фиксирования ролей каждого учащегося при решении задачи.

Каким образом составлять пары: по уровню знаний или нет? Если пары составлены из учащихся, которые соответствуют примерно одинаковому уровню знаний, то может сложиться такая ситуация, в которой существует пара, которую в принципе не интересует ни математика, ни предложенная задача. Поэтому важно, чтобы в паре учащиеся отличались уровнем знаний. Только при такой организации процесса решения задач идёт развитие познавательного интереса у учащегося с более низким уровнем знаний, возникает процесс сотрудничества учащихся (формируются умения распределять функции и роли в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной работе; умения сравнивать разные точки зрения, на основе их анализа делать выводы и принимать решения). При этом оптимальное решение, если в паре идёт процесс сотворчества. При организации процесса обсуждения решения лучше организовать полилог, предложенный С.Ю. Степановым. При таком обсуждении по мере увеличения компетентности идёт развитие каждой пары, причём целесообразно, чтобы никто из учащихся не знал, кто из двоих будет отвечать. При такой организации процесса решения задач ни один из учащихся не остаётся в стороне, каждый принимает участие в обсуждении решения, а это важный показатель познавательной активности.

Аналогично можно построить работу и в группах из 5-7 человек. Учитель разбивает класс на группы, при этом не проводится чёткого распределения ролей, дети выбирают их сами. Уточнение выбора означает дальнейшее повышение ответственности за свой выбор, так как результат работы зависит от каждого. Участие ученика в работе группы должно быть добровольным и сознательным. Примером такой работы может быть «Математический бой», который проводится в стиле научной дискуссии. Важным здесь является тот факт, что каждый член команды обязан выйти к доске либо в роли докладчика, либо в роли оппонента.

Необходимость проявления творчества учащихся при решении

Творчество при решении задач проявляется в том случае, если учащиеся могут применять полученные знания в условиях неопределённости, то есть условие

задачи является открытым, или могут преодолевать мыслительные стереотипы, то есть условие задачи содержит парадоксальные факты, которые стимулируют мыслительный стереотип. Задача становится более трудной, если в её условии есть и неопределённость и стереотипы. Ответов в случае открытой задачи также может быть несколько. Именно такие задачи приходится решать человеку в жизни. Поэтому на уроках учащиеся должны учиться решать именно открытые задачи. Но использование открытых задач в повседневной практике достаточно затруднительно. Это связано с тем, что составление, проверка, обсуждение решений характеризуется значительными временными затратами для учителя и для учебного процесса, а само их решение занимает очень много времени у учащихся. Кроме того, такие задачи почти не поддаются классификации, многие из них – произведение искусства, содержащее одну или несколько оригинальных идей. Повторное использование этих идей в других задачах создаст лишь более или менее удачную копию оригинала. Если у учащихся возникают непреодолимые самостоятельно затруднения при решении открытых задач, то им необходимо оказывать помощь. Причём помощь не должна снимать проблемность задачи. Она в основном направлена на личностную поддержку и разъяснение актуальных в данный момент эвристических приёмов. Только в крайних случаях приходится задавать наводящие вопросы, без которых ученики просто откажутся от решения задачи. Как уже отмечалось, только в случае успешного решения возникает чувство удовлетворённости, а следовательно, идёт развитие познавательной активности в изучении математики и, соответственно, формирование метапредметных компетенций. Но, несмотря на значительный образовательный эффект использования открытых задач, они останутся лишь дополнением к основному комплексу закрытых учебных задач. Но и закрытые задачи в рамках концепции формирования метапредметных компетенций также должны претерпеть значительные изменения.

Рассмотрим пример задачи, которая иллюстрирует приведённые выше требования.

***Задача 1:** Ваша фирма получила прибыль в размере 10 000 \$. Руководитель фирмы принял решение открыть вклад в банке на 2 года. Он поручил своим*

сотрудникам выбрать банк, который предлагает наиболее выгодные условия вложения денег, и рассчитать, какую максимальную прибыль может получить ваша фирма в результате такого вложения денег?

Перед своими сотрудниками он поставил следующие задачи:

Определите, какой вклад выгоднее открыть:

1) в Российских рублях или долларах США;

2) с капитализацией процентов или нет?

Определите, какую прибыль получит ваша фирма?

Данная задача соответствует программе изучения математики в 6 классе. Её можно предложить при изучении в 6 классе темы «Простой и сложный процентный рост», так и значительно позже (например, при подготовке к экзамену в 9 классе). Задача рассчитана на работу в мини-группах (каждая группа по желанию выбирает один из предложенных банков, причём количество банков может быть больше, чем количество групп). Учащиеся самостоятельно распределяют роли в группе, но роль спикера выбирает учитель по окончании работы группы, таким образом, каждый учащийся принимает участие в обсуждении решения. Предложенная задача не является сложной, но её можно определить как трудную для решения. Уже с момента прочтения условия задачи учащиеся должны понять, что для успешного решения задачи им необходимо найти недостающую информацию. Они должны правильно обработать найденную информацию и применить для решения задачи. На этом этапе решения формируются умения самостоятельно планировать пути и способы решения задачи, умения определять средства для её решения. Итогом работы групп будет вывод, в каком банке выгоднее открыть вклад. Учащиеся должны будут аргументировать свой ответ.

В заключении каждая из групп должна ответить на вопросы:

- С какими трудностями вы столкнулись при решении задачи?
- Нужны ли знания, полученные на уроке математике в повседневной жизни?

Ответы на данные вопросы формируют умения определять причины затруднений, анализировать допущенные ошибки.

Задача 2: Никакой другой металл во всемирной истории не обладал столь притягательной магической силой, как золото. Но все золотые украшения состоят из сплава, а не из чистого золота. Поскольку чистое золото – мягкий металл, для придания твёрдости его сплавляют с медью или серебром. Именно из этого сплава и получают ювелирные изделия. Поэтому все драгоценности имеют так называемую пробу.

Проба – это весовое содержание золота в сплаве. Например, проба 583 означает, что в 1 кг сплава, из которого сделано данное изделие, содержится 583 г золота. Так, кольцо 583-й пробы массой 5 г содержит только около 3 г золота.

Добавление других металлов также позволяет металлургам изменить цвет золота. Для получения белого золота к золоту добавляют палладий или никель, а вот примеси серебра придают золоту зеленоватый оттенок.

Для золота в России установлены следующие пробы: 375, 500, 583, 585, 750, 958, 996, 999,9 (используется в космической промышленности). Наиболее распространен сплав золота 583-й пробы. Сплавы золота 958-й пробы непрочны и поэтому используются в ограниченном количестве в основном для изготовления обручальных колец.

Какой пробы получится сплав массой 3245 г, если известно, что он состоит из золота и меди? Для приготовления сплава золота взяли в 2 раза больше, а меди – в 5 раз больше.

Данная задача соответствует программе изучения алгебры в 7 классе. Её можно предложить при изучении в 7 классе темы «Системы линейных уравнений», так и значительно позже. Задача рассчитана на работу в парах. Роль спикера назначает учитель по окончании работы над решением задачи, поэтому каждый учащийся принимает участие в решении задачи. Предложенная задача не является сложной, но её можно определить как трудную для решения. С момента прочтения условия задачи учащиеся должны понять, что условие задачи содержит излишек информации, которая не влияет на решение задачи. На этом этапе решения формируются умения структурировать тексты: выделять главное, основную идею текста, выстраивать последовательность описанных событий.

Работа над данной задачей формирует умения создавать математические модели для решения учебных задач.

Мы видим, что такая организация процесса решения предложенной системы задач на уроках математики позволяет:

- активизировать самостоятельную познавательную деятельность учащихся;
- повысить осознанность математических знаний;
- создать предпосылки для творческой деятельности учащихся;
- развивать рефлексивные умения учащихся (способности к осмыслению и переосмыслению);
- развивать коммуникативные умения учащихся.

Решение таких задач вызывает интерес со стороны учащихся, обеспечивает им возможность применять знания, полученные на уроках, формирует интерес к учению. Замечено, что при решении таких задач успешно формируются такие метапредметные компетентности, как умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки. Происходит процесс формирования таких качеств личности, как способность человека воспринимать новое, быстро менять различные виды деятельности, умение работать творчески, адаптироваться в современном обществе.

Осознанность знаний обучающихся как критерий эффективности урока по информатике

Н.В. Викторова,
учитель информатики и ИКТ
АНО «Павловская гимназия»

Одна из проблем, возникающих при изучении информатики школьниками, – низкая осознанность знаний. Для решения данной проблемы предлагаем посмотреть на урок информатики через призму эффективности. Эффективность (лат. *efficientia*) – продуктивность использования ресурсов в достижении какой-либо цели⁶. Под ресурсами в данном контексте мы понимаем ресурсы интеллектуальные и коммуникативные. Целью же выступают осознанные знания по учебному предмету «Информатика».

Определим критерии эффективности урока, проводимого с целью повышения осознанности знаний. Для эффективного урока, на наш взгляд, необходимы:

1. Система творческих задач по конкретной теме учебного плана.
2. Условия сотворчества на уроке.
3. Рефлексия процесса и результата познания.

Рассмотрим подробнее эти компоненты.

1. Система творческих задач. Творческие задачи, удовлетворяющие ряду психолого-педагогических требований (латентность, открытость условия, полипредметность, многовариантность решения, доступность и возможность организации творческого процесса), дают возможность учащимся применить знания в неизвестных им ранее условиях, что, несомненно, приводит к повышению осознанности знаний по предмету.

Приведём в качестве примера задачу из раздела «Информация. Измерение информации».

Задача. При подготовке к занятию по иностранному языку я обнаружил, что в английском и русском языках много схожих по смыслу пословиц.

A burden of one's own choice is not felt – Своя ноша не тянет.

⁶ <https://ru.wikipedia.org/wiki/Эффективность>

A drowning man will catch at a straw – Утопающий и за соломинку хватается.

A fair face may hide a foul heart – Лицом хороши, да душой непригож.

A friend in need is a friend indeed – Друзья познаются в беде.

Здорово, что в таких разных языках есть что-то общее! Интересно, эти пословицы-близнецы появились в языках одновременно? Или они «кочуют» из одного языка в другой? Надо узнать в школе у учителя и ребят. Скопировал пословицы, сохранил документ в папку на рабочем столе компьютера и распечатал ребятам для удобного чтения.

Вечером, во время прогулки на велосипеде, я подумал: «Если пословицы схожи по смыслу, то одинаков ли их информационный объём?». Всю прогулку я размышлял только об этом, но так и не придумал вразумительный ответ на свой вопрос. Решено! Попробуем разобраться с проблемой на уроке, вместе с учителем и ребятами.

Вопрос к задаче. К каким выводам об информационном объёме этих пословиц пришли ребята на уроке?

Решение данной задачи рекомендовано в группах не более 3-х человек. Время решения ограничено: не более 10 минут. По истечении этого времени спикеры озвучивают решения своих групп с полной аргументацией.

В итоге – решения групп аргументированно противоположны: «информационные объёмы пословиц одинаковы» и «информационные объёмы пословиц неодинаковы». Ученики пришли к противоречию, которое без знания способов измерения текстовой информации разрешить им не удастся.

Поиск истины производится с помощью учителя, который из высказанных суждений и решений отбирает «зерна» и расставляет акценты:

- Информационный объем измеряем относительно кого?
«Для человека. Если пословицы понятны и новы для человека, то они для читающего являются информационными. Точнее измерить не получится, т.к. нет выбора одного события (варианта) из некоторого числа равновероятных событий (вариантов). Сравнить в таком случае информационные объёмы невозможно».

«Для компьютера. Компьютер измеряет текстовую информацию, считая буквы (символы). Нужно посчитать количество символов и получим информационный объём. Значит, можно сравнить».

- В пословицах-близнецах разное количество букв.

«Считаем, что чем больше букв, тем «тяжелее» сообщение».

- Пословицы написаны на разных языках.

«Возможно, информационный объём пословиц зависит от того, на каком языке они написаны».

«Предполагаем, что, чем больше букв в языке, тем больше объём сообщений, написанных на этих языках».

Озвученные утверждения и гипотезы обсуждаются всеми ребятами и учителем. В результате ученики приходят к выводу, что для измерения текстовой информации в компьютере необходимо учитывать и количество символов в сообщении, и то, на каком языке написана пословица. Далее ребята легко выводят формулу нахождения информационного объёма текстового сообщения.

Таким образом, изучение новой темы начинается не с формулы, которую даёт и разъясняет учитель, а знания «открываются» учащимися в условиях неопределённости.

Такая организация урока позволяет:

- активизировать самостоятельную познавательную деятельность учащихся;
- создавать условия для получения опыта творческой деятельности;
- повысить осознанность знаний по информатике;
- развивать рефлексивные умения учащихся (способность к осмыслению и переосмыслению);
- организовывать учебное сотрудничество;
- развивать коммуникативные умения учащихся.

2. На уроке созданы условия сотворчества. Качественное решение творческих задач, по нашему мнению, возможно в условиях сотворчества.

Л.Н. Седова и И.В. Штых утверждают, что в основе сотворчества находится педагогическая поддержка как особая, скрытая от глаз позиция

педагога, основанная на тесном взаимосвязанном и взаимодополняющем деятельном общении, характерными признаками которого выступают: а) диалогичность во взаимоотношениях учащихся и педагога; б) деятельно-творческий характер взаимодействия; в) направленность на поддержку индивидуального развития личности; г) предоставление личности необходимого пространства для принятия самостоятельных решений, творческого выбора содержания и способов учения и поведения.

В ходе такой поддержки сотворчество основывается на возможности совместно творчески решать учебные проблемы. При этом учащиеся самостоятельно рассуждают, решают возникающие познавательные задачи, создают и разрешают проблемные ситуации, анализируют, сравнивают, обобщают, делают выводы и т.д.

Замечены следующие педагогические и психологические изменения участников сотворческого процесса:

- развитие коммуникативных компетенций (умение слушать, соглашаться с мнением товарищей и спорить, высказывать свою точку зрения и отстаивать её);
- развитие учебно-познавательных компетенций (осмысление и переосмысление условий задачи, нахождение новых решений);
- развитие метапредметных компетенций (приобретение опыта творческой деятельности).

3. Рефлексия процесса и результата познания. Интеллектуальная и смысловая рефлексия помогают ученику находить нестандартные решения проблем и реализовывать эти решения наиболее эффективным в складывающихся условиях образом. Таким образом, развитие на уроках рефлексии представляет возможность учащемуся научиться критичному анализу информации, логичности обоснования своей гипотезы, обобщённости, систематизации, составлению собственных представлений, а также лучше понять сущность творческого процесса.

Литература

1. *Денисова А.В., Оржековский П.А.* Решение творческих задач как способ преодоления стереотипов мышления. *Химия в школе.* – 2011. – №6. – С. 32-36.
2. *Замятин Е.И.* Психология творчества. Художественное творчество и психология. Сборник. – М., 1991. – 245 с.
3. *Лернер И.Я.* Качества знаний учащихся. Какими они должны быть? / И.Я. Лернер. – М.: Знание, 1978. – 47 с.
4. *Полат Е.С.* Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2005. – 272 с.
5. *Пономарёв Я. А.* Психология творчества. – М.: Наука, 1976. – 304 с.
6. *Самсонова А.О.* Модель интеллектуального типа рефлексии // *Современные проблемы науки и образования.* – 2012. – № 6.
7. *Седова Л.Н.* Теория обучения: краткий курс: учебное пособие в помощь студентам-заочникам / Л.Н. Седова, И.В. Штых. – Балашов: Николаев, 2002. – 80 с.
8. *Степанов С.Ю.* Рефлексивная практика творческого развития человека и организаций. М. Наука. 2000.
9. *Степанов С.Ю. и др.* Принципы рефлексивной психологии педагогического творчества / С.Ю. Степанов, Г.Ф. Похмелкина, Т.Ю. Колошина, Т.В. Фролова // *Вопр. психол.* 1991. № 5. С. 25-28

Самоорганизация обучающихся на обобщающих уроках математики

*О.В. Затиева
учитель математики
АНО «Павловская гимназия»*

Логика изменений, происходящих в современном российском обществе, выдвигает на первый план требование готовить подрастающее поколение не только к успешному усвоению и воспроизведению унаследованных от прошлого ценностей и навыков, но, главное, к самостоятельной творческой активности, постановке и решению новых задач.

Перед нами возникает важная задача организации деятельности обучающихся в условиях, при которых в процессе обучения ребёнок становится её субъектом, т.е. обучение должно проходить ради самоизменения. Организация такой деятельности формирует у учащихся умение самостоятельно ставить перед собой учебные задачи, планировать учебную деятельность, выбирать соответствующие учебные действия для её реализации, осуществлять контроль по ходу выполняемой работы и оценивать полученный результат.

В связи с широким внедрением в образовательную практику идей компетентностного подхода перед учителем встаёт проблема самореализации учащихся на уроках математики. Как научить детей самостоятельно действовать, осуществлять выбор, исходя из адекватной оценки своих возможностей? Как помочь им реализовать свой потенциал в процессе изучения математики?

Главным в учебной деятельности ребёнка является понимание того, что он изучает и ради чего он это делает. При этом необходимо добиваться, чтобы ученик осознавал, что с ним происходит в процессе изучения предмета, ощущал своё развитие. Необходимо пробудить в детях желание подняться интеллектуально на ступеньку выше и ощутить приращение в своём развитии.

Решение многих из обозначенных проблем можно осуществлять на обобщающих уроках по конкретным темам, уроках подготовки к контрольным работам и зачётам. На таких уроках роль учителя сводится к оказанию помощи при повторении основных теоретических моментов, формул; предложению типовых заданий по отработке вычислительных навыков разного уровня; подбору

заданий повышенного уровня сложности, обсуждению «подводных камней», встречающихся при их решении и т.д.

Роль учителя можно предложить самим учащимся. Урок могут вести один или два ученика (причём не самые сильные в математике). Они, так называемые «кураторы по подготовке к контрольной работе», организуют мини-группы, которые получают конкретные задачи. Одна группа может готовить теоретический материал (по конспектам, учебникам или интернет-ресурсам). Другая – подбирать типовые задания из разных источников. Третья – готовить «каверзные» вопросы. Четвертой – предстоит быть экспертной группой. Всем учащимся предлагается выполнить задания с последующим оформлением и обсуждением. На этапе рефлексии ребята выясняют степень их подготовки к предстоящей контрольной работе и «прогнозируют» возможную оценку себе и одноклассникам.

Эффективность таких уроков заключается в том, что учащиеся:

- помогают одноклассникам подготовиться к предстоящей работе;
- выясняют свой собственный уровень подготовки, а также находят недочёты в оформлении своей работы и работ товарищей;
- совместно приходят к решению сложных заданий;
- работают с обширным материалом, пытаются выделять главное;
- учатся находить ошибки (как свои, так и чужие);
- выясняют, какие существуют «подводные камни» и получают дополнительную возможность не допустить «типичных» ошибок (кто предупреждён, тот вооружён);
- приобретают опыт работы в команде (каждый понимает, что от его личного вклада зависит общий результат).

Диагностика способностей учащихся как стартовое условие построения их индивидуального образовательного маршрута

*Л.К.Мартыненко,
зам.директора МОУ «Гимназия №21»
г.о. Электросталь МО*

В МОУ «Гимназия № 21» создана система психолого-педагогической поддержки путём построения индивидуальных образовательных маршрутов. Индивидуальный образовательный маршрут учащегося основного общего образования формируется поэтапно и включает следующие разделы: «Психолого-педагогическая диагностика», «Карта способностей учащихся», «Траектория образовательного маршрута», «Реализация индивидуального образовательного маршрута», «Индивидуальный образовательный продукт».

Стартовым условием для построения образовательного маршрута учащегося является психолого-педагогическая диагностика, которая, по опыту гимназии, невозможна без учёта мнения родителей и педагогов. Экспертиза мнения родителей и учителей осуществляется по методике «Карта одарённости» А.И. Савенкова. Результаты экспертизы свидетельствуют о субъективности взгляда родителей. Многие родители указывают в анкете на то, что хотели бы видеть в своих детях (артистичную натуру, лидерские качества, творческие способности и др.). Реализуемая педагогическая оценка более строгая и избирательная. Кроме того, учитель оценивает ребёнка, исходя из опыта совместной учебной деятельности.

Проводимое исследование полезно не только для изучения возможностей ученика, но и для профессиональной рефлексии самого учителя: у педагога появляется возможность проанализировать своё видение возможностей конкретного ученика и скорректировать собственную систему взглядов в отношении подходов к отдельным учащимся.

Благодаря проводимой экспертизе, методист имеет возможность очертить проблемное поле для развития профессиональных компетентностей педагогов в сфере психолого-педагогических знаний и опыта.

В работе педагогического коллектива проблемное поле формируется зачастую при отсутствии единого понятийного пространства, универсального профессионального языка, необходимого для решения педагогических, методических, управленческих задач. Проводимая диагностика помогает

актуализировать проблемы и сформулировать потребности педагогов и учащихся для дальнейшего развития.

Полученные в ходе диагностики результаты корректирует педагог-психолог на основании проведённого дополнительно психологического исследования. Так, например, для определения структуры интеллекта учащихся применяется диагностика Л.А. Ясюковой. Она позволяет выявить способности учащихся по нескольким направлениям: хорошо развитое интуитивное мышление подсказывает учащемуся выбор в пользу гуманитарных предметов; понятийное логическое мышление – в пользу естественнонаучного направления; абстрактное мышление даёт возможность выбрать математическое образование; развитое пространственное мышление определяет склонность к моделированию и конструированию; дивергентное мышление – показатель творчески одарённой личности. Все перечисленные способности в той или иной степени необходимы учащемуся основной и средней школы, чтобы быть успешным, хорошо учиться, приобретать личностные смыслы в учебной и творческой деятельности. Любое «отставание» является сигналом наличия проблемы в образовательной деятельности ученика, становится поводом для анализа «слабых звеньев» и «точек» роста.

Подводя итоги проведённых диагностических процедур, педагог-психолог составляет рекомендации для разработки индивидуальных образовательных маршрутов учащихся. Дальнейшая работа осуществляется в направлении подбора необходимых ресурсов, технологий и возможностей календарно-учебного плана.

Образовательное пространство гимназии организовано таким образом, что все учащиеся получают возможность осуществить индивидуальные «пробы» в соответствии с различными познавательными интересами. Для этого используются различные формы внеурочной работы (Информационный центр гимназии, газета «Час XXI», Ученический совет, Открытый читальный зал, Атомкласс «Сетевая школа МИФИ», творческие объединения, профильные площадки по самоопределению учащихся, региональная конференция для школьников «Наука для всех», ежегодная интерактивная площадка «День Вышки в МОУ «Гимназия № 21»).

Таким образом, учебное пространство гимназии проектируется с учётом необходимости создания условий для взаимодействия ученика и учителя, открытого доступа к информации. Обучение происходит не только в классе, но и за его пределами, это даёт необходимый «разворот» для конструирования индивидуального образовательного маршрута. Результаты реализации образовательного маршрута фиксируются в портфолио учащегося и оцениваются в конце учебного года.

Литература

1. Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (от 26 декабря 2012): <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/>
2. Федеральные государственные образовательные стандарты: <http://standart.edu.ru/>
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии // Учебное пособие для педагогических вузов. – М.: Народное образование, 1998. – с. 130-193.
4. Хуторской А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному?: Пособие для учителя. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2005. 383 с.

Индивидуализация обучения физике

*В.С.Бойкова,
учитель физики
АНО «Павловская гимназия»*

До недавнего времени учитель рассматривался как главный инициатор деятельности детей, он постоянно принимал за ребёнка решения, чем, как и с кем ему заниматься. Вместе с тем именно ученик должен быть ключевой фигурой в своём образовании. Он должен сам ставить перед собой определённую цель обучения и выявлять задачи, необходимые для достижения этой цели. Роль учителя должна состоять в оказании помощи учащемуся в формировании целей и задач, в выборе пути их выполнения и курировании учащегося в процессе его деятельности.

В условиях Павловской гимназии невозможно формирование полных специализированных классов. Учащиеся старших классов (10, 11 классы) нацелены на дальнейшее образование. Для них расширение и углубление предметов является значимым фактором для поступления в ВУЗ и дальнейшего обучения. В настоящее время в гимназии введены индивидуальные траектории для учащихся. Расширено количество часов по выбору учащегося. В условиях непрофильного обучения с малой наполняемостью классов есть возможность выбора предметов по желанию. В плане для этого выделено 3 часа. Группы на предметах по выбору оказываются малочисленными.

В мини группах на предметах по выбору у учащихся прослеживаются различные цели, имеется разный багаж знаний. Одни учащиеся нацелены на выступления на олимпиадах и конкурсах, другие – на успешную сдачу ЕГЭ, третьи – и на то и на другое. Несмотря на малое количество учащихся в группе (или благодаря этому), при изучении предмета необходимо составить индивидуальный маршрут для каждого ученика. Как правило, для учащихся таких групп для изучения физики в сетке часов отведено 3 часа в неделю. У них есть также возможность посещать элективный курс и кружок по выбранному

предмету. Кружок и элективный курс посещают не все учащиеся, прослеживается инвариантность. Такое положение становится ещё более сложным.

Выявлены цели и основные направления деятельности учащихся в учебном году. Учащимся была предложена анкета, в которой они сформулировали свои цели и задачи на текущий год и в перспективе. Конечно, задачи и цели могут изменяться, и этот процесс необходимо корректировать в течение года. Индивидуальный план учащихся построен в соответствии с этими целями и тоже может изменяться в течение года. Дети иногда болеют, и это также является причиной для корректировки плана работы учащегося.

Индивидуальная траектория учения – это та траектория, по которой каждый конкретный ученик продвигается в учебном процессе. Однако конечной целью учителя является выполнение программы, на базе которой формируются метапредметные умения. Появляется необходимость трансформировать учебную программу без потери учебного содержания.

При реализации поставленной задачи встретились определённые трудности:

- подготовка индивидуальных заданий для учащихся на каждый урок требует от преподавателя огромных затрат времени;
- индивидуальные планы приходится постоянно корректировать;
- требуется постоянная готовность оборудования для выполнения лабораторных работ, которые должен выполнить, в соответствии с программой, каждый ученик;
- участие в олимпиадах требует интенсивного прохождения курса в начале года из-за временного несоответствия тем по программе и тем, предлагаемых в заданиях олимпиад;
- затруднено взаимодействие учащихся;
- сложно организовать работу по группам.

Решение обозначенных проблем ещё требует поиска решений. Например, лабораторные работы целесообразно проводить в конце темы в виде физпрактикума или непосредственно при изучении темы, как необходимый элемент урока. Появилась необходимость устраивать занятия-семинары по

определённым темам после их изучения. Хорошо получается при освоении тем взаимопомощь учащихся.

В основе индивидуализации лежит:

- ориентация на уровень достижений школьника;
- ориентация на особенности его деятельности.

Одни учащиеся способны осваивать знания по методу «перевернутого класса», т.е. самостоятельно изучать новый материал, а затем с учителем разбирать сложные моменты. Другим учащимся необходимо постоянное взаимодействие с учителем. Однако постепенно следует подводить учащихся к самостоятельности его деятельности. Необходимо предоставить возможность самостоятельного выбора путей и средств достижения цели в соответствии с его индивидуальными особенностями, но организация и структурирование этой деятельности и контроль лежит на учителе.

Постоянно осуществляется обратная связь между учеником и учителем. Для понимания, на каком этапе познания находится учащийся, создаются нестандартные ситуации для учащихся (решение задач ТРИЗ, физбой). Учащиеся выполняют творческие задания, задачи олимпиад, качественные задачи, экспериментальные задания творческого характера как индивидуальные, так и групповые. При этом выявляется формирование различного вида умений.

Каждый ребёнок имеет свои собственные наклонности и интересы, и задача учителя – выявить и развить его индивидуальные навыки и способности и получить развитую личность, а не средне образованного выпускника.

Формирование у обучающихся желания учиться

А.А. Демченко

МКОУ лицей №8, г.Солнечногорск

Мотиваторы обучения для современной школы

Учебная мотивация становится большой проблемой для учителя уже в начальной школе: дети отвлекаются, шумят, не следят за тем, что говорит учитель, не прилагают достаточных усилий для выполнения заданий на уроке и домашних заданий, любой ценой стремятся получать хорошие оценки или, наоборот, начинают проявлять полную апатию. Чем старше становится ученик, тем больше у него проблем, связанных с нежеланием учиться. Привычный способ – попытка стимулировать учебную активность нерадивых учащихся плохими оценками, дети переживают, но и это не всегда помогает.

Учебная мотивация – это процесс, который запускает, направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности. Это сложная, комплексная система, образуемая мотивами, целями, реакциями на неудачу, настойчивостью и установками ученика. При этом по природе своей мотивация – хрупкое образование, требующее внимания и бережного отношения. Можно определить три составляющие учебной мотивации:

- ощущение самостоятельности процесса поиска знаний;
- ощущение свободы выбора;
- ощущение успешности (компетентности).

Ощущение самостоятельности поиска

«Мы это поняли, узнали, придумали сами!»

Главным источником учебной мотивации является ощущение себя активным субъектом учебного процесса, от которого в первую очередь зависит результат. Этому способствуют проблемное изложение материала, коллективный мозговой штурм и поисковая деятельность детей. Они дают ребёнку замечательную возможность принять активное участие в процессе «добывания» знаний, а не быть их пассивным («активным») потребителем (приёмником). Зачастую учителям представляется, что проблемное изложение целесообразно только для старших

детей, младшие же к этому совсем не готовы. Кроме того, самим учителям эта деятельность кажется сложной, требующей больших усилий и временных затрат. Однако главное заключается не в том, чтобы сделать изложение сложным, а в том, чтобы стимулировать познавательную мотивацию детей, уйти от «выдачи» им готового знания, в котором у них нет реальной потребности. Это можно сделать, прибегнув к специальным методикам.

Методика «Проблемные вопросы»

При знакомстве с новым материалом (и при опросе) задавать не те вопросы, которые требуют при ответе лишь некоторого напряжения памяти (например, «в каком году...», «кто изобрёл...»), а вопросы, которые потребуют анализа, сравнения, сопоставления, объяснения разнородной информации и соответственно – более глубокого понимания материала и интереса к нему. Умение задавать такие вопросы – это навык, которому можно и нужно научиться.

Американский психолог А. Кинг предложила серию общих вопросов, которые можно применять в самых разных учебных ситуациях: «Что случится, если...? Приведите пример... В чем сильные и слабые стороны...? На что похоже...? Что мы уже знаем о...? Каким образом... можно использовать для...? Чем похожи ... и...? Каким образом ... влияет на ...? Какой ... является лучшим и почему?». Когда такого рода вопросы ложатся в основу учебного процесса, к ребёнку приходит понимание истинного назначения учения – научиться думать, применять знания на практике, ориентироваться в жизненных ситуациях.

Практический вопрос хорошо начать словами «Как мы можем...» Например: «В следующую субботу мы пойдём в поход. И вдруг кто-то потеряется. Как он может сориентироваться на местности без компаса?». При этом следует отказаться от различного рода возмущений по поводу неверных версий учеников: «Не тем местом думаем (думаете), не тем!» Критика ставит под сомнение компетентность ребёнка и заставляет его прекращать усилия в данном направлении. Такого рода комментарии наносят реальный вред и мотивации, и развитию мышления.

Целесообразно повторять, что у каждого есть право на ошибку. Полезно рассказать о собственных ошибках в школьном возрасте – дети увидят, что они с

учителем не по разные стороны «баррикад», у них есть много общего. Важно поощрять детей, задающих вопросы: «Молодец, ты задал хороший вопрос, значит, ты думаешь, следишь за ходом мысли!». Особенно следует хвалить за хорошие вопросы, отражающие желание думать, больше узнавать. Можно рассказать, как возникло это знание, чтобы у учеников появилось ощущение, что они являются соучастниками рождения нового знания.

Переход от вопросов на простое знание фактов (информации) и умение действовать строго по алгоритму к вопросам на понимание не может произойти в одночасье. Он является логичным продолжением проблемно-ориентированной активности самого учителя. Важный критерий того, что конкретные варианты проблемных вопросов «работают» и не являются слишком сложными для текущего уровня развития детей, – активность учеников, их интерес и инициатива.

Важно заметить то, что в начальной школе дети обожают делать исследовательские работы (доклады), так как для них это является, не более не менее, открытием для себя и для всего класса. Ребёнок сам находит интересную информацию, и именно благодаря ему о ней узнает весь класс.

Методика «Знаю – не знаю – хочу узнать»

Эффективное повышение внутренней учебной мотивации происходит при рефлексии ребёнком того, что он знает, чего не знает, что хочет узнать. Это также способствует пониманию, откуда и куда он движется в учебном процессе, учит целеполаганию и планированию. При объяснении новой темы можно предложить детям использовать следующую таблицу, делая пометки в зависимости от отношения к данной информации:

	+	–	?
--	---	---	---

Я это знал(а)	Это для меня абсолютно новое	Это противоречит тому, что я знал(а)	Я хочу об этом узнать больше
------------------	------------------------------------	---	------------------------------------

От постановки перед ребёнком проблемных вопросов и совместного поиска ответов на них можно перейти к обучению самостоятельно ставить вопросы к тексту – и естественно-научному, и историческому, и художественному. Сначала пусть это будут простые вопросы, структурирующие текст, а затем уже проблемные и хорошо продуманные. Таким образом, мы также поддерживаем познавательную мотивацию детей, и ребёнок понимает: важно не само по себе знание, но и умение его добывать, всевозможные ПОЧЕМУ.

**Ощущение свободы выбора: «Мы можем выбирать»
(«Мы не пешки, у нас есть выбор!»)**

Вопрос о том, почему ребёнок ходит в школу, скорее риторический (почти бессмысленный), так как большинство современных детей быстро понимают, что у них нет выбора, ходить или не ходить, в школе они быть обязаны. И это ощущение «я должен, у меня теперь нет выбора» само по себе способно убить любое желание. (Трудно желать того, что ты обязан делать). Ведь потребность чувствовать себя свободным, самостоятельно определяющим ход своей жизни – базовая психологическая потребность, и никому не нравятся отсутствие выбора и навязанные решения. (Детям – особенно). Инициатива ребёнка быстро гаснет, если он чувствует «заданность», а не «выбранность» своей жизни.

Необходимое ощущение свободы может быть достигнуто. Учитель, стремящийся к повышению учебной мотивации класса, должен хорошо понимать, что чем меньше будет с его стороны фраз: «Вы должны, вам следует, вы обязаны...» – и больше: «Вы можете, у вас есть такие-то варианты, да, вы это верно подметили», – тем больше будет интерес детей к учебному процессу и тем выше их собственная инициатива и активность. То есть чем меньше контроля, принуждения и больше свободы и самостоятельности – тем лучше. Решайте сами, на каком материале, в чем предоставлять ученику право выбора – темы для

сочинения, презентации, доклада, стихотворения для заучивания, а можно дать возможность самим придумать тему сочинения по изучаемому произведению, способ сдачи пройденных тем, наконец, за какой партой и с кем сидеть...

Можно вместе с учениками обсудить, как они хотят проходить данное литературное произведение – читать и писать сочинение или изложение, или поставить спектакль, или подготовиться к дебатам (учитель литературы знает варианты). Можно дать много задач, чтобы ученики сами выбирали для решения любые из них.

В старших классах можно выбрать профиль обучения (в средних – второй язык). Можно практиковать выбор одного-трёх дней в четверти, которые ученик может по собственному выбору пропустить, при этом неся ответственность за самостоятельное изучение пропущенного материала. Наконец, к счастью, теперь в большинстве случаев родители и дети могут выбрать школу, в которой ребёнок будет учиться. Важно ощущение – «я управляю своей жизнью».

Ощущение компетентности

«У меня это получается, я понял, я умею!»

Третий важный источник желания учиться – ощущение себя компетентным. Ребёнок хочет что-то делать, если верит, что он может это делать. Для того чтобы учиться, ребёнок должен верить, что он может учиться. Именно поэтому учителю надо дать почувствовать себя успешным каждому ребёнку. Успех – понятие индивидуальное, у каждого он свой и на своём материале. Обучая детей планировать свою деятельность и отслеживая трудность решаемых ими задач, можно способствовать тому, чтобы они успешно справлялись с ними и ощущали себя по-настоящему компетентными.

Учебная мотивация (желание учиться) запускается не столько объективным успехом, сколько ощущением своей успешности. Такого рода мнение регулярно поступает от учителя, комментирующего процесс и результат деятельности ребёнка, а также его способности. Важно, что именно слышит ребёнок в таких ситуациях. И здесь необходимо учитывать правила позитивной обратной связи (ПОС).

- ПОС должна быть ясной, конкретной и содержательной, имеющей прямое отношение к данной работе (ответу). Ученик должен понимать, за что его хвалят, чем именно учитель обрадован и восхищён. Сравните: «Молодец, умница» и «Вера, ты просто великолепно проанализировала это стихотворение Тютчева!». (Второе предпочтительнее, так как ребёнок знает, что именно ему удалось, он понимает, что стараться стоит).
- ПОС устанавливается при проявлении усилия, настойчивости, а также при достижении конкретных целей. Следует поддерживать продвижение в понимании, а не простое запоминание материала.
- ПОС должна быть индивидуально ориентированной, без оценок и сравнений с другими учениками, то есть оценивается динамика развития: сравниваются умения сегодняшние со вчерашними. Дух конкуренции в долговременной перспективе – неэффективный (плохой) мотиватор.
- Похвала должна быть искренней, честной и спонтанной, чтобы в похвалу верилось. Интонации, энтузиазм в голосе, мимике и жестах тут очень важны.
- Нужно стараться находить слова поддержки, жесты одобрения для всех детей. Если есть те, кто удостоиваются похвалы и внимания гораздо чаще остальных (а к тому же и не по заслугам), то создаётся ощущение несправедливости учителя, что однозначно демотивирует. Хвалить предпочтительнее, чем критиковать, потому что похвала, признающая компетентность ребёнка, вдохновляет его на новые свершения.

Мощным, реально действующим источником мотивации является характер объяснений учителем успехов и неудач ребёнка. Если объяснять успехи ученика его способностями и усилиями, то у него сложится уверенность, что он сможет снова добиться успеха («Прекрасный ответ, замечательная работа, видишь, как ты можешь!»). Важно стараться не давать ученикам повода думать, что успех может быть обусловлен везением, дополнительной помощью или лёгкостью материала.

Объяснение неудач недостатком старательности или другими временными факторами, например, плохим настроением или неважным самочувствием, также способно поддержать самооценку ребёнка и его будущую настойчивость. Например, «Ты просто недостаточно подготовилась для того, чтобы хорошо

написать эту контрольную», «Мне кажется, что ты очень быстро сдался», «К сожалению, ты работала над заданием слишком небрежно».

Система мониторинга качества знаний по русскому языку с использованием ИКТ

*Е.Г. Чеботарева
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Лицей «Дубна» г. Дубна*

Качество образования является важным условием удовлетворения образовательных потребностей общества, семьи, человека. Качественное образование – залог последующего профессионального самоопределения выпускников и их успешной социализации.

Учителя математики и русского языка лицея «Дубна» разработали проект «Компьютерная система мониторинга качества знаний». Цель проекта – разработка лично ориентированных мониторинговых карт с использованием компьютерных технологий для оптимизации процесса образования, в частности, подготовки к государственной итоговой аттестации.

Актуальность проекта обусловлена:

- ориентацией современной школы на создание оптимальных условий для развития учащихся с учётом их индивидуальных особенностей;
- необходимостью рационально организованного мониторинга, обеспечивающего прогнозирование и развитие уровней учебных достижений каждого учащегося;
- потребностью в создании автоматизированной системы обработки информации, являющейся основанием для принятия учителем технологических решений.

Компьютерная система обработки данных содержит несколько модулей, которые выбираются в зависимости от объекта контроля: контроль усвоения теоретического материала (базового и повышенного уровня), выполнение заданий на основные правила орфографии, пунктуации, культуры речи; степень владения технологией написания сочинения-рассуждения (ЕГЭ и ОГЭ), приёмы компрессии текста (ОГЭ); комплексная проверка.

Мониторинговая карта представляет собой электронную книгу (программа Excel), структура которой содержит следующие элементы: статистические листы, таблица итоговых данных, индивидуальная траектория, диаграммы.

Учителю необходимо создать список учащихся только на первом статистическом листе (другие заполнятся автоматически), ввести данные о выполнении каждого задания. Остальные операции (общая сумма баллов; зачёт/незачёт; отметка; процент выполнения заданий каждым учеником и класса в целом за определённый период; количество учащихся, верно выполнивших задание; диаграммы, графически представляющие данные по каждому учащемуся и классу в целом из листов «Таблица итоговых данных» и «Индивидуальная траектория») программа выполнит автоматически.

В процессе работы количество и тематика написанных работ, списочный состав класса могут меняться, что приводит к необходимости некоторой корректировки и редактирования формул, с чем современный учитель, владеющий компьютерными технологиями, безусловно, справляется. Кроме того, каждый учитель в зависимости от уровня подготовки класса может внести коррективы в формулы критериев оценки.

