

Негосударственная общеобразовательная  
Автономная некоммерческая организация  
«ПАВЛОВСКАЯ ГИМНАЗИЯ»

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказ № 219 – АДМ  
от 31.08. 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**по направлению технология**  
**«Что нам стоит дом построить»**

Срок реализации программы – 1 год  
Возрастная категория учащихся – 5 класс

Учитель технологии  
**Голубин И.В.**

2023г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по технологическому направлению «Что нам стоит дом построить» составлена для учащихся 5 классов на 2023-2024 учебный год.

В рабочей программе соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, учитываются межпредметные связи.

Программа составлена с учетом образовательных потребностей, запросов участников образовательного процесса, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; программа определяет цели, планируемые результаты, содержание и организацию процесса формирования универсальных учебных действий через творческую сферу деятельности и предназначена для обучающихся 5-х классов.

Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Творческая деятельность поднимает личность со ступени потребителя духовных и материальных ценностей до ступени их создателя.

Декоративно-прикладное творчество является традиционным в любой стране мира. Предметная среда окружает человека постоянно, она влияет на подсознание, позитивно и негативно формируя его чувства и эмоции, манеру поведения и общения. Значит, и декоративно-прикладное творчество вносит свою лепту в духовное развитие человека – через созидательную, эстетически значимую творческую деятельность.

**Целью** программы является формирование склонностей, творческих возможностей и дарований учащихся к рукодельным работам посредством расширения общекультурного кругозора и создания условий для творческой самореализации личности ребенка.

**Задачами** курса является создание условий для формирования и развития у обучающихся:

- умения приобретать знания о взаимодействии природы, общества и человека, художественной обработке древесины;
- воспитывать трудолюбие, бережливость, аккуратность, целеустремленность, ответственность за результаты своей деятельности, уважительное отношение к людям различных профессий и результатам их труда;
- овладения способами деятельности;
- умение планировать и организовывать личностные планы, самостоятельно приобретать знания, используя различные источники;
- умение работать в группе: устанавливать хорошие взаимоотношения, разрешать конфликты и т. д.;
- освоение компетенций - коммуникативной, ценностно-смысловой, культурно-эстетической, социально-трудовой, личностно-саморазвивающей.
- умения самостоятельно приобретать и применять знания;
- творческих способностей, умения работать в группе;

В результате обучения учащиеся овладеют:

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями по обработке и использованию материалов;
- умениями оценивать свои интересы и склонности;
- навыками использования ручных инструментов, уважительного отношения к труду и результатам труда.

**В результате обучения ученик получает возможность:**

познакомиться:

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;
- с назначением и технологическими свойствами материалов;
- с назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений;
- с видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций;
- рационально организовывать рабочее место;
- находить необходимую информацию в различных источниках;
- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или выполнения работ;
- выбирать сырье, материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;
- конструировать, моделировать, изготавливать изделия;
- выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений;
- соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами;
- находить и устранять допущенные дефекты;
- проводить разработку творческого проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;
- планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;
- распределять работу при коллективной деятельности;

В объединении могут заниматься учащиеся как одного возраста, так и разновозрастного состава (5-8 классы). Для детей этого возраста важен личный успех в деятельности, удовлетворение своих интересов и некоторое общественное признание. Им также необходимо выразить свою точку зрения в творческом деле, достичь успеха в сфере интересной, значимой деятельности, повысить собственную самооценку. В течение одного года они попробуют работать в различных направлениях рукоделия и элементарного моделирования. Это помогает определить склонность и индивидуальные возможности каждого учащегося.

Содержание занятий и конкретный материал по темам подбирает педагог с учётом возраста детей, их интересов подготовки и конкретных условий.

Вовлекая учащихся в работу по развитию творческих способностей, очень важно помочь им поверить в свои силы и ощутить чувство успеха. На простых примерах из жизни школьников дать элементарное понятие о мышлении, чувстве, воле и вдохновении, а также предоставить возможность увидеть, вообразить, ощутить, воспроизвести что-то своё, стремиться к самостоятельному решению и достичь успеха.

Если выполненная работа становится полезной и вызывает одобрение окружающих, то дети испытывают чувство радости и гордости за свой труд.

В процессе занятий формируется характер, вырабатывается воля, настойчивость и упорство в достижении цели. Объясняя наиболее рациональные приёмы работы, не надо лишать ребят

самостоятельности, а лишь направлять их на более целесообразные и экономические решения. Труд должен быть познавательным, перспективным, открывающим новый мир, неизвестные ранее чувства и ощущения.

Следует помочь учащимся раскрыть увлекательную сторону труда, закрепить естественную потребность трудиться увлечённо, приохотить их к труду так, чтобы они испытывали чувство значимой личности, выработали понятие, что все достоинства человека достигнуты результатом труда.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса.**

- приобретение опыта разнообразной практической деятельности, познания и самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностными результатами** являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- бережное отношение к природным ресурсам;
- проявление творческого мышления при организации своей деятельности;
- самооценка своей деятельности.

#### **Метапредметными результатами** являются:

- планирование процесса деятельности;
- определение способов решения трудовой задачи;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов;
- объективное оценивание вклада своей деятельности в решение общих задач коллектива;
- обоснование путей и средств устранения ошибок;
- соблюдение норм и правил культуры труда;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности.

#### **Предметными результатами** являются:

- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования;
- владение способами организации труда

Содержание учебного курса.