Практическая значимость проекта обусловлена следующим:

- автоматизацией промежуточного и финального контроля результатов обучения учащихся, позволяющей значительно сократить время анализа результатов и усилить их информативность и наглядность;
- повышением эффективности работы учителя за счёт своевременного выявления потенциала обучаемого с использованием мониторинговых карт;
- возможностью получения информации о степени достижения цели обучения отдельным учеником и группой в целом, позволяющей сориентировать учащихся в их затруднениях и достижениях, а также позволяющей указать им направления приложения сил по совершенствованию знаний и умений;
- открытостью программы для учителя, делающей возможным самостоятельно адаптировать ее в зависимости от учебной задачи (в отличие от системы СТАТГРАД);

➤ обоснованностью выбора учителем технологий обучения, позволяющих повысить уровень качества знаний (подтверждается конкретными качественными показателями по итогам участия учащихся в муниципальной программе «Мониторинг качества знаний» и сдачи ЕГЭ и ОГЭ).

Идея данной разработки принадлежит учителям кафедры математики МБОУ «Лицей «Дубна» Ганиной О.В. и Михайловой Н.Г. Учителем кафедры русского языка и литературы лицея «Дубна» Чеботарёвой Е.Г. программа адаптирована для организации системы мониторинга качества знаний учащихся по русскому языку. Ею разработаны мониторинговые карты по основным направлениям контроля.

Адаптированный вариант программы используют педагоги города для проведения муниципальных диагностических исследований в образовательных учреждениях Дубны.

Обучение детей с ОВЗ

Организационно – методические основы работы с детьми с ОВЗ в начальной школе

И.Г.Шашаурова

учитель начальных классов

МБОУ г.о. Балашиха «Салтыковская гимназия»

Обучение детей с ОВЗ, их социальная адаптация – один из приоритетных вопросов Российского образования. И для педагога этот вопрос очень важен.

В школу приходят дети разные: каждый имеет свои особенности развития, состояние здоровья, жизненный опыт и каждому необходимо найти оптимальные варианты обучения и воспитания.

В последнее время, как в стране, так и в нашей школе растёт число детей, которым требуется специальная психолого – педагогическая помощь. Увеличивается количество детей с проблемами и отклонениями в психическом и физическом развитии.

В моем классе 26 учеников, трое из них – дети с ограниченными возможностями здоровья, один имеет статус ребёнка – инвалида по генетическому заболеванию. У двух других учеников задержка психического развития. Этим ученикам по медицинским показаниям рекомендовано индивидуальное обучение на дому. Но это не мешает им быть очень активными.

Эти ребята – особенные. Состояние их здоровья препятствует освоению программы начальной школы вне специальных условий. Для них необходимо создавать атмосферу добра, любви, терпения и терпимости. В тоже время, мои ученики осваивают общеобразовательную программу и осваивают ее в полном объёме в соответствии с требованиями ФГОС.

ФГОС начального общего образования предъявляет требования к условиям обучения. Для таких детей необходим индивидуальный учебный план, расписание занятий с учётом психо-физиологических особенностей, применение дистанционных технологий.

Учебный план учащихся в общеобразовательном классе составляет 25 часов, у детей с ОВЗ отводится только 8 часов на освоение тех же предметов. Необходимо адаптировать учебную программу, корректировать программы

учебных предметов, находить формы и методы работы с такими детьми, чтобы учебный материал усваивался ими эффективно. Помогают в этом применяют дистанционные технологии. Из практики можно отметить, что это расширяет возможности получения детьми с ОВЗ образования.

Самым значимым результатом освоения основной образовательной программы начального общего образования детьми с ОВЗ является введение в культуру, по разным причинам выпадающего из ее образовательного пространства. Развитие самого проблемного ребёнка – открывает ему возможность понимания собственного существования, задаёт направления для реализации способностей, пробуждает стремление, готовность взять на себя ответственность за своё образование, занять активную жизненную позицию в сообществе. Таким образом, получая осмысливаемое образование, ребёнок с ОВЗ овладевает действительно полезными для него знаниями, умениями и навыками, осваивает необходимые формы социального поведения, оказывается способным реализовать их в условиях семьи и общества. Вот такие личностные результаты для этих детей наиболее важны.

В начальной школе есть предмет – окружающий мир, который выступает средством погружения ребёнка в социум, в культуру общения. Мы занимаемся по программе «Планета знаний», авторы нашего учебника - Г.Г. Ивченкова и И.В. Потапов. Тематика этого предмета разнообразна и широка. С детьми мы рассматриваем такие темы, как, «Учёные и изобретатели», «В мире звука», «Об энергии», «Человек в обществе» и др. Изучение тем включает ребёнка в социально – культурные отношения. Ученики активно откликаются на выполнение разного рода заданий. Основу образовательного процесса при дистанционном обучении составляет самостоятельная работа обучаемого. Ребёнок может учиться в удобном для него месте, по индивидуальному расписанию, имеет при себе комплект специальных средств обучения. План – конспект урока разрабатывается в соответствии с образовательными потребностями и возможностями детей с ОВЗ. Деятельность учителя в процессе обучения детей с применением дистанционных технологий, прежде всего, направлена на сохранение здоровья и формирования у обучающихся

определённой системы знаний. В своей практике применяю следующую структуру дистанционного урока:

1. Постановка цели, мотивация ученика на выполнение поставленной задачи.
2. Инструктирование и методические рекомендации по выполнению заданий.
3. Информационный этап.
4. Система тестирования и контроля.

Через все этапы дистанционного урока прослеживается интерактивное взаимодействие учитель-ученик. За урок проводится 2 – 3 раза гимнастика для глаз, пальчиковая разминка и дыхательные упражнения. В процессе урока учащийся учится гармонично строить свои отношения с окружающим миром и самим собой.

В начальной школе особенно интересна проектная деятельность. Предлагаю для проектов несколько тем: «Учёные и изобретатели», «В мире звука», «В мире камня», «День рождения радио», «Семейный альбом» и др. Подготовив проект, учащийся приходит в класс, представляет его ребятам, где идёт активное обсуждение. Ученики учатся отстаивать свою точку зрения, правильно реагировать на замечания старших, адекватно воспринимать критику. Такая форма работы, как защита и представление проекта полезна в моем классе всем – и здоровым детям, и детям с ОВЗ. Они учатся с пониманием относиться друг к другу, быть добрее и внимательнее.

Команда учителей как форма профессионального объединения при работе с детьми с ОВЗ

С.В. Сочина

учитель математики

МБОУ г.о. Балашиха «Салтыковская гимназия»

Каждый представитель категории детей-инвалидов уникален. Это особые дети, имеющие совершенно разные качества, которые делают ребёнка неповторимым и сложным. Задача учителей – создать им условия, комфортную атмосферу, почувствовать настроение каждого ребёнка, подобрать такой вид работы, чтобы учащийся справился и увидел свои успехи в изучении школьных предметов; сформировать у учащихся коммуникативные навыки, умение понимать себя и других. Каждый учитель, работающий с детьми с ОВЗ, стремится обеспечить условия для реализации творческих возможностей и потребностей ребёнка. Доверие и искренность оказывают на школьника сильное воздействие, они необходимы в процессе совместного творчества ученика и педагога.

В гимназии обучается 14 детей-инвалидов, из них 10 – на дому, 8 из которых, – дистанционно. В рамках реализации проекта дистанционного образования детей-инвалидов было поставлено 8 компьютеризированных рабочих мест для детей и 5 рабочих мест для педагогов в гимназии.

При работе с такими детьми важно взаимодействие учителей-предметников и психолога. Необходимо объединить их в команду с целью реализации эффективной коррекционно-педагогической работы, обучения, воспитания и социализации в условиях междисциплинарного взаимодействия. Работа педагогов заключается в индивидуальных консультациях, малых педсоветах, творческих мастерских, консилиумах, профессиональной поддержке друг друга. Каждый учитель, работающий в команде, строит учебный процесс, исходя из реальных возможностей ребёнка, и в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья.

Для работы с такими детьми мы используем различные цифровые образовательные ресурсы: infourok.ru, videouroki.net, образовательный портал

ЯКласс, school-collection.edu.ru, презентации, электронное приложение к учебникам. В этом и заключается индивидуальный подход. Не все учащиеся справляются с письменными заданиями, сложности вызывают особенности заболевания: аутизм, ДЦП, ЗПР, генетические заболевания и др., поэтому больше заданий для них готовятся в электронном виде.

Объяснение нового материала по математике целесообразно проводить с помощью электронной доски с функцией «Демонстрация экрана». Это помогает работать с объектами, группировать, перемещать, выделять, наглядно представить материал, а также показать этапы решения и правила оформления работы.

Для закрепления и повторения изученного материала используются видеуроки, которые отправляются ученику по электронной почте. Видеуроки позволяют представить материал наглядно, доступно для восприятия ребёнка.

Контроль освоения материала проводится в традиционной форме и с помощью тестов ЦОР, программы ЯКласс. Эта программа интересна тем, что ученик самостоятельно может выполнить тест после прохождения темы, проверить ошибки и по необходимости пройти тест заново. Для самостоятельной работы учащихся устанавливается электронное приложение к учебникам. Электронное приложение повторяет формат учебника и имеет ресурсы: анимация, дополнительный материал, контроль, история предмета, тренажёр и т.п. Это помогает ученику повысить эффективность изучения математики и сохранить интерес к изучению предмета.

Имеется опыт организации тьюторского взаимодействия учителей по работе с детьми с ОВЗ. Проводятся консультации учителям химии, биологии, физики по особенностям усвоения математических знаний учениками, что позволяет учителям предметов естественно-научного цикла более эффективно организовать образовательный процесс. Например, у некоторых учеников есть проблемы с применением таблицы умножения. Учителям физики и химии предлагается при решении задач и составлении уравнений реакций разрешить иметь таблицу умножения перед собой, что снижает напряжение ребёнка и позволяет усвоить новый материал.

На уроках предметов естественно-научного цикла основными формами работы являются следующие:

- ✓ Проектная деятельность. Она очень важна для формирования умения вести исследовательскую работу у школьников. Дети охотно включаются в самостоятельный поиск новой информации, ее интерпретации и анализа, представления своих проектов.
- ✓ Совместная работа с тетрадями на печатной основе. Такая работа развивает у детей навыки смыслового чтения, выделения главного, составления планов своих учебных действий.
- ✓ Использование коммуникационных технологий – on-line общение.

На уроках предметов гуманитарного цикла учитель, работая с детьми с ОВЗ, первостепенными ставит задачи формирования духовного мира ребёнка и социальной адаптации в школьной среде. Приоритетными становятся творческие задания – сочинение-описание, сочинение-рассуждение, эссе, упражнения по развитию речи, изложения, подготовка презентаций.

Детям с ОВЗ важным является постоянное повторение изученного, осознанное, осмысленное, интерактивное проговаривание учебных заданий, так как эти дети быстро забывают даже хорошо усвоенный материал.

Деятельность команды учителей как форма профессионального объединения при работе с детьми с ОВЗ заключается в осуществлении комплексного подхода к оценке развития ребёнка и выработке согласованных коллегиальных решений.

Дистанционное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья на уроках русского языка и литературы

Е.К.Дельва

учитель русского языка и литературы

МБОУ г.о. Балашиха «Салтыковская гимназия»

Салтыковская гимназия является пилотной площадкой Министерства образования Московской области по реализации дистанционного образования детей-инвалидов, осуществляемом в Московской области в рамках мероприятия «Развитие дистанционного образования детей-инвалидов». Дистанционная форма обучения детей с ОВЗ является эффективной, так как основывается на индивидуальном подходе. Занимаясь на компьютере, учащийся перестаёт чувствовать себя инвалидом – он учится, не выходя из дома, активно принимая участие в образовательном процессе.

Чтобы работа строилась эффективно, на доверительном уровне, используется личностно-ориентированный подход, позволяющий адаптировать содержание, методы, темп учебной деятельности ребёнка к его особенностям, потребностям и возможностям, следить за его продвижением и развитием, вносить вовремя необходимые коррективы в деятельность обучающегося. Личностно-ориентированное обучение реализуется через внедрение современных технологий: информационно-коммуникативные, игровые технологии, индивидуальный и дифференцированный подход (разноуровневые задания), технологию портфолио, здоровьесберегающий подход (физкультминутки, гимнастика для глаз, создание благоприятного психологического климата во время урока).

Особое значение в деятельности учителя имеет работа по подготовке учащихся к государственному выпускному экзамену. Важным является проведение комплексного анализа орфографических и пунктуационных ошибок, обсуждение недочётов, многократное повторение правил, написание мини-диктантов.

На уроках литературы основными формами и приёмами работы являются: работа с текстом, пересказ, сочинения. Нужно отметить, что обучающиеся с интересом используют такую форму как презентация, в которой прослеживается самостоятельность и творческий подход.

В работе с детьми активно используется коммуникативная технология, которая опирается на взаимосвязанное комплексное обучение всем видам речевой деятельности: говорение, чтение, письмо.

Основные виды заданий по русскому языку – это карточки, специальные упражнения с построением схем, тестовые задания, направленные на формирование орфографических и пунктуационных навыков. При работе с детьми-инвалидами важным является постоянное повторение изученного, так как эти дети быстро забывают даже хорошо усвоенный материал. «Всякий шаг вперёд должен опираться на повторение прежнего» (К.Д. Ушинский). Применяются опорные сигналы с целью воспроизведения и дополнения изученного.

В работе используются диски с заданиями, ресурсы Интернета. Например, сайты «Культура письменной речи» (<http://www.grammar.ru/>), «Виртуальная школа» (<http://km-school.ru/r3/b2/index.asp>), «Урок. Русский язык для школьников и преподавателей» (<http://urok.hut.ru/>) позволяют в наглядной, доступной форме ученикам познакомиться с материалами школьного курса по русскому языку, интерактивно выполнить тесты, проверить написание слов, поработать с электронными словарями, организовать самостоятельную познавательную деятельность с различными источниками информации, проанализировать, сопоставить, классифицировать языковые факты, узнать сведения по этимологии слов и выражений, что позволяет оживить занятия и повысить интерес к предмету.

При введении новых знаний используется проблемно-поисковый метод обучения, который ориентирует учеников на самостоятельное усвоение нового материала, поиск пути решения проблемы, активизирует мыслительную деятельность.

Первоначально работа с детьми-инвалидами строилась по принципу учитель-ученик, но в дальнейшем работа стала проходить по скайпу, в ходе чего особое внимание уделяется постановке голоса, темпу чтения.

Горький говорил: «В каждой душе человеческой есть колокольчик. И не звенит он, пока не сумеет кто-нибудь затронуть его». И задача учителя в работе с такими детьми – найти этот колокольчик и заставить его звенеть.

Развитие инклюзивного образования в МБОУ СОШ имени В.М. Комарова

Н.В. Михайлова, заместитель директора

МБОУ СОШ имени В. М. Комарова

г.о. Звёздный городок

С 2012 года и по настоящее время СОШ имени В.М. Комарова активно работает над созданием условий для организации успешного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. В школе создана адаптивная среда, позволяющая обеспечивать в образовательном учреждении полноценное включение и личностную самореализацию каждого обучающегося. Созданы материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей в здание и помещения школы и организации их пребывания и обучения, комплексное психолого-педагогическое сопровождение (педагог-психолог, социальный педагог, воспитатель и др.) ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Обучение и коррекция развития детей с ограниченными возможностями здоровья осуществляется по образовательным программам, разработанным на базе основных общеобразовательных программ с учётом психофизических особенностей и возможностей таких обучающихся. Проведена специальная курсовая подготовка педагогического коллектива по работе с дистанционным оборудованием.

В настоящее время дистанционное образование стало реальной возможностью учиться в индивидуальном режиме независимо от места и времени; получать образование по индивидуальной траектории, в соответствии с принципами открытого образования.

В рамках реализации приоритетного национального образовательного проекта «Образование» в 2012 году в СОШ имени В.М. Комарова начали подготовку к организации дистанционного обучения. Пять учителей по разным предметам прошли специальную подготовку на курсах в АСОУ Московской области. В декабре 2012 г. в школе был оборудован кабинет с дистанционным

оборудованием. Пяти ученикам в домашних условиях были оборудованы рабочие места, был подключён бесплатный трафик интернета, введены в штат ставка тьютора и ставка технического специалиста-инженера, обеспечивающего работоспособность оборудования. В феврале 2013 года начались первые занятия с обучающимися детьми-инвалидами. С 2014 года дистанционное образование стали получать дети с ограниченными возможностями здоровья.

Творчески организованный урок с использованием дистанционных технологий способствует формированию у учащихся склонности к самостоятельному поиску информации, дальнейшему развитию своих способностей. В этом им помогают опытные педагоги. На сегодняшний день 7 учителей школы (Лаврова Т.В, Чибирева О.И., Исаева С.Б., Мокренко Н.Н., Ковалева В.В., Белоусова Т.Н., Северюхина О.В.) ежедневно ведут дистанционные уроки. Всего обучены и могут вести уроки дистанционного обучения 10 педагогических работников. На протяжении трех лет ими были пройдены курсы «Организация дистанционного образования детей-инвалидов» и «Психолого-педагогическое и организационно-методическое сопровождение процесса дистанционного обучения».

Учителя-предметники делятся своим опытом ведения уроков дистанционного обучения на школьных, муниципальных и региональных площадках: круглый стол «Практическое использование современных технологий в обучении иностранному языку: технология дистанционного образования» в рамках муниципальной конференции г.о. Звёздный городок; региональный семинар Московской области «Организация доступной среды для обучения детей с ОВЗ в рамках инклюзивного и дистанционного образования» в г. Щёлково; региональный семинар Московской области «Организационно-педагогические условия создания единой открытой образовательной среды для обучения детей с ОВЗ в рамках реализации дистанционного образования», г. Зарайск; круглый стол «Инклюзивное образование в современной школе с применением дистанционных образовательных технологий», г.о. Звёздный городок.

Дистанционное обучение, благодаря разнообразным видам реализации, расширяет педагогические возможности учителя. Наиболее полно педагогами

школы использовались следующие технологии: кейс-технологии, основывающиеся на использовании наборов (кейсов) текстовых, аудиовизуальных и мультимедийных учебно-методических материалов и их рассылке для самостоятельного изучения учащимся и при организации регулярных консультаций; сетевые технологии, использующие телекоммуникационные сети для обеспечения учащихся учебно-методическим материалом и взаимодействия с различной степенью интерактивности между преподавателем и учащимся, в том числе урок; технология обучения он-лайн.

Взаимодействие и общение с учениками учителя осуществляют с помощью электронной почты и программы Skype. По электронной почте ученикам пересылается домашнее задание, а ученики, в свою очередь, присылают на проверку выполненные письменные задания. Программа Skype используется при индивидуальном обучении в режиме он-лайн. Работа на уроке происходит в процессе общения по Skype. Эта программа позволяет видеть и слышать ученика. В индивидуальном дистанционном обучении Skype – лучшее средство коммуникации учителя и ученика. Более того, программа позволяет демонстрировать экран учителя ученику с размещенной на ней наглядностью.

При объяснении материала удобно пользоваться приложением «Демонстрация». С его помощью учитель может демонстрировать презентации, видео или использовать страницу документа Word в качестве доски при объяснении нового материала.

Следующее дополнение к Skype – обучающая программа iDroo. В этой программе ученики могут писать и выполнять тесты под контролем учителя в реальном времени или учитель использует программу как доску при объяснении материала. На помощь учителю приходит бесплатная коллекция электронных материалов (ЦОРы и ЭОРы). Она содержит электронные и цифровые образовательные ресурсы практически по всем предметам базисного учебного плана.

Дети-инвалиды – особая категория учащихся. По мере развития инклюзивного образования школа старается улучшить условия организации успешного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями

здоровья. В 2015 году школа стала участником государственной программы Московской области «Социальная защита населения в Московской области на 2014-2018 годы». В рамках этой программы в 2015 году в школу поставлено специальное реабилитационное оборудование – сенсорная комната, которая является мощным инструментом для сенсорного развития, развития познавательной сферы, расширения мировоззрения ребёнка.

Сенсорная комната – это особым образом организованная окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами. Главное назначение сенсорной комнаты – восполнить полноту восприятия, что, в свою очередь, определяет развитие высших психических функций ребёнка (памяти, мышления, внимания, речи) и гармоничное развитие личности ребёнка. Показаниями к занятиям в сенсорной комнате являются различные психоневрологические проблемы. Занятия в сенсорной комнате показаны для всех возрастных категорий детей и подростков. Содержание и время развивающих занятий зависит от актуальных психических и психологических потребностей ребёнка и подростка.

Воздушно-пузырьковые колонны – один из центральных элементов любой сенсорной комнаты. Функции колонн – это и зрительная стимуляция, и релаксация, и стимуляция тактильных ощущений. Большое количество элементов сенсорной комнаты выполнены с использованием фиберволокна с боковым свечением. Они направлены на стимуляцию исследовательского интереса и двигательной активности ребёнка. Вибромузыкальный сухой бассейн применяется для релаксации, зрительной и звуковой стимуляции. Стол для рисования песком способствует развитию моторики, мышления, воображения, речи, памяти, способствует расслаблению ребёнка, отказу от агрессии, развитию чувства симметрии, развитию левого и правого полушарий. Аква-анимация – удивительная техника рисования по воде, процесс творчества, развивающий воображение. Успокаивает, приводит в порядок мысли. «Лайт Бим» – интерактивная светомузыкальная развивающая система, позволяющая управлять звуком и видео посредством взаимодействия с лучами света.

При создании условий инклюзивного образования в школе нового типа, дети привыкают к тому, что мир – разнообразен, что люди в нем – разные, что каждый человек имеет право на жизнь, воспитание, обучение, развитие.

Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья во внеурочную деятельность

Т.Э. Дьяконова, учитель начальных классов

Т.В. Сагитова, учитель музыки

МБОУ г.о. Балашиха «Салтыковская гимназия»

С введением Федерального государственного образовательного стандарта стала актуальна внеурочная деятельность, которая помогает учителю решить целый ряд очень важных задач:

- обеспечить положительную адаптацию ребёнка в школе;
- создать улучшенные условия для развития ребёнка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающегося.

А для ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) особенно актуально создание условий для приобретения позитивного социального опыта в гимназии и за ее пределами, проявления инициативы, применения полученных знаний в реальных жизненных ситуациях.

Внеурочная деятельность организуется в соответствии с различными направлениями развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное (в форме экскурсий, кружков, секций, конференций, диспутов, олимпиад, поисковых и учебных исследований). Для осуществления внеурочной деятельности разработаны программы кружков и секций.

Внеурочная деятельность в гимназии осуществляется в течение нескольких лет, что позволяет решать сложные образовательные и воспитательные задачи. Она предоставляет всем учащимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие каждого школьника.

Детям с ограниченными возможностями здоровья сложно адаптироваться в новой обстановке, завершить обучение, найти работу социализироваться. В связи с этим гимназия несёт ответственность за обучение, а самое главное, за воспитание таких детей.

Особое внимание в гимназии при работе с детьми с ОВЗ уделяется общекультурному направлению – это театральный кружок, хоровая студия.

Музыка оказывает огромное воздействие на детей, вызывает яркие эмоциональные переживания, развивает воображение, способствует формированию эстетических потребностей, художественного вкуса.

Воздействие музыки благотворно сказывается на развитии сенсорного аппарата, моторики, волевых качеств учащихся. Музыка помогает детям лучше узнать жизнь, расширяет их кругозор, активизирует мышление, способствует развитию внимания, памяти. Она совершенствует восприятие, помогает формированию образных представлений, активизирует познавательную деятельность детей в целом, т.е. несёт в себе большие коррекционно-воспитательные возможности.

Для активизации познавательной деятельности во внеурочное время используются самые разнообразные виды музыкальной работы: работа с наглядностью, использование материалов народного творчества и литературных произведений, дидактические игры, музыкально-ритмические упражнения, инсценирование, игра на детских музыкальных инструментах, постановка музыкальных сказок.

При организации внеурочной деятельности с детьми с ОВЗ важно учесть их восприимчивость к новым знаниям, они стремятся понять новую социальную реальность. Это учитывается при ориентации программы кружка внеурочной деятельности на достижение результатов. Занятия внеурочной деятельностью, прошедшие с хорошим эмоциональным настроем, снимают у детей напряжение и способствуют усвоению познавательного материала других предметов. Занятия музыкой являются своеобразным лекарством.

Для оказания педагогической поддержки организуется досуговая деятельность. Для создания дружественной атмосферы в коллективе совместно с детьми организуются концерты, конкурсы: военной инсценированной песни, «Мисс весна», «Знатоки этикета», – участниками которых были ребята с ОВЗ.

В результате проведённой работы ученики гимназии стали активными участниками различных школьных и городских мероприятий, победителями

городского конкурса пожарной песни. Были отмечены дипломами международных и областных вокальных конкурсов. В международных олимпиадах по музыке они заняли 1-2 места.

Большое значение в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья имеет взаимодействие с родителями. Многие из них постоянно находятся рядом с детьми, и очень важно поддерживать и направлять их на готовность помогать своим детям адаптироваться к разным жизненным ситуациям.

Работу с родителями можно условно разделить на две части: индивидуальные консультации и совместная деятельность по организации досуга детей. Часто родители детей с ОВЗ помогают организовать выезды на природу, где проводятся соревнования между родителями и детьми, различные игры, способствующие сплочению детского коллектива, экскурсионные поездки в города Казань, Санкт-Петербург, посещение театров Москвы и музеев.

Вовлечение детей с ОВЗ во внеурочную и внеклассную работу помогает социализироваться детям с особыми потребностями, найти своё место в детском коллективе, научиться дружить, общаться, быть внимательным по отношению к своим товарищам.

Применение УМК «Живая математика» в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья

Н.Н. Потапова

МБОУ г.о. Балашиха «Салтыковская гимназия»

Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья – одно из значимых направлений деятельности МБОУ «Салтыковская гимназия». На протяжении ряда лет при работе с детьми с ОВЗ ставится задача получения каждым ребёнком полноценного образования, в том числе математического. Для эффективного усвоения математических знаний у ребёнка должны быть сформированы наглядно-действенная и словесно-логическая формы мышления, что у больных детей наблюдается редко. Чаще – это проблемы формирования пространственных и временных представлений, замедленное восприятие информации, низкая работоспособность, слабая память. С большим трудом таким детям даётся изучение геометрического материала: затруднён процесс восприятия доказательства теорем, чтения чертежей, решения задач, не хватает наглядности.

Представляется целесообразным использование виртуальной математической лаборатории «Живая математика». Это программно-дидактическое средство входит в комплект поставки оборудования детям-инвалидам в рамках проекта «Развитие дистанционного образования детей-инвалидов». УМК «Живая математика» позволяет обучающимся увидеть свойства геометрических фигур, учит их рисовать с помощью математических знаков и символов, делать краткую математическую запись, формирует познавательный интерес у ребёнка к математике, желание узнать ещё больше с помощью компьютерных технологий, развивает навыки восприятия математических объектов.

УМК «Живая математика» строится по следующему принципу: обнаружение закономерности в наблюдаемых явлениях, формулировка теоремы для того, чтобы в дальнейшем ее доказать. Программная среда «Живая Математика» состоит из альбомов готовых динамических чертежей, разделённых

на две группы: «Теоремы и задачи школьного курса» и «Дополнительные материалы».

Наглядное представление доказательства теоремы, которое осуществляется с помощью анимационных эффектов, позволяет ученикам легче воспринимать геометрический материал, они пытаются самостоятельно сформулировать и доказать теорему. Программа «Живая математика» ставит ребёнка в позицию активных действий (измерений, сравнений, построений, наблюдений, формирования предположений, их подтверждений и опровержений, доказательств). Также, помимо готовых чертежей, для своих учеников можно создать чертежи на темы, которые не отражены в «Живой математике». К созданию динамических моделей доказательств теорем целесообразно привлекать учеников.

Имеется опыт применения УМК при организации любых видов учебной деятельности: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, выполнении домашних работ, творческих проектов, отработке задач на «построение».

Программа «Живая математика» может быть использована на уроках алгебры. Один из примеров – работа с различными графиками функций. В процессе исследования на компьютере квадратичной функции (8 класс) ученик, изменяя значение одного или нескольких коэффициентов, самостоятельно приходит к выводу о расположении графиков функции в системе координат и о том, как происходит смещение графика относительно осей. Благодаря таким заданиям, ребёнок вовлечён в практическую и поисковую деятельность, появляется желание в получении дополнительных знаний, что расширяет у него возможности в изучении математики и реализации своего «я».

Использование виртуальной математической лаборатории «Живая математика» повышает эффективность уроков, делает их более увлекательными и понятными.

Особенности лингвистического обучения детей с ОВЗ

М.А.Иванова

учитель английского языка

МБОУ г.о. Балашиха «Салтыковская гимназия»

Перед современной школой стоит цель обеспечить всех детей с ОВЗ доступом к качественному образованию с учётом их индивидуальных психических и физических возможностей и создать условия, соответствующие их особым образовательным потребностям. Эти условия включают индивидуальный подход, использование специальных методов работы, изменение планирования учебного материала, адаптацию требований к контрольным работам. Наиболее важными становятся такие функции обучения, как компенсирующая, коррекционно-развивающая и реабилитационная. Главными задачами являются развитие мышления, памяти, речи, активизации познавательной деятельности учащихся, обогащение их знаниями об окружающем мире. Английский язык способствует этому, как никакой другой учебный предмет. Надо понимать, что уровень обученности иностранному языку зависит от общего уровня психического и физического развития ребёнка. Мотивация к учению и обучаемость, безусловно, снижены из-за проблем со здоровьем, но учебная деятельность детей с ОВЗ формируется по тем же законам, что и у обычных детей. Обладающие хорошей памятью, успешно усваивают учебный материал, активно и с удовольствием общаются. Другие испытывают определённые трудности: плохо запоминают лексический материал, не могут активно использовать его в устной речи; им трудно повторить новые звуки и слова, заучить наизусть, затруднено восприятие грамматических категорий и их применение на практике. При обучении английскому языку важно не столько дать таким учащимся как можно больший объём знаний, сколько обеспечить их общекультурное, личностное и познавательное развитие, стимулировать их коммуникативно-речевую активность, пробудить в них интерес к английскому языку, культуре англоязычных стран и сформировать такое важное качество, как умение учиться.

Дистанционное обучение даёт возможность ученикам с ОВЗ изучать иностранный язык на доступном им уровне и с помощью программы «Скайп» в режиме реального времени общаться со сверстниками и учителями, выполнять творческие работы. Однако при одном часе в неделю, выделяемом учебным планом на изучение английского языка, сложно сформировать языковую компетенцию, умения аудирования, говорения, чтения, совершенствовать письменную речь. Также необходимо отметить, что скорость работы за компьютером во время дистанционного урока довольно незначительна. Поэтому главным условием успешного обучения здесь является само желание ребёнка учиться, самостоятельно используя все дополнительные возможности Интернета. Сейчас каждому ученику доступна система дистанционного обучения (www.vacad.ru) с курсами в помощь учебному процессу по основным школьным предметам с 1 по 11 класс.

При работе рекомендуется использовать следующие этапы технологии дистанционного обучения детей с ОВЗ:

1. Построение индивидуального образовательного маршрута для каждого ученика с учётом интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья. Крайне необходимо установить личный контакт и расположить к себе ребёнка.
2. Составление календарно-тематического планирования. Программа для детей с ОВЗ не предполагает сокращения тематических разделов, однако требуется пересмотреть их содержание, более детально отобрать упражнения для чтения, развития устной речи и доступной грамматики. Объем изучаемого лексического, синтаксического и грамматического материала значительно уменьшается.
3. Дистанционные уроки. Посредством онлайн-уроков дети овладевают всеми видами речевой деятельности: чтением, говорением (устной речью), аудированием, письмом. При обучении используются разные технологии, в том числе ИКТ, грамматико-переводная, игровая и коммуникативная; разные формы и методы работы: мини-лекции для объяснения нового материала, игры, диалоги, опросы, диктанты, тесты. Обучение базируется в основном на устной основе. При проведении онлайн-занятий наиболее результативны комбинированные уроки.

4. Ведение индивидуального журнала.
5. Создание языкового портфолио учащегося.

Обязательными этапами онлайн-урока являются:

1. Речевая зарядка
2. Проверка усвоения пройденного
3. Объяснение нового материала
4. Закрепление полученных знаний
5. Выдача домашнего задания

Дети с ОВЗ ограничены в общении, поэтому необходимо придать уроку коммуникативную направленность, помогая им включиться в учебный процесс. Уже с первых минут урока во время речевой зарядки начинается беседа на изучаемом языке. Вопросы должны быть приближены к повседневной жизни и связаны с домашним заданием, что помогает уменьшить возникающие трудности, естественно погружая в языковую среду. Если ученик не может ответить на тот или иной вопрос, учитель даёт варианты ответов и опорные фразы параллельно на экране.

Вводя новый лексический, грамматический, речевой материал, главное – удержать внимание ученика и представить новый материал в зависимости от его компенсаторных возможностей. Дети с расстройством внимания и речи лучше усваивают наглядный материал – картинки, презентации, электронные задания, схемы, опорные таблицы.

Следующий этап урока – закрепление полученных знаний, то есть – языковая практика, во время которой развиваются все виды речевой деятельности. Важно стимулировать и поощрять активное проговаривание осваиваемого на уроке материала самим учеником, подавляя желание подсказать и ускорить темп урока. Задания должны соответствовать реальным возможностям ребёнка, с соблюдением принципа от простого к сложному. Требуется максимальная повторяемость однотипных упражнений до полного их усвоения и безошибочного выполнения. Также необходимо формировать и развивать навыки и умения работы с текстом и как можно больше внимания уделить изучению слов.

Для этого в конце каждого урока выдаются лексические единицы для заучивания к следующему занятию.

Систематичность контроля способствует формированию ответственного отношения к учёбе. После изучения учебной темы для подведения итогов и рефлексии ученик помимо проверочной работы может выполнить учебный проект. Оценка всегда выставляется с позитивным уклоном.

Таким образом, при изучении иностранного языка дети с ОВЗ учатся использовать его на уровне своих возможностей и потребностей, что способствует их социальной адаптации и готовит к дальнейшей полноценной жизни в современном обществе.

См.Приложение 2

Особенности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья при изучении географии и ОБЖ

Е.Н.Куклева

учитель географии

МБОУ г.о. Балашиха «Салтыковская гимназия»

В МБОУ «Салтыковская гимназия» реализуется проект «Развитие дистанционного образования детей-инвалидов и детей с ОВЗ». Заболевания у обучающихся, участвующих в проекте, разные, и поэтому к каждому ребёнку нужен свой особый подход, чтобы обучение проходило с радостью, с удовольствием, с интересом. Задача учителя – создать им условия для успешной работы, доброжелательную атмосферу, почувствовать настроение каждого ребёнка. Подобрать такой вид деятельности, чтобы ребёнок справился и увидел свои успехи в изучении предметов: географии и ОБЖ.

Для учащихся готовятся специальные задания: подбираются ЦОРы, видеоуроки, презентации, тесты. Но не всегда учащиеся успешно справляются с заданиями по географии: сложности вызывают работа с картой (бумажный вариант), работа в тетради. Поэтому больше заданий готовятся в электронном виде, где используются умения обучающихся хорошо работать мышкой. Особый интерес вызывает работа с цифровыми интерактивными картами, космическими снимками, геоинформационными системами. В работе используется учебно-методический комплекс ГИС «Живая география», который даёт широкие возможности для самостоятельной работы по изучению географического материала. Ученики учатся в ГИС «Живая география» строить трёхмерные модели местности, что развивает пространственное мышление, обрабатывать и анализировать статистические данные построения картограмм и картодиаграмм, посредством поисковой системы находить заданный уголок земного шара, описывать его, вводить информацию, корректировать текст.

Предмет ОБЖ позволяет формировать у детей с ОВЗ основные понятия об опасных и чрезвычайных ситуациях в повседневной жизни, об их последствиях для здоровья и жизни человека. Выработке у школьников сознательного и ответственного отношения к личной безопасности, безопасности окружающих.

Приобретения учащимися способности сохранять жизнь и здоровье в неблагоприятных и угрожающих жизни условиях и умения адекватно реагировать на различные опасные ситуации с учётом их возможностей. Формировать и развивать компетентности в области использования информационно-коммуникативных технологий. Для детей с ОВЗ это имеет немаловажное значение для социализации в обществе.

Подбирая задания для каждого из учеников, надо обязательно учитывать интересы ребёнка, его увлечения, хобби: фотографирование, наблюдение за природой, рисование, уход за домашними животными, путешествия. Это позволяет ученику с ограниченными возможностями здоровья изучать материал на высоком эмоциональном уровне, создавать творческие работы, презентации, доклады, рефераты. В проектах ребята используют сделанные ими фотографии, рисунки. Наиболее интересные презентации показываются ребятам в классе. Данный вид работы позволяет ребёнку с ОВЗ актуализировать свои способы деятельности, быть компетентным, конкурентоспособным среди одноклассников.

Посредством дистанционных технологий через программу «Skype» используется такая форма работы, как включение ученика в учебный процесс вместе с классом. Это даёт ребёнку чувствовать себя востребованным в учебном процессе, исключает изоляцию, даёт возможность принимать участие в дискуссиях, диспутах, обсуждениях, слышать мнение одноклассников, спорить, отстаивать свою позицию, учиться аргументировать и доказывать правильность своих суждений, а это даёт другим ученикам возможность толерантного общения с особыми детьми.

Особое значение имеет работа детей с ОВЗ с электронными учебниками. Ученики привлекаются к участию в школьном этапе всероссийской олимпиады школьников по географии и ОБЖ, в международном конкурсе «Гелиантус», который объединяет предметы естественно-научного цикла.

Индивидуальная дифференцированная работа с детьми с ОВЗ позволяет выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребёнка.

Особенности педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках дистанционного образования

*О.А.Оленцова,
учитель начальных классов
МБОУ г.о. Балашиха «Салтыковская гимназия»*

Статья 43 Конституции РФ гласит: «Каждый гражданин имеет право на образование». Дети-инвалиды имеют право обучаться в любой общеобразовательной школе (гимназии, лицее), иначе говоря, жить полноценной жизнью.

Салтыковская гимназия не стала исключением – здесь обучаются дети с ОВЗ. Современное обучение детей-инвалидов сочетает в себе надомное и дистанционное обучение. Дистанционное обучение детей-инвалидов позволяет обеспечить индивидуализацию обучения, равноуровневость содержания, ориентацию на самообразование, гибкость организации образовательного процесса. Использование технологий дистанционного обучения формирует особый характер взаимодействия учителя и ученика – партнерство, совместное решение учебных задач, сотрудничество, свободную коммуникацию участников образовательного процесса, новые формы оперативного контроля учебной деятельности – онлайн-консультирование, рецензирование работ учащихся.

Участниками процесса обучения являются сам учащийся, на чье развитие и обучение направлено современное дистанционное образование, учитель, который занимается по индивидуальной программе с учеником, и, конечно, родители ученика.

Для ребенка с ОВЗ педагог составляет индивидуальную образовательную программу, учитывая особенности подопечного.

Особенность обучения ученика с диагнозом ДЦП состоит в том, что для ребенка представляет определенную сложность выполнение письменных работ. В таком случае есть альтернатива – можно предложить ученику воспользоваться компьютерной мышкой и клавиатурой и напечатать текст, также часть работы школьник может выполнять в устной форме. Кроме того, современные

информационные технологии позволяют пользоваться цифровыми образовательными ресурсами, которые включают в себя электронные учебники, тренажеры, различные справочные пособия, библиотеку художественной литературы и так далее. Особый интерес в работе с детьми-инвалидами представляет программа LearningApps.org.

Приложение LearningApps.org позволяет создавать различные интерактивные модули или пользоваться уже созданными. В этом приложении можно найти задания к любому школьному предмету. Программу LearningApps.org можно использовать и для разработки электронных обучающих ресурсов, и для создания разнообразных тестовых заданий. В приложении существуют десятки шаблонов, позволяющих создавать тестовые задания любой структуры, включая в них не только текст, но и картинки, аудио- и видеоролики. Шаблоны предназначены также и для разработки упражнений и игр. Они предполагают наличие заданий, условий выполнения, правильных ответов и четко определенных действий со стороны ученика. Шаблоны сгруппированы по структурно-функциональному признаку:

- ✓ Selection – упражнения на выбор правильных ответов;
- ✓ Assignment – задания на установление соответствия;
- ✓ Sequence – на определение правильной последовательности;
- ✓ Заполнение – упражнения, в которых надо вставить правильные ответы в нужных местах;
- ✓ Онлайн-игры – упражнения-соревнования, при выполнении которых учащийся соревнуется с компьютером или другими учениками.

В работе с ребенком-инвалидом погружение в теплую доверительную атмосферу должно происходить на всех уроках. Каждый приход учителя является праздником для ученика. Только в условиях добра и взаимопонимания можно рассчитывать на то, что ребенку будет легче усвоить программу в полном объеме. Теплые доверительные отношения помогают детям адаптироваться к реалиям окружающего мира.

Благодаря современным информационным технологиям у детей с ОВЗ появилась возможность удаленного общения в социальных сетях, что

способствует социализации ребенка. Дистанционная форма обучения также способствует созданию безбарьерной среды для детей с ограниченными возможностями здоровья в развитии и реализации возможности общаться в программе “Skype”, видео- и аудиочатах, находить новых друзей, а значит, формирует качества личности, позволяющие адаптироваться в жизни и быть равными в социуме здоровых людей.

Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья как одно из важнейших направлений развития личности учащегося

М.В. Подгорная

учитель начальных классов

МБОУ г.о. Балашиха «Салтыковская гимназия»

В последнее время остро встаёт вопрос как у педагогов, так и у родительской общественности, как должны обучаться дети с ограниченными возможностями здоровья. Одно мнение – они должны посещать специализированные учебные заведения, второе – обучение должно быть только на дому, третье – они должны обучаться в обычных общеобразовательных школах. Каждый может аргументировать свою точку зрения по этому вопросу, только необходимо отметить, что во всех странах, в любой группе общества есть дети с ограниченными возможностями здоровья, и они тоже часть общества и страны, в которой живут.

Дети с ограниченными возможностями – это особенные дети, не такие, как все. У них все по-другому: и развитие, и поведение, и восприятие мира. По мнению К.А. Коршун, главная проблема такого ребёнка заключается «в нарушении его связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченном общении с природой, недоступности ряда культурных ценностей, а иногда и элементарного образования». Самая трудная проблема в работе с такими детьми – их социализация. Эта проблема является следствием не только физического и психического здоровья ребёнка, но и результатом социальных условий общества. Ребёнок, с ограниченными возможностями не менее талантлив, чем его сверстник, но обнаружить способности и их развивать ему не позволяют именно неравенство возможностей.

Долгое время общество делило ребят на две категории: здоровых и инвалидов, причём вторая практически не могла получить образование и реализовать свои возможности. Как отмечает в своей статье С.В. Алёхина, «сегодня стало понятно, что должно измениться и общество, и школа для того,

чтобы стать инклюзивной, ориентированной на любого ребёнка с любыми образовательными потребностями. Это сложный процесс, требующий организационных, содержательных, ценностных изменений».

Главная особенность обучения в специализированных школах и домашнего обучения – в том, что это трудности социальной адаптации таких детей и интеграции в общество. Положительным фактором в данном случае является наличие у детей с ОВЗ возможности участвовать во многих школьных мероприятиях наравне со своими сверстниками из других классов, а также то, что дети учатся ближе к дому и воспитываются в семье. Это форма дифференциации образования.

Не все родители детей с особенностями развития хотят отдавать своих детей в обычную школу, опасаясь, прежде всего, проблем во взаимоотношениях с одноклассниками. Родители «обычных» детей опасаются, что ребёнок с особенностями развития будет мешать, отвлекать детей и учителя, и в результате снизится уровень обучения в классе. И это только часть проблем, которые родители считают актуальными при таком совместном обучении.

Конечно, ведущая роль в физическом, умственном и эмоциональном развитии принадлежит семье, т.к. здесь закладываются ценностные ориентиры, определяются жизненные планы и способы их достижения, ребёнок усваивает социальные нормы, к тому же семья обладает большим воспитательным потенциалом. Но социальное развитие ребёнка должно осуществляться и в деятельности, в которой он проходит самоутверждение, самоопределение и самореализацию личности. И поэтому перед семьёй и педагогом стоит задача наиболее раннего включения ребёнка с инвалидностью в образовательную и социальную жизнь. Вся работа по социализации должна быть направлена на формирование у детей с ограниченными возможностями здоровья навыков взаимодействия с окружающими людьми, адаптацию к жизни в обществе.

Основной целью школьного обучения становится не только достижение знаний, но и создание условий для социальной адаптации, а также развитие активной, творческой и самостоятельной личности. Важным помощником в реализации этих целей становится внеурочная деятельность, которая направлена

на взаимодействие детей с внешним миром. Необходимо, чтобы каждое занятие приносило таким особенным деткам радость, удовольствие, хорошее настроение. Нужно попытаться посмотреть на этот мир их глазами и стараться сделать так, чтобы в этих душах зародилось доверие к миру, к осознанию своей нужности и необходимости обществу. Активное участие ребята должны принимать во всех внеурочных мероприятиях, проводимых в классе и школе, тематических и календарных праздниках, конкурсах, кружках и секциях по интересам, посещениях исторических мест и объектов культуры, поскольку все это способствует их взаимодействию с внешним миром, другими детьми, развитию собственной самооценки и творческого потенциала. К тому же, общаясь в группе сверстников, такие ученики дают обычным детям уроки мужества, трудолюбия и терпения, учат правильно оценивать ситуацию и относиться к себе как к равным, в то же время с пониманием и готовностью прийти на помощь в любую минуту.

Особое место в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья занимает проектная деятельность. В ходе проектной деятельности ребёнок не получает знания в готовом виде, а учится формулировать проблему, задавать вопросы, высказывать предположения, которые затем проверяет в процессе работы. Проектная деятельность развивает коммуникативные навыки, наблюдательность и пытливость ума, стремление к познанию мира, формирует мотивацию к учебной деятельности, адекватную самооценку. Наличие всех этих качеств у детей с ограниченными возможностями здоровья говорит об их успешной социализации.

Нельзя говорить о проблемах инвалидов, о терпимости к людям с ограниченными возможностями, не помогая им, не принимая участия в их судьбе. Только совместное обучение, совместный труд, совместное преодоление трудностей и празднование небольших побед смогут воспитать личность, которую можно характеризовать как гармоничную.

Ребёнок с ограниченными возможностями здоровья наравне с другими детьми должен учиться, получать образование и развиваться. Инклюзия несёт преимущества всем: и в большей степени обычным детям. Ведь помогая сверстникам с ограниченными возможностями активно участвовать в

образовательной и социальной деятельности, обычные дети незаметно для себя получают важнейшие жизненные уроки. Этот положительный опыт заключается в росте социальной сознательности, в осознании отсутствия различий между людьми, в развитии самосознания и самооценки, в становлении собственных принципов, и последнее, но не менее важное, – способствует искренней заботе и дружбе.

Литература:

1. Алехина С.В., Зарецкий В.К. Инклюзивный подход в образовании в контексте в контексте проективной инициативы «Наша новая школа» // Психолого-педагогическое обеспечение национальной образовательной инициативы «Наша новая школа». – М., 2010.
2. На пути к инклюзивной школе: пособие для учителей.– USAID, 2007.
3. Интернет – ресурс. <http://infourok.ru>
4. Интернет – ресурс. <http://edu-pmpk.ru> Государственная программа «Доступная среда» 2011-2015 годы. Методические материалы.

Дополнительное образование

Интегрированные уроки иностранного языка и керамики

М.Е.Васильева

руководитель студии «Керамика народов мира»

педагог дополнительного образования

АНО «Павловская гимназия»

В настоящее время в России происходит глобальная модернизация всех сфер жизнедеятельности, в том числе и образовательной. Принятие «Концепции модернизации российского образования» привело к усилению тенденций вариативной, разноуровневой образовательной системы. Это, в свою очередь, потребовало поиска нового подхода к организации образовательно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях с целью повышения качества образования. С принятием ФГОС роль системы дополнительного образования учащихся существенно возросла. Она сочетает в себе воспитание, обучение, поддерживает и развивает талантливых и одарённых учеников, формирует здоровый образ жизни, реализует программы духовно-нравственного и патриотического воспитания, научно-творческой и социально-проектной деятельности.

Интеграция общего и дополнительного образования, несомненно, становится важным условием перехода на новый стандарт. Значительной составляющей образовательного процесса современной школы в рамках нового стандарта является эффективная организация второй половины дня, выделенной в категорию «внеурочная деятельность», основанной на тесном взаимодействии учреждений дополнительного образования и образовательных учреждений, способной оперативно дать конкретный образовательный результат. Цель такого взаимодействия – создание, расширение и обогащение учебно-воспитательного пространства в микросоциуме – ближайшей среде жизнедеятельности учащегося, обеспечение его успешной адаптации к современным социокультурным условиям.

Интеграция общего и дополнительного образования позволяет достичь таких целей, как:

- формирование единого воспитательного пространства;

- социализация личности;
- формирование духовно-нравственных качеств у школьников;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- обеспечение занятости обучающихся во внеурочное время.

В профессиональной деятельности педагога дополнительного образования всегда есть простор для поиска, педагогического творчества и уже не на уровне традиционной методики, а на уровне интеграции знаний по предметам и технологий обучения. Для повышения качества образования и для более полного, насыщенного образовательного процесса педагоги на учебных занятиях активно используют современные педагогические технологии, интеграционные формы. Серия интегрированных уроков иностранного и керамики – пример интеграции общего и дополнительного образования, применённой на практике в Павловской гимназии.

Развитие интеграционных форм – важный аспект работы дополнительного образования. Уже давно доказан тот факт, что информация гораздо лучше воспринимается и усваивается учеником, если одна и та же тема одновременно раскрывается разными педагогами-предметниками, будь то определённая историческая эпоха, событие или явление. Например, изучая иностранный язык, учащиеся на уроках истории узнают историю и культуру данной страны, на литературе знакомятся с поэтами и писателями, а на географии узнают новые города, области и регионы, и пр., и пр. В итоге формируются более развёрнутые знания по теме. При пересечении предметных областей такая интеграция просто необходима для формирования целостного мировоззрения и мировосприятия. Таким образом, мы видим, что при изучении предметов одной направленности происходит наложение, взаимопроникновение и взаимодополнение образовательных программ разных направленностей. В зависимости от поставленных целей, выбора форм, методов, педагогических технологий определяется качественно новый результат уровня образования.

В 2015-2016 учебном году отдел дополнительного образования Павловской гимназии во главе с Гармажаповой Е.А. предложил провести серию интегрированных уроков «Французский язык и керамика», «Испанский язык и

керамика» и «Немецкий язык и керамика». Темой для данных уроков выбрали традиции празднования Рождества и Нового года во Франции, Испании и Германии соответственно.

Цель данных уроков – изучить новогодние традиции страны – носителя языка, освоить определённый лексический и грамматический материал по данной теме и сделать из глины собственные праздничные сувениры и подарки.

Основные задачи:

- сделать образовательный процесс более полным, познавательным, насыщенным;
- повысить интерес и мотивацию учащихся к изучению иностранного языка и занятиям керамикой;
- развить языковую компетентность, умение описывать свои практические действия на иностранном языке, строить свою речь грамотно, понятно, в хронологической последовательности.

Уроки «Иностранного и керамики» – это, прежде всего, практические занятия. В первой части занятия, учащиеся обсуждают на иностранном языке новогодние традиции и особенности празднования Нового года в разных странах, придумывают, кто какой сувенир будет лепить и почему, делятся своими идеями и впечатлениями. Затем приступают непосредственно к изготовлению сувенира из глины, соблюдая все технологические особенности работы с керамикой. Ученики сами выбирают технику выполнения сувенира: это может быть «круглая статуэтка» или работа «из пласта», сами выбирают колорит и декор будущего новогоднего сувенира. Конечно, самые популярные краски – это красный, зелёный, белый, жёлтый. Сувенир должен получиться ярким и создавать праздничное настроение.

На таком уроке ученик раскрывается перед педагогом, можно оценить, насколько он усвоил лексику и грамматику, может ли он свободно описывать на языке собственные действия, при этом, не отвлекаясь от работы с глиной, насколько богат у него словарный запас, хватает ли знаний по данной теме и пр., и пр. В тоже время ученики, пока заняты лепкой сувениров, чувствуют себя

комфортно и непринуждённо, чего не происходит на контрольных работах из-за волнения, переживаний по поводу отметки.

Результатом проведения интегрированных уроков «Иностранного и керамики» являются не только знания, умения и навыки, полученные учащимися непосредственно на занятиях, но и воплощение учениками этих знаний в реальный продукт деятельности: декоративно-прикладное изделие – новогодний сувенир из керамики. Итогом интегрированных уроков «Иностранного и керамики» стала новогодняя выставка творческих работ, среди которых есть и российский Дед Мороз, и испанские Короли-Волшебники, и французский Пер-Ноэль, и, конечно, Обезьянка – символ 2016 года.

Практика интегрированных уроков даёт определённые положительные результаты как для обучающихся, так и для всего педагогического коллектива.

Результаты интеграции для образовательного учреждения - это:

- соответствие современным требованиям образования и воспитания, предъявленными Федеральными образовательными стандартами;
- объединение усилий разных специалистов в решении общих проблем, направленных на повышение качества образовательного процесса в целом;
- широкий выбор деятельности, позволяющий раскрыть способности и повысить личностный рост будущего выпускника;
- получение качественного педагогического результата и появление новых перспектив развития.

Для учеников результаты интеграции – это повышение мотивации и увеличение интереса к иностранному языку и керамике.

Интегрированные уроки «Иностранного и керамики» выявили живой интерес учащихся и родителей к изучаемым предметам. Практика показала, насколько важно менять формы и методы изложения материала. При пересечении предметных областей интеграция помогает формировать целостное мировоззрение учащихся. При изучении предметов одной направленности происходит наложение, и взаимопроникновение образовательных программ разных направленностей. В итоге интерес ученика к предмету возрастает,

материал лучше усваивается, повышается качество образовательного процесса, и появляются новые перспективы развития для педагога и учеников.

Нормы и критерии оценивания деятельности учащихся на уроках иностранного языка в рамках дополнительного образования

*Н.Ю.Бобкова, О.Б. Волкова, Е.В. Дементьева,
Е.К. Егорченко, Л.Б. Медведева, М.Е.Трушина
Педагоги дополнительного образования
АНО «Павловская гимназия»*

Проблема оценочной деятельности учащихся и выставления отметки за различные виды учебной деятельности как форма выражения результатов этой деятельности всегда вызывали интерес педагогов, в том числе и учителей иностранного языка при оценивании учащихся по видам речевой деятельности на уроках. Особое значение эта проблема имеет на дополнительных платных занятиях иностранных языков, проводимых в нашей гимназии. Учителю ДО для обеспечения успешного учебного процесса очень важно иметь контакт с родителями детей, посещающими занятия, а родителям – знать о достижениях своих детей, поэтому все с интересом относятся к выставленной отметке и ценят внимание к их успехам и стараниям. При этом все участники образовательного процесса должны знать правила оценивания и выставления отметок, обсуждённых заранее. Прежде чем выставить ребёнку тот или иной балл, нужно оценить все стороны деятельности ребёнка, хотя сделать это порой очень сложно.

Зарубежный педагогический опыт предлагает альтернативу традиционной системе в виде критериального оценивания. Основными его функциями являются анализ процесса; обратная связь, позволяющая всем участникам образовательного процесса (учителям, учащимся, родителям) понимать уровень освоения изучаемого материала; определение степени соответствия целей, поставленных перед учеником, и достигнутых результатов в их динамике; выявление текущих затруднений ученика и класса в целом для организации индивидуальной и групповой коррекционной работы; создание психологически комфортной образовательной среды для мотивации учащегося к успешной учебной деятельности.

В нашей гимназии была разработана система оценивания детей, позволяющая фиксировать продвижение конкретного ребёнка и являющаяся

реальным показателем рейтинга его знаний и эрудированности. Таким образом, критериальное оценивание выполняет функцию обратной связи, когда ученик получает информацию о своих успехах и неудачах. При этом даже самые неудовлетворительные результаты промежуточной работы воспринимаются учеником лишь как рекомендации для улучшения собственных результатов. В критериальном оценивании описаны уровни достижений, соответствующие каждому баллу.

Международная практика показывает, что данная система оценивания более продуктивна. Преподавателю остаётся, опираясь на свой опыт, применять критериальное оценивание таким образом, чтобы основная цель обучения иностранному языку – формирование коммуникативной компетенции – была достигнута.

Предлагается шкала овладения различными умениями и навыками, состоящая из шести ступеней-уровней (от A1 до C2). Для каждого уровня разработана типология компетенций, на основании которой, разрабатываются соответствующие учебные программы, учебные пособия, контрольно-измерительные материалы. Разделение знаний и умений ученика происходит по 12 критериям, каждое из которых оценивается по пятибалльной шкале (максимальное количество баллов, с учётом оценивания каждого критерия, составляет 60 баллов), позволяет нам в ходе изучения темы отразить индивидуальные достижения каждого ребёнка, а на определённых этапах даёт возможность сравнивать их достижения с некоторым эталоном.

Объективность оценки тесно связана с разработкой критериев, а для этого необходимо установить, какие качества оцениваемых работ учащихся подлежат оценке, затем определить, какую меру или степень каждого качества следует оценивать тем или иным баллом. Значит, нужно выработать по возможности предельно ясные оценочные критерии, которые помогали бы снимать трудности при оценивании того или иного вида учебной деятельности в иностранных языках. На основе имеющегося опыта, мы разработали следующие критерии оценивания результатов освоения иностранных языков:

Критерии оценивания учащихся

Предметные	<p>Аудирование Говорение Чтение Письмо</p>
Метапредметные	<ul style="list-style-type: none"> • формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определение наиболее эффективных способов достижения результата; • активное использование ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач, использование различных способов поиска готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; • овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах; • готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; • использование общего кругозора для решения поставленных задач на иностранном языке.
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла обучения; • Развитие самостоятельности и личной ответственности; • Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Оценивание учащегося производится по следующим критериям:

А. Устная речь

А1–Диалогическая речь

Кол-во баллов	Дескриптор
0	Не достигает образовательного стандарта.
1-2	При ведении беседы и сообщении информации испытывает существенные затруднения, не умеет выражать точку зрения. Ответы не соответствуют теме беседы.
3	Ведёт беседу, запрашивает и сообщает информацию, опираясь на поддержку учителя, затрудняется с выражением точки зрения, не всегда соблюдает нормы речевого этикета. Не всегда правильно распознает лексические единицы и грамматические структуры и употребляет их в речи, опираясь на значительную поддержку учителя.
4	Ведёт беседу, запрашивает и сообщает информацию, изредка опираясь на поддержку учителя. Не всегда чётко выражает точку зрения, иногда не соблюдает нормы речевого этикета. Оказывает эмоциональную поддержку партнёру. В основном правильно распознает лексические единицы и грамматические структуры и употребляет их в речи, опираясь на незначительную поддержку учителя.
5	Ведёт и поддерживает беседу, выражает точку зрения и соглашается или не соглашается с ней, соблюдает нормы речевого этикета. Запрашивает и сообщает информацию. Оказывает эмоциональную поддержку партнёру. Правильно распознает лексические единицы и грамматические структуры и употребляет их в речи, не опираясь на поддержку учителя.

А2–Монологическая речь

Кол-во баллов	Дескриптор
0	Не достигает образовательного стандарта.
1-2	Испытывает серьезные затруднения при составлении монологического высказывания с опорой на речевой образец, не использует речевые клише и лексику по изученной теме. Не распознает лексические единицы и грамматические структуры.
3	Составляет монологическое высказывание по изученной теме с

	опорой на речевой образец, испытывая затруднения при использовании речевых клише и лексических единиц. Не всегда правильно распознает лексические единицы и грамматические структуры, употребляет их в речи, опираясь на значительную поддержку учителя.
4	Составляет монологическое высказывание по изученной теме с опорой на речевой образец, в основном правильно используя речевые клише и лексические единицы. В основном правильно распознает лексические единицы и грамматические структуры и употребляет их в речи, опираясь на незначительную поддержку учителя.
5	Составляет монологическое высказывание по изученной теме с опорой на речевой образец, правильно используя речевые клише и лексические единицы. Правильно распознает лексические единицы и грамматические структуры и употребляет их в речи, не опираясь на поддержку учителя.

В. Чтение. Понимание прочитанного текста

Кол-во баллов	Дескриптор
0	Не достигает образовательного стандарта.
1-2	Не понимает содержание аутентичных текстов, извлекает нужную информацию, определяет тему содержания текста по заголовку, выделяет основную мысль, допуская большое количество ошибок. Не справляется с выбором необходимой информации.
3	Не всегда понимает содержание аутентичных текстов, извлекает нужную информацию, определяет тему содержания текста по заголовку, выделяет основную мысль, допуская некоторое количество ошибок. При выборе необходимой информации испытывает серьезные затруднения. Требуется значительная поддержка учителя.
4	Понимает содержание аутентичных текстов, извлекает нужную информацию, определяет тему содержания текста по заголовку, выделяет основную мысль, допуская незначительное количество ошибок. При выборе необходимой информации иногда опирается на поддержку учителя.
5	Полно и точно понимает содержание аутентичных текстов, извлекает нужную информацию безошибочно , определяет тему содержания текста по заголовку, выделяет основную мысль.

	Умеет просмотреть текст и выбрать информацию, которая необходима, не опираясь на поддержку учителя.
--	---

С. Аудирование

Кол-во баллов	Дескриптор
0	Не достигает образовательного стандарта.
1-2	Не выделяет главную мысль и некоторые детали прослушанного текста. Не видит различия между существенным и несущественным для понимания языковым материалом. Не проявляет языковую догадку.
3	Затрудняется с выделением основной информации в воспринимаемом на слух тексте. Не всегда проявляет языковую догадку, необходимую для прагматических текстов, допуская значительное количество ошибок (3-5) . Затрудняется в выборе языкового материала, существенного и несущественного для понимания. Работу выполняет, опираясь на поддержку учителя.
4	В основном правильно выделяет основную информацию в воспринимаемом на слух тексте. Выборочно понимает необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст, допуская незначительное количество ошибок (1-2) . Выполняет задание, опираясь на незначительную поддержку учителя.
5	Правильно выделяет основную информацию в воспринимаемом на слух тексте. Выборочно понимает необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст. Игнорирует неизвестный языковой материал, несущественный для понимания. Выполняет задание самостоятельно , не опираясь на поддержку учителя.

Д. Письменная речь: содержание, язык и структурирование работы

Кол-во баллов	Дескриптор
0	Не достигает образовательного стандарта.
1-2	Содержание и объем работы не соответствует письменному заданию. Не использует основные синтаксические модели предложений, базовую лексику и изученные грамматические структуры. Допускаемые орфографические и грамматические

	ошибки искажают смысл работы.
3	Содержание работы не полностью соответствует письменному заданию. При структурировании работы с опорой на образец ученик испытывает трудности, требуется поддержка учителя. Использует основные синтаксические модели предложений, базовую лексику и грамматические структуры, допуская значительное количество орфографических и грамматических ошибок (3-5) , которые часто искажают смысл высказывания.
4	Содержание работы соответствует письменному заданию. Ученик структурирует работу в основном правильно, опираясь на речевой образец. Не всегда точно использует соответствующие слова-связки. Использует основные синтаксические модели предложений, базовую лексику и грамматические структуры, соблюдая правила пунктуации и орфографии. Допускает незначительные орфографические и грамматические ошибки (1-2) , не искажающие смысла высказывания.
5	Содержание полностью соответствует письменному заданию. Ученик правильно структурирует работу, использует соответствующие слова-связки, опираясь на речевой образец. Эффективно использует основные синтаксические модели предложений, базовые грамматические структуры и лексику по материалам тем, усвоенных в устной речи, и употребляет формулы речевого этикета. Соблюдает правила пунктуации и орфографии. Работу выполняет безошибочно.

В нашей гимназии, где уже на протяжении пяти лет успешно проводится критериальное оценивание, данная система позволяет оценить динамику эффекта обучения, повысить мотивацию учащихся, осуществить успешную рефлексию с обучающимися и выйти на диалог с родителями. Использование вышеизложенной системы оценивания даёт нашим педагогам возможность повышать объективность и достоверность оценки, способствует стимулированию систематической работы ученика, раскрытию его творческих способностей и дифференциации оценки знаний.

Важно отметить, что с данной системой каждый учащийся нашей гимназии, достигший базового уровня, ощущает себя успешным. Остановиться на этом

уровне может позволить себе как сильный ученик, который данную область не считает важной и увлечён другой, так и более слабый, для которого повышение базового уровня сложно. При этом последний может сохранять лицо и ощущать себя психологически комфортно, а школьная отметка не разрушает его положительную самооценку.

Библиографическое описание:

1. Сон И.С. «Особенности оценивания знаний по иностранному языку (говорение, письмо) по балльно-рейтинговой системе» Спб: Реноме, 2012.- С.185-188
2. «Сборник нормативных документов. Иностранный язык. Федеральный компонент государственного стандарта». Издательство Москва. Дрофа, 2009
3. Соловцова Э.И., Воронина Г.И. Программа «Теория и практика обучения испанскому языку как второму иностранному».- М.:АПК и ПРО, 2007
4. Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. «Современные подходы к преподаванию французского языка как второго иностранного» М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Изготовление макета «Квартира»

Необходимые материалы: коробка из-под офисной бумаги А4 (2 шт.), линейка, карандаш, ножницы, циркуль.

Развёртку коробки разметить и вырезать деталь. Из одной коробки получается 1 деталь (рис.1,2)



рис.1

рис.2

Размеры прямоугольной стороны 30 см x 24,5 радиус закругленной части 15 см.

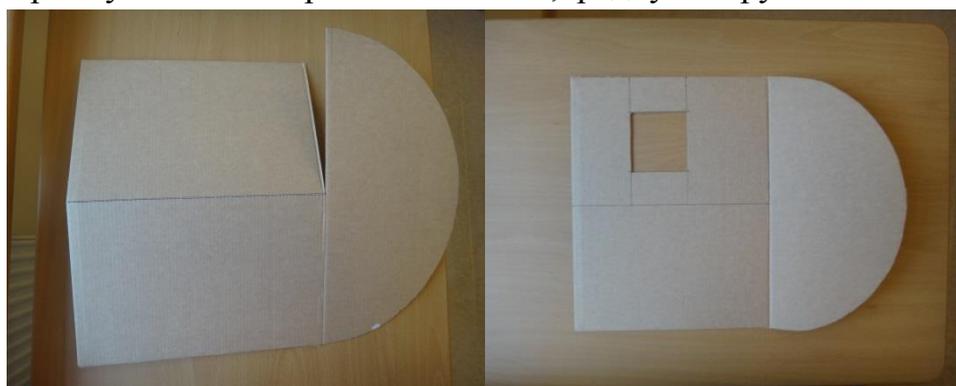


рис.3

рис.4

Одну из деталей разметить по образцу. Сделать прорезь от края фигуры до центра. Для удобного сгиба прямоугольной части сделать лёгкий надрез по линии (рис.3)

Вторую деталь разметить по чертежу (рис.4), вырезать «окно».

Скрепить две детали монтажным скотчем так, чтобы стены первой комнаты (без окна) были под углом 180 градусов; угол между стенами другой – 120 градусов (рис.5)



Рис.5

рис.6

Список цифровых ресурсов

<http://www.audiobooksforfree.com> Аудиорасказы для детей дошкольного и младшего школьного возраста с мультимедиа

<http://www.kindersite.org/Directory/DirectoryFrame.htm> Обучение аудированию: упражнения, тесты для разных уровней

<http://www.esl-lab.com> Видеоклипы и готовые планы уроков по их использованию

<http://www.prosv.ru/umk/vereshchagina>

УМК «Мир английского языка» (The World of English) для учащихся 5-11 классов общеобразовательных школ

<http://www.voanews.com/specialenglish/index.cfm> Аудирование, обучение лексике

<http://veryvocabulary.blogspot.com> Аудиотексты для школьников разного возраста

<http://www.podcastsinenglish.com/index.htm> Рассказы на разные темы с транскриптами и упражнениями

<http://read-english.narod.ru> Ресурсы для обучения чтению, письму, аудированию, говорению

<http://www.eslgold.com> Аутентичный материал для чтения: тексты, статьи, новости

<http://www.splcenter.org> Развитие навыков письменной речи

<http://www.eslgold.com/writing.html>

<http://www.teflclips.com> Учебные видеопрограммы по различным предметам, включая английский язык

<http://www.teachers.tv> Видеоресурсы для школьников младшего, среднего и старшего возраста

<http://www.askkids.com> Методика обучения детей чтению

<http://www.readingrockets.org/teaching> Тексты для чтения

www.amusingfacts.com Сборник текстов для чтения по английскому языку Английский язык детям

<http://www.prosv.ru/umk/vereshchagina>

УМК «Мир английского языка» (The World of English) для учащихся 5-11 классов общеобразовательных школ

<http://www.prosv.ru/umk/we> Четыре флага: Интернет-курс английского языка для начинающих

<http://www.voanews.com/specialenglish/index.cfm> Аудирование, обучение лексике

<http://veryvocabulary.blogspot.com> Аудиотексты для школьников разного возраста

<http://www.podcastsinenglish.com/index.htm> Рассказы на разные темы с транскриптами и упражнениями