№	Тема раздела	Кол-во часов	Основное содержание (основные виды деятельности учащихся)
1	<b>Вводное занятие.</b>	1	Знакомство с кружком. Цели и задачи кружка. Обсуждение плана работ. Деревообработка — одна из древнейших профессий. Дерево в истории отечественной архитектуры. Деревянные конструкции в современном мире. Охрана лесных богатств, опасность труда при деревообработке. Технология безотходного производства. Ознакомление с правилами техники безопасности и поведения на занятиях.
2	<b>Ручной инструмент и ТБ при работе с ним.</b>	1	Инструменты, приспособления. Классификация инструмента, ознакомление с ним. Ознакомление с правилами техники безопасности.
3	<b>Виды древесины и способы ее обработки.</b>	1	Основные породы деревьев, применяемые в народных промыслах. Пороки древесины. Классификация пиломатериалов. Материалы на основе древесины.
4-5	<b>Древесная мозаика</b>	2	Способы перевода рисунка. Последовательность действий при переводе рисунка. Возможные ошибки перевода и их устранение. Способы соединения деталей из фанеры. Подгонка деталей и сборка изделия.
6	<b>Т.Б. при работе с режущим инструментом.</b>	1	Отработка приемов работы с деревообрабатывающим инструментом, его ремонт и изготовление оснастки и приспособлений. Ознакомление с правилами техники безопасности.
7	<b>Рабочее место и его оборудование.</b>	1	Подготовка рабочего места, оборудования и инструмента .
8	<b>Виды резьбы. Их особенности.</b>	1	Плоскорельефная резьба. Профильная резьба. Прорезная резьба. Традиционные и нетрадиционные материалы. Технология подготовки материала к резьбе. Выпиливание несложных деталей.
9-11	<b>Геометрическая резьба.</b>	3	Геометрическая резьба по дереву – древнейший и один из самых простых видов резьбы. Особенности резьбы. Ножи для геометрической резьбы, технология работы. Приемы работы с резцами.

12-14	<b>Контурная резьба.</b>	3	Контурная резьба. Особенности резьбы. Надрезка, подрезка, вырезание сетки – технологические моменты. Положение ножа при резьбе, Т.Б. Образцы линий для тренировки.
15-17	<b>Объемная резьба.</b>	3	Объемная резьба. Особенности объемной резьбы по дереву. Эскизы, фигуры, инструменты, приспособления, которые используются во время работы.
18-21	<b>Выпиливание или сквозная резьба по дереву</b>	4	Сквозная резьба. Особенности работы лобзиком. Подготовка инструмента к работе: крепление выпиловочного столика, крепление пилочки в станке лобзика. Ознакомление с приемами выпиливания.
22-25	<b>Выпиливание сборных моделей движущихся игрушек.</b>	4	Рассказ о подвижных моделях игрушек, изготовленных выпиливанием. Демонстрация лучших образцов, показ рисунков сборных моделей движущихся игрушек. Изготовление сборных моделей игрушек.
26-29	<b>Выпиливание изделий с несколькими деталями содержащих несложные элементы по выбору учащихся.</b>	4	Рассказ об изделиях содержащих 2-3 соединяемые детали и демонстрация лучших образцов. Показ рисунков изделий. Знакомство с технологией изготовления деталей изделия. Изготовление изделий с несколькими деталями содержащих не сложные элементы по выбору учащихся.
30-31	<b>Выпиливание сборных изделий со сложными элементами.</b>	2	Рассказ о сложных изделиях и демонстрация лучших образцов. Показ рисунков сборных изделий со сложными элементами. Технология изготовления сложных элементов. Изготовление сборных изделий со сложными элементами.
32-33	<b>Выполнение самостоятельной работы по разработке конструкции изделия и его изготовлению.</b>	2	Принципы композиции. Конструкция, форма изделия. Виды орнамента, применяемые при работе с лобзиком. Создание эскизов узоров для. Перевод узоров на поверхность. Выпиливание. Подгонка и сборка изделия. Отделка изделия.
34	Резервный урок	1	Подведение итогов работы кружка за год. Составление плана работы на будущий год.

## Тематическое планирование

№ урока	Дата проведения		Наименование раздела и тем урока	Кол- во часов
	По плану	По плану		
1	8.09		Вводное занятие	1
2	15.09		Ручной инструмент и ТБ при работе с ним.	1
3	22.09		Виды древесины и способы ее обработки.	1
4-5	29.09 6.10		Древесная мозаика	2
6	13.10		Т.Б. при работе с режущим инструментом.	1
7	20.10		Рабочее место и его оборудование.	1
8	10.11		Виды резьбы. Их особенности.	1
9-11	17.11 24.11 1.12		Геометрическая резьба	3
12-14	8.12 15.12 22.12		Контурная резьба	3
15-17	12.01 19.01 26.01		Объемная резьба	3
18-21	2.02 9.02 16.02 15.03		Выпиливание или сквозная резьба по дереву	4
22-25	22.03 29.03 5.04 12.04		Выпиливание сборных моделей движущихся игрушек.	4

26-29	19.04 26.04 10.05 17.05		Выпиливание изделий с несколькими деталями содержащих несложные элементы по выбору учащихся.	4
30-31	24.05 31.05		Выпиливание сборных изделий со сложными элементами.	2
32-33	07.06 14.06		Выполнение самостоятельной работы по разработке конструкции изделия и его изготовлению.	2
34	21.06		Подведение итогов года.	1
			ИТОГО	